

# تطبيقات في التحو و الصّرف (الثلاثي الأول)



التحو

1- حدد في ما يلي المعنى الذي أفادته كل أداة استئناف مسطرة :

| الجملة  | المعنى الذي أفاده حرف الاستئناف المسطر |
|---|--|
| لم تتحمّل هول الفاجعة <u>بِلْ</u> انهارت تبكي       |  |
| كانت إصابة اللاعب خطيرة <u>و لكنه</u> واصل المباراة |  |
| بكى الحاضرون <u>حتى</u> الغلام بكى                  |  |
| تصدق <u>فيشفى</u>                                   |  |
| استعدّ جيداً <u>ثم</u> اقفل قفزة طويلة              |  |

2- استخرج الجمل المختزلة من النص التالي و أكمل الجدول في ما يلي :  
دخلت الخليفة فاطمة قاعة الفحص و تمدّث على السرير .. و بدأ الطبيب يفحصها و يوجّه لها بعض الأسئلة ..

-ما اسمك؟

-فاطمة.

-كم عمرك؟

-خمسون سنة.

-أين الوجع؟

-هنا .

-عجبًا ، ما بها يدك؟

-جرح بسيط.

-متى جرحت؟

-منذ يومين

**-الأستاذ محمد جلوالة -صفحة أكاديمية التميز في العربية-**

| <b>الجملة المختزلة</b> | <b>نوعها ( فعلية / اسمية )</b> | <b>العناصر المحفوظة</b> | <b>وظيفة العناصر المحفوظة</b> |
|------------------------|--------------------------------|-------------------------|-------------------------------|
| .....                  | .....                          | .....                   | .....                         |
| .....                  | .....                          | .....                   | .....                         |
| .....                  | .....                          | .....                   | .....                         |
| .....                  | .....                          | .....                   | .....                         |
| .....                  | .....                          | .....                   | .....                         |

**3- اختر جمل الجواب التالية ثم حدد العناصر المحفوظة :**

- ( متنى نلتقي ؟ = نلتقي هذا المساء / ..... ) العناصر المحفوظة : .....  
 ( كيف كانت الرحلة ؟ = كانت الرحلة ممتعة / ..... ) العناصر المحفوظة : .....  
 من شاعر النبي صلى الله عليه وسلم ؟ = .....  
 ( العناصر المحفوظة : ..... )

**4- استخرج مما يلى أدوات النداء و بين معانها :**

- أي بلادي في القلب متواكِ مهما طالت غربتي = .....  
 أيا عاملًا أتفق عملك = .....  
 يا تلميذ العزيز أنت إلى نصائحى = .....

**5- وضع منادى مناسباً في الأماكن الخالية من الجمل الآتية و اضبطه مع الشكل:**

- لا تغضب ربك . .....  
 استعن بالله و لا تعجز . .....  
 تنافسوا في طلب المعالي . .....  
 اجتهدوا في دروسكم . .....  
 اعتصمنا بديننـكـنـ . .....  
 قل خيراً أو اصمت . .....  
 حافظوا على صلاتكم . .....

**6- اجعل المنادى في الجمل الآتية مثنى ثم جمعاً :**

- يا طالباً أذ واجبك . .....  
 الفتى : .....  
 الجمع : .....  
 يا مُتقناً عمله لقد أرضيت ربـكـ . .....  
 الفتى : .....  
 الجمع : .....

مقططف من دروس الدعم عن بعد.

## -الأستاذ محمد جلوالة صفة أكاديمية التميز في العربية

- يا مجتهد ستثال ثمرة اجتهاذك .
- المثنى : .....
- الجمع : .....
- 7- ادع بما يلي مزة بجملة مختزلة و أخرى بجملة تامة مع الشكل الثام :
- غفران الذنوب = ..... / .....
- قبول الصوم = ..... / .....
- النور = ..... / .....
- الانتصار على الظالمين = ..... / .....

### الصرف :

- 1- حدد نوع الأسماء المسطرة ثم ثن و اجمع في كل مزة مغيرا ما يجب تغييره :
- بالتأفة يرتفع المستوى .

- المثنى : ..... // الجمع : .....
- آتى المتقاضى إلى المحكمة .
- المثنى : ..... // الجمع : .....
- عوّق المُعذى بالسجن .
- المثنى : ..... // الجمع : .....
- أعرض الكسول عن العمل متناسيا واجباته .
- المثنى : ..... // الجمع : .....
- الفتاة المهديّة مصيغة إلى نصائح أمها .
- المثنى : ..... // الجمع : .....
- اللنّيم متجلّف لسوء طباعه .

- المثنى : ..... // الجمع : .....
- بعث الرسول داعيا بالحق .
- المثنى : ..... // الجمع : .....

- 2- ركب ثلاثة جمل تستعمل فيها أسماء ممدودة في حالة المفرد والمثنى والجمع :
- المفرد = .....
  - المثنى = .....
  - الجمع = .....

مقططف من دروس الذمم عن بعد.



# تطبيقات في التحو و الصرف

## (الثلاثي الأول)

التحو

1- حدد في ما يلى المعنى الذي أفاده كل أداة استناف مسطرة :

| المعنى الذي أفاده حرف الاستناف المسطر | الجملة   |
|---------------------------------------|--|
| تقرير الجملة المنافية                 | لم تتحمل هول الفاجعة <u>بل</u> انهارت تبكي         |
| الاستدراك                             | كانت إصابة اللاعب خطيرة <u>ولكنه</u> واصل المباراة |
| الجمع لما هو مستبعد الوقع             | بكى الحاضرون <u>حتى</u> الغلام بكى                 |
| ربط السبب بالنتيجة                    | تصدق <u>فيشني</u>                                  |
| الجمع مع الترتيب مع التراخي           | استعد <u>جيذا ثم</u> اقفل قفزة طويلة               |

2- استخرج الجمل المختزلة من النص التالي و أكمل الجدول في ما يلى :  
دخلت الخليفة فاطمة قاعة الفحص و تمددت على السرير .. و بدأ الطبيب يفحصها و يوجه لها بعض الأسئلة ..

-ما اسمك؟

-فاطمة.

-كم عمرك؟

-خمسون سنة.

-أين الوجع؟

-هنا .

- ما بها يدك؟

-جرح بسيط.

-متى جرحت؟

-منذ يومين



**-الأستاذ محمد جلوالة صفحة أكاديمية التميز في العربية-**

| الجملة المختزلة | نوعها ( فعلية / اسمية ) | العناصر المحنوفة | وظيفة العناصر المحنوفة |
|-----------------|-------------------------|------------------|------------------------|
| فاطمة           | اسمية                   | اسمية            | مبتدأ                  |
| خمسون سنة       | اسمية                   | عربي             | مبتدأ                  |
| هذا             | اسمية                   | الوجع            | مبتدأ                  |
| شرح بسيط        | اسمية                   | بها              | خبر مقدم               |
| منذ يومين       | فعلية                   | جرح              | فعل + نائب فاعل        |

3- اخترل جمل الجواب التالية ثم حدد وظيفة العناصر المحنوفة :

متى نلتقي ؟ = نلتقي هذا المساء / هذا المساء ( العناصر المحنوفة : فعل + فاعل )

كيف كانت الرحلة ؟ = كانت الرحلة ممتعة / ممتعة ( العناصر المحنوفة : ناسخ فعلي + اسم ناسخ )

من شاعر النبي صلى الله عليه وسلم ؟ = شاعر النبي هو حسان بن ثابت / حسان بن ثابت ( العناصر المحنوفة : مبتدأ )

4- استخرج مما يلى أدوات النداء و بين معانيها :

أي بلادي في القلب مثواك مهما طال غربتي = أي = نداء للقريب

أيا عاملأً أتقن عملك = أيا = نداء للبعد

يا تلميذ العزيز أنت إلى نصاحي = يا = نداء مشترك

5- وضع منادى مناسباً في الأماكن الخالية من الجمل الآتية و أضبطة مع الشكل:

أيا مؤمناً لا تغضب ربك .

يا أيتها الرجل استعن بالله و لا تعجز .

يا أصدقاني تنافسوا في طلب المعالي .

يا أيها التلميذان اجتهدَا في دروسكم .

وابنات اعتصمن بديننَ .

أ مقاعضاً قل خيراً أو اصمت .

يا أيها الناس حافظوا على صلاتكم .

6- اجعل المنادى في الجمل الآتية مثلى ثم جمعاً :

يا طالباً أَدْ واجبك .

المفتى : يا طالبينِ أَدْيَا واجبكم

الجمع : يا طلاباً أَدْوا واجباتكم .

يا مُتقناً عملاً لقد أرضيَت ربكم .

المفتى : يا مُتقينَ عملاً لقد أرضيَتم ربكم

الجمع : يا مُتقينَ أعمالكم / عملاً لكم لقد أرضيَتم ربكم

ـ مقتطف من دروس الدعم عن بعدـ

## -الأستاذ محمد جلوالة صفحة أكاديمية التميز في العربية

- يا مجتهد ستال ثمرة اجتهاذك .
- المثنى : يا مجتهدان ستالان ثمرة اجتهاذكم
- الجمع : يا مجتهدون ستالون ثمرة اجتهاذكم .
- 7-ادع بما يلي مرة بجملة مختزلة و أخرى بجملة تامة مع الشكل التام :
- غفران الذنوب = غفر الله ذنبك // ذنوبًا مغفورة
- قبول الصوم=قبل الله صومك // صوماً مقبولاً
- التوفيق=وفق الله // توفيقاً من الله
- الانتصار على الظالمين = نصر الله على الظالمين // نصراً على الظالمين

### الصرف :

- 1- حدد نوع الأسماء المسطرة ثم ثن و اجمع في كل مرة مغيرا ما يجب تغييره :
  - بالثقافة يرتفع المستوى .  
المثنى : **المستويان** // الجمع: **المستويات**
  - أتى المتقاضى إلى المحكمة .  
المثنى: **المتقاضيان** // الجمع : **المتقاضيون**
  - عُوقب المعتدى بالسجن .  
المثنى : **المعتديان** // الجمع : **المعتدون**
  - أعرض الكسول عن العمل متناسياً واجباته .  
المثنى: **متناسيين** // الجمع: **متناسين**
  - الفتاة المهدبة مصنفة إلى نصائح أمها .  
المثنى : **مصنفات**// الجمع : **مصنفات**
  - اللئيم متجافى لسوء طباعه .  
المثنى : **متجافيان** // الجمع : **متجافون**
  - بعث الرسول داعياً بالحق .  
المثنى : **داعيين** // الجمع : **داعين**
- 2- ركب ثلاث جمل تستعمل فيها أسماء ممدودة في حالة المفرد والمثنى والجمع :
  - المفرد = سماء غزة تحضر
  - المثنى = حرث إنشاعين هذا الصباح
  - الجمع=رفع يده للسماء طالباً الرحمة

مقططف من دروس الدعم عن بعد.



# مراجعة لذُرُوس النَّحو و الصِّرْفِ استعداداً

## للفرض الجامع عدد 2



1- حدد نوع الاستفهام و معناه ثم أجب بالإثبات مرأة و بالنفي مرأة أخرى :

هل توصل العالم إلى إيجاد حلول للأوبئة ؟

نوع الاستفهام : ..... معناه : .....

الجواب المثبت : .....

الجواب المنفي : .....

أن تقف الحروب في العالم ؟

نوع الاستفهام : ..... معناه : .....

الجواب المثبت : .....

الجواب المنفي : .....

أدخنت سابقا ؟

نوع الاستفهام : ..... معناه : .....

الجواب المثبت : .....

الجواب المنفي : .....

ألم تتضامن مع العائلات المنكوبة ؟

نوع الاستفهام : ..... معناه : .....

الجواب المثبت : .....

الجواب المنفي : .....

2- حدد الوظيفة النحوية لأسماء الاستفهام المسطرة و معناها :

\* أين يقيم تجار المخدرات ؟

الوظيفة : ..... المعنى : .....

\* من أبوك ؟

الوظيفة : ..... المعنى : .....

\* كيف استطاع المدمن الخروج من مستنقع الإدمان ؟

الوظيفة : ..... المعنى : .....

\* حمّام يصمّم العالم عن جرائم الاحتلال الصهيوني ؟

الوظيفة : ..... المعنى : .....

\* علام التقائل ؟

الوظيفة : ..... المعنى : .....

\* ما خبأ لنا القدر ؟

الوظيفة : ..... المعنى : .....

كم عدد الجرحى ؟

الوظيفة : ..... المعنى : .....

لما اندلعت الحرب العالمية الثانية ؟

الوظيفة : ..... المعنى : .....

فيما يفكّر مجرم الحرب ؟

الوظيفة : ..... المعنى : .....

3- حدد الحدث الرئيسي و الحدث الثانوي في كل جملة شرطية مما يلي و بين معنى أداة الشرط في كل مرة :

متى تحافظ على الطبيعة تمنح لك متنفساً .

الحدث الرئيسي : .....

الحدث الثانوي : .....

معنى أداة الشرط : .....

أين تنظر في العالم تجد أثر الإنسان .

الحدث الرئيسي : .....

الحدث الثانوي : .....

معنى أداة الشرط : .....



" وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ "

الحدث الرئيسي : .....

الحدث الثانوي : .....

معنى أداة الشرط : .....  
أنْ حَضَرَ الْمَجْرُمُ نَالَ مِبْغَاهُ .

الحدث الرئيسي : .....

الحدث الثانوي : .....

معنى أداة الشرط : .....  
عَنْ حَضَرَ الْمَجْرُمُ نَالَ مِبْغَاهُ .

4- حل الجملة التالية تحليلًا نحوياً كاملاً :

إِنْ أَقْلَعْتَ عَنِ الْمَخْدَرَاتِ مَذْحَثَكَ هَدِيَةٌ قِيمَةٌ

نجّبني

5- حدد وزن الفعل المزيد في كل جملة و معنى الزيادة :

| معنى الزيادة | وزن الفعل | الجملة  |
|--------------|-----------|---|
|              |           | حَيَّرَنِي أَمْرُ هَذَا الْقَوْمِ                     |
|              |           | أَمْسَى سَكَانَ غَزَّةَ سَعْدَاءَ                     |
|              |           | صَافَحَهُ بِشَدَّةٍ                                   |
|              |           | تَسَاقَطَتِ الْقَنَابِلُ فَوقَ رُؤُوسِ الْأَبْرِيَاءِ |
|              |           | اسْتَنْجَدَ الْمُؤْمِنُ بِرَبِّهِ                     |

6- إملأ الفراغات بالمشتق المناسب ملتزماً بالجذر و المعنى :

..... { (ن-س-ي) التظاهر } الإنسان ويلات الحروب .

..... { (ع-ي-ن) الطلب } الأطفال بالله .

..... { (ص-ل-ح) المشاركة } زعماء الدول المتخاصمة .

-مقططف من دروس الدعم عن بعد-

الإصلاح

1- حدد نوع الاستفهام و معناه ثم أجب بالإثبات مرة و بالنفي مرة أخرى :  
هل توصل العالم إلى إيجاد حلول للأوبئة ؟

نوع الاستفهام : مثبت معناه : استفهام عن مضمون الجملة دل على الاستخار عن مجهول  
الجواب المثبت : نعم توصل .....

الجواب المنفي : لا ، لم يتوصل .....  
ألن تقف الحروب في العالم ؟

نوع الاستفهام : منفي معناه : استفهام عن مضمون الجملة دل على التذكير بأمر معلوم أو مفترض  
الجواب المثبت : نعم لن تقف ...

الجواب المنفي : بل ستقف الحروب في العالم .  
أدخنت سابقا ؟

نوع الاستفهام : مثبت معناه : استفهام عن مضمون الجملة دل على الاستخار عن مجهول  
الجواب المثبت : نعم دخنت ..

الجواب المنفي : لا ، لم أدخن ..  
ألم تتضامن مع العائلات المنكوبة ؟

نوع الاستفهام : منفي معناه : استفهام عن مضمون الجملة دل على التذكير بأمر معلوم أو مفترض  
الجواب المثبت : نعم لم أتضامن ....

الجواب المنفي : بل تضامنت ....

2- حدد الوظيفة النحوية لأسماء الاستفهام المسطرة و معناها :  
\* أين يقيم تجار المخدرات ؟

الوظيفة : مفعول فيه للمكان المعنى : الظرفية المكانية  
\* من أبوك ؟

الوظيفة : خبر المعنى : العاقل

\* كيف استطاع المدمن الخروج من مستنقع الإدمان ؟

الوظيفة : حال المعنى : الكيفية

\* حَتَّام يصمت العالم عن جرائم الاحتلال الصهيوني ؟

الوظيفة : مفعول لانتهاء الغاية المعنى : انتهاء الغاية

\* عَلَام التقاتل ؟

الوظيفة : خبر المعنى : الخبرية

\* مَا خَبَأَ لَنَا القدر ؟

الوظيفة : مفعول به 2 المعنى : غير العاقل

كم عدد الجرحى ؟

الوظيفة : خبر المعنى : العدد

لَمْ اندلعت الحرب العالمية الثانية ؟

الوظيفة : مفعول لأجله المعنى : السببية

فِيمَ يُفَكِّر مجرم الحرب ؟

الوظيفة : مفعول به المعنى : المفعولية

3- حدد الحدث الرئيسي و الحدث الثانوي في كل جملة شرطية مما يلي و بين معنى أداة الشرط في كل مرة :

متى تحافظ على الطبيعة تمنح لك متتنفساً .

الحدث الرئيسي : تمنح لك متتنفساً

الحدث الثانوي : تحافظ على الطبيعة

معنى أداة الشرط : الظرفية الزمانية

أين تنظر في العالم تجد أثر الإنسان .

الحدث الرئيسي : تجد أثر الإنسان

الحدث الثانوي : تنظر في العالم

معنى أداة الشرط : الظرفية المكانية

" وَ مَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ "

الحدث الرئيسي : فهو حسبه

الحدث الثانوي : يتوكّل على الله

معنى أداة الشرط : ماهية العاقل

إن حضر المجرم نال مبتغاه .

الحدث الرئيسي : نال مبتغاه

الحدث الثانوي : حضر المجرم

معنى أداة الشرط : الإمكان

4- حل الجملة التالية تحليلًا نحوياً كاملاً :

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| إن أفلنت عن المختارات من ذلك هدية قيمة | حرف الشرط متعلق به . م إسنادي فعلي |
| فعل م.بـ ١٤ م.به مركب نعتي             | مفعول يفيد الشرط مركب حرفي         |
| جملة فعلية مركبة تفيد الشرط            |                                    |

5- حدد وزن الفعل المزيد في كل جملة و معنى الزيادة :

| معنى الزيادة        | وزن الفعل | الجملة                          |
|---------------------|-----------|---------------------------------|
| الجعلية و التقدية   | فعل       | حيرني أمر هذا القوم             |
| الدخول في الزمان    | أفعال     | أمسى سكان غزوة سعداء            |
| المشاركة            | فاعل      | صافحة بشدة                      |
| وقوع الفعل تدريجيًا | تفاعل     | تساقطت القنابل فوق رؤوس الأبراء |
| الطلب               | استفعل    | استنتاج المؤمن بربه             |

6- إملاء الفراغات بالمشتق المناسب ملتزماً بالجذر و المعنى :

تناسى { (ن-س-ي) التظاهر } الإنسان ويلات الحروب .

استعان { (ع-ي-ن) الطلب } الأطفال بالله .

تصالح { (ص-ل-ح) المشاركة } زعماء الدول المتخاصمة .

## مراجعة لِدُرُوس الصرْف (الثَّالِث)

1- صُغِّ اسْم التَّصْغِير مِنَ الْكَلْمَات التَّالِيَة وَعِينَ وَزْنَهَا :

| الكلمة      | مِبْرَدٌ | مِيزَانٌ | أَرْضٌ | كَاتِبٌ | مَالٌ | حَاسُوبٌ | زَيْنَبٌ |
|-------------|----------|----------|--------|---------|-------|----------|----------|
| الوزن       |          |          |        |         |       |          |          |
| اسم التصغير |          |          |        |         |       |          |          |

2- سُطِّر اسْم التَّصْغِير فِي كُلِّ جُمْلَة وَحَدَّ الصَّيْغ الأُصْلِيَّة لِلْأَسْمَاء المُصْغَرَة ثُمَّ عِينَ الغَرْض مِنَ التَّصْغِير :

..... / .....

سَقَطَتْ ذُرِيَّهَاتِ الْمُتَسَوْلِ أَرْضاً .

..... / .....

مَا أَصَابَكَ أَيَّهَا النَّجِيجُ .

..... / .....

كُنْتُ أَحَبُ زِيَارَةَ عُمِّي فِي العِيدِ، فَقَدْ كَانَ يَمْلأُ الْبَيْتَ ضَحْكًا

..... / .....

كَيْفَ لَهُذِهِ الْقِيمَاتُ أَنْ تَسْلُدَ جُوعَكَ

..... / .....

صَافِحَتْهُ بُعْدَ صَلَةِ العِيدِ .

..... / .....

سَكَنْتُ فِي دُوَيْرَةٍ صَغِيرَةٍ وَسَطَ الْحَقولِ، تَمْلُؤُهَا السَّكِينَةُ

3- صُغِّ النَّسْبَة مِنَ الْأَسْمَاء التَّالِيَة وَكَوْنُ بَهَا جُملَةً بَيْدَهُ :

صَحْرَاءُ = ..... = ..... = ..... = ..... = ..... = ..... = ..... = ..... = .....

بَشَرٌ = ..... = ..... = ..... = ..... = ..... = ..... = ..... = ..... = .....

الْعَرْبُ = ..... = ..... = ..... = ..... = ..... = ..... = ..... = ..... = .....

4- مَيِّزْ بَيْنَ الْأَسْمَاءِ الْمُنْسُوبَ وَالْمَصْدُرِ الصَّنَاعِيِّ :

الْدِيمُقْرَاطِيَّة تَضْمِنْ مَشَارِكَةَ الْجَمِيعِ فِي اتَّخَادِ الْفَرَارِ .

تَسْعِي بَعْضُ الدُّولِ إِلَى تَطْبِيقِ النُّظُمِ الْدِيمُقْرَاطِيَّةِ الَّتِي تَضْمِنْ حَرَيَةَ الْمَوَاطِنِ وَحَقُوقَهُ .

الْحَرَيَةُ حَقٌّ أَسَاسِيٌّ لِكُلِّ إِنْسَانٍ، وَهِيَ أَسَاسُ التَّقْدُمِ وَالْكَرَامَةِ

-مُقتَطِفٌ مِنْ دُرُوسِ الدَّعْمِ عَنْ بُعْدِ-



## مُراجعة لِدُرُوس الصرْف (الثَّالث)

1- صُغِّ اسْم التَّصْغِير مِنَ الْكَلْمَات التَّالِيَة وَعِينَ وَزْنَهَا :

| الكلمة      | مِبْرَدٌ   | مِيزَانٌ    | كَاتِبٌ    | أَرْضٌ     | مَالٌ    | حَاسُوبٌ   | زَيْنَبُ   |
|-------------|------------|-------------|------------|------------|----------|------------|------------|
| اسم التصغير | مُبَرَّدٌ  | مُوَيْزِنٌ  | كُوَيْتِبٌ | أَرْيَاضَة | مُوَيْلٌ | حُوَيْسِبٌ | زَيْنَبٌ   |
| الوزن       | فَعِيْنَعٌ | فَعِيْعِيلٌ | فَعِيْعَلٌ | فَعِيْلَة  | فَعِيْلٌ | فَعِيْلَة  | فَعِيْنَعٌ |

2- سُطِّر اسْم التَّصْغِير فِي كُل جُمْلَة وَحَدَّ الصَّيْغ الأَصْلِيَّة لِلْأَسْمَاء المُصْغَرَة ثُمَّ عِينَ الغَرْض مِنَ التَّصْغِير :

درَاهِم / تَقْلِيل العَدْد

النَّجَارُ / التَّحْقِير

عُمُّ / التَّحْبَب وَالتَّوَدُّد

لَقَمَات / تَقْلِيل العَدْد

بَعْدُ / التَّقْرِيب فِي الزَّمَان

دَارَة / تصْغِير فِي الْحَجَمِ

سَقَطَتْ دُرِيَّهَمَاتِ الْمُتَسَوْلِ أَرْضاً .

مَا أَصَابَكَ أَيَّهَا النَّجِيجِيرُ .

كُنْتُ أَحَبُ زِيَارَةَ عَمِيمِي فِي العِيدِ، فَقَدْ كَانَ يَمْلأُ الْبَيْتَ ضَحْكًا .

كَيْفَ لِهَذِهِ الْلَّقِيمَاتِ أَنْ تَسْدُدَ جُوَاعَ

صَافِحَتُهُ بُعْدَ صَلَةِ العِيدِ .

سَكَنَتِ فِي دُوَيْرَةٍ صَغِيرَةٍ وَسَطِ الْحَقولِ، تَمْلُؤُهَا السَّكِينَةُ

3- صُغِّ النَّسْبَة مِنَ الْأَسْمَاء التَّالِيَة وَكَوْنُ بَهَا جُمَلَابِلْهُ :

صَحْرَاءُ = صَحْرَاوِي = أَزْعَجُ الْغَبَّارُ الصَّحْرَاوِي قَافْلَةُ التَّجَارِ

بَشَرٌ = بَشَرِيٌّ = هَذِهِ الْآلَةُ تَفُوقُ الْعُقْلَ البَشَرِي

الْعَربُ = الْعَربِيٌّ = الْعَربِيُّ خَذْلُ الْقَضِيَّةِ .

4- مِيَّزْ بَيْنَ الْأَسْمَاءِ الْمَنْسُوبَ وَالْمَصْدُرِ الصَّنَاعِيِّ :

مَصْدُرِ صَنَاعِي

الْدِيمُقْرَاطِيَّة تَضْمِنْ مَشارِكةَ الجَمِيعِ فِي اتِّخَادِ الْفَقْرَارِ .

تَسْعَى بَعْضُ الدُّولِ إِلَى تَطْبِيقِ النُّظُمِ الْدِيمُقْرَاطِيَّةِ الَّتِي تَضْمِنْ حَرَيَةَ الْمَوَاطِنِ وَحُقُوقَهُ اسْمِ مَنْسُوبِ

مَصْدُرِ صَنَاعِي

الْحَرَيَةُ حَقٌّ اسْسَاسِيٌّ لِكُلِّ إِنْسَانٍ، وَهِيَ أَسَاسُ التَّقْدِيمِ وَالْكَرَامَةِ



-مُقتَطَفٌ مِنْ دُرُوسِ الدَّعْمِ عَنْ بُعْدِ-