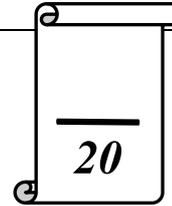


Collège Ali Belhouane Kélibia	Devoir de synthèse N° 1	Enseignante : M ^{me} Marwa Zouaoui.
Classe : 8 ^{ème} année de base		Matière : Informatique
Date : 26/11/2013 A .S : 2013/2014		Durée : 1 heure



Nom : Prénom : Classe : 8B7

Exercice N°1: (10 pts)

Question 1 (1.25 p) Compléter sans calculer les résultats :

- 12 Octets = bits
- 5 Mo = Ko
- 1 Mo = bits
- 3072 Mo = Go
- 1024 bits = Go

Question 2 (1 p) Tu as deux dossiers que tu veux copier sur un support de stockage :

- Le premier de taille: 2 Giga octets.
- Le deuxième de taille: 2048 Méga octets.

Calculer la taille du deuxième dossier et la somme en Giga octet :

- Le deuxième dossier :
- La somme :

Proposer deux supports de stockage que tu peux utiliser pour copier les deux dossiers :

.....

Question 3 (2.5p) Mettre une croix dans la case correspondante et justifier :

Vrai / Faux / Je ne sais pas

L'échantillonnage est le fait de transformer le son numérique au son analogique.			
<u>Justification :</u>			
Pour traiter le son, on a besoin d'une imprimante.			
<u>Justification :</u>			
On ne peut qu'appliquer un seul effet sur le son.			
<u>Justification :</u>			
On ne peut pas faire le mixage avec le logiciel Audacity.			
<u>Justification :</u>			
Les informations stockées sur un CD sont effaçables.			
<u>Justification :</u>			

Question 4 (2.5 p) Cocher les bonnes réponses:

Le support de stockage	Capacité Variable	/ Capacité Fixe	Magnétique / optique
------------------------	-------------------	-----------------	----------------------

Disque dur				
CD-R				
DVD-RW				
Disquette				
Flash disque				

Question 5 (1 p) Compléter le paragraphe en utilisant les mots de la liste suivante :

Photofiltre, Fondre en ouverture Audacity, vibration, l'échantillonnage

- est un logiciel de traitement du son.
- est un effet de sono.
- Le son est une qui se transmet dans l'air.
- La numérisation du son :

Question 6 (1.75 p) Mettre une croix devant les bonnes réponses:

A- Un utilitaire pour traiter le son:

- Magnétophone PhotoFiltre Microsoft Word Audacity

B- Une caractéristique de son:

- Le volume La capacité de stockage Le timbre La fréquence

C- Pour traiter le son, on a besoin de :

- Le microphone L'imprimante Le micro casque Le lecteur CD



PARTIE PRATIQUE

Exercice N°2 : (10pt) 1- Ouvrir le logiciel Audacity et créer une séquence

où vous enregistrez les paroles du poème suivant :

وَلَا بُدَّ لِلَّيْلِ أَنْ يَنْجَلِيَ	وَلَا بُدَّ لِلْقَيْدِ أَنْ يَنْكَسِرَ
وَمَنْ لَمْ يُعَانِفْهُ شَوْقُ الْحَيَاةِ	تَبَخَّرَ فِي جَوْهَا وَأَنْدَثَرَ
فَوَيْلٌ لِمَنْ لَمْ تَشْفُهُ الْحَيَاةُ	مِنْ صَفْعَةِ الْعَدَمِ الْمُتَنَصِّرِ
إِذَا الشَّعْبُ يَوْمًا أَرَادَ الْحَيَاةَ	فَلَا بُدَّ أَنْ يَسْتَجِيبَ الْقَدْرَ

2- Exporter en wav la séquence sous le nom: «poème.wav» sur le bureau.

3- déplacer la dernière phrase au début, puis copier toute la séquence à la fin.

4- Importer le fichier « Mélodie.wav » situé dans le disque local (C:).

5- Mixer les deux fichiers: poème et Mélodie.

6- Effacer la partie du son de la seconde 15 à la seconde 22.

7- Appliquer les effets suivants: Fondre en fermeture, Echo et Amplification (augmenter l'amplification).

8- Exporter en wav le fichier résultant sous le nom « Mixage.wav » sur le bureau.

BON TRAVAIL

