

## Devoir de synthèse

## Un brave chien

Présentation : après avoir sauvé la fillette de la noyade, le chien va chercher les secours pour sa maîtresse. Il entre dans une ferme.

Le fermier travaille dans la cour de la ferme. Soudain, il aperçoit un chien qui saute après lui en aboyant. Il lève son bâton. Mais le chien ne le mord pas. Il s'élance vers le fermier, repart vers l'ouest, revient vers le fermier, en aboyant toujours.

L'homme ne comprend pas. Alors le chien s'approche de lui en poussant des cris. Puis, il serre entre ses dents le bas du pantalon du fermier et tire.

"Ah Ça, par exemple, se dit le fermier, ce chien veut m'emmener quelque part, suivons-le ». Le chien court devant lui et le guide jusqu'à l'oued. Le fermier découvre la petite Lilia étendue sur l'herbe près d'un arbre. Il comprend tout. Vite, il la porte dans ses bras jusqu'à la ferme et téléphone au médecin. Quelques minutes plus tard, bien soignée par le médecin, Lilia reprend connaissance.

"Vous l'avez sauvée, dit le médecin au fermier. Ce n'est pas moi qui l'ai sauvée, dit le fermier. C'est son chien. Quelle brave bête !

D'après  
M. Bel Nadi  
" Réussir"

## Comprehension

1-Coche la bonne réponse

Le fermier aperçoit : - un chat

-un chien

- un serpent

2- Réponds par vrai ou faux

Le chien mord le bâton du fermier Faux /mais le chien ne le mord pas

Le chien tire le fermier par le bas de son pantalon Vrai /il sert entre ses dents le bas du pantalon du

La petite fille s'est noyée dans la mer Vrai / après avoir sauvé la fille de la noyade  
fermier et tire

Le fermier a sauvé Lilia Faux/ c'est pas moi qui l'a sauvé c'est le chien.

3- Où est-ce que le chien veut-il emmener le fermier ?

..... Le chien veut emmener le fermier jusqu'au l'oued pour découvrir la fillette Lilia .....

4- Qui a sauvé la petite fille de la noyade ? Justifie ta réponse par une phrase du texte.

Le chien a sauvé Lilia  
....."La conjugaison" ; "C'est pas moi qui va sauver c'est le chien" ; "C'est une brave bête" ! .....

5- dégage la phrase conjuguée au présent de l'impératif du texte et conjuguez-la avec la 2ème personne du singulier et la 2ème personne du pluriel.

...Suivons-le.....

...Suis-le.....

...Suivez-le.....

### Vocabulaire

1- Donne les synonymes de ces mots

Noyade = submersion

Brave= courageux/ audacieux

Bâton = baguette/ matraque

Mordre= attaquer

2- Entoure la bonne proposition

Lorsqu'un voleur s'approche de la maison, Le chien (miaule ; **aboie**,rugit)comme un fou.

Mon chien est malade. Je dois le ramener chez (un médecin ; un infirmier ; **un vétérinaire**).

### Langue

1- Enrichis les groupes nominaux soulignés selon les indications entre parenthèses

Le chien est un animal .....domestique (adjectif)

Le fermier félicite le chienqui a sauvé la fille (une subordonnée relative )

Le chien une bête brave, (opposition) a sauvé la fille. Imprudent= dangereux= aventureux

La fille de la compagne (groupe prépositionnel) est imprudente. imprudent/ prudent

prudent= attentif= responsable vigilant

2- Complète le paragraphe par les mots de la liste suivante

Intelligente- brave – petit- doux

Le .....petit..... Chien au pelage ...doux.... Réussit à ramener jusqu'à sa maitresse.

C'est une bête ...intelligente. Il se montre courageux en sauvant Lilia. Vraiment c'est

un .....brave.. chien.

pelage= un ensemble de poils

3- Mets les phrases suivantes à l'impératif présent

Tu dois suivre le chien. ...suis le chien / suivons le chien / suivez le chien..

Vous devez le soigner ....soigne-le / soignons-le / soignez-le.....

Vous devez vous reposer ....repose toi/ reposez-vous / reposez-vous.....

Lilia demande de l'aide .....aide-moi, aidons-nous / aidez-vous.....

4- Remplace les homophones est/et aux bons endroits

Lilia .....est.. Une fillette imprudente. Son père et sa mère ne sont pas contents car elle .....est partie à l'oued sans prendre la permission. Dorénavant, elle n'a plus le droit de jouer ...et... de s'amuser au bord de l'oued.

5-Complete avec « la » ou « là »

bercer= adoucir = apaiser= calmer

1. C'est de cette table .....là.. que je parle
2. De ...là où je viens, le chant des oiseaux nous berce là Nuit.
3. Papa, maman voici là Fille de qui je vous ai parlé.
4. Tu te là coules vraiment douce sous tes cocotiers.
5. C'est à partir de là que son histoire devient plus intéressante.
6. Viens là., place- toi juste sur là Marque au sol.

6-Indique si le verbe souligné est au "présent de l'impératif" ou au "présent de l'indicatif".

- a- Tu ne touches pas à ton plat ..Présent de l'indicatif
- b- Ne critiquez pas votre voisin, il ressemble à mon père ...présent de l'impératif/ présent de l'indicatif.....
- c- Quand tu la verras, dis-lui que tu l'aimes. ...présent de l'impératif/ présent de l'indicatif
- d- Rangez votre chambre, les invités arrivent. ....présent de l'impératif / présent de l'indicatif

### Expression écrite

Un jour, le fermier trouve un chien blessé. Il s'occupe de lui et le soigne. Il devient son ami. Raconte ce qui se passe.

EP 2 Mars 1934 - Ezzahra

Enseignante : M<sup>me</sup> Wassila  
Bougriba

Devoir de synthèse n°2  
Epreuve : Français

Niveau : 7<sup>me</sup> année

Durée : 2 heures

Thieu  
19  
20

## Abyesse

(La narratrice est une jeune fille qui vient d'avoir comme cadeau un poney (un petit cheval) auquel elle s'est beaucoup attachée, mais un jour ...)

Je me souviens de ce jour d'avril où j'ai vu Abyesse pour la première fois. C'était un poney<sup>1</sup> bai<sup>2</sup> avec une étoile blanche sur le chanfrein. J'allais avoir onze ans et jusque-là, je n'avais monté que les poneys du club. Mon rêve de toujours allait enfin se réaliser : j'allais avoir un poney pour mon anniversaire.

Avec mes parents, nous avons donc contacté plusieurs propriétaires qui vendaient leur poney, afin que je puisse choisir celui qui me plaisait le plus. Lorsque j'ai vu Abyesse, j'ai tout de suite su que c'était lui. [Mon poney. Je n'oublierai jamais cette première semaine avec Abyesse.] J'ai pu le monter dès le lendemain et tous les jours qui ont suivi, avec maman qui nous accompagnait à bicyclette.

Mais un matin, je suis venue le chercher pour une promenade et il n'était plus là. Le cœur battant, j'ai regardé partout, mais, la cour était déserte et il n'y avait aucun signe d'Abyesse, nulle part ... il avait disparu ! Nous avons parcouru l'écurie, les rues du village à la recherche de mon poney en train de brouter tranquillement quelque part ... mais pas la moindre trace de lui. [...]

C'était un de ces merveilleux soirs d'avril où tout semble revenir à la vie, où les arbres reverdissent. Tout respirait la douceur et la joie de vivre, mais moi, j'étais triste et j'en voulais à la terre entière. J'étais trop malheureuse pour apprécier le printemps.

Christine Pullein-Thompson, Abyss a disparu, in « Au galop »  
(Gallimard Jeunesse, 2004)

<sup>1</sup> Poney = petit cheval

<sup>2</sup> Bai = cheval brun aux crins noirs

**I. Compréhension (6 points)**

1) Entoure la bonne réponse : (1 pt)

- Abyse est : un poney blanc / un poney gris / un poney bai
- Abyse est : un cadeau du club / un cadeau des parents / un cadeau des anciens propriétaires

2) Décris le rapport entre la jeune fille et son poney. Justifie ta réponse par une phrase du texte. (2 pts)

Le rapport entre la jeune fille et son poney est une bonne et serviable rapport. Je n'oublierai jamais cette première semaine avec Abyse.

3) Un matin, le poney n'était plus à l'écurie. La jeune fille a-t-elle réussi à le retrouver ? Justifie ta réponse par une phrase du texte. (2 pts)

La jeune fille ne réussi pas à le retrouver mais pas la moindre trace de lui.

4) Vers la fin du texte, quel sentiment éprouve la jeune fille? (1pt)

La jeune fille était triste et elle devient très malheureuse pour apprécier le printemps.

❖ **Vocabulaire (1pt)**

a) Trouve le synonyme de la définition qui se trouve entre parenthèses: (0.5)

- Le cheval est un animal (qui peut vivre avec l'homme à la maison)... domestiques
- Le lion est un animal (qui vit dans la nature et non avec l'homme) ... sauvages

III. Écrit (7 points)

Sujet : Il t'est arrivé d'adopter un animal et d'en faire un ami. Raconte ce qui s'est passé et décris cet animal.

Un jour... en rentrant de l'école j'ai entendu un miaulement d'un petit chat, il cri d'une voix basse, il est trop maigre... sa fourrure est blanche avec des taches gris... ses pattes sont sales... son queue est tremblant... ses yeux fermés... à cause de sa place qui s'est empli d'une poussière il a le regard... une mauvaise odeur... ses oreilles gris et noir à cause de les mouches.

En ce moment je décide d'emmener à la maison pour l'adopter. Le premier contact entre maman et le chat est magnifique... maman est pitie... mais est contre d'adopter ce chat car... ma petite sœur a une allergie <sup>de</sup> les animaux... Je refuse et j'ai dit à maman que c'est l'animal qui ~~est~~ est mon

futur ami... Après une long moment la conversation est fini et je convaincre ma mère... mais elle dit que je l'adopte avec des conditions...

La première s'est que ne laisse le chat mourir de faim  
La ~~seconde~~ seconde s'est la première faute que tu feras  
je l'adopteraise

06  
07

E. P. Ibn Nafis El Ksour	<b>DEVOIR DE SYNTHÈSE N°2</b>	Prof : Mr Boughanmi Walid
A. 5 2019-2020	<b>120</b>	Nom : .....
Niveau : 7 <sup>ème</sup> B. 3 & 4		Prénom : .....
Date : 05-03-2020		Classe : 7 <sup>ème</sup> B.... N° : .....

### Les deux chèvres

Il y avait une fois une petite chèvre toute blanche avec quatre pattes blanches. Elle se promenait au bord d'un fossé.

Il y avait une autre petite chèvre toute noire, qui avait aussi quatre pattes blanches. Elle se promenait de l'autre côté du fossé. Et, sur le fossé, il y avait une planche pour passer ...



La petite chèvre blanche veut traverser le fossé. Elle va sur la planche. La petite chèvre noire veut aussi traverser le fossé. Elle va aussi sur la planche de l'autre côté.

Et voilà que les deux chèvres se rencontrent au milieu de la planche. Mais la planche était étroite. La petite chèvre blanche pouvait bien passer toute seule. La petite chèvre noire pouvait passer aussi toute seule. Mais les deux chèvres ne pouvaient pas passer toutes les deux ensemble.

Alors la chèvre blanche dit à la chèvre noire : « Laisse-moi passer la première. »  
La chèvre noire ne veut pas ; elle se fâche

« Non, c'est moi qui passerai la première. Retourne au bord du fossé pour me laisser passer. »

Mais la petite chèvre blanche ne voulait pas retourner. Elle voulait passer la première.

« Si tu ne me laisses pas passer, je le dirai à maman chèvre. Elle a de grandes cornes et elle viendra te corner !

- Eh bien ! moi, si tu ne me laisses pas passer, je le dirai à mon papa chèvre. Il viendra corner ta maman !
- Laisse-moi passer, ou je vais te donner un coup de tête !
- Non, je veux passer avant toi. »



Et la petite chèvre noire baissa la tête et donna un grand coup avec son front à la petite chèvre blanche. La chèvre blanche baissa aussi la tête et, pan ! elle donna aussi un coup avec son front.

Pan ! pan ! pan ! Les deux chèvres se poussaient avec leur tête. Et savez-vous ce qui arriva ?

Elles se poussèrent bien fort et, patatras ! elles tombèrent toutes les deux dans le fossé.

Elles se firent bien mal sur les pierres du fossé. « Bê ! bê ! bê ! », Elles bêlaient tristement ; elles ne pensaient plus à se disputer.

Elles remontèrent sur le chemin en boitant et en bêlant, et retournèrent à leur bergerie, chacune de son côté.

Voilà ce qui arrive bien souvent lorsqu'on se dispute.

**M. Campus**

## Correction =

### I) Compréhension :

1) faux - vrai - faux

2) a) Non, les deux chèvres ne peuvent pas passer en même temps sur la planche.

b) "Mais les deux chèvres ne pouvaient pas passer toutes les deux ensemble."

3) a) Non, aucune des deux chèvres n'a accepté de laisser l'autre passer sur la planche.

b) Elles tombent toutes les deux dans le fossé.

4) Ces deux chèvres sont têtues et capricieuses.

### II) Langue :

1)

a) GN minimal : la planche (dét + nom)

b) GN étendu : la petite chèvre blanche (dét + adj<sup>①</sup> + nom + adj<sup>②</sup>)

2) \* adjectif qualificatif : têtues

\* Complément de nom : un côté du fossé

\* Proposition relative : qui aime les feuilles des arbres.

3) a) qui aime la liberté et le grand air

b) hauts - fatigué - de sa maison

4) a) Respectez la nature !

b) Occupe-toi bien de ton chien !

5) a) est - et

b) es

**TEXTE**

Orion était magnifique, le poil luisant, les babines retroussées, à l'œil vif et sympathique. Il habitait Paris, près du Luxembourg, et il aimait beaucoup se promener dans ce grand jardin plein de fleurs et d'enfants.

Jean son maître, le gâtait beaucoup, il le faisait dormir dans sa chambre et manger comme lui. Malheureusement, Jean avait un métier qui l'obligeait à s'absenter souvent et il devait laisser son chien tout seul dans l'appartement.

Alors, Orion, pour se distraire et peut être aussi pour montrer qu'il n'était pas content, inventait toute sorte de bêtises.

Il ouvrait les oreillers pour voir voltiger les jolies plumes grises et blanches, il mordillait le cartable où Jean rangeait ses revues. Il avalait les chaussettes ou les cravates qui traînaient sur la moquette, il préparait aussi toutes sortes de bonnes surprises pour le retour de son maître chéri.

Finalement, Jean a compris que son chien s'ennuyait et qu'il avait besoin de compagnie. Alors, il a appelé son ami André qui vivait dans le sud de la France, au milieu d'un grand jardin, moins grand bien sûr que le Luxembourg, mais largement suffisant pour les cabrioles d'un chien...L'air de la campagne lui ferait du bien, il serait très heureux. André, qui aimait beaucoup les animaux, a bien voulu se charger de lui, et Jean l'a emmené là-bas. Mais les chiens se languissent\* loin de leur maître. Parfois même ils meurent de tristesse quand ils ne peuvent plus le voir et c'est ce qui se passait pour Orion.

Quel chagrin\* pour Jean! ...Il était terriblement triste.

Jacqueline Masson

Se languissent : s'ennuient

chagrin : peine - tristesse

oreiller : sorte de coussin pour la tête



## Devoir de Synthèse N°2

Nom .....

Prénom .....

Classe : 7ème B. N° .....

### I - Compréhension (7pts)

1) a - Coche la bonne réponse. (0,25pt)

- Jean est le maître du chien Orion.
- Orion vit à Marseille.

b- Ecris « vrai » ou « faux » (0,75pt)

- Orion est un chien aimable. ....
- Il préfère rester à la maison. ....
- André n'accepte pas Orion. ....

2) Comment Jean se comporte-t-il avec son chien Orion ? Justifie ta réponse par deux indices du texte. (1,5pts)

.....  
.....

3) a- Quel sentiment éprouve le chien pendant l'absence de son maître ? (0.5pt)

.....

b- Cite deux réactions exprimant ce sentiment. (1pt)

.....  
.....

4) Quelle est la décision de Jean pour ne pas laisser Orion seul ? (1pt)

.....  
.....

5) D'après toi, Jean est-il responsable de la mort de son chien ? Pourquoi ? (2pts)

.....  
.....  
.....





## II- Langue (6pts)

97

### A- Vocabulaire (1pt)

Complète l'énoncé suivant par les mots dans la liste ci-dessous :

Crinière - aboiement - museau - lécher - pattes - miaulement

- Pour s'amuser, Jean appelle Orion. Le chien accourt, répond par un ..... très doux et vient frotter son ..... sur la manche de la veste de son maître. De temps en temps, il pose ses ..... sur l'épaule de Jean et se met à ..... son visage.

### B- Syntaxe

1) Enrichis Les GN soulignés avec les expansions dont la nature est indiquée entre parenthèses. (1,5pt)

- Le chien ..... (adjectif qualificatif) joue avec les cravates ..... GP et du nom).
- Jean pense à son chien ..... (proposition Relative)

2) Remplace la relative par un adjectif de même sens. (0,5pt)

- C'est un animal qui obéit à son maître.

3) Réécris ces phrases en remplaçant le mot souligné par le mot entre parenthèses. (0,75pt)

- Ce jardin (endroit) est plein de fleurs et d'enfants.
- Jean doit laisser son chien (chienne) dans la maison (appartement).

### C- Conjugaison

Conjuge les verbes entre parenthèses au futur simple. (1, 25pts)pt

Jean ne (voir) ..... plus son chien. Comme il ne (pouvoir)

..... pas vivre seul, il (acheter) ..... deux chiots.

Les deux animaux (grandir) ..... ensemble. Ils (être) .....

Heureux.



## 11- Langue (6pts)

### A- Vocabulaire (1pt)

Complète l'énoncé suivant par les mots dans la liste ci-dessous :

Cripière - aboiement - museau - lécher - pattes - miaulement

- Pour s'amuser, Jean appelle Orion. Le chien accourt, répond par un aboiement très doux et vient frotter son museau sur la manche de la veste de son maître. De temps en temps, il pose ses pattes sur l'épaule de Jean et se met à lécher son visage.

### B- Syntaxe

1) Enrichis Les GN soulignés avec les expansions dont la nature est indiquée entre parenthèses. (1,5pt)

- Le chien agité (adjectif qualificatif) joue avec les cravates de son maître (GP et du nom).
- Jean pense à son chien qui veut de manger (proposition Relative)

2) Remplace la relative par un adjectif de même sens. (0,5pt)

- C'est un animal qui obéit à son maître.

C'est un animal obéissant

3) Réécris ces phrases en remplaçant le mot souligné par le mot entre parenthèses. (0,75pt)

- Ce jardin (endroit) est plein de fleurs et d'enfants.

Cet endroit est plein de fleurs et d'enfants

- Jean doit laisser son chien (chienne) dans la maison (appartement).

Jean doit laisser sa chienne dans l'appartement

### C- Conjugaison

Conjugué les verbes entre parenthèses au futur simple. (1, 25pts)pt)

Jean ne (voir) verra plus son chien. Comme il ne (pouvoir)

pourra pas vivre seul, il (acheter) achètera deux chiots.

Les deux animaux (grandir) grandiront ensemble. Ils (être) seront

Heureux.



# Devoir de Synthèse N°2

Nom: .....

Prénom: .....

Classe: 7ème 1 N

## I - Compréhension (7pts)

1) a - Coche la bonne réponse. (0,25pt)

- Jean est le maître du chien Orion.
- Orion vit à Marseille.

b- Ecris « vrai » ou « faux » (0,75pt)

- Orion est un chien aimable.  Vrai.....
- Il préfère rester à la maison.  Faux.....
- André n'accepte pas Orion.  Faux.....



2) Comment Jean se comporte -t- il avec son chien Orion ? Justifie ta réponse par deux indices du texte. (1,5pts)

Jean s'occupe bien de son chien Orion et le gâte. Les deux indices sont: "Il faisait dormir dans sa chambre" et "le gâtait beaucoup".

3) a- Quel sentiment éprouve le chien pendant l'absence de son maître ? (0,5pt)

Pendant l'absence de son maître, le chien est si chagriné.

b- Cite deux réactions exprimant ce sentiment. (1pt)

Pour exprimer la colère, le chien avale les chaussures de son maître et déchire ses oreilles pour éparpiller les plumes.

4) Quelle est la décision de Jean pour ne pas laisser Orion seul ? (1pt)

Pour ne pas laisser Orion seul, Jean décide de le donner à son ami André qui habite à la campagne.

5) D'après toi, Jean est-il responsable de la mort de son chien ?

Pourquoi ? (2pts)

Je pense que Jean a une certaine responsabilité dans la mort de son chien puisque ces animaux sont si fragiles et attachés à leurs maîtres et la séparation peut être fatale.