

الاسم اللقب القسم	تقييم مكتسبات التلاميذ في نهاية الثلاثي الأول قراءة السنة الخامسة	المدرسة الابتدائية: المتوسطة السنة الدراسية: 2022/2021 التوقيت 30 دق
--	---	---



النص : كَانَ مِنْ حُسْنِ تَدْبِيرِ الْقَائِمِينَ عَلَى مَدْرَسَتِنَا أَنَّهُمْ خَصَّصُوا لَنَا سَاعَةً فِي الْأُسْبُوعِ لِلأشْغَالِ الْيَدَوِيَّةِ . وَكَانَتْ تِلْكَ السَّاعَةُ مِنْ أَمْتَعِ السَّاعَاتِ عِنْدِي . فَقَدْ كَانَ لَنَا مَشْغَلٌ مُجَهَّزٌ بِأَدَوَاتِ النِّجَارَةِ ، وَالْحَفْرِ فِي الْخَشَبِ ، وَتَجْلِيدِ الْكُتُبِ . وَلَكُمُ كَانَ يُسْعِدُنِي أَنْ أَخُذَ أَخْشَابًا فَأَقْطَعَهَا فَأَقْصَهَا بِالْمِنْشَارِ حَسَبَ مَقَاسَاتٍ دَقِيقَةٍ ثُمَّ أَصْقَلَهَا بِالْمَنْجَرِ وَأَخْفَرَ فِيهَا بِالْأَزْمِيلِ خُطُوطًا مُسْتَقِيمَةً وَأُخْرَى مُتَعَرِّجَةً ثُمَّ اسْتَغْرَقْتُ فِي مُعَالَجَتِهَا حَتَّى أَذْهَلَ عَنِ الدُّنْيَا حَوَالِي وَتَمَرَّ السَّاعَاتُ وَيَتَوَاصَلُ الْعَمَلُ وَإِذَا بِتِلْكَ الْأَخْشَابِ تَتَحَوَّلُ بِالتَّدْرِيجِ طَاوِلَةً صَقِيلَةً رَشِيقَةً أَوْ إِطَارًا لِصُورَةٍ بَدِيعَةٍ وَمَا كَانَ أَطْيَبُ الْعِرْقِ يَتَصَبَّبُ مِنْ جَبِينِي فَأَمْسَحُهُ بِمِندِيلِي أَوْ بِيَدِي مِثْلَمَا يَفْعَلُ الْفَلَّاحُ فِي حَقْلِهِ وَالْعَامِلُ فِي مَعْمَلِهِ ، بَلْ مَا كَانَ أَطْيَبُ الْغَرَاءِ تَتَلَوَّثُ بِهَا يَدِي . وَبَعْدَ الْفَرَاغِ مِنَ الْعَمَلِ كُنْتُ أَتَأَمَّلُ مَا صَنَعْتُ بِإِعْجَابٍ ، أَقْتَرِبُ مِنْهُ وَأَبْتَعِدُ عَنْهُ وَأَنَا أَشْعُرُ بِلَذَّةِ الْإِبْدَاعِ . إِنِّي أَبْدَعُ مِنْ أَشْيَاءَ مَوْجُودَةٍ أَشْيَاءَ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَجُودٌ . أَصْنَعُهَا حَسَبَ تَصْمِيمِ مَدْرُوسٍ فِي أَدَقِّ تَفَاصِيلِهِ ، فَلَا أَنْتَهِي مِنْهَا حَتَّى أَعُودَ أَتَأَمَّلُهَا ، فَإِذَا جَاءَتْ كَمَا أَرَدْتُهَا ، وَكَانَتْ خَالِيَةً مِنَ الْعَيْبِ أَشَاعَتْ فِي نَفْسِي الْبَهْجَةَ وَالْغِبْطَةَ ، بِهَجَّةِ الْمُبْدِعِ وَغِبْطَتِهِ بِجَمَالِ مَا صَنَعَ ..	مع 1 أ مع 1 ب مع 1 ج
1 (أ) _ أَيْنَ يُمَارِسُ الْكَاتِبُ أَشْغَالَ النِّجَارَةِ ؟ ب (دَعْمُ جَوَابِكَ بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ	مع 2 أ مع 2 ب
2 (ب) بِمَاذَا يَشْعُرُ الْكَاتِبُ حِينَ يَنْتَهِي مِنْ عَمَلِهِ ؟ أَدْعُمُ جَوَابِي بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ 	مع 2 أ مع 2 ب
3 (ج) لِمَاذَا شَبَّهَ الْكَاتِبُ نَفْسَهُ بِالْعَامِلِ وَالْفَلَّاحِ 	مع 2 أ



4 (فِي النَّصِّ مَقْطَعٌ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْكَاتِبَ كَانَ مُتَقَنًا لِعَمَلِهِ أَعِيدَ كِتَابَتُهُ .

مع 2 ب

. أَعَوِضُ الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةَ فِي النَّصِّ بِأُخْرَى لَهَا نَفْسُ الْمَعْنَى :

حَتَّى أَذْهَلَ عَنْ

مع 2 د

الدُّنْيَا:

وَبَعْدَ الْفَرَاغِ مِنْ

مع 2 د

الْعَمَلِ:

أَشَاعَتْ فِي نَفْسِي

مع 2 د

الْبَهْجَةِ:

أَحْوَلْ هَذِهِ الْمَعَانِي إِلَى جُمْلٍ أَكُونُ بِهَا فِقْرَةً مُسْتَغْمَلًا أَذَوَاتِ الرَّبِطِ الْمُنَاسِبَةِ

(5 أَرْتَبِ الْأَخْدَاتِ التَّالِيَةَ حَسَبَ وَرُودِهَا فِي النَّصِّ

* الشُّعُورُ بِلَذَّةِ الْعَمَلِ

مع 2 ج

* قَطْعُ الْأَخْشَابِ

مع 2 ج

* تَحْوِيلُ الْأَخْشَابِ إِلَى طَاوِلَةٍ أَوْ

مع 2 ج

إِطَارٍ

مع 2 ج

* صَقْلُ الْأَخْشَابِ

مع 3

* مُعَالَجَةُ الْأَخْشَابِ

مع 3

أَخَذَ الْأَخْشَابِ

6 (يَقْضِي الْكَاتِبُ سَاعَاتٍ طَوِيلَةً مُنْهَمِكًا فِي عَمَلِهِ . مَا رَأَيْكَ فِيهِ ؟

مع 4

7 (مَاذَا تَقُولُ لِلتَّلَامِيذِ الَّذِينَ يَقْضُونَ سَاعَاتٍ طَوِيلَةً فِي اللَّعِبِ .

ع 1

ع 2

مقياس التمييز مع 4		معايير الحد الأدنى										المعايير مستويات التملك
		مع3 اختزال / تلخيص	مع2د تعرف مرادف	مع2ج بنية النص			مع2ب الاستدلال بقرائن	مع2أ مكونات السرد	مع1 القراءة الجهرية:			
									النطق السليم	الاسترسال	التغيم	
3	2	0	0	0			0	0	0			--- انعدام التملك
		1	0.5	1.5	1	0.5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	++ - - بون التملك
5		2	1	2			1	1	1	1	1	+++ - التملك الأدنى
		3	1.5	3	2.5		1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	+++ + التملك الأقصى