

النص:

صَرَيْحَةٌ يَوْمٌ، أَشْرَقَتِ الشَّرْمَسُ فَأَرْسَلَتْ مَعَ نُورِهَا الْجَمِيلَ حِرَارَةً دَافِئَةً، خَرَجَ طَارِقُ إِلَى حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ لِيَلْهُو وَيَمْرَحْ. وَفِجَاءَ لِمَحِ دَجَاجَةٍ سُودَاءَ لِمَاعَةَ الْجَنَاحَيْنِ نَاعِمَةَ الرِّيشِ تَلْقَى بِجَسْمِهَا مِنَ السَّيَاجِ. لَمْ يَصِدِّقْ مَا رَأَى وَأَخْذَ يَتَأَمَّلُهَا مِنْ شَرْحًا وَقَالَ: "لَا تَجْزَعْ عَيْ سَأَضْعُكَ فِي قَنْ كَبِيرٍ وَسَتَجْدِينَ مَنِي كُلَّ الرَّعَايَا".

أَسْرَعَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَى أَخْتِهِ لِيَزْفَ لَهَا الْخُبُو لِكَنَّهَا لَامِتَهُ قَائِلَةً: "كَيْفَ تَسْتَولِي عَلَيْهَا وَهِيَ لَيْسَتْ مَلْكًا لَكَ؟ رَبِّمَا تَكُونُ لِأَحَدِ الْجِيَارِ وَهُوَ الْآنُ قَلْقٌ عَلَيْهَا فَلَتَعْجَلْ بِتَسْلِيمِهَا لِصَاحِبِهَا". طَأَطَ طَارِقُ رَأْسَهُ مُعْتَذِرًا.

وَفِي ذَلِكَ الْحِينَ سَمِعَ الطَّفْلَانِ طَرْقًا مُتَتَالِيًّا عَلَى الْبَابِ فَأَسْرَعَ طَارِقُ لِفَتْحِهِ وَإِذَا بِجَارِهِ مُصْطَفِيِّ حَائِرٍ يَسْأَلُ عَنْ دَجَاجَتِهِ فَأَرْجِعَهَا إِلَيْهِ دُونَ تَرْدُّدٍ.

I الأسئلة:**1) أربط كل شخصية بالعمل الذي قامت به:**

- | | | |
|-------|--|---------------------------------|
| مع 2 | <input type="radio"/> التَّشْجِيعُ عَلَى إِرْجَاعِ الدَّجَاجَةِ. | <input type="radio"/> طَارِقُ |
| | <input type="radio"/> الْمُسْكُ بِالدَّجَاجَةِ. | <input type="radio"/> الْأَخْتُ |
| | <input type="radio"/> الْبَحْثُ عَنِ الدَّجَاجَةِ. | <input type="radio"/> الْجَارُ |

2) أكمل بكتابة: بداية النص - وسط النص - نهاية النص.

- | | |
|-------|------------------------------|
| | : تسليم الدجاجة للجار. |
| | : الخروج للتنزهة في الحديقة. |
| | : الإمساك بالدجاجة. |

3) أكتب الوصف المناسب أمام كل موصوف: حائر / لماعنة / منشرح.

- | | |
|------------------|-------|
| * الدجاجة: | |
| * الجار: | |
| * طارق: | |

4) أشطب ما لا يتصل بالنص.

- | |
|------------------------------------|
| + معاتبة الأخ على أخذ الدجاجة. |
| + إصرار الطفل على امتلاكه الدجاجة. |
| + إرجاع الدجاجة ل أصحابها. |

5) أرتّب الأعمال الآتية بوضع الأرقام من 1 إلى 3 حسب ما جاء في النص.

معاتبة الأخ لأخيها

الخروج إلى الحديقة للهو
العثور على الدّجاجة.

6)-أعمّر الجدول بالقرينة المناسبة لكلّ فكرة.

القرينة	الفكرة
.....	✓ فرحة طارق بالدّجاجة.
.....	✓ غضب الأخت مما قام به طارق
.....	✓ اقتطاع طارق برد الدّجاجة.

7)-أربط العبارة المسطّرة بالمعنى المناسب لها.

- خفيفا.

- متواصلاً.

- متقطّعاً.

سمع طارق طرقاً متنالياً ←

ب- أبعّض العبارة المسطّرة بها يفيد نفس المعنى: لكنّها لامته:

ج- أبعث في النّصّ عن مفردة معناها: لا تخافي:.....

8)- اقتبس طارق بنصيحة أخته ليّا لامته .

أبدى رأيي في موقفه بـأعلى .

مع2ب



مع2ج



مع3

