

الاسم:..... اللقب:..... السنة:6"....."	مراجعة عربية (السداسي)	المدرسة الابتدائية :
--	------------------------	-------------------------

النص:

تسللت خيوط الفجر، ناشرة نور الصباح المنعش، في أرض بور داخل كوخ صغير رابض ، كلت يد الفلاح في خدمتها ، فلا المطر أثرى ولا الآلات الحديثة شقت صدر الأرض ، وإّما هو الجذب أقساها ، ومحراث عتيق قصرت سكته الدائرة عن الوصول إلى أحشاء التربة المعطاء.

ونهض صاحب الكوخ ، يمسح الكرى عن أجفانه ، صمود المثابر في نظراته ، قوّة العامل الذي لا تتنيه عن تحقيق آماله العقبات في يديه.

وفكر الرجل مليّا وهو يرنو إلى أرضه ، ثمّ عجل إلى حماره فركبه واستحثّه على المسير، ولم ترهقه الأشعّة المحرقة ، بل واصل طريقه، وقد امتلأت نفسه عزما وأملا. ودخل المدينة بعد ثلاث ساعات من السير فوقف أمام بناية عصرية وألحّ في الطلب إلحاحا مبرحا. إنّه يريد أن يتحدّث إلى المعتمد هناك طلبا للمساعدة.

وما كادت الشمس تميل إلى الغروب حتّى قفل الفلاح راجعا إلى كوخه وأشرف على المراح ، فاستقبلته زوجته متطلعة إلى ما يحمل من أخبار ، قارئة في وجهه كل خير.

ولم تمض إلا أيّام قليلة حتّى تفجّر الماء في تلك الأرض العطشى ، فدبت فيها الحركة وانبعثت فيها الحياة

الأسئلة:

أكمل تعميم الجدول التالي مسترشدا بالنص:

الشخصيات	الزّمان	المكان
.....
.....

أستخرج من النصّ الاوصاف الواردة فيه:

أبحث عن شرح الكلمات التالية:
إّما هو الجذب أقساها

.....
سكته الدائرة:.....

أحشاء التربة:.....

يمسح الكرى عن

أجفانه:.....

الموصوف	وصفه
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

ماهي المشاكل التي تعرّض لها هذا الفلاح دعّم اجابتك بقريينة من النصّ:

الإجابة:.....

القريينة:.....

أين تظهر الصفات التالية للفلاح في النص:

مثابرتة وحبّه للأرض:.....

إصراره على ايجاد حل للمشكل:.....

كيف توصّل الفلاح لحلّ مشكل أرضه أدعم اجابتي بقرينة

.....

.....

قواعد لغة:

أستخرج من النصّ المطلوب منّي :

ضمير نصب		ضمير جرّ	
مفعول به	اسم ناسخ	مجرور	مضاف اليه
.....

أعرب الجملتين التاليتين:

صمود المثابر في نظراته

قوّة العامل الذي لا تثنيه عن تحقيق آماله العقبات في يديه.

اصّرف :

شدّ الرجال الى قريته ليرنو الى أرضه وقد أتاحت له الفرضة بعد أن سعى اليها

وهاهو الان يسمو اليها فهو لم يأتي اليها منذ مدّة ويدعو الله أن يحفظ له هذه

النعمة

أنا.....

.....

هنّ.....

.....

هما مؤّ.....

.....

أكملّ تعميم الجدول التالي (بكى - دعا) الامر

بكى	دعا
أنتَ.....	أنتَ.....
أنت.....	أنت.....
أنتما.....	أنتما.....
أنتنّ.....	أنتنّ.....
أنتم.....	أنتم.....

الانتاج: أصف فلاحا وهو يعمل في أرضه (وصف منظر الفلاح- وصف الحقل -
وصف العمل) مبرزاً أهميّة العمل مبدياً رأيك في الفلاح وفي امثاله(على الكراس)

.....