



سلسلة



ملخصات الدروس

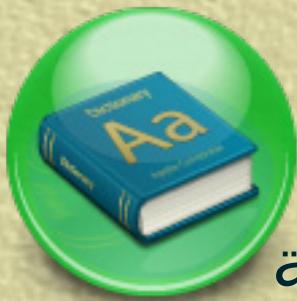
اللغة العربية



الرياضيات



ال التربية الإسلامية



اللغة الفرنسية

العدد

1





الأسماء الخمسة



ما يضاف إليه	العلامة	الحالة	الموقع	الاسم	الأمثلة
كاف الخطاب - اسم ظاهر نا المتكلمين هاء الغيبة	الواو الألف الياء	مرفوع منصوب مجرور	فاعل مفوع به اسم مجرور	أبوك أبنا أبيه	جاء أبوك .- جاء ابو محمد رأيت أبنا . سلمت على أبيه .
كاف الخطاب	الواو	مرفوع	خبر	أخوك	أنا أخوك .
كاف الخطاب	الواو	مرفوع	فاعل	حموك	سافر حموك .
كاف الخطاب	الواو	مرفوع	مبتدأ	فوك	فوك نظيف .
الاسم الظاهر	الواو	مرفوع	مبتدأ	ذو الخلق	ذو الخلق الكريم محبوب .

الأفعال الخمسة



علامة إعراب الفعل المضارع	ما تصل بالفعل المضارع	الأفعال	الأمثلة
ثبوت النون	ألف الاثنين	يذهبان	هما يذهبان إلى المدرسة .
ثبوت النون	واو الجماعة	يذهبون	هم يذهبون إلى المدرسة .
ثبوت النون	ياء المخاطبة	تسمعين	أنت تسمعين الحديث .
ثبوت النون	ألف الاثنين	تسمعان	أنتما تسمعان الحديث .
ثبوت النون	واو الجماعة	تسمعون	أنتم تسمعون الحديث .
حذف النون	ألف الاثنين	يذهبا	هما لن يذهبان إلى المدرسة .
حذف النون	واو الجماعة	يذهبوا	هم لن يذهبوا إلى المدرسة .
حذف النون	ياء المخاطبة	تسمعي	أنت لن تسمعي الحديث .
حذف النون	ألف الاثنين	تسمعا	أنتما لن تسمعا الحديث .
حذف النون	واو الجماعة	تسمعوا	أنتم لن تسمعوا الحديث .
حذف النون	ألف الاثنين	يذهبا	هما لم يذهبان إلى المدرسة .
حذف النون	واو الجماعة	يذهبوا	هم لم يذهبوا إلى المدرسة .
حذف النون	ياء المخاطبة	تسمعي	أنت لم تسمعي الحديث .
حذف النون	ألف الاثنين	تسمعا	أنتما لم تسمعا الحديث .
حذف النون	واو الجماعة	تسمعوا	أنتم لم تسمعوا الحديث .





علامة إعرابه	نائب الفاعل	ما حدث للفعل	الفعل	المبني للمجهول	المبني للمعلوم
الضمة	الحليب	ضم أوله وكسر ما قبل آخره	شرب	شرب الحليب	شرب الولد الحليب
الضمة	السيارة	ضم أوله وكسر ما قبل آخره	ركبت	ركبت السيارة	ركب العمال السيارة
الضمة	النفط	ضم أوله وكسر ما قبل آخره	اكتشف	اكتشف النفط	اكتشف المنقبون النفط
الضمة	الدرس	ضم أوله وفتح ما قبل آخره	يكتب	يكتب الدرس	يكتب التلميذ الدرس

ظرف الزمان، والمكان



إعرابه	الظرف	الأمثلة
ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .	صباحا	صحت اليمامنة صباحا .
ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .	ظهرا	عادت اليمامنة ظهرا .
ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .	ربيعـا	تنتفـح الأزهـار ربيعـا .
ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .	تحـت	يقـف ظـافـر تـحـت الشـجـرة .
ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .	حـولـا	تحـومـيـنـةـ حـولـاـ القـصـرـ .
ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .	شـرقـاـ	تبـحـثـيـمـةـ عـنـ ولـدـيـهاـ شـرقـاـ
ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .	وـغـربـاـ	وـغـربـاـ .
ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .	بـيـنـاـ	تبـحـثـيـمـةـ عـنـ الطـعـامـ بـيـنـاـ
ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .	فـوقـاـ	المـزارـعـ وـفـوقـاـ الأـشـجارـ .

الحال



الهيئة	نوعه	صاحب الحال	علامة إعرابه	الحال	الأمثلة
الفاعل المفعول به	معرفة	مرـوانـ	منصـوبـ بالـفـتحـةـ	حزـينـاـ	أقبل مـروـانـ حـزـينـاـ .
الفاعل	معرفة	الـفـاكـهـةـ	منصـوبـ بالـفـتحـةـ	ناـضـجـةـ	بيـعـ الـفـاكـهـيـ الـفـاكـهـةـ نـاضـجـةـ .
الفاعل	معرفة	الـجـنـديـانـ	منصـوبـ بالـفـتحـةـ	مـخـلـصـيـنـ	يـخـدمـ الـجـنـديـانـ الـوطـنـ
الفاعل	معرفة	الـعـمـالـ	منصـوبـ بـالـيـاءـ	مجـتـهـدـيـنـ	مـخـلـصـيـنـ يـبـنـيـنـ الـعـمـالـ الـمـنـازـلـ .
الفاعل	معرفة	الـطـالـبـاتـ	منصـوبـ بـالـيـاءـ	نشـيـطـاتـ	مجـتـهـدـيـنـ تـقـبـلـ الـطـالـبـاتـ عـلـىـ الـدـرـسـ .
			منصـوبـ بـالـكـسـرـ		نشـيـطـاتـ





الصفة



مطابقة الصفة للموصوف	اعراب الموصوف	الموصوف	اعراب الصفة	الصفة	الأمثلة
معرفة – مفرد مذكر نكرة – مفرد مذكر نكرة – مفرد مذكر	فاعل مرفوع بالضمة مفعول به منصوب بالفتحة اسم مجرور بالكسرة	الطالب تلميذا رجل	صفة مرفوعة بالضمة صفة منصوبة بالفتحة صفة مجرورة بالكسرة	المجتهد كريما مخلص	جاء الطالب المجتهد . رأيت تلميذا كريما . مررت برجل مخلص .
معرفة – جمع مؤنث معرفة – جمع مذكر نكرة – مثنى مؤنث	مبتدأ مرفوع بالضمة مبتدأ مرفوع بالضمة مفعول به منصوب بالياء	الأمهات الحكم قصتين	صفة مرفوعة بالضمة صفة مرفوعة بالواو صفة مرفوعة بالياء	العاقلات العادلون مسليتين	الأمهات العاقلات . الحكام العادلون . محبوبون . قرأت قصتين مسليتين .

العطف



إعرابه	المعطوف	إعرابه	المعطوف عليه	ما يفيده	حرف العطف	الأمثلة
معطوف على القطار مرفوع بالضمة معطوف على الجنود مرفوع بالضمة معطوف على الثمار مرفوع بالضمة	السيارة الجنود الثمار	فاعل مرفوع بالضمة فاعل مرفوع بالضمة فاعل مرفوع بالضمة	القطار القائد الأزهار	مجرد المشاركة المشاركة مع الترتيب والتعقب المشاركة مع الترتيب والترابي	الواو الفاء ثم	وصل القطار و السيارة . أقبل القائد فالجنود . ظهرت الأزهار ثم الثمار .
فعل مضارع معطوف على يظهر مرفوع بالضمة	يضيء	فعل مضارع مرفوع بالضمة	يظهر	مجرد المشاركة	الواو	يظهر القمر ويضيء ليلا .



الفعل نوعان: لازمٌ ومتعدٌ

الفعل اللازم هو الذي يكتفي بالفاعل فقط، نحو: جاءَ القومُ

الفعل المتعدي هو الذي يتجاوز الفعل إلى المفعول به، نحو: نصرَ اللهُ المظلومَ

المبني للمعلوم والمبني للمجهول

المبني للمعلوم هو الفعل الذي ذُكرَ فاعله
والمبني للمجهول هو الذي حُذفَ فاعله.

- الفعل المبني للمجهول يضمُّ أوله دائمًا، ويفتح ما قبل آخره إذا كان مضارعاً، نحو: يُنصرُ المظلومُ، ويُكسرُ إذا كان ماضياً، نحو: نُصرَ المظلومُ؛
- إذا بُني الفعل للمجهول ناب المفعول به عن الفاعل ورفعَ...

أنواع خبر الجملة الاسمية

ت تكون الجملة الاسمية من مبتدأ وخبر، وهما يكونان جملة مفيدة؛

- يأتي الخبر:

** - مفرد؛ نحو: الحاسوبُ مفيدة.

** - جملة فعلية؛ نحو: الأطفالُ يلعبون في الساحة.

** - جملة اسمية؛ نحو: الفيلُ خرطومه طويلاً.

** - شبه جملة؛ نحو: الفوائدُ في الكتاب.

النواسخ الفعلية والحرفية

النواسخ قسمان؛ فعلية وحرفية.

- النواسخ الفعلية: كان، أصبح، أضحي، ظل، أمسى، بات، صار، ليس، مadam، مازال، وهي تدخل على الجملة الاسمية، فترفع المبتدأ ويسْمى اسمها، وتتصبِّبُ الخبر فيسمى خبراً؛ نحو: كان الجوُّ ماطراً؛ الجوُّ: اسم مرفوع، وماطراً: خبرٌ كان منصوباً.

- النواسخ الحرفية: إنَّ، أَنَّ، كَانَ، لَكَنَّ، لَيْتَ، لَعَلَّ، وهي تدخل على الجملة الاسمية، فتنصب المبتدأ ويسْمى اسمها، وتتصبِّبُ الخبر ويسْمى خبراً؛ مثلاً: إنَّ الجوُّ ماطراً: فالجوُّ: اسم إنَّ مرفوع، وماطراً: خبرٌ إنَّ مرفوع.

المفعول المطلق

المفعول المطلق مصدر منصوب يتضمنُ أحرف الفعل الذي سبقه، ويأتي لتوكيده، نحو: اجتهدتُ اجتهاداً أو لبيان نوعه، نحو: جلستُ فوق الكرسي جلوسَ الأمير أو لبيان عدده، نحو: ابتسمتُ ابتسامتين.

المفعول لا جاه

المفعول لأجله مصدر منصوب يأتي لبيان سبب وقوع الفعل الذي سبقه.

يأتي مضافاً إلى اسم بعده: أجهدُ بُغيةَ النجاح، وقد يأتي غير مضاف: تطورِ التكنولوجيا استجابةً لحاجاتِ الإنسان.



المفعول فيه

المفعول فيه ظرف منصوب يأتي لبيان زمان حدوث الفعل أو مكانه، وفي الغالب يأتي المفعول فيه مضافاً؛ نحو:
أنتظِ بفارغ الصبر يوم الإعلان على النتائج، وقد يأتي غير مضاف؛ نحو: استيقظْ صباحاً.

الحال

الحال اسم منصوب يذكر لبيان هيئة اسم قبله، يسمى صاحب الحال.

- يأتي الحال دائماً نكرة وصاحبها معرفة.
- يأتي الحال مفرداً: رأيتُ القراء ساطعاً.
- أو جملة فعلية: سمعتُ الطائر يغدو.
- أو جملة اسمية: دخلَ كريمة وهو مبتسم.
- أو شبه جملة: أبصرتُ عصافوراً بين الأغصان.

البدل

البدل اسم تابع للمبدل منه في الإعراب.

أنواع البدل:

- 1- البدل المطابق: ويكون في هـ البدل هو نفسه المبدل منه؛ نحو: رأيتُ الأستاذَ كريماً.
- 2- بدل الجزء من الكل، ويكون فيه البدل جزء من المبدل منه؛ نحو: سقطتِ الشجرةُ أخضانها.
- 3- بدل اشتمال، ويكون فيه البدل مما اشتمل عليه المبدل منه؛ نحو: أطربني البليلُ تغريدُه.

التوكيد

التوكيد اسم يتبع المؤكد في إعرابه. وهو نوعان: لفظي ومعنوي؛

التوكيد اللفظي يكون بتكرار اللفظ؛ حرقاً أو فعلاً أو اسمًا أو جملة؛ نحو: حضرَ الطيبُ، حضرَ الطيبَ

التوكيد المعنوي يكون باللفاظ مثل: جميع، عامة، نفس، عين، كل، كلا، كلتا، وهي تتصل بضمير يعود على المؤكد ويطابقه؛ نحو: حضرَ الطيبُ نفسهُ

المستثنى

المستثنى اسم يذكر بعد كلمة استثناء مخالفًا لما قبلها في الحكم، وألفاظه هي: لا، غير، سوى، عدا خلا، حاشا.

عناصر الاستثناء هي: المستثنى منه وأداة الاستثناء والمستثنى.

- إذا كان الكلام مثبناً وتاماً والمستثنى منه مذكور وجب نصب المستثنى بـ إلا؛ نحو: حضرَ التلاميذُ إلا واحداً.
- إذا كان المستثنى منه مذكوراً وكان الكلام تاماً ومنفيًا، جاز نصب المستثنى بـ إلا، وجاز جعله تابعاً للمستثنى منه على أساس أنه بدل؛ نحو:

- ما أصبحَ التلاميذُ مشاغبين إلا واحداً = منصوب على الاستثناء

- ما أصبحَ التلاميذُ مشاغبين إلا واحداً = بدل تابع للمبدل منه (التلاميذ)



الفعل الصحيح

الفعل الصحيح ما كانت أحرفه الأصلية أحرفاً أصلية؛ مثل: فَهِمَ، وهو ثلاثة أقسام: سالم، مهموز، ضعف.

- **السالم** ما لم يكن أحد أحرفه الأصلية حرف علة، ولا همزة، ولا مضعفاً: كتب، جلس، سمع...

- **المهموز** ما كان أحد أحرفه الأصلية همزة: أكل، سأّل، ملأ...

- **المضعف** ما كان أحد أحرفه الأصلية مكرراً لغير زيادة: مد، سُرّ، زلزل، فرفـ...

ملحوظة هامة: لمعرفة نوع الفعل، يجب إسناده إلى الماضي مع الضمير هو

مثال:

- يلعبون، نقول: هو لعب = سالم

- تـسـأـلـيـنـ، نـقـوـلـ: هو سـأـلـ = مـهـمـوـزـ

- مررت، نـقـوـلـ: هو مـرـ = ضـعـفـ

الفعل المعتل

الفعل المعتل هو ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة، وحروف العلة: الألف، الواو، الياء. والفعل المعتل خمسة أقسام:

- **المثال**: وهو ما كان أوله حرف علة: وصل، يسـرـ...

- **الأجوف**: وهو ما كان وسطه حرف علة؛ مثل: قال، نـالـ...

- **الناقص**: وهو ما كان آخره حرف علة؛ مثل: مشـىـ، نـماـ...

- **اللقيف المقوون**: وهو ما كان وسطه وأخره حرفـيـ عـلـةـ؛ مثل: نـوىـ، روـيـ...

- **اللقيف المفروق**: وهو ما كان أوله وأخره حرفـيـ عـلـةـ؛ مثل: وـفـىـ، وـقـىـ...

ملحوظة هامة: لمعرفة نوع الفعل، يجب إسناده إلى الماضي مع الضمير هو

تصلين، في الماضي: هو وصل = مثال

- قلنا، في الماضي: هو قال = أجوف

- مشيتـمـ، في الماضي: هو مشـىـ = ناقص

المجرد والمزيد

المجرد: ما كانت أحرف ماضيه كلها أصلية؛

والمزيد: ما كان بعض أحرف ماضيه زائدة على الأصل، وحروف الزيادة عشرة مجموعـةـ في قولك: سـأـلـتـمـونـيـهاـ.

وقد يزيد على الحروف الأصلية للفعل حرف واحد؛ مثل: أـقـبـلـ... أو حـرـفـانـ؛ مثل: انـطـلـقـ... أو ثلاثة أحرف مثل: استـسـلـمـ...

ملحوظة هامة: لمعرفة الفعل فهو مجرد أم مزيد، يجب إسناده إلى الماضي مع الضمير هو، ثم نميز حروفه الأساسية من الحروف الزائدة

مثال: يستـعـمـرـونـ، هو استـعـمـرـ، مـزـيدـ بـثـلـاثـةـ أـحـرـفـ: الأـلـفـ وـالـسـيـنـ وـالـتـاءـ، أـصـلـ الفـعـلـ: عـمـرـ

مصدر الثلاثي وغير الثلاثي

المصدر اسم يدل على حدث لا زمن له، وهو يشتق من الفعل ولذلك تتشابه حروفهـماـ الأساسية.

ويأتي من الفعل الثلاثي اللازم قياسـاـ على وزن فـعـلـ إذا كان الفـعـلـ على وزن فـعـلـ، ويأتي على وزن فـعـولـ إذا كان الفـعـلـ على وزن فـعـلـ، ويـأـتـيـ علىـ وزـنـ فـعـولـةـ وـفـعـالـةـ إذاـ كانـ الفـعـلـ علىـ وزـنـ فـعـلـ.

ويـأـتـيـ المصـدـرـ منـ الفـعـلـ الثـلـاثـيـ المتـعـدـيـ علىـ وزـنـ فـعـلـ.

مصادر الأفعال غير الثلاثية قياسـةـ، ومن أـوـزـانـهاـ: إـفـاعـالـ، تـفـعـيلـ، مـفـاعـلـةـ، تـفـاعـلـ...



اسم الفاعل

- اسم الفعل يدل على من وقع منه الفعل.
- يأتي اسم الفعل من الثلاثي على وزن فاعل؛ مثل: دخل - داخل...
- ومن غير الثلاثي على وزن مضارعه بإبدال حرف المضارعة مما مضمومة وكسر ما قبل آخره؛ مثل: أَكْرَمَ - يُكْرِمَ - مَكْرُمٌ...

اسم المفعول

- اسم المفعول يدل على من وقع عليه الفعل.
- يأتي اسم المفعول من الثلاثي على وزن مفعول؛ مثل: فَهِمَ - مَفْهُومٌ...
- يأتي من غير الثلاثي على وزن مضارعه بإبدال حرف المضارعة مما مضمومة وفتح ما قبل الآخر؛ مثل: أَكْرَمَ - يُكْرِمَ - مَكْرُمٌ...

اسم الآلة

غالباً ما يؤخذ اسم الآلة من الفعل الثلاثي المجرد المتعدد، للدلالة على الأداة التي يكون بها الفعل؛ نحو: منجل، منجنة، مذيباً
 لاسم الآلة ثلاثة أوزان مشهورة: مَفْعِلٌ = مِقْصٌ، مِفْعَلَةٌ = مِكْنَسَةٌ، مِفْعَالٌ = مِنْشَارٌ.
 قد يكون اسم الآلة جامداً، غير مأخوذ من الفعل، ولا يخضع للأوزان السابقة؛ مثل: فَأَسَّ، جرس...

اسما الزمان والمكان

اسم الزمان يُصاغ للدلالة على زمان وقوع الفعل، واسم المكان يُصاغ للدلالة على مكان وقوع الفعل.
 لاسمي الزمان والمكان من الثلاثي المجرد وزنان: مَفْعِلٌ وَمَفْعَلٌ
 فوزن مَفْعِلٌ يصاغ من يَفْعُلُ؛ مثل: يكتب - مكتب، يلعب - ملعب، ويصاغ أيض من الفعل الناقص؛ مثل: لها - يلهو - ملهيٌ.
 ويصاغ من يَفْعِلُ الصَّحِيحُ الْآخِرُ المُكْسُورُ العَيْنُ؛ مثل: يجلسُ - مجلسٌ، أو من الفعل المثال؛ نحو: وضع - يضع - موضع.
 ويصاغ اسما الزمان والمكان من غير الثلاثي المجرد، على وزن اسم المفعول؛ مثل: اجتمع
 - يجتمع - مجتمع...

المقصور والمنقوص والممدود

المقصور: اسم آخره ألف لازمة قبلها فتحة، مثل: ملهى، عصا.
المنقوص: اسم آخره ياء لازمة قبلها كسرة مثل: القاضي، وتحذف ياؤه عندما يكون نكرة مثل: الراعي = راعٍ.
الممدود اسم آخره همزة قبلها ألف زائدة؛ مثل: صحراء، سماء...



المفردات	شرحها	المفردات	شرحها
تبارك	تعاظم	ليختركم-ليمتحنكم	الخروج من القبور
لبيلوكم	واحدة فوق الأخرى	تضطرب- تهتز	يغور-يغيب
طباقا	خلل و نقص	ريحا عاصفا فيها حصاء	إنذاري
تعاونت	شقوق و صدوع	إنكاري عليهم [و معاقبتي لهم]	نذيري
فطور	النار شديدة الاشتعال	باسطات أحجتها	نكيري
السعير	مرة بعد أخرى	يضممنها حيناً بعد حين	صافات
كرتين	يرجع	عون	ويقبضن
ينقلب	خاشعا - ذليلًا	خدية من الشيطان	جند
خاصئنا	متعب و كليل	منع	غرور
بمصابيح	بنجوم مضيئة	تمادوا- تجاوزوا	لجوا
رجوما	ما ترجم به الشياطين	تكبر - عناد	عنو
أعتدنا	هيئنا	إعراض - تباعد	نفور
المصير	المرجع	واقعا - ساقطا	مكبا
ألقوا فيها	طرحوا فيها	معتدلا	سويا
شهيقا	صوتاً منكراً مزعجاً	ابتدأ خلقكم	أنشأكم
تفور	تغلبي	القلوب و العقول	الأفندة
تميز	تقطيع و تفرق	خلقكم	ذرأكم
الغيظ	الغضب الشديد	تجمعون للحساب	تحشرون
فوج	جماعة	قرباً منكم	زلفة
خرنقتها	الزبانية [الملائكة المكلفوون بجهنم]	اسودت - كثبت	سيئت
نذير	مخوف من العذاب	تطلبون مستعجلين	تدعون
فسحقا	فيعدا	أخبروني	رأيتم
أسروا	أخفوا في صدوركم	أمانتي	أهلكتني
بذات الصدور	بالصمائر و النقوس	ينجي - يمنع	يجير
اللطيف	الرحيم بعياده	غاثراً ذاهباً في الأرض	غورا
ذلولا	سهولة منقاده	نابع و جار كثير	معين
مناكبها	جوانبها - نواحيها	جواب	



الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا

وَلَقَدْ زَيَّنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا

فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ قُطْوَرِ

قَالُوا بَلَى قَدْ حَاءَنَا نَذِيرٌ

نَذِيرٌ فَكَذَّبُنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ

إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ

وَأَسْرِرُوا قَوْلَكُمْ أَوْ احْمَرُوا بِهِ

وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ تَكِيرٌ

أَمْنِتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ

أَوْ لَمْ يَرُوا إِلَى الطَّيْرِ

إِنَّهُ يَكُلُّ شَيْءٍ بَصِيرٌ

أَفَمَنْ يَمْشِي مُكَيَّاً عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى

وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ

فُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ

وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ

فَمَنْ يُحِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ

فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٌ

فُلْ أَرَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِي اللَّهُ



المفردات	شرحها	المفردات	شرحها
لتأهلهن	[نون] من دلائل الإعجاز	ن	يسطرون
لا حظ لنا ولا نصب	يكتبون	غير ممنون	خلق عظيم
أعدلهم - أخيرهم	غير مقطوع	دين عظيم و أدب رفيع	فستنصر
هلا تذكرون الله و تستغفرونه	سترى	و سيرون	و يبصرون
يلوم بعضهم بعضا	انحرف	ضل	ودوا
متجاوزين حدود الله	تمنا	لو تدهن	لو تذهب
طالبون إحسانه و فضله	لو تكفر	حلاف	مهين
الذين يتبعون أمر الله	كثير الحلف	فاخر حقير	همار
تقرون	بنقل الحديث بين الناس	مغتاب	مشاء بنميم
عمود	بخيل	مناع	سنسمه
متناهية في التأكيد	كثير الظلم والعدوان	معتد	بالخرطوم
ضامن - كفيل	كثير المعا�ي و الذنوب	أثيم	بلوناهم
أرباهم من دون الله	غليظ الطبع- قاسي القلب	قتل	أصحاب الجنة
يوم تظهر الأهوال العظام	لا يعرف أبوه [الوليد بن المغيرة]	زنيم	ليصرمنها
ذليلة	خرافات وأباطيل	أساطير	ولا يستثنون
تغشاهـم - تلـحـقـهـم	سنضع علامـة	سـنـسـمـه	فـطـافـعـلـيـهـ طـائـفـ
دعـنـي - اـتـرـكـنـي	عـلـىـ اـنـفـهـ	عـلـىـ اـنـفـهـ	كـالـصـرـيمـ
القرآن الكريم	اخـتـيـرـهـمـ - اـمـتـحـنـاهـمـ	أـخـتـيـرـهـمـ	أـنـ اـغـدـواـ
سنأخذـهـمـ تـدـريـجـهـمـ	أـصـحـابـ الـبـيـسـتـانـ	أـصـحـابـ الـجـنـةـ	صـارـمـينـ
أـمـهـلـهـمـ وـ أـطـيلـ أـعـمـاـرـهـمـ	لـيـقـطـعـنـ ثـمـارـهـاـ باـكـراـ	لـيـصـرـمـنـهاـ	يـتـخـافـتوـنـ
تـدـبـيـرـيـ قـويـ وـ شـدـيدـ	لـاـ يـقـولـونـ [إـنـ هـاـ آـللـهـ]	وـ لـاـ يـسـتـثـنـونـ	عـلـىـ حـرـدـ
غـرـامـةـ مـالـيـةـ	أـصـابـهاـ بـلـاءـ		
مـحـمـلـوـنـ مـاـ لـاـ يـطـيقـونـ	كـالـرـمـادـ الـأـسـوـدـ		
كـالـنـبـيـ يـونـسـ بـنـ مـتـىـ	أـنـ اـخـرـجـواـ مـبـكـرـينـ		
مـمـلـوـهـ غـيـطاـ عـلـىـ قـوـمـهـ	حـاصـدـيـنـ		
لـطـرـحـ	يـتـحـدـثـوـنـ سـرـاـ		
بـالـأـرـضـ الـخـلـاءـ الـقـاحـلةـ	عـلـىـ قـوـةـ وـ شـدـةـ		
مـلـومـ مـطـرـودـ			
اـخـتـارـهـ اـصـطـفـاهـ			
لـيـنـظـرـوـنـ إـلـيـكـ نـظـرـ الـحـقـ وـ الـكـراـهـيـةـ			
الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ			

ـ دـ الـ تـ جـ وـ اـ قـ رـ اـ



هـمـارـ مشـأـءـ يـنـمـيـ
 فـسـتـبـصـرـ وـيـصـرـوـنـ
 مـنـاعـ لـلـخـيـرـ مـعـتـدـ أـثـيمـ
 إـذـ أـقـسـمـواـ لـيـصـرـمـنـهاـ مـصـبـحـيـنـ
 فـطـافـ عـلـيـهـ طـائـفـ مـنـ رـبـكـ
 فـلـمـاـ رـأـوـهـاـ قـالـوـاـ إـنـاـ لـصـالـوـنـ
 قـالـ أـوـسـطـهـمـ أـلـمـ أـفـلـ لـكـمـ لـوـلـاـ تـسـبـحـوـنـ
 عـسـىـ رـبـنـاـ أـنـ يـبـدـلـنـاـ خـيـرـاـ مـنـهـاـ
 قـالـوـاـ سـبـحـانـ رـبـنـاـ
 أـمـ لـهـمـ شـرـكـاءـ
 إـنـ لـلـمـتـقـيـنـ عـنـدـ رـبـهـمـ حـنـاتـ النـعـيمـ
 أـفـجـعـلـ الـمـسـلـمـيـنـ كـالـمـجـرـمـيـنـ
 وـأـمـلـيـ لـهـمـ إـنـ كـيـدـيـ مـتـيـنـ
 وـقـدـ كـانـوـاـ يـدـعـونـ إـلـىـ السـجـودـ
 أـمـ تـسـأـلـهـمـ أـحـرـاـ فـهـمـ مـنـ مـغـرـمـ مـتـقـلـوـنـ

المفردات	شرحها	المفردات	شرحها
الحافة	من أسماء القيامة، لتحقق وقوعها	هاؤم	خذوا
ثمود	قوم النبي صالح عليه السلام	راضية	هيئة مرضية
عاد	قوم النبي هود عليه السلام	دانية	قريبة
القارعة	يوم القيمة	أسلفتم	قدمتم
الطاغية	الصيحة المدمرة	فغلوه	شدوا
ريح صرصر	ريح شديدة الهبوب، باردة جداً	الحالية	الماضية
عاتية	شديدة العصف	القضائية	القطيعة للحياة
سخرها	سلطها	ما أغنى عنى مالي	ما نفعني مالي
حسوما	متتابعة	هلك عنى سلطانيه	ذهب ملكي و تسلطني على الناس
صرعى	موتى هالكين	صلوه	ادخلوه و احرقوه فيها
أعجاز نخل	أصول نخل	ذرعواها	طولها
الموتفكات	المنقلبات من القرى، و هم قوم لوط	فاسلكوه	أدخلوه فيها
بالخاطئة	الخطأ و الذنب التي فعلوها	لا يحضر	لا يحيث - لا يحضر
رایية	زائدة شديدة	حميم	قريب أو رحيم يحميه
طغى الماء	كثر حتى فاض عن كل شيء	غضلين	صديد أهل النار
الحاربة	سفينة نوح عليه السلام	الخاطئون	المذنبون
تذكرة	عبرة - عطة	بما تبصرون	بما ترون و ما لا ترون
واعية	تنتفع بما تسمع	إنه لقول رسول كريم	إن القرآن الكريم كلام الله يتلوه محمد
نفح في الصور	نفح الملك إسرافيل في البوق	كافهن	من يدعى علم الغيب
نفخة واحدة	النفخة الأولى التي يكون خراب العالم	ولو تقول	ولو افترى - ولو اخترق
الجمل	قواعد التجويد	لأخذنا منه باليمين	لاستعجلناه بالعقوبة و القوة
حملت الأرض	رفعت من أماكنها	الوقيتين	عرق يتصل بالقلب إذا انقطع مات صاحبه
فدركتا	دقتا و ضرب بعضها ببعض	حاجزين	مانعين
وقدت الواقعية	قامت القيمة	لحسرة	لندامة
واهية	متمزقة - ضعيفة	لحق اليقين	الخبر الصادق

فَوَاءِدَ الدَّالِتِ جُورِدَ

وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاجَةُ

سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ

فَأَهْلَكُوا بِرِيحٍ صَرَصَ عَاتِيَةً

لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً

وَحَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ

وَتَعْيِهَا أَذْنُ وَاعِيَةٌ

وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَةٌ

هَنِيَّا بِمَا أَسْلَفْتُمْ

مَا أَعْنَى عَنِي مَالِيَةٌ

فَيَقُولُ هَاؤُمْ أَفْرَءُ وَكِتَابِيَةٌ

ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُوْهُ

فَلَا أَفْسِمُ بِمَا تُبَصِّرُونَ

لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً

وَإِنَّهُ لَتَذْكِرَةٌ لِلْمُتَّقِينَ

وَمَا لَا تُبَصِّرُونَ



قواعد التجويد

المد: لغة: هو المط والإطالة.

وأصطلاحاً: هو إطالة الصوت بأحد حروفه وهي :

*/- الألف الساكنة المفتوحة ما قبلها.

*/- الواو الساكنة المضموم ما قبلها.

*/- ياء الساكنة المكسور ما قبلها.

والمد يكون بسبعين : إما بسبب الهمزة أو بسبب السكون.

2- بسبب الهمزة: المد المتصل

إذا جاء حرف المد [ا - و - ي] في آخر الكلمة
والهمزة في أول الكلمة التي تليها.

حكمه : إطالة الصوت ست {6} حركات في رواية
ورش.

أمثلة : إنا أعطيناك - توبوا إلى الله -
إني أخاف الله.

1- بسبب الهمزة: المد المتصل

إذا جاء بعد حرف المد [ا - و - ي] همزة متصلة به
في نفس الكلمة.

حكمه : إطالة الصوت ست {6} حركات في رواية
ورش.

أمثلة : شاء - سينت - سوء

4- بسبب السكون: المد المبدل

هو أن يأتي بعده حرف المد [ا - و - ي]
و ليس بعده {كالمد المتصل والمد المنفصل}.

حكمه : إطالة الصوت أربع {4} حركات في رواية
ورش.

إيمانا - أتوا

3- بسبب السكون: المد الملازم

هو أن يأتي بعده حرف المد [ا - و - ي] حرف
مشدد {لأن كل حرف مشدد هو في الأصل
حرفان: الأول ساكن والثاني متحرك: ن+ن}.

حكمه : إطالة الصوت ست {6} حركات في رواية
ورش.

أمثلة : الحافة - أتحاجوني -
مدحامتان

المد في الجمع: ميم الجمع حرف دال على جمع من الناس . و شرطها : أن يأتي بعدها همزة قطع.

حكمها : إطالة الصوت ست {6} حركات في رواية ورش.

أمثلة : لكم أيمان - سلم م لهم - بشركائز م إن

الظاهرة الأولى: لغة: التحرير والاضطراب . واصطلاحاً: اضطراب يعتري الحرف المقلقل عند النطق به.

ساكنا لضغطه وانحباسه في المخرج [وهي حركة اهتزازية بين السكون المحض والتحريك المحض].

حروفها: جمعت في قولهم {قطب حد}. وهي ثلاثة أنواع:

*/ قلقلة صغرى: إذا كان الحرف المقلقل في وسط الكلمة \circ النجم.

*/ قلقلة وسطى: إذا كان الحرف المقلقل في آخر الكلمة وقبله سكون عارض محرف \circ والطارق

*/ قلقلة كبرى: إذا كان الحرف المقلقل في آخر الكلمة وقبله سكون عارض مشدد \circ وتب

قرقيبة الراء: لغة: التتحيف والتضعيف واصطلاحاً: نحافة صوت الراء عند النطق بها بحيث لا يمتلا الفم بصداتها.

أسباب الترقيق: */ إذا كانت الراء مكسورة. \circ رزقا

*/ إذا كانت الراء ساكنة و ما قبلها مكسور. \circ وأسرروا

*/ إذا كانت الراء ساكنة و ما قبلها ياء ساكنة [حي أو ميت] \circ نذير

العروفة المستعلية: عند النطق بها يرتفع اللسان إلى الحنك الأعلى فيرتفع الصوت معه .

حروف الاستعلاء: خ ص غ ط ق ط

قواعد التجويد

أحطاء النون الساكنة و التنوين

الإذاء	الإذاء
<p>لغة: هو تحويل الشيء عن وجده و اصطلاحاً: قلب النون الساكنة أو التنوين مما ينفيه عنوان: شرطها: أن يقع بعدها حرف الماء.</p> <p>أمثلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ مشاء بـ نـيمـيـم ▫ عـتـلـ بـعـدـ ▫ أـبـتـهـمـ ▫ مـنـ بـعـدـ 	<p>لغة: هو الإدخال و اصطلاحاً: إدخال النون الساكنة أو التنوين في أحد حروف الإدغام.</p> <p>حروف الإدغام: يـرـمـ لـونـ.</p> <p>و هو نوعان:</p> <ul style="list-style-type: none"> *- الإدغام الناقص: يكون في الحروف { يومـنـ } *- يكون بغية و مقدارها حركتان. <p>أمثلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ من يقول ▫ من نـدـيرـ ▫ من ولـيـ <p>*- الإدغام التام: يكون في الحروف { اللـامـ - الرـاءـ }</p> <p>أمثلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▫ من لـدـنـ ▫ من رـبـهـمـ
الإذاء	الإذاء
<p>لغة: هو الستر و اصطلاحاً: إخفاء النطق بالنون الساكنة أو التنوين مع الغنة عند حروفه [15].</p> <p>حروف الإخفاء: وهي خمسة عشر حرفاً مجموعـة في بداية كلمـاتـ الـبـيـتـ التـالـيـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> { صـفـ ذـاـ ثـاكـمـ جـاـ شـخـصـ قـدـ سـماـ } { دـمـ طـيـباـ زـدـ فـيـ تـقـىـ ضـعـ طـالـمـ } <p>أمثلة: يـنـصـرـكـمـ - مـنـذـرـ - مـنـثـورـاـ - يـنـكـثـونـ - أـنـجـيـنـاكـمـ - لـمـنـ شـاءـ - يـنـقـلـيـونـ - وـ آنـ سـيـكـونـ - آنـدـادـاـ - يـنـطـقـونـ - فـانـزـلـنـاـ - آنـفـرـوـاـ - يـنـتـهـواـ -</p>	<p>لغة: هو البيان و اصطلاحاً: إخراج النون من مخرجـهاـ مـنـ غـيـرـ غـنـةـ فيـ الحـرـفـ المـظـهـرـ. وـ ذـلـكـ إـذـاـ جاءـ بـعـدـهاـ أحـدـ حـرـوفـ الإـظـهـارـ السـتـةـ.</p> <p>حروف الإظهار: وهي مجموعـةـ فيـ بدايةـ كلمـاتـ الـبـيـتـ التـالـيـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> { أـحـيـ هـاـكـ عـلـمـ حـاـزـهـ غـيـرـ حـاسـرـ } <p>أمثلة:</p> <ul style="list-style-type: none"> * يـنـأـونـ * يـنـهـونـ * يـنـعـمـتـ * يـنـجـتـونـ * فـسـيـنـغـضـونـ * المـنـخـنـقـةـ

الغنة مع النون و الميم المشددين: الغنة صوت لذيد يخرج من الخيشوم لا عمل للسان فيه.

توحد الغنة في النون و الميم المشددين **فقط** و مقدارها: حركـاتـ فيـ روـاـيـةـ وـ رـوـشـ.

أمثلة: إـنـهـ -- أـمـنـ هـذـاـ إـنـاـ لـمـ طـغـىـ المـاءـ -- إـنـيـ طـنـتـ أـنـيـ مـلـاـقـ حـسـابـيـهـ .

الإملـاةـ الصـغـرـىـ: **لغـةـ:** المـيلـ وـ الـاعـراضـ **و اصطـلاحـاـ:** المـيلـ بالـفـتحـةـ نحوـ الكـسـرـةـ وـ بـالـأـلـفـ نحوـ الـيـاءـ مـيـلاـ خـفـيفـاـ وـ هـيـ صـدـ الفـتحـ.

حـرـفـهاـ: تكون الإـمـالـةـ فيـ حـرـفـ وـاحـدـ هوـ {ـ الأـلـفـ}ـ.

عـلـامـتهاـ: نقطـةـ سـوـدـاءـ تحتـ الحـرـفـ المـمـالـ.

كـيـفـيـتـهاـ: يـمـيلـ القـارـئـ حـرـفـ الأـلـفـ خـفـيفـاـ معـ تـحـريكـ الشـفـةـ السـفـلـىـ إـلـىـ جـهـةـ الـكـسـرـ قـلـيلاـ.

أـمـثلـةـ: زـيـادـيـ -- فـاجـتـبـاهـ -- بـأـصـارـهـ مـمـ

الـعـرـوـفـ المعـجمـةـ وـ هـيـ : ثـ -- ذـ -- ظـ .

مـخـرـحـهاـ: تـخـرـجـ الحـرـوفـ المعـجمـةـ منـ طـرـفـ الـلـسـانـ وـ ماـ بـيـنـ الـأـسـنـانـ الـعـلـيـاـ وـ السـفـلـيـ.

كـيـفـيـتـهاـ: يـخـرـجـ القـارـئـ مـقـدـمـةـ لـسـانـهـ قـلـيلـاـ مـنـ بـيـنـ الـأـسـنـانـ الـعـلـيـاـ وـ السـفـلـيـ.

الـأـمـثلـةـ: ذـلـلـةـ -- هـذـاـ الـحـدـيـثـ -- مـكـظـوـمـ .

نقلـ حـرـكةـ الـهـمـزةـ إـلـىـ الـعـرـفـ السـاـكـنـ قـبـلـهـاـ: **لغـةـ:** هوـ تحـوـيلـ الشـيـءـ مـنـ مـوـضـعـ إـلـىـ مـوـضـعـ آخرـ.

و اصطـلاحـاـ: هوـ تحـوـيلـ حـرـكةـ الـهـمـزةـ إـلـىـ السـاـكـنـ قـبـلـهـاـ دونـ النـطـقـ بهاـ.

شروطـ النـقلـ: 1/- أنـ يـكـونـ الحـرـفـ الذـيـ قـبـلـ الـهـمـزةـ المـتـحـرـكـ حـرـفـ سـاـكـنـاـ.

2/- أنـ لـاـ يـكـونـ الحـرـفـ الذـيـ قـبـلـ الـهـمـزةـ المـتـحـرـكـةـ مـنـ حـرـوفـ المـدـ الثـلـاثـةـ : {ـ اـ وـ يـ}ـ

3/- أنـ يـكـونـ الحـرـفـ مـنـفصـلاـ عـنـ الـهـمـزةـ [ـأـيـ لـيـسـ مـتـصلـاـ بـهـاـ]ـ فـيـ نـفـسـ الـكـلـمـةـ [ـ]

الأـمـثلـةـ: الـأـصـارـ -- الـأـفـئـدةـ -- فـيـ الـأـرـضـ -- قـلـ إـنـماـ .





العقيدة والعبادات

قال رسول الله ﷺ : { بنى الإسلام على خمس: شهادة أن لا إله إلا الله، وأن محمدا رسول الله، وإقام الصلاة، وإيتاء الزكاة، وصوم رمضان، وحج بيت الله الحرام }

من صفات الله تعالى

الصفات الواجبة في حقه تعالى : الوجود - العلم - القدرة - البصر - الحياة - البقاء

الصفات المستحيلة في حقه تعالى : العدم - الجهل - العجز - العمى - الممات - الفناء

الإسلام دين التوحيد

التوحيد أن أعبد الله وحده ولا أشرك به أحدا.

الله ربّي والإسلام ديني ومحمد صلى الله عليه وسلم رسولّي والقرآن الكريم كتابي.

الصيام: معناه وشروطه

- الصيام : هو الإمساك عن الطعام والشراب من طلوع الفجر إلى غروب الشمس.

- شروطه : الإسلام، العقل، البلوغ، القدرة.

- الشهر الذي فرض الله صيامه هو شهر رمضان.

الصيام: فرائضه وسننه

- فرائض الصيام : النية - الإمساك عن الأكل والشرب - عدم تعمد القيء - اجتناب الجماع

- سنن الصيام : تأخير السحور - تعجيل الفطور - الاعتكاف في أواخر رمضان - حفظ اللسان والجوارح

الصيام: المستحبات والمكرورات

- المستحبات : الدعاء عند الإفطار - التصدق - الإكثار من قراءة القرآن - قيام ليالي رمضان - الإفطار على تمر أو ماء...

- المكرورات : كثرة النوم نهارا - السهر ليلا في غير منفعة - المبالغة في المضمضة...

الصيام: المفسدات ومبحثات الإفطار في رمضان

- المفسدات : الأكل و الشرب - الصوم بدون نية - التقيؤ عمدا - الإغماء...

- مبحاث الإفطار: المرض - السفر - المرأة الحامل - من أرهقه الجوع أو العطش...

الصيام: حكم من أفترأ في رمضان

* أباح الإسلام للمريض والمسافر الإفطار في رمضان وأمرهما بالقضاء بعد الشفاء أو العودة من السفر، وكذلك المرأة الحامل والمريض، ومن يسر ديننا إباحة الإفطار للشيخ المسن والمرأة المسنة وللمريض مرمضا مزمنا مع الفدية.

* أما من أفترأ عمدا بغیر عذر فإن عليه الكفاره وهي: إطعام ستين مسكينا أو صيام شهرين متتابعين.

الصيام: فوائد الصيام وزكاة الفطر

- فوائد الصيام : التربية على الصبر والتحمّل - تهذيب النفس - مغفرة الذنوب ...

- ينتهي شهر رمضان بإخراج زكاة الفطر حيث تعطى للفقير لإدخال الفرحة عليه يوم العيد وإغاثته عن السؤال.





الآداب الإسلامية والحديث النبوى

آداب الحديث والكلام الطيب

- قال رسول الله ﷺ : { من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت }.
- سئل رسول الله ﷺ أي المسلمين أفضل قال: { من سلم الناس من لسانه ويده }.
- قال رسول الله ﷺ : { ... الكلمة الطيبة صدقة }.

اجتناب الفضول

- قال رسول الله ﷺ : { من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه }.

آداب الطعام والشراب

- قال رسول الله ﷺ : { يا غلام! سم الله وكل بيمنيك وكل مما يليك }.
- قال رسول الله ﷺ : { لا تشربوا واحداً كشرب البعير، ولكن اشربوا مثني وثلاث، وسموا إذا أنتم شربتم، واحمدوا إذا أنتم رفعتم }.
- قال رسول الله ﷺ : { ما ملأ آدمي وعاء شرا من بطن، بحسب ابن آدم أكلات يقمن صلبه، فإن كان لا محالة قتلث لطعامه وثلث لشرابه وثلث لنفسه }.

طلب العلم

- قال رسول الله ﷺ : { طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة }.

ربوا بنيك علموهم هذبوا * فتياتكم فالعلم خير قوام
والعلم مال المعدمين إذا هم * خرجوا إلى الدنيا بغير حطام
وأخذ الجهالة في الحياة كأنه * ساع إلى حرب بغير حسام
فالجهل يخوض أمة ويدلها * والعلم يرفعها أجل مقام
انظر إلى الأقوام كيف سمت بهم * تلك العلوم إلى المحل السامي

الرفق بالحيوان

- قال رسول الله ﷺ : { عذبت امرأة في هرة حبسها حتى ماتت فدخلت فيها النار، لا هي أطعمتها وسقتها إذ حبسها، ولا هي تركتها تأكل من خشاش الأرض }.
- قال رسول الله ﷺ : { بينما رجل يمشي فاشتد عليه العطش فنزل بئراً فشرب منها ثم خرج فإذا هو بكلب يلهث يأكل الثرى من العطش فقال: لقد بلغ هذا مثل الذي بلغ بي، فملأ خفه ثم أمسك بفيه، ثم رقي فسوق الكلب فشكر الله له فغفر له، قالوا يا رسول الله وإن لنا في البهائم أجرا؟ قال في كل كبد رطب أجرا }.

نبذ المحرمات

- * قال الله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعْنَهُمْ تَفْلِحُون﴾

- قال رسول الله ﷺ : { كل مسكر حمر وكل حمر حرام }.
- الخمر كل ما أسكر من عصير العنبر أو غيره وكل مسكر بلد الحس وأفقد الوعي وأذهب العقل.

نبذ الرشوة

- لعن رسول الله ﷺ الراشي والمرتشي والرائش يعني الذي يمشي بينهما.
- الرشوة: ما يعطى لقضاء مصلحة شخصية منافية لمصلحة المجتمع.





السيرة النبوية

الهجرة النبوية

بعد انتشار الإسلام في يثرب، وأصبح للرسول ﷺ أنصار هناك، اشتدت إذابة المشركين المسلمين بمكة فأذن لهم بالهجرة إلى يثرب، ولما رأت قريش أن مهداً لاحق بأصحابه، اجتمع كبراؤها واتفقوا على قتلها، ولكنه خرج هو وأبو بكر واحتقيا في غار ثور فطلبته قريش فلم تعرّف عليه، ولما انقطع عنهم الطلب، انطلقوا إلى يثرب فاستقبلها أهلها بحفاوة كبيرة، فأسس الرسول ﷺ أول مسجد في الإسلام في قباء، ثم أسس المسجد النبوي.

وفي المدينة، بدأ تاريخ الدعوة الإسلامية بأدوار جديدة تتجلّى في إقناع الناس بالهدایة وبناء الدولة الإسلامية، واتّصل الدين وأحكام التشريع.

غزواته ﷺ وفتح مكة

لما واجه الكفار المسلمين بالعدوان، خرّجوا إليهم في عدة سرايا وغزوات منها غزوة بدر الكبرى وانتصروا فيها كلها، إلا غزوة أحد بسبب مخالفة الرماة للرسول ﷺ، وتركهم مواقعهم على الجبل ، فانهزم المسلمون وأصيب الرسول ﷺ. وتواترت الغزوات إلى أن أمضى رسول ﷺ وثيقة صلح الحديبية ثم جاء فتح مكة الذي كان بسبب نقض قريش لمعاهدة السلم مع الرسول ﷺ، فخرج إليها في رمضان من السنة الثامنة للهجرة، وأفطر في الطريق بسبب المشقة ولزيوض الرخصة للناس. وبعد الفتح وتحطيم ما حول الكعبة من أصنام، ذكر قريشاً بالمساواة الإنسانية، ودعاهم إلى نبذ الثأر ، وأعلن العفو عنهم، فدخل الناس في دين الله أفواجا.

حجّة الوداع

حجّة الوداع هي أول وأخر حجّة للرسول ﷺ، وكانت في السنة العاشرة للهجرة وأخذ فيها المسلمون مناسك حجّهم عن الرسول ﷺ مباشرة، وفي يوم عرفات خطب رسول الله ﷺ، فأكمل على :
الاعتصام بالقرآن والسنة و تحريم القتل و المساواة بين الناس و حقوق المرأة.

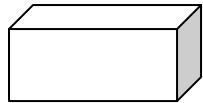
مرضه ﷺ ووفاته

مرض رسول الله ﷺ فاستأنذن أزواجه أن يمرض في بيت عائشة ، وكان كلما وجد بعض الراحة خرج إلى المسجد وأوصى الصحابة ببعض مبادئ الإسلام. ولما أحس بدنو أجله، اجتمع عنده رجال من الصحابة فدعوا لهم بالخير، وأوصاهم بتقوى الله وعدم الشرك به، وبالتواضع والمحافظة على الصلاة.

ثم اشتد به المرض، فتوفي عليه الصلاة والسلام ضحى يوم الاثنين 12 ربيع الأول من السنة العاشرة للهجرة الموافق ل 8 يونيو سنة 632 ميلادية، وله من العمر 63 سنة. ودفن في المكان الذي توفي فيه.



القواعد الأساسية في الرياضيات



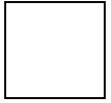
متواري المستطيلات :

- المساحة الجانبية = محيط القاعدة × الارتفاع
- المساحة الكلية = المساحة الجانبية + مساحة القاعدتين
- مساحة القاعدتين = $(\text{الطول} \times \text{العرض}) \times 2$
- حجم متوازي المستطيلات = الطول × العرض × الارتفاع



المكعب:

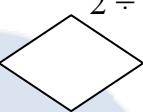
- المساحة الجانبية = مساحة القاعدة × 6
- المساحة الكلية = مساحة القاعدة × 6
- حجم المكعب = الحرف × الحرف × الحرف



المربع :

- محيط المربع = الضلع × 4
- ضلع المربع = المحيط ÷ 4
- مساحة المربع = الضلع × الضلع

المعين :



- محيط المعين = الضلع × 4

- مساحة المعين = $(\text{القطر الكبير} \times \text{القطر الصغير}) \div 2$

- القطر الكبير = $(\text{المساحة} \times 2) \div \text{القطر الصغير}$

- القطر الصغير = $(\text{المساحة} \times 2) \div \text{القطر الكبير}$

متوازي الأضلاع :



- محيط متوازي الأضلاع = $(\text{القاعدة} + \text{الساق}) \times 2$



المستطيل:

- محيط المستطيل = $(\text{الطول} + \text{العرض}) \times 2$

- طول المستطيل = $(\text{المحيط} \div 2) - \text{العرض}$

- عرض المستطيل = $(\text{المحيط} \div 2) - \text{الطول}$

- مساحة المستطيل = $\text{الطول} \times \text{العرض}$

- طول المستطيل = $\text{المساحة} \div \text{العرض}$

- عرض المستطيل = $\text{المساحة} \div \text{الطول}$

شبه المنحرف:

- المساحة = $[(\text{القاعدة الكبرى} + \text{القاعدة الصغرى}) \times h] \div 2$

- الارتفاع = $(\text{المساحة} \times 2) \div (\text{قياس مجموع القاعدتين})$

- قياس مجموع القاعدتين = $(2 \times \text{الارتفاع}) \div (\text{المساحة})$



المثلث :

- المحيط = الضلع + الضلع + الضلع

- مساحة المثلث = $(\text{القاعدة} \times \text{الارتفاع}) \div 2$

- قاعدة المثلث = $(\text{المساحة} \times 2) \div \text{الارتفاع}$

- ارتفاع المثلث = $(\text{المساحة} \times 2) \div \text{القاعدة}$



السرعة المتوسطة :

- السرعة المتوسطة = المسافة ÷ المدة
- المدة = المسافة ÷ السرعة المتوسطة
- المسافة = السرعة المتوسطة × المدة

الدائرة والقرص :

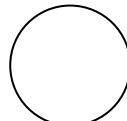
- محيط الدائرة = $\text{القطر} \times 3.14$ (P=3.14)

- قياس قطر الدائرة = $\text{المحيط} \div 3.14$

- شعاع الدائرة = $\text{القطر} \div 2$

- قطر الدائرة = $\text{الشعاع} \times 2$

- مساحة القرص = $(\text{الشعاع} \times \text{الشعاع}) \times 3.14$



سلم الخرائط وال تصاميم :

- حساب البعد الحقيقي = $\text{البعد المصغر} \times \text{مقام السلم}$
- حساب البعد المصغر = $\text{البعد الحقيقي} \div \text{مقام السلم}$
- حساب سلم التصميم = $\text{البعد الحقيقي} \div \text{البعد المصغر}$

La grammaire

Le groupe prépositionnel est formé d'une préposition (à, de, sans, avec, dans) + un nom ou un groupe de mots. On pourrait le supprimer, le déplacer sans que la phrase change de sens.
Exemple : J'aime les poèmes de Victor Hugo.

Les types de phrase

- La phrase déclarative .
- La phrase interrogative ?
- La phrase exclamative !
- La phrase impérative

Le C.C.L indique un endroit. Il donne des précisions sur le lieu d'action. On peut le déplacer ou parfois le supprimer, sans que la phrase ne change de sens. Il répond à la question "où " d'où ? par où ?

- **Les articles définis et indéfinis** sont des déterminants qui indiquent le genre et le nombre des noms.
- **Les articles définis** : le - la - les - I' - au - aux.
- **Les articles indéfinis** : un - une - des - de.

- **Des adjectifs démonstratifs** " ce, cet, cette et ces" servant à désigner un nom qui est connu.
- Des adjectifs possessifs: "mon, ton, son, ma, ta, sa, mes, tes, ses, nos, vos, leurs, notre, votre, leur" indiquant la possession.
 Ces déterminants s'accordent en genre et en nombre avec les noms qu'ils accompagnent.

- **Le complément d'objet direct (C.O.D)** et le **complément d'objet indirect (C.O.I)** complètent le G.V et se placent généralement après lui
- Le C.O.I est y attacher au verbe par une préposition.
- Pour trouver le **C.O.D**, on pose la question "quoi" ou qui
- Pour trouver le **C.O.I** on pose la question "à qui", "à quoi", "de qui", "de quoi"

La comparaison

-plus que....
-moins que....
-aussi que....

Les adjectifs numéraux cardinaux sont des déterminants qui précisent le nombre exact d'un nom ou d'un groupe de noms qu'ils précèdent.
Exemple : une porte, deux garçons, quatre voitures.

L'adjectif indéfini est un déterminant qui donne une information imprécise sur le nombre et la quantité. Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom ou le GN qu'il accompagne.

- Les phrases qui expriment **la cause** sont souvent précédées de parce que, car, puisque, comme, à cause de + nom, grâce à + nom .
- Pour trouver la phrase qui exprime la cause, on pose une question introduite par " pourquoi ? Pour quelle raison?

Exemple : Certains garçons ont besoin de soutien.

Pour exprimer **la négation** on utilise "ne...pas" et d'autres adverbes comme: "ne ...jamais"; "ne...rien" ; "ne... plus" ; "ne... personne".
Exemple: Je ne ferme pas la porte à clé.

Le complément circonstantiel de lieu C.C.L.
Devant, derrière, sur, sous, à coté de, près de, loin de, à partir de, vers, en face de, de, pour, à,

-le participe présent est invariable. il se forme en ajoutant «ant» au radical du verbe.

On appelle **discours direct** les paroles prononcées directement par celui qui parle. Elles sont mises entre guillemets « » et introduites par des verbes introducteurs ou des verbes de parole (dire - réclamer - répondre - ordonner – demander - annoncer- expliquer...).

Exemple : grimper → grimpant ; finir → finissant ; vendre → vendant.

Pour passer du discours direct au **discours indirect** on commence par le verbe introducteur et on supprime les deux points et les guillemets.

-le participe passé est variable. Il se termine selon les groupes, par: e, i, s, t, u

L'adjectif qualificatif est:

- **Epithète**, quand il est placé juste après ou avant le G.N
Exemple: - Le petit garçon. - Des chaussures rouges.
- **Attribut**, quand il est séparé du G.N par un verbe.
Exemple : - Le garçon est gentil. - Les enfants sont ravissants.

Les coordonnants relient les phrases et les mots de même nature: (verbes, adjectifs, adverbes, noms...).

- Les coordonnants peuvent être :
- **des conjonctions de coordination** (mais, ou, et, donc, or, ni, car).
- **des adverbes de coordination** (puis, cependant, alors, ensuite...).

Les pronoms indéfinis remplacent un nom indéterminé et

remplissent sa fonction grammaticale dans la phrase: sujet, complément.
Les pronoms indéfinis peuvent avoir plusieurs formes:
On -rien -quelqu'un -quelque chose -aucun -certains-les uns-les autres -personne- n'importe quoi -plusieurs -tout

La phrase active: La maîtresse corrige le cahier Sujet+ verbe au présent + C.O.D

La phrase passive: Le cahier est corrigé par la maîtresse.

sujet passif + (auxiliaire + participe passé) + préposition+ complément d'agent



La conjugaison



Le présent

Etre	Avoir	Marcher	Finir	Aller	Prendre	faire
je suis	j'ai	je marche	je finis	je vais	je prends	je fais
tu es	tu as	tu marches	tu finis	tu vas	tu prends	tu fais
il est	il a	il marche	il finit	il va	il prend	il fait
nous sommes	nous avons	nous	nous	nous allons	nous	nous faisons
vous êtes	vous avez	marchons	finissons	vous allez	prenons	vous faites
ils sont	ils ont	vous marchez	vous finissez	ils vont	vous prenez	ils font
		ils marchent	ils finissent		ils prennent	

Le Futur

je serai	j'aurai	je marcherai	je finirai	j'irai	je prendrai	je ferai
tu seras	tu auras	tu marcheras	tu finiras	tu iras	tu prendras	tu feras
il sera	il aura	il marchera	il finira	il ira	il prendra	il fera
nous serons	nous aurons	nous	nous	nous irons	nous	nous ferons
vous serez	vous aurez	finirons	finirez	vous irez	prendrons	vous ferez
ils seront	ils auront	vous marcherons	ils finiront	ils iront	vous prendrez	ils feront
		vous marcherez			ils	
		ils marcheront			prendront	

L'imparfait

j'étais	j'avais	je marchais	je finissais	j'allais	je prenais	je faisais
tu étais	tu avais	tu marchais	tu finissais	tu allais	tu prenais	tu faisais
il était	il avait	il marchait	il finissait	il allait	il prenait	il faisait
nous étions	nous avions	nous	nous	nous allions	nous	nous faisions
vous étiez	vous aviez	marchions	finissions	vous alliez	prenions	vous faisiez
ils étaient	ils avaient	vous marchiez	vous finissiez	ils allaient	vous preniez	ils faisaient
		ils marchaient	ils finissaient		ils prenaient	

Le Passé Composé

j'ai été	j'ai eu	J'ai marché	j'ai fini	je suis allé	j'ai pris	j'ai fait
tu as été	tu as eu	tu as marché	tu as fini	tu es allé	tu as pris	tu as fait
il a été	il a eu	il a marché	il a fini	il est allé	il a pris	il a fait
nous avons été	nous avons eu	nous avons marché	nous avons fini	nous sommes allés	nous avons pris	nous avons fait
vous avez été	vous avez eu	vous avez marché	vous avez fini	vous êtes allés	vous avez pris	vous avez fait
ils ont été	ils ont eu	ils ont marché	ils ont fini	ils sont allés	ils ont pris	ils ont fait

Verbe du 3^{ème} groupe

V.pronomi.

vouloir	partir	mettre	Lire	boire	tenir	Se promener
je veux	je pars	je mets	je lis	je bois	je tiens	je me
tu veux	tu pars	tu mets	tu lis	tu bois	tu tiens	promène
il veut	il part	il met	il lit	il boit	il tient	tu te
nous voulons	nous partons	nous	nous lisons	nous buvons	nous tenons	promènes
vous voulez	vous partez	mettons	vous lisez	vous buvez	vous tenez	il se
ils veulent	ils partent	vous mettez	ils lisent	ils boivent	ils tiennent	promène
		ils mettent				nous nous
						promenons..

Avoir au présent	Etre au présent	Vivre au présent
J'ai Tu as Il a Nous avons Vous avez Ils ont	Je suis Tu es Il est Nous sommes Vous êtes Ils sont	Je vis Tu vis Il vit Nous vivons Vous vivez Ils vivent
Venir au présent	Savoir au présent	Prendre au présent
Je viens Tu viens Il vient Nous venons Vous venez Ils viennent	Je sais Tu sais Il sait Nous savons Vous savez Ils savent	Je prends Tu prends Il prends Nous prenons Vous prenez Ils prennent
	ir au présent
Je vais Tu vas Il va Nous allons Vous allez Ils vont		Je.....is Tu.....is Il.....it Nous.....issons Vous.....issez Ils.....issent
.....er au présenteter au présenteter au présent
Je.....e Tu.....es Ile Nous.....ons Vous.....ez Ilsent	Je.....ette Tu.....ettes Il.....ette Nous.....etons Vous.....etez Ils.....ettent	Je.....ète Tu.....ètes Il.....ète Nous.....etons Vous.....etez Ils.....ètent
.....eler au présenteler au présentger au présent
Je.....elle Tu.....elles Il.....elle Nous.....elons Vous.....elez Ils.....ellent	Je.....èle Tu.....èles Il.....èle Nous.....elons Vous.....elez Ils.....élent	Je.....ge Tu.....ges Il.....ge Nous.....geons Vous.....gez Ils.....gent
.....cer au présentyer au présent	Se.....er au présent
Je.....ce Tu.....ces Il.....ce Nous.....çons Vous.....cez Ils.....cent	Je.....ie Tu.....ies Il.....ie Nous.....yons Vous.....yez Ils.....ient	Je me.....e Tu te.....es Il see Nous nous.....ons Vous vous.....ez Ils se.....ent



Règles d'orthographe



1 - Le participe passé en "é"

- *** Au passé composé, le verbe est composé d'un auxiliaire et d'un participe passé.
- *** L'infinitif et le participe passé des verbes en -er (1^{er} groupe) se prononcent de la même façon mais ne s'écrivent pas de la même manière. L'infinitif se termine par "er" et le participe passé se termine par "é".
- *** Pour savoir comment écrire leur terminaison, on les remplace par un verbe du 2^{ème} ou 3^{ème} groupes

2 - L'accord du participe passé

- *** Le participe passé conjugué avec l'auxiliaire "être" s'accorde en genre et en nombre avec le sujet du verbe. Il prend un "e" au féminin et un "s" au pluriel.
- *** Le participe passé conjugue avec l'auxiliaire "avoir" ne s'accorde pas avec le sujet du verbe.

3 - L'accord de l'adjectif

- *** L'adjectif qualificatif qualifie une personne une chose ou un animal. Il donne des précisions sur le nom qu'il accompagne.
- *** L'adjectif qualificatif s'accorde en genre et en nombre avec le nom qu'il qualifie. Il prend généralement un "e" au féminin et "s" au pluriel.
- *** Certains adjectifs comme fou, blanc, doux, beau, sec... sont des cas particuliers. Au féminin, ils ne suivent pas la règle.

4 - Les mots en "eur" et "eure" (œur)

- *** En principe les noms dont la syllabe finale se prononce "eur" s'écrivent "e, u, r".
- *** Exception: 5 noms : Le beurre - la demeure - l'heure - un leurre - un heurt.



دليل التلميذ والطالبة

عناصر المخصصات

❖ **اللغة العربية** ص3

- ▷ دروس التراكيب
- ▷ دروس الصرف والتحويل

❖ **التربية الإسلامية** ص10

- ▷ القرآن الكريم
- ▷ قواعد التجويد
- ▷ العقائد والعبادات
- ▷ الآداب الإسلامية والحديث النبوى

❖ **الرياضيات** ص18

- ▷ القواعد الأساسية في الرياضيات
- ▷ حساب المساحات الجانبيه والكلية

❖ **اللغة الفرنسية** ص20

- ▷ Grammaire
- ▷ Conjugaison
- ▷ Orthographe

إن الهدف من الإمتحان هو تحقيق نجاحك على أساس الإستحقاق، فله عليك إلا أن تتأبر من أجل بلوغ الهدف وهو أمر جد ممكن