

الحقول نيران ودخان . هذا أوان الاستعداد لزراعة القمح. ينظفون الأرض ويجمعون أعواد الذرة والجذوع الصغيرة، ذكريات الموسم الذي انتهى ، ويكومونها أكواماً وسط الحقول ويحرقونها . الأرض سوداء مبسوطة تستعد للحدث القادم . الرجال قاماتهم منحنية على المعاول وبعضهم خلف المحارِيث . قمم النخل ترتعش للهواء الخفيف وتسكن ، وبخار حار يتصاعد من حقول البرسيم المروية ، تحت وطأة الشمس في منتصف النهار . ومع كل هبة ريح يفوح أريج الليمون والبرتقال . خوار ثور أو نهيق حمار أو صوت فأس في الحطب. ووجدت محجوباً ملطخاً بالطين ، يندى العرق من جسمه ، يحاول أن يفصل شتلة عن النخلة الأم . لم يلتفت إلي وظل يحفر حول الشتلة . لبثت واقفاً أراقبه. حملت همي إلى جذع نخلة قريبة أسندت رأسي إليه . ولاحظت محجوباً عاضاً شفته السفلى كعادته حين يكون مصمماً على عمل . كنت أغلبه في المصارعة والجري ، ويغلبني في سباحة النهر إلى الشاطئ الآخر وتسلق النخل . لا تستعصي نخلة عليه . بيني وبينه من الودّ كأنه أخ شقيق . وشكر محجوب الله حين نجح أخيراً في فصلها عن جذع أمها دون أن يكسر جذورها . ردم بالتراب الجرح الكبير الذي بقي في الجذع حيث كانت ، وقص جريد الشتلة ، وأزال عنها التراب ، ورمأها لتجف في الشمس . قلت في نفسي إنه سيكون أكثر إستعداداً للكلام الآن . جاء إلى الظل حيث أنا وجلس ومدد رجله ...

الطيب صالح

موسم الهجرة إلى الشمال (بتصرف)

السنة السادسة	امتحان الثلاثي الثاني القراءة	المعلم: طارق قروي
الاسم و اللقب:		المدرسة الابتدائية الأمل بئر الحفي
الرقم:		

مع2-أ	01/ في النص مقطع وصفي يصور الاستعداد لموسم زراعة القمح. أ-أحدده: من قول الكاتب: "....." الى حد قوله: "....." ب- ما الذي غلب على هذا الوصف: الحركة أم السكون? ج- استعمل الراوي في الوصف حواسا مختلفة. أستخرجها في الجدول الآتي مصحوبة بالموصافات المناسبة.								
مع2-أ	<table border="1"> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>الحاسة المستعملة في الوصف</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>الموصوف</td> </tr> </table>	الحاسة المستعملة في الوصف	الموصوف
.....	الحاسة المستعملة في الوصف						
.....	الموصوف						
مع2-ب	02- يبدو الفصل خريفا. ← القرينة:								
	← الراوي و محجوب صديقان منذ الصغر. ← القرينة:								
مع2-أ	03/ بم يتصف محجوب؟ ← القرينة:								
مع2-ب									
مع2-ج	04/ أعوض ما سطر بما يفيد المعنى نفسه. لا تستعصي نخلة عليه. هذا أوان الاستعداد لزراعة القمح. لبثت واقفا أراقبه.								

05/"جاء إلى الظل حيث أنا و جلس و مدد رجله..."
-أتصور الحوار الذي دار بين الراوي و محجوب.

مع3

--	--	--

06/يقبل محجوب على عمله بجد و تفان.
ما رأيك؟ أتسعى إلى الاقتداء به؟ لماذا؟

مع4

--

3.5ن

جدول إسناد الأعداد

معيارا التميز		معايير الحد الأدنى					مستويات التملك
مع4	مع1	مع3	مع2-ج	مع2-ب	مع2-أ	مع1	
		0	0	0	0	0	انعدام التملك
3.5	1.5	1	1	1	1	1	التملك دون الأدنى
		2	2	2	2	2	التملك الأدنى
20/.	المجموع	3	3	3	3	3	التملك الأقصى

السنة السادسة	امتحان الثلاثي الثاني قواعد اللغة	المدرس: طارق قروي
الاسم و اللقب:		المدرسة الابتدائية الأمل بئر الحفي
الرقم:		

أقرأ النص:

" إنه رجل طويل القامة، له مشية غريبة، قصيرة الخطى، كانت في سيره حركة شاذة، هي أنه يقدم كتفه إلى الأمام هازًا رأسه ساعتًا... فوق عينيه حاجبان مقوّسان، شفّته تنطبقان انطباقًا غير مستقيم، لكنه ظريف محبوب، رأسه أصلع كل الصلع. كانت تلك خصائص أبي، إذا صدقت الذاكرة".

الطفولة. المراهقة ، الشباب ص 125 (بتصرف)

مع1	01/أحدد وظيفة ما سطر في النص. مشية غريبة:
1ن	انطباقًا غير مستقيم:

مع1	02/أستخرج من النص جملا اسمية حسب المطلوب:						
1.5ن	<table border="1"> <tr> <td>خبر (مركب إضافي) + مبتدأ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>ناسخ فعلي+خبر الناسخ+اسم الناسخ</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>ناسخ حرفي+اسم الناسخ+خبر الناسخ</td> <td>.....</td> </tr> </table>	خبر (مركب إضافي) + مبتدأ	ناسخ فعلي+خبر الناسخ+اسم الناسخ	ناسخ حرفي+اسم الناسخ+خبر الناسخ
خبر (مركب إضافي) + مبتدأ						
ناسخ فعلي+خبر الناسخ+اسم الناسخ						
ناسخ حرفي+اسم الناسخ+خبر الناسخ						

مع2-أ	03/ يقدم كتفه إلى الأمام هازًا رأسه ساعتًا. أ- أحدد الصيغة الصرفية للمشتق المسطر.						
1.5ن	<table border="1"> <tr> <td>الصيغة الصرفية (اسم فاعل/اسم مفعول)</td> <td>هازًا</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>ساعيا</td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>متلّو</td> </tr> </table>	الصيغة الصرفية (اسم فاعل/اسم مفعول)	هازًا	ساعيا	متلّو
الصيغة الصرفية (اسم فاعل/اسم مفعول)	هازًا						
.....	ساعيا						
.....	متلّو						

جدول إسناد الأعداد

معيير الؤمزم	معايمر الؤء الأءنم			مستوكم الؤمؤ
	مؤ-ؤؤ	مؤ-ؤأ	مؤ	
ؤؤ	0	0	0	انؤءام الؤمؤ
	1.5	1	1.5	الؤمؤ ءون الأءنم
	3	2	3	الؤمؤ الأءنم
15% المجموع	4.5	3	4.5	الؤمؤ الأقصم

3/3

نؤؤنم

السنة السادسة	امتحان الثلاثي الثاني الإنتاج الكتابي	المعلم: طارق قروي
الاسم و اللقب:		المدرسة الابتدائية الأمل بئر الحفي
الرقم:		

الموضوع:

تحوّلت مع عائلتك من الريف الى مدينة كبيرة للعيش فيها فتغيّرت مظاهر حياتك و انتابتك الرغبة في العودة.

قُصَّ ما حدث واصفا الحياة بالمدينة ميرزا أحاسيسك ازاء الوضع الجديد.

مع 1

--	--	--

مع 2

--	--	--

مع 3

--	--	--

مع5

--	--	--

مع4

--	--	--

جدول إسناد الأعداد

معيير التميز	معايير الحد الأدنى					مستويات التملك
	مع5	مع3-ب	مع3-أ	مع2	مع1	
5ن	0	0	0	0	0	انعدام التملك
	0.5	0.5	1.5	1.5	1	التملك دون الأدنى
	1	1	3	3	2	التملك الأدنى
20% المجموع	1.5	1.5	4.5	4.5	3	التملك الأقصى