

المدرسة الإعدادية الخاصة "ابن سينا" سوسة	فرض مراقبة في دراسة النص عدد 3	المستوى السابعة أساسي 3 الأستاذة: دارين بن مسعود
اسم التلميذ ولقبه:	التاريخ: 2024/04/26	العدد:

النص:

كان "ايبو" في الثامنة من عمره عندما عهدت أمّه لشقيقته الكبرى وزوجها المسؤولية عنه. وقد أرغماه على العمل توفيرا للمال. وظلّ "ايبو" حتّى بلغ السادسة عشرة من عمره (يُقضى) ساعات طويلة كلّ يوم في ظروف شديدة الخطورة في بحيرة فولتا في غانا. يقوم خلالها بتحريك قارب وطرح الشباك ثمّ يغوص عميقا لفقّها.

وكان يصطاد السمك مع صديقه مالك الذي أُتجرّ به وأرغم على العمل في البحيرة إرغاما مقبّتا.

لم تكن لدى الطفلين سوى كمّيات قليلة جدًا من الطعام وعانيا من القىظ الحارق وأفلتا من العواصف التي كثيرا ما قلبت قاربهما. وكان على "ايبو" عند عدم اضطراره بالعمل في البحيرة أن يقوم بتعبئة الأسماك وبيعها في السوق.

يقول "ايبو": "نحن نعمل ثلاث مرّات يوميا ونبدأ العمل في الساعة الرابعة صباحا ونعمل حتّى الظهر. ثمّ نذهب مرّة أخرى في الساعة الثانية بعد الظهر حتّى الساعة السادسة مساء ثمّ نذهب لطرح الشبكة الأخيرة في الليل... وكنت كثيرا ما أضرب وأشتم إذا ارتكبت خطأ".

و(حكى) "ايبو" ما حدث في اليوم المأساوي الذي غرق فيه صديقه مالك بعد أن أرغم على الغوص لفقّ الشباك قائلا: "كنتُ فزعا وتوسّلت لإعادتي إلى البيت، لقد خِفْتُ من الموت خوفا شديدا".

و(سعت) منظمة غير حكومية غانية تعمل على تحرير الأطفال من الرقّ لإنقاذ "ايبو" بعد ثمانية

أعوام وهو في السادسة عشرة من عمره.

[مقطف من مقال منشور في الأنترنت - بتصرّف -]

I. أسئلة الفهم :
1) أصوغ موضوعاً مناسباً للنص: (0.5ن)

2) ما علاقة السارد بالأحداث؟ (سارد شخصية/سارد محايد) علّل إجابتك: (0.5ن)

3) في النصّ مقطعان حواريان حدّدهما واذكر نوعيهما: (1ن)

نوع الحوار	الحوار
.....	من.....إلى.....
.....	من.....إلى.....

4) كشف الحوار عن الظروف القاسية التي عاشها "إيبو" وكانت سببا في معاناته وأدت لفقدان صديقه. استخرج مظهرين من مظاهر هذه المعاناة. وابد رأيك فيها: (1.5ن)

5) اشرح الكلمتين المسطرتين حسب السياق الذي وردتا فيه: (0.5ن)

عانيا من القَيْظ الحارق =

أنقذت منظمة حكومية " إيبو " من الرقّ =

II. اللّغة:

1. أعيّن الوظيفة النحوية لما سطر وشكّله النحوي: (1ن)

المكوّن المُسطّر	الوظيفة	الشكّل النحوي
وقد أرغمناه على العمل <u>توفيرا للمال</u> .		
لقد خِفْتُ من الموت <u>خوفا شديدا</u> .		

2. أ- استخرج من الفقرة الأولى من النصّ جملة تحقّق الشكل النحويّ التالي: (1ن)
[فعل + فاعل (ضمير مستتر) + حال (مفردة) + مفعول لأجله (مركّب بالجرّ).]

ب- أبين المعنى الذي أفاده المفعول لأجله في الجملة التي استخرجتها من النص: (0.5ن)

3. اجعل الحال المفردة مركّبا عطفيّا: (0.5)
أقبل الطفل على العامل مُكرّها.

4. أُحِلّ الجُمْلَةُ التَّالِيَةُ مُعْتَمِدًا شَكْلَ الصَّنَادِيقِ إِلَى حُدُودِ الْمَسْتَوَى الثَّانِي: (2ن)

نذهبُ لطرحِ الشبكة الأخيرة في الليل

5. اشتقّ من الفعل المسطر اسم الفاعل واشكّله شكلا تامّا: (1ن)

- سعتُ منظمة غير حكومية غانية تعمل على تحرير الأطفال من الرقّ لإنقاذ "إيبو".

المنظمة غير حكومية غانية تعمل على تحرير الأطفال من الرقّ..... لإنقاذ "إيبو".

6. صرّف الفعل المُسَطَّر في الأمر مع ضمائر الخطاب: (2.5ن)

رَوَى "إيبو" ما حدث في اليوم المأساوي

(أَنْتِ)..... / (أَنْتِ)..... / (أَنْتُمَا)..... / (أَنْتُمْ)..... / (أَنْتُنَّ).....

III. الإنتاج الكتابي: (6ن)

اكتب فقرة لا تتجاوز سبعة أسطر تتحدّث فيها عن استغلال الأطفال في أعمال لا تناسب سنّهم وبنيتهم الجسدية وتدعو فيه إلى ضرورة التضامن معهم. في فقرة لا تتجاوز سبعة أسطر، مَوْظَفًا: مفعولا لأجله والحال واسم فاعل واسم مفعول وَسَطَرَهَا.