

## Un grand chirurgien

**L** : silence était particulièrement imposant quand les portes de l'amphithéâtre s'ouvraient et que le professeur Bottini entra avec toute sa suite. Dans aucun amphithéâtre, les étudiants n'étaient aussi disciplinés ; devant ce thaumaturge<sup>1</sup>, ils restaient suspendus à ses lèvres. Il semblait qu'une seule pensée voltigeât dans l'air : quel est cet homme ?

Et l'homme commençait sa leçon sur le pauvre patient, qui se recroquevillait sous les blanches couvertures de son lit d'hôpital...

Après la leçon, les opérations avaient lieu dans le même amphithéâtre : l'opérateur revenait avec sa cour, cette fois-là, en habit de guerre. Blancs vêtements, linges blancs, instruments d'acier, atmosphère de désinfections, de stupéfiants. Les auditeurs se penchent au dessus des tribunes ; l'attente est fiévreuse et certains pâlisent : ce sont les novices<sup>2</sup> de la chirurgie !

Mais le thaumaturge est là, imposant et sûr de lui. Il est le maître de la situation. Le bistouri en main, il semble attendre le moment propice. Enfin la narcotique<sup>3</sup> a donné son plein effet, le ciseau taille les chairs : le sang gicle mais l'opérateur ne se trouble pas, ses doigts se meuvent, rapides, presque avec l'agilité d'un prestidigitateur<sup>4</sup>, se confondent avec ceux de ses assistants...

En un clin d'œil, la tumeur est isolée et extraite, la cavité est refermée, les tissus sont cousus. L'opération est finie. Un soupir de soulagement échappe des tribunes grouillantes, aussitôt suivi d'un tonnerre d'applaudissements.

Que n'ai-je pu, moi aussi atteindre à cette hauteur ! Que n'ai-je pu sentir devant moi, suspendu à mes lèvres, un semblable auditoire et accomplir d'aussi sublimes opérations ! Celles-ci me paraissent légendaires, surhumaines, presque divines. Celui qui les accomplissait était plus qu'un homme, c'était un héros. Et je sortais en me rappelant les paroles du maître : Chirurgie, science divine, art divin !

D'après Andrea Maiocchi : *Une vie de chirurgien.*

Compréhension : (7 points)

1- Quelle impression l'arrivée du Pr. Bottini produit-elle sur les étudiants ? (1pt)  
 ...L'arrivée du Pr. Bottini... a produit une...  
 ...des étudiants... est... la... surprise... Ils... étaient... attentifs et...  
 concentrés... à... tout... le... professeur... dit... ils étaient...  
 disciplinés. Ils me pensaient qu'à l'identité de l'homme.

2- Quel est le sentiment des étudiants ? (2pts)  
 a- Au cours de l'opération.  
 ...Les... sentiments... des... étudiants... au... cours... de... l'opération...  
 ...sont... la... peur... et... l'angoisse... ils... étaient... effrayés...  
 ...ils... perdent... confiance... en... lui...  
 b- Après l'opération.  
 ...ils... ont... perdu... confiance... en... lui...  
 ...ils... ont... peur...  
 ...Les... sentiments... des... étudiants... après... l'opération... sont... la...  
 ...soulagement... et... l'émotion... ils... étaient...  
 ...impressionnés... par... le... travail... de... l'ingénieur... et... ils... applaudissent...  
 longuement.

3- a- De quelles qualités le professeur Bottini fait-il preuve en opérant le malade ?  
 Justifiez votre réponse par deux détails du texte. (1pt)  
 ...Les... qualités... que... le... professeur... Bottini... a... fait... preuve... en... opérant...  
 le... malade... sont... la... confiance... et... le... courage... Il... était... lent... et...  
 rapide, prodige... et... très... concentré... dans... son... travail... Les... deux... détails... du... texte... sont...

b- A qui est-il comparé ? Pourquoi ? (1pt)  
 ...Il... est... comparé... à... un... apprenti... stagiaire... car... il... était...  
 sûr... de... lui... et... bien... confiant... dans... les... gestes... et... était... précis...  
 et... trébaillement... Il... était... rapide... dans... ses... mouvements... car... il... avait...  
 à... cause... qui... étaient... larges.

4- a- Quelle impression la narratrice garde-t-elle du professeur Bottini après avoir  
 assisté à l'opération ? (1pt)  
 ...La... narratrice... garde... une... impression... de... respect... et... admiration...  
 ...pour... le... professeur... Bottini... car... elle... a... vu... sa... maîtrise... et... sa... confiance...  
 ...en... lui... et... sa... capacité... à... opérer... avec... précision... et... rapidité...

Langue : (6 points)

- 1- Relevez dans le texte deux G.N. qui renvoient au Pr. Bottini. (0.5pt)  
*Les deux groupes de ... sont à ... le "traumatisme" et "le femme" ...*
- 2- Remplacez l'expression soulignée par une autre de sens équivalent. (0.5pt)  
*« ... les étudiants restaient suspendus à ses lèvres. »  
 ... les étudiants ... étaient ... concentrés ... à ... .. ce ... qu'il dit ...  
 extrêmement attentifs à ses paroles*
- 3- Transformez les phrases suivantes à la forme active ou passive selon le cas. (2pts)
  - On avait opéré un patient qui souffrait d'une tumeur maligne.  
*Un patient qui souffrait d'une tumeur maligne avait été opéré ...*
  - L'opération fut effectuée avec succès par le chirurgien.  
*Le chirurgien ... a effectué ... avec succès l'opération*
  - En un clin d'œil la tumeur est isolée.  
*En un clin d'œil, on isole la tumeur ...*
  - Le professeur Bottini n'a oublié aucun détail.  
*Aucun détail n'a été oublié du professeur Bottini.*
- 4- Complétez le paragraphe suivant en employant les mots de reprise selon l'indication entre parenthèses. (1pt)
 

Les ~~compétences~~ des assistants du Pr. Bottini sont assez satisfaisantes, (pronom possessif) ... *les ... compétences* ... ont été jugées prodigieuses. Le médecin vient d'accomplir une opération très difficile (pronom relatif) .... *qui* ... a été saluée par toute l'assistance. Le Pr. Bottini reste pourtant très modeste. (G.N.) *Le grand* Réingu a un rêve, (pronom démonstratif) .... *celui* ..... de vaincre certaines maladies et de les éradiquer !
- 5- Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur simple ou au futur antérieur. (1pt)
 

Dès qu'il (achever) *aura achevé* ..... les consultations, le Pr. Bottini (aller) ..... *ira* ..... rejoindre ses étudiants qui (faire) ..... *feront* ..... le compte rendu de la leçon et expliqueront ce qu'ils (apprendre) *auront* ..... *après* ..... au cours de l'opération effectuée dans la matinée.
- 6- Ecrivez correctement quand, quant ou qu'en. (1pt)
 

..... *Quand* ..... l'opération sera terminée, le patient sera réanimé dans la salle d'opération. Ce n'est ..... *qu'en* ..... se réveillant qu'il pourra être transporté dans sa chambre. .... *quant* ..... à sa famille, elle ne pourra lui rendre visite qu'après un repos d'au moins 24h ..... *quand* ..... il aura repris connaissance.

Impressionnée par les qualités du Pr. Bottini, la narratrice écrit un article dans le journal de l'université, dans lequel elle présente la performance réalisée par ce grand médecin. Rédige cet article.

\* Votre article doit contenir les éléments suivants: un surtitre, un titre, un chapeau, le texte de l'article et un sous titre.

UNE VEDETTE EN MEDECINE  
CE FUT UN TRIOMPHE

Confiance et un grand talent dans ses mains... le...  
 professeur Bottini... semblait être un magicien... de... de...  
 la performance de ce grand médecin dans l'amphithéâtre...  
 les larmes dans les yeux...  
 Des yeux qui brillaient, un sourire qui s'élevait sur son visage, voilà  
 le portrait sans retouche du Pr. Bottini. En recevant...  
 de ses élèves... l'opération... a été achevée d'une rapidité et d'une précision  
 incroyables... mais... aucune faute, aucune bêtise n'était...  
 à la perfection... c'est un vrai docteur au féminin...  
 Le déroulement de la chirurgie...  
 Tout le monde habillé de blanc, la salle désinfectée, tout était  
 prêt pour commencer la chirurgie. Les élèves tremblaient de peur...  
 nageait sur leurs visages. Mais la présence du docteur qui était si déterminé  
 leur rendait confiance... Il gérait tout... Rapide comme l'éclair, le docteur  
 lançait dans l'opération... Des gestes précis, une technique bien travaillée,  
 déchaîner comme tout, le miraculeux Pr. Bottini a réussi à faire mouche.  
 En un clin d'œil, la cavité était spongieuse et les tissus étaient coulés.  
 Des élèves qui ne croyaient pas leurs yeux...  
 ceux qui insistent à cette prouesse hors du commun restaient bouche-bée  
 devant ce... docteur pas comme les autres... c'était un vrai héros  
 dans leurs yeux... Ils rêvaient d'un avenir dont ils pouvaient être  
 comme lui. Totalement étonnés par cet exploit, ils applaudissaient  
 de longues et de longues secondes. Est-ce que leur rêve et le mien se  
 réalisera un jour? Qui sait ce que le destin lui cache!  
 Mais, nous tous nous savons que la médecine est un art comme...  
 le docteur a dit : « chirurgie, science divine, art divine »

تمارين امتحانات لكار المسته بات