

Ecole préparatoire Ezzahrouni 2010/2011 Mme. Badrani	Devoir de synthèse N° 1 /20	Nom : Prénom : Classe :
--	------------------------------------	---

Cosette

Cosette songeait⁽¹⁾ tristement ; car quoiqu'elle n'eût que huit ans, elle avait déjà tant souffert qu'elle rêvait avec l'air lugubre d'une vieille femme.

Elle avait la paupière noire d'un coup de poing que la Thénardier lui avait donné, ce qui faisait dire de temps en temps à la Thénardier: - Est-elle laide avec son pochon ⁽²⁾ sur l'œil!

Elle soufflait avec une sorte de râlement ⁽³⁾ douloureux; des sanglots lui serraient la gorge, mais elle n'osait pas pleurer, tant elle avait peur de la Thénardier, même loin. C'était son habitude de se figurer ⁽⁴⁾ toujours que la Thénardier était là.

Cosette était laide. Heureuse, elle eût peut-être été jolie.

Elle était maigre et blême. Elle avait près de huit ans, on lui en eût donné à peine six. Ses grands yeux enfoncés dans une sorte d'ombre profonde étaient presque éteints à force d'avoir pleuré. Les coins de sa bouche avaient cette courbe de l'angoisse habituelle, qu'on observe chez les condamnés⁽⁵⁾ et chez les malades désespérés. Ses mains étaient, comme sa mère l'avait deviné, « perdues d'engelures ⁽⁶⁾ ». Le feu qui l'éclairait en ce moment faisait saillir les angles de ses os et rendait sa maigreur affreusement visible. Comme elle grelottait toujours, elle avait pris l'habitude de serrer ses deux genoux l'un contre l'autre. Tout son vêtement n'était qu'un haillon ⁽⁷⁾ qui eût fait pitié l'été et qui faisait horreur l'hiver. Elle n'avait sur elle que de la toile trouée; pas un chiffon de laine. On voyait sa peau çà et là, et l'on y distinguait partout des tâches bleues ou noires qui indiquaient les endroits où la Thénardier l'avait touchée. Ses jambes nues étaient rouges et grêles. Le creux de ses clavicules était à faire pleurer. Toute la personne de cette enfant, son allure, son attitude, le son de sa voix, ses intervalles entre un mot et l'autre, son regard, son silence, son moindre geste, exprimaient et traduisaient une seule idée: la crainte⁽⁸⁾.

Victor HUGO, *Les Misérables*.

(1) songeait : rêvait (2) pochon : trace du coup de poing de la Thénardier sur l'œil de Cosette (3) râlement : bruit anormal qui sort de la gorge.

(4) se figurer : s'imaginer. (5) condamné : personne qui ne peut échapper à un sort prévu. (6) engelures : plaies causées par le froid.

(7) haillon : vêtement en mauvais état. (8) crainte : peur.

I/ Compréhension : (7pts)



-1) A partir du texte, complète le tableau suivant en relevant le détail qui correspond à chaque trait physique de Cosette : (2.5pts)

Age	Yeux	Bouche	Mains	Jambes	Vêtements

-2) Pourquoi Cosette est-elle laide ? Justifie ta réponse. (1.5pts)

.....

.....

.....

-3) Quels sentiments ressent cette fille ? Relève deux expressions qui le montrent. (1.5pts)

.....

.....

.....

-4) Relève du texte deux traits physiques qui expriment la souffrance de Cosette. (1pt)

.....

.....

.....

-5) a- Trouve l'antonyme de l'adjectif : (0.5pt)

*Heureux =

b- Donne le nom de l'adjectif :

*Douloureux :

Nom :

Prénom :

Classe :



II/ Langue: (6pts)

-1) Enrichis les groupes nominaux soulignés en respectant les indications données entre parenthèses : (2pts)

-a) La Thénardier..... (proposition relative introduite par « qui »), maltraite Cosette.

-b) Cosette était une fille (adjectif)

-2) Complète les phrases avec un attribut du sujet de la classe grammaticale demandée: (1 pt)

-a) La Thénardier avait l'air (adjectif).

-b) Cosette passe pour..... (groupe nominal) misérable.

-3) Mets les verbes entre parenthèses à l'imparfait ou au plus-que-parfait selon le sens: (2pts)

-a) La mère de Cosette, Fantine, (confier)..... sa fille aux Thénardier qui (maltraiter).....la pauvre Cosette .

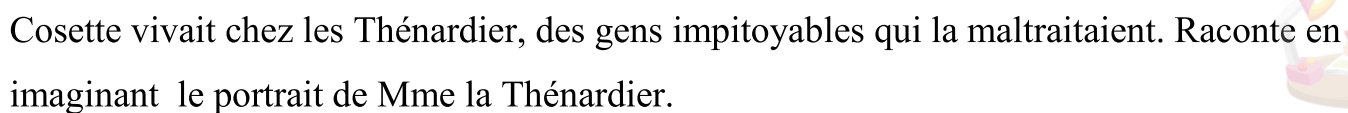
-b) Si Cosette (rencontrer).....Jean Valjean qui la (libérer)
..... des affreux Thénardier , dès le début, elle aurait eu une enfance heureuse.

-4) Accorde quand il le faut les adjectifs de couleur mis entre parenthèse : (1pt)

-a) Elle a offert à sa sœur des roses (rose)..... et (orange).....

-b) Elle porte un pantalon (vert clair).....et une écharpe (bleu).....



This image shows a full page of primary-ruled paper. It features multiple sets of horizontal dotted lines spaced evenly down the page, providing a guide for handwriting practice. In the bottom-left corner, there is a small, faint cartoon illustration of a boy's head with brown hair and a neutral expression. The rest of the page is white and contains no other markings or text.