

<i>Collège Pilote Sfax</i> 2016-2017	DEVOIR DE CONTRÔLE N°3 FRANÇAIS	7 ^{ÈME} ANNÉE Durée : 2 heures
Nom : Prénom :		
Classe : N° :		

Il y a bien des siècles, le sultan de Constantinople s'en alla dit-on avec une suite nombreuse, faire une excursion¹ dans le pays des Kurdes².

Son fils l'accompagnait. Ils traversèrent des fleuves et des forêts, gravirent des montagnes et parvinrent à de vastes plateaux de prés et de cultures. Un jour, ils arrivèrent aux abords d'un grand village entouré de prairies, où ils campèrent³ pour se délasser de leur fatigue.

Dans le village, il y avait beaucoup de monde ; c'était jour de foire. Les gens allaient et venaient, vendaient ou achetaient des chevaux, des moutons, des légumes, des fruits, des vêtements... Le prince vit une jeune fille qui lui parut tout à fait balle et charmante. Après avoir longuement causé avec elle, il dit à son père qu'il désirait épouser cette jeune fille :

- Mon fils, dit le sultan, ne fais pas cela ! Qu'est-ce cette fille ? une simple villageoise et une Kurde. Je te réserve une autre épouse ; c'est la fille d'un pacha, le plus riche dans ma capitale. »

Tout en répondant à son père avec le plus grand respect, le jeune homme se montra si décidé à épouser celle dont il lui avait parlé, même s'il devait passer dans ce village le reste de sa vie, que le sultan, à la fin céda à son insistance. Il envoya chercher la jeune fille : « Je consens⁴ à te recevoir pour ma bru, lui dit-il, le veux-tu ou non ? »

- Seigneur, répondit-elle, sans se troubler, quel métier votre fils a-t-il appris ?

- Voyons, ma fille, que dis-tu ? reprit le sultan Aurais-tu perdu la tête ? Que parles-tu de métier lorsqu'il s'agit d'un fils de roi ?

- Seigneur, moi, je ne connais pas de fils de roi. Si le jeune homme sait un métier, je l'épouse, sinon, non !

Il fut impossible de la faire changer d'idée.

Maurice Bouchor, Contes. (D'après la tradition orientale et africaine)

1. excursion : voyage. 2 Kurdes : peuple musulman de la Turquie d'Asie. 3. Campèrent : s'installèrent.

4. Je consens : J'accepte.

Sujet 37:

A la suite d'une catastrophe naturelle dans une ville voisine, la télé a diffusé des images pénibles sur les sinistrés. Tu décides de les aider avec tes amis.

Raconte ce que tu as vu et ce que ^{tu} ~~vous~~ désires faire à l'école.

Intègre dans ton récit quelques répliques entre ton maître, tes amis et toi.

Hier soir à la télé, pendant les informations, j'ai vu des images horribles sur les sinistrés des inondations d'une ville à proximité de la nôtre. J'ai été très touchée par ces images: des maisons détruites, des rues inondées, des blessés et des morts, des meubles qui flottent sur l'eau. Des gens sur les toits et des enfants qui se noient.

Le lendemain, après le cours d'histoire géographique, j'ai demandé à mon maître:

- S'il vous plaît, monsieur, que pourrions-nous faire désormais pour éviter les inondations et ses conséquences néfastes?
- Le plus important pour le moment est d'aider ces gens afin qu'ils puissent continuer à vivre dans des conditions humaines, quant aux préventions, nous parlerons ultérieurement, expliqua l'instituteur.
- Nous pourrions leur fournir des médicaments, papa est pharmacien, je m'en chargerai, lança Adel.
- Moi, j'apporterai des vêtements: enfants, dames et hommes, ma mère a un atelier de confection, ajouta Salmine.
- Mon père prendra les frais d'hospitalisation, c'est un médecin, s'écria Mehdi.
- Mes parents donneront de la nourriture et des couvertures, dis-je
- En ce qui me concerne, je collecterai quelques sommes d'argent pour reconstruire leurs maisons démolies et pour réparer les dégâts, annonça l'enseignant.

Ainsi, je me sens soulagée, on va au moins aider ces pauvres gens.

Sujet :

Gabès

Tes parents ont enfin accepté de t'inscrire dans un conservatoire afin que tu apprennes les règles de la musique.

Tu écris une lettre à ton correspondant français pour lui annoncer la nouvelle et lui parler de l'effet de cet événement sur toi .

Gabès, le

Mon cher Paul,

Je suis tout ravi de t'écrire de nouveau après une longue absence. Ces derniers jours, j'étais tellement pris que je n'ai pas pu le faire. Mais cette fois-ci, j'ai une bonne nouvelle à t'annoncer. C'est que mes parents m'ont enfin inscrit au conservatoire, chose dont j'ai toujours rêvé.

Depuis ce jour là, je baigne dans l'allégresse. L'apprentissage de la musique m'est apparu plus que de simples connaissances musicales. C'est une porte à une multitude de savoirs et d'habilités. En plus, ce ci m'a fait augmenter ma concentration, a raffiné mon sens critique et mon jugement et m'a bien appris à m'exprimer devant les autres avec sensibilité.

Elle a encore augmenté ma perception du monde sonore qui m'entoure. Et elle m'a ouvert aussi vers l'écoute des autres et de ce qui se passe autour de moi et a amélioré ma patience envers moi-même et envers les autres.

J'ai appris aussi que grâce à la musique, notre cerveau pourrait avoir plus de facilités lorsqu'il viendra le temps d'apprendre d'autres matières.

Sans oublier que l'éducation musicale m'a permis de développer ma sensibilité, mon imaginaire, ma curiosité et ma mémoire.

J'avoue que l'apprentissage de la musique n'est pas chose facile et demande beaucoup d'efforts, car elle fait appel à la coordination de plusieurs sens, mais je sens un énorme plaisir parce qu'elle apaise mes tensions et mes angoisses. Elle déstresse et éveille également l'ensemble des fonctions cérébrales et physiques. En effet, certains morceaux me rendent particulièrement enthousiaste et certaines mélodies m'aident en effet à supporter toutes sortes d'épreuves au quotidien. Ceci explique bien la citation de Pablo Casals : « La musique chasse la haine chez ceux qui sont sans amour. Elle donne la paix à ceux qui sont sans repos, elle console ceux qui pleurent. »

De surcroit, Elle transmet toutes les émotions, des plus douces aux plus intenses. « La musique commence là où s'arrête le pouvoir des mots. »

Jour après jour, je me convaincs que « Sans la musique, la vie est une erreur. »

Je te quitte à présent dans l'attente de ta prochaine lettre et j'espère que tu t'amuseras avec toutes ces informations à propos de la musique.

Amicalement

CORRECTION DU DEVOIR DE CONTRÔLE N°3

Maurice Bouchor, Contes. (D'après la tradition orientale et africaine)

COMPRÉHENSION : (10 pts)

① Quel est l'événement qui se produit au cours du voyage du Sultan ?

- **Au cours du voyage du Sultan, son fils tombe amoureux d'une villageoise kurde.**

② Pourquoi le sultan refuse-t-il la demande de son fils ? Réponds à la question en donnant deux raisons. (3 points)

- **Le sultan refuse la demande de son fils d'une part, à cause des origines de cette fille qui est une pauvre villageoise kurde ; d'autre part, parce qu'il lui a déjà réservé pour femme la fille d'un homme riche et distingué.**

③ La jeune fille est-elle prête à épouser le prince ? Justifie ta réponse.

- **La jeune fille n'est pas prête à épouser le prince, elle refuse d'épouser un jeune homme sans métier même si c'est prince. (« Seigneur, moi, je ne connais pas de fils de roi. Si le jeune homme sait un métier, je l'épouse, sinon, non ! »)**

④ Pourquoi le sultan est-il surpris des paroles de la jeune fille ?

- **Il est surpris parce qu'il ne peut pas comprendre comment une jeune villageoise refuse d'épouser le fils d'un roi.**

⑤ Quelles qualités cette jeune Kurde possède-t-elle à ton avis ? Donnes-en deux en justifiant ta réponse.

- **Cette jeune Kurde est audacieuse (= courageuse) puisqu'elle a le courage de refuser d'épouser un prince. Elle est aussi raisonnable et réfléchi car elle veut, pour mari, un homme qui travaille et qui gagne sa vie de ses propres mains.**

LANGUE : (10 points)

① Donne un synonyme à chaque verbe proposé puis construis une phrase avec les deux. Des que tu trouves,

- se délasser = **se reposer** = **se détendre**

- gravir = **monter** = **escalader**

La phrase : **Après avoir passé la matinée à escalader la montagne, le groupe de randonneurs a décidé de s'arrêter un moment pour se reposer.**

② Imagine ce que dit chaque personnage dans les situations suivantes.

➔ Attention ! Tu emploies le type de phrase qui convient à chaque situation.

a) Le roi a bien aimé l'animation du village :

➔ **Quelle belle fête ! Ce village est magnifique !**

b) Le prince annonce à son père son désir d'épouser la jeune fille :

➔ **Mon père, je voudrais épouser une jeune villageoise que je viens de rencontrer.**

c) Le roi interdit à son fils d'épouser une Kurde :

➔ **N'épouse pas une pauvre villageoise qui n'est pas de notre condition !**

d) La jeune fille s'étonne de l'ignorance du prince :

➔ **Comme il est ignorant, ce prince !**

③ Complète ce dialogue par des interrogations, portant sur ce qui est souligné.

- **Où se rend le sultan ?**

- Le sultan se rend au pays des Kurdes.

- **Quand est-il arrivé ?**

- Il est arrivé au grand village un jour de foire.

- **Comment est cette jeune fille ?**

Nom et prénom :

Classe 7^{ème}

Texte :

La cognée

Un bûcheron coupait du bois au bord de l'eau. Tout à coup la cognée (1) lui échappa des mains et s'engloutit (2) à l'endroit le plus profond de la rivière. Le malheureux se laissa tomber en sanglotant au pied d'un arbre. Privé de son outil, il ne pouvait plus gagner son pain en travaillant ! Ses lamentations (3) arrivèrent aux oreilles de Mercure (4) qui le prit en pitié et décida (5) de l'aider. Il plongea, ressortit en tenant une hache d'or pur, qu'il montra à l'homme.

- Est-ce bien la cognée que tu as perdue ? demanda-t-il.
- Non, répondit le bûcheron.

Mercure plongea de nouveau et ramenant, cette fois, une hache d'argent :

- Est-ce celle-ci la tienne ?

L'honnête garçon secoua la tête. Pour la troisième fois, Mercure s'enfonça sous l'eau, remonta une hache en fer...

- La voici ma cognée ! s'écria le bûcheron joyeusement. Alors Mercure, touché par tant d'honnêteté, lui offrit toutes les trois.

D'après EPOSE

- 1- Hache qui coupe le bois 2- se perd 3- Pleurs 4- Dieu des eaux 5- Décider
2-

✚ Compréhension (8pts)

1/ Quel problème le bûcheron a-t-il rencontré ? (1 pt)

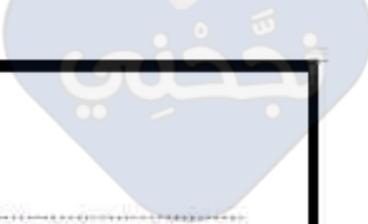
.....
.....

2/ Quels sentiments a-t-il éprouvés ? (2pts)

.....
.....

- Justifie ta réponse par une phrase du texte.

.....
.....



3/ *Qui est le personnage qui l'a aidé et comment ? (1pt)*

4/ *Quelle bonne qualité le bûcheron a-t-il montrée ? (1pt)*

- *Alors, Comment Mercure l'a-t-il récompensé ? 1 pt*

5/ *Cette histoire est-elle réelle ou imaginaire ? (2pts)*

- *Justifie ta réponse :*

👇 *Langue :(5pts)*

1/ *Complète par les expressions de cause suivantes : à cause de- grâce à- puisque. (1.5pt)*

- le bucheron était honnête, Mercure l'a récompensé.
- Il a retrouvé sa cognée Mercure le dieu des eaux.
- Le bûcheron a perdu sa cognée sa maladresse.

2/ *A : Relève dans le texte : (2pts)*

- *Une phrase où on trouve « la » déterminant :*

- *Une phrase où on trouve « la » pronom personnel :*

B : Conjugue le verbe de la phrase suivante au passé composé.

- Mercure le prit en pitié.

C : Donne la nature du mot homophone que tu as obtenu.

3/ Evite les répétitions en employant les pronoms personnels qui conviennent. (1.5 pts)

- Le bûcheron a perdu sa cognée et Mercure a plongé pour récupérer la cognée
- Mon père et moi nous sortons, quelqu'un appelle mon père et moi
- J'attends mon frère, maman parle à mon frère.

📌 Essai : (7pts)

Imagine une suite pour cette histoire, ce bucheron est maintenant riche mais il pourrait rencontrer des problèmes.....

Bonne chance 🍀

⬇ **Compréhension (8pts)**

1/ **Quel problème le bûcheron a-t-il rencontré ? (1 pt)**

Le bûcheron a perdu sa cognée.

2/ **Quels sentiments a-t-il éprouvés ? (2pts)**

Le bûcheron a éprouvé du chagrin et des pleurs.

- **Justifie ta réponse par une phrase du texte.**

"Le malheureux se laissa tomber en sanglotant au pied d'un arbre."

3/ **Qui est le personnage qui l'a aidé et comment ? (1pt)**

Le personnage qui l'a aidé est **Mercure**, le dieu des eaux. Il a plongé dans la rivière et a ramené différentes haches pour le bûcheron.

4/ **Quelle bonne qualité le bûcheron a-t-il montrée ? (1pt)**

Le bûcheron a montré son honnêteté.

- **Alors, comment Mercure l'a-t-il récompensé ? (1 pt)**

Mercure, touché par tant d'honnêteté, lui a offert toutes les trois haches.

5/ **Cette histoire est-elle réelle ou imaginaire ? (2pts)**

Cette histoire est imaginaire.

- **Justifie ta réponse :**

L'intervention d'un dieu (Mercure) et les événements surnaturels (les différentes haches ramenées de la rivière) indiquent que l'histoire est imaginaire.

⬇ **Langue :(5pts)**

1/ **Complète par les expressions de cause suivantes : à cause de- grâce à- puisque. (1.5pt)**

- **Puisque** le bûcheron était honnête, Mercure l'a récompensé.

- Il a retrouvé sa cognée **grâce à** Mercure, le dieu des eaux.

- Le bûcheron a perdu sa cognée **à cause de** sa maladresse.

2/ **A : Relève dans le texte : (2pts)**

- **Une phrase où on trouve « la » déterminant :**

"**La** voici ma cognée ! s'écria le bûcheron joyeusement."

- **Une phrase où on trouve « la » pronom personnel :**

"**Non**, répondit le bûcheron."

B : Conjugue le verbe de la phrase suivante au passé composé.

- Mercure le prit en pitié. - **Mercure l'a pris en pitié.**

C : Donne la nature du mot homophone que tu as obtenu.

Le mot homophone obtenu est "la", qui peut être à la fois un déterminant et un pronom personnel.

3/ **Évite les répétitions en employant les pronoms personnels qui conviennent. (1.5 pts)**

- Le bûcheron a perdu sa cognée et Mercure a plongé pour récupérer la cognée

- - **Le bûcheron a perdu sa cognée et Mercure a plongé pour la récupérer.**

- Mon père et moi nous sortons, quelqu'un appelle mon père et moi

- - **Mon père et moi nous sortons, quelqu'un nous appelle.**

- J'attends mon frère, maman parle à mon frère.

- - **J'attends mon frère, maman lui parle.**

✎ **Essai : (7pts)**

Imagine une suite pour cette histoire, ce bûcheron est maintenant riche mais il pourrait rencontrer des problèmes...

Après avoir reçu les trois haches de Mercure, le bûcheron était devenu riche grâce à leur valeur précieuse. Il avait pu vendre la hache en or, en argent et garder celle en fer pour son travail. Sa réputation d'honnêteté et de travailleur acharné s'était répandue, et les gens venaient de loin pour acheter son bois de qualité supérieure.

Cependant, avec sa richesse nouvellement acquise, le bûcheron attira également l'attention des envieux. Un jour, un groupe de bandits mal intentionnés entendit parler de sa fortune et décida de le dépouiller. Ils se cachèrent près de sa cabane, attendant le moment propice pour agir.

Le bûcheron, inconscient du danger qui le guettait, se rendit dans la forêt comme d'habitude pour couper du bois. Cependant, au moment où il abattait un arbre, il remarqua le reflet des armes des bandits. Pris de panique, il laissa tomber sa hache et s'enfuit à travers les bois.

Les bandits, frustrés de ne pas avoir pu voler sa richesse, se mirent à la poursuite du bûcheron. Celui-ci, connaissant parfaitement les moindres recoins de la forêt, réussit à les semer temporairement. Il se cacha dans une grotte, reprenant son souffle et réfléchissant à un plan pour échapper définitivement à ses poursuivants.

Alors qu'il était là, recroquevillé dans l'obscurité, il aperçut une lueur dorée. En s'approchant, il découvrit une magnifique épée en or incrustée de pierres



✦ *Essai : (7pts)*

Un jour tu rêves que tu as trouvé un objet magique (une bague - une baguette - une lampe merveilleuse - un tapis volant...) et que tu t'es servi de cet objet pour réaliser une chose extraordinaire.

Dans un récit d'une douze de lignes, raconte ce rêve en précisant ce que tu as fait avec l'objet magique.

Un jour, j'ai fait un rêve incroyable. J'ai trouvé une bague mystérieuse au pouvoir magique. Dès que je l'ai enfilée à mon doigt, un éclat de lumière m'a enveloppé et m'a transporté dans un monde fantastique. Avec cette bague, j'ai découvert que je pouvais réaliser des choses extraordinaires. J'ai commencé par me servir de ses pouvoirs pour voler à travers les nuages, comme si j'étais sur un tapis volant. Les paysages défilaient sous mes pieds, m'offrant une vue panoramique à couper le souffle.

Ensuite, j'ai décidé d'utiliser la bague pour réaliser un vœu cher à mon cœur. J'ai souhaité rencontrer mes héros littéraires préférés, et instantanément, ils sont apparus devant moi. J'ai pu converser avec eux, partager des histoires et des conseils, et même participer à leurs aventures épiques. C'était comme si les pages des livres prenaient vie sous mes yeux.

Mais mon exploit le plus extraordinaire fut de guérir les blessures du monde. J'ai utilisé la bague pour apporter la paix et la guérison aux endroits touchés par la souffrance et les conflits. Les cicatrices se sont effacées, laissant place à la réconciliation et à la compréhension mutuelle. C'était un sentiment de puissance et de responsabilité, mais aussi d'espoir.

Malheureusement, tout rêve a une fin. À mon réveil, la bague avait disparu, mais les souvenirs de mon incroyable aventure magique sont restés gravés dans mon esprit. Ce rêve m'a rappelé la capacité infinie de l'imagination et la possibilité de transformer le monde, même si ce n'est que dans nos rêves.



7eme année " les secrets de la nature"

Sujet :Un jour, en rentrant du collège, tu es surpris par une forte pluie. Sur le seuil de la porte, ta mère t'attend avec beaucoup d'inquiétude. Raconte en exprimant tes sentiments.

Par un jour hivernal, je sors du collège. Malgré un froid glacial, le ciel est clair et aucun nuage ne pointe à l'horizon. Je me précipite sur le chemin de la maison où il ya un bon feu et un plat fumant.

Soudain, des nuages gris s'amassent et le vent commence à souffler impitoyablement. Au bout de quelques minutes, le temps devient orageux et la pluie tombe abondamment. Alors, je hâte le pas dans l'espoir d'échapper à ce mauvais temps mais la pluie devient torrentielle. Les trottoirs et les ruelles de ma petite ville sont envahis d'eau. Une grande peur s'empare de moi et j'ai la gorge nouée. Ainsi,affolé, je me mets à courir dédaignant les flaques d'eau, le bruit assourdissant du tonnerre et la lumière terrible des éclairs.

Me voilà enfin chez moi. Sur le seuil de la porte, maman m'attend avec inquiétude. En me voyant, un sourire se dessine sur son visage pâle. Maintenant, je suis dans un endroit sûr. Maman me demande de changer mes affaires pour ne pas attraper froid le temps qu'elle me prépare une tisane chaude.

