حَجَبَ الثَّلْجُ أَسْطُحَ الْمَنَازِلِ وَ تَرَاكَمَ عَلَى الطُّرُقَاتِ ، فَتَعَطَّلَتْ حَرَكَةُ الْمُرُورِ فَطَلَبْتُ مِنَ السَّائِقِ أَنْ يَفْتَحَ بَابَ الْحَافِلَةِ لِأَكْمِلَ طَرِيقِي مَاشِيّا لَعَلِيَّ أَصِلُ إِلَى الْبَيْتِ قَبلَ الْغُرُوبِ.

وَبَيْنَمَا أَنَا أَمْشِي سَمِعْتُ صَوْتَ مُسْتَغِيثٍ فَبَحَثْتُ عَنْ مَصْدَرِ الصَّوْتِ حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى الْمَكَانِ فَوَجَدْتُ طِفْلًا غَاصَتْ رِجْلَاهُ فِي الثَّلْجِ ، فَأَسْرَعْتُ وَ أَبْعَدْتُ بَعْضَ الثَّلْجِ وَ أَخْرَجْتُهُ بِصُعُوبَة ، فَحَمَلْتُهُ عَلَى ظَهْرِي وَ مَشَيْتُ بِهِ حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى الثَّلْجِ وَ أَخْرَجْتُهُ بِصُعُوبَة ، فَحَمَلْتُهُ عَلَى ظَهْرِي وَ مَشَيْتُ بِهِ حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى الثَّلْجِ وَ أَخْرَجْتُهُ بِصُعُوبَة ، فَحَمَلْتُهُ عَلَى ظَهْرِي وَ مَشَيْتُ بِهِ حَتَّى وَصَلْتُ إِلَى الثَّاجِ وَ أَخْرَجْتُهُ بِصَعُوبَة ، فَفَتَحَ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ الْبَابَ فَأَشْفَقَ عَلَيْنَا . الأسئلة:

البناء الفكري (2,5ن):

مُنَاسبًا:	1- اِقْرَأُ النَّصَ قِرَاءَةً جَيِّدَةً ثُمَّ ضَعْ لَهُ عُنْوَانًا مُ
? ८	2- لِمَاذَا لَمْ يَبْقَ الرَّجُلُ فِي الْحَافِلَةِ مَعَ الرُّكَاب

3- هَاتِ مِنَ النَّصِ مُرَادِفَ الْكَلِمَةِ الآتِيّةِ وَ وَظِّفْهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَة:

توظيفها	مرادفها	المفردة
		غَطّی
	فْلِقُ ≠	وَ ضِدَّ كَلِمَة : يَـٰ
	<u>: (ن3,5</u>	البناء اللغوي(ة
	النَّص:	1- اِسْتَخْرِجْ مِنَ
جَمْعُ تَكْسِيرٍ:		فِعْلُ مَاضٍ :
ئِي كَلِمَة :	نَّاءُ بِهَذَا الشَّكْلِ فِ	2- لِمَاذَا كُتِبَتِ الثَّ
		الحَافِلَة:
		صَوْتٌ:
	مِمَا يُنَاسِبُ:	3- إمْلَأ الْجَدْوَل بِ
	لاَ عِبُو اَوْقَات اَوْقَات على إِنْ وُجِدَ :	المفر مُهَنْدِسَة عَلَى الْفَائِزِ عَلَى الْفَائِزِ 4- صَحِّحْ الْخَطَّأَ أرضَنْ:
	<u>جية :</u>	الوضعية الإدما
، فِيهَا عَمَّا فَعَلَهُ صَاحِبُ الْمَنْزِلِ لِمُسَاعَدَةِ الطِّفْلِ ، مُسَطِرًا تَحْتَهُ (لا تتجاوز7 أسطر).	ذِهِ القِصَّة تَتَحَدَّثُ مُع مُؤَنَّث سَالِم	أَكْتُبْ نِهَايَةً لِهَا وَالرَّجُلِ مُوَظِّفًا جَ

البناء الفكري (2,5ن):

1- عنوان النص: فصل الشتاء

2- لَمْ يَبْقَ الرَّجُلُ فِي الْحَافِلَةِ مَعَ الرُّكَابِ لأن حركة المرور تعطلت و أراد أن يصل إلى بيته قبل الغروب.

3- المرادف:

توظيفها	مرادفها	المفردة
غطت السحب الشمس	حجب	غَطِّي

وَ ضِدًّ كَلِمَة : يَغْلِقُ لِ يفتح

البناء اللغوي (3,5ن):

1- اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّص:

فِعْلُ مَاضٍ :حجب، تعطلت، وجدت، ...

جَمْعُ تَكْسِيرٍ: أسطح، المنازل، ...

2- تعليل سبب كتابة التَّاءُ بِهَذَا الشَّكْلِ فِي كَلِمَة :

الحَافِلَة: كتبت التاء مربوطة لأنه اسم مفرد مؤنث

صَوْتُ: كتبت التاء مفتوحة لأنه اسم ثلاثي ساكن الوسط

3- ملء الْجَدْوَل بمَا يُنَاسِبُ:

جمعه	المفرد
لأعِبُونَ	لاعب
مهندسات	مُهَنْدِسَة
أَوْ قَات	وقت
على الفائزين	عَلَى الْفَائِز

4- صَحِّحْ الْخَطَّأَ إِنْ وُجِدَ :

أرضَنْ: أرضًا حكايةً

www.najahni.tn

الوضعية الإدماجية: (4ن)

- 1- الوجاهة: حجم المنتج، الكتابة في الموضوع، كتابة الفقرة في 7 أسطر. (1ن)
 - 2- الانسجام: التسلسل المنطقي للأفكار، التوظيف. (1ن)
- 3- سلامة اللغة: خلو الموضوع من الأخطاء النحوية و الاملائية، سلامة اللغة، قوة الألفاظ.(1ن)
 - 4- الابداع: نظافة الورقة، مقروئية الخط. (1ن)