

يوزت التسعاوی

فَلَرْ وَأُنْجَزْ

تمارين وسائل في الرياضيات للياميد السنة الأولى
من التعليم الأساسي

1

تأشيره وزارة التربية
لنشر الوسائل التعليمية الموازية
رقم 95/08 المؤرخة في 22 مارس 1995

طبعة جديدة منشأة

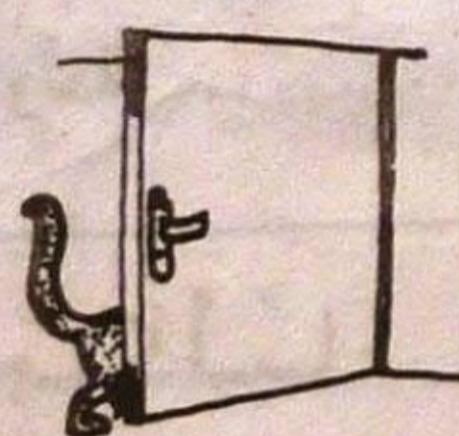
تنظيم الفضاء: أمام - وراء

أ - أكتب مكان النقط: أمام أو وراء: ①



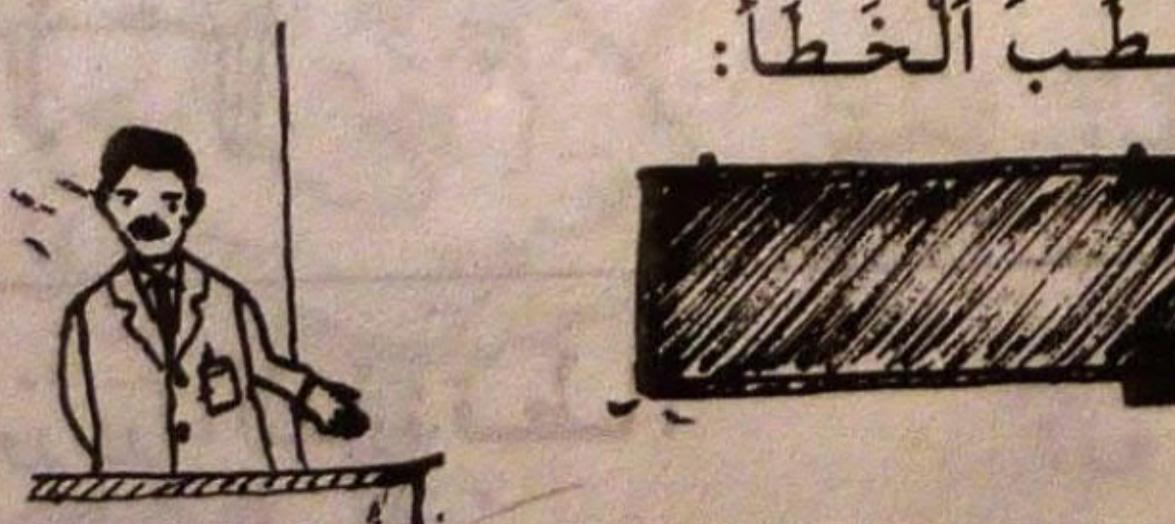
السيارة المستشفى.

- ب -



القط الباب.

② أشطب الخطأ:



السبورة أمام - وراء المعلم.

أقدم هذا الكتاب في مادة الرياضيات إلى تلاميذ السنة الأولى من التعليم الأساسي وقد حرصت على أن يكون محتواه مطابقاً للمنهج المقرر ومسايراً لكتاب المدرسي المتداول بين أيدي أبنائنا.

كما حاولت أن تكون التمارين والمسائل والأنشطة متنوعة ومصاغة في أسلوب منطقي مفهوم حتى يتمكن التلميذ من انتقاء قدراته الذاتية في هذه المادة الهامة. وختمت هذا الكتاب بمراجعة تمكّن الطفل من اختبار مستوى الرياضي من حين لآخر.

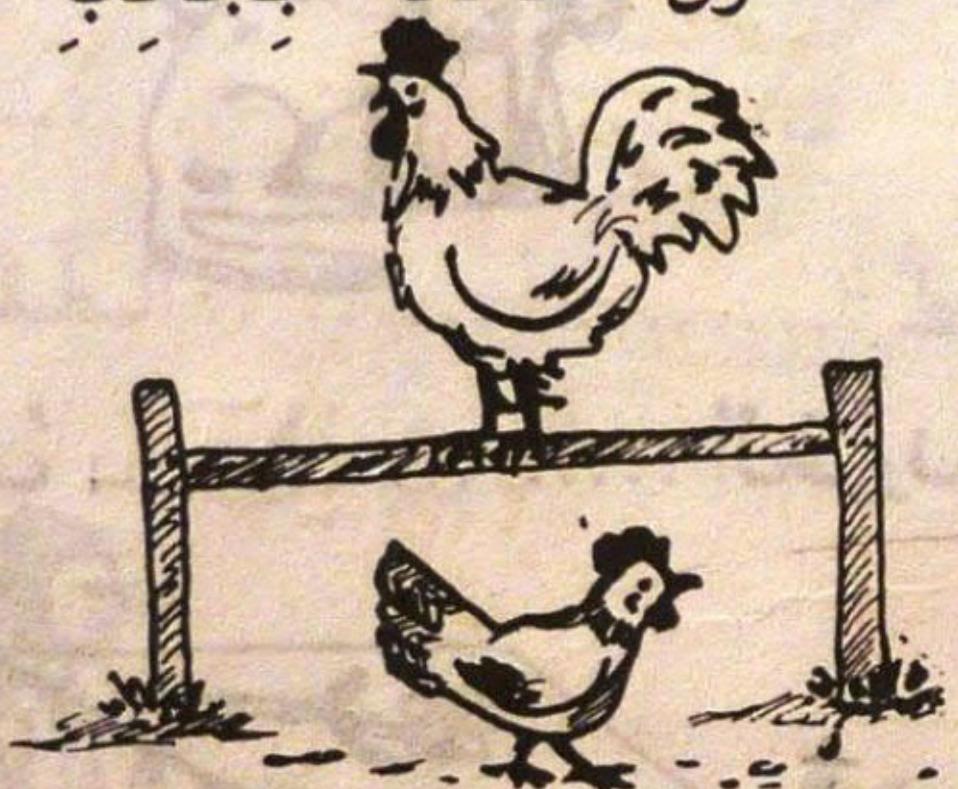
أسأل الله أن يكون في هذا العمل نفع وخير للنشيء التونسي وأن يسدّد خطانا ويوفقنا في أعمالنا إنه سميع مجيب.

المؤلف

**تنظيم الفضاء: على يمين - على يسار
فوق - تحت - بجانب**

① أضَعْ مَكَانَ النُّقْطِ إِحْدَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

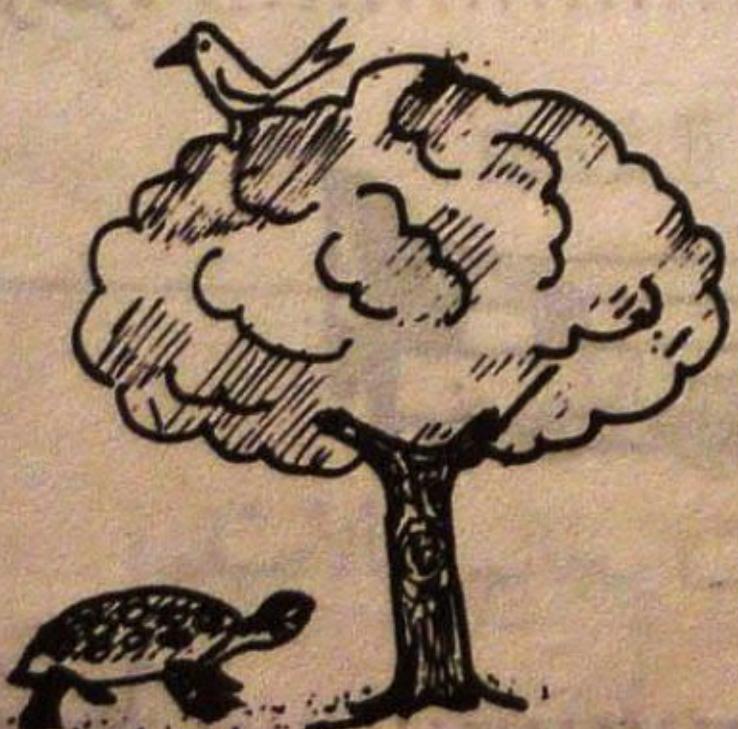
فَوْقَ - تَحْتَ - بِجَانِبِ



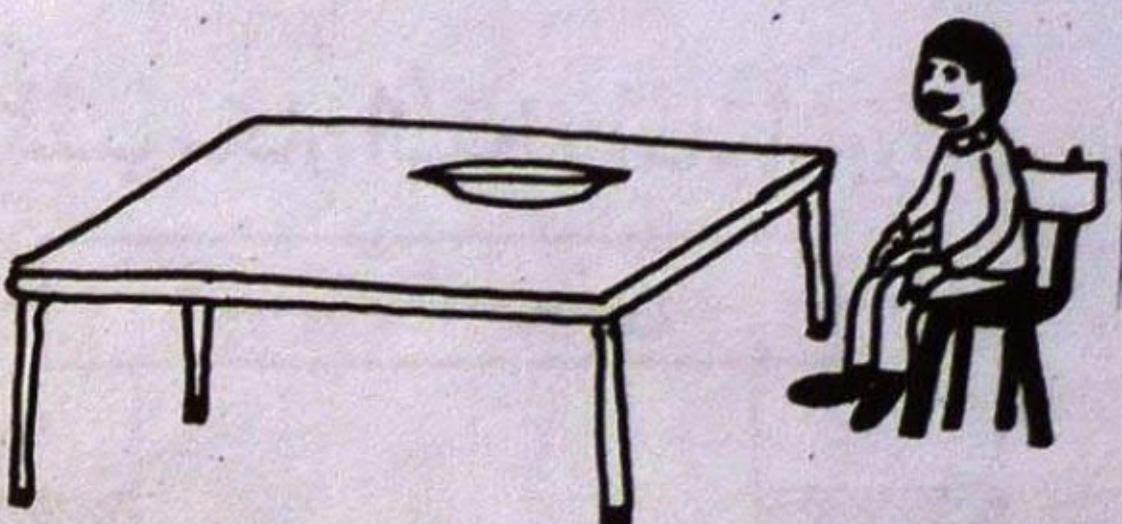
الدِّيكُ العَارِضَةُ
الدَّجَاجَةُ العَارِضَةُ

② أَشْطُبْ الْخَطَا:

الْعُصْفُورُ فَوْقَ، تَحْتَ
الشَّجَرَةِ.
السُّلْحَفَاءُ فَوْقَ،
تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

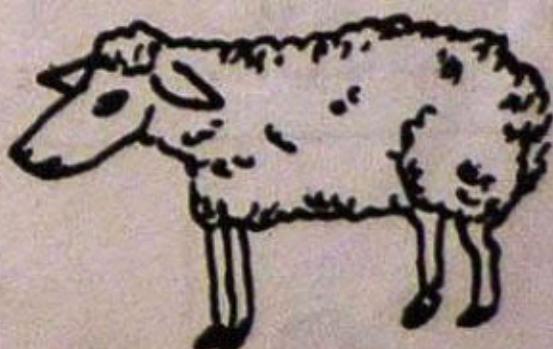


③ أَكْثُبْ: خَطَا، صَوَابُ:



..... الصُّخْنُ أَمَامَ الطَّفْلِ:
..... الطَّفْلُ وَرَاءَ الطَّاولَةِ:
..... الطَّاولَةُ أَمَامَ الطَّفْلِ:
..... الْكُرْسِيُّ وَرَاءَ الطَّاولَةِ:

④ أَصْوَرْ أَمَامَ النُّفْجَةِ كُلِّبًا:



⑤ أَصْوَرْ وَرَاءَ الْفَأَرَةِ قِطاً:

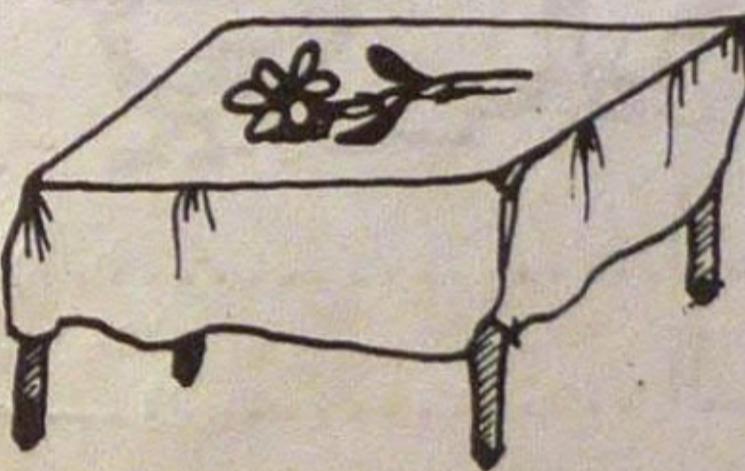


٣ - اكْتُبْ مَكَانَ الْفَرَاغِ الْكَلِمَةُ الْمُنَاسِبَةُ:
(فَوْقَ - تَحْتَ - بِجَانِبِ)



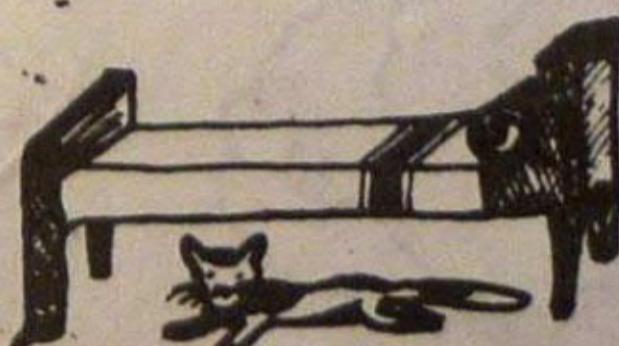
- أ -

الْكَلْبُ الْخَرُوفِ



- ب -

الزَّهْرَةُ الْطَّاولةِ.



- ج -

الْقِطُّ الْسَّرِيرِ.

6

٤ - أَصْوَرْ طِفْلًا وَعَلَى يَمِينِهِ قِطٌ:



- ب -



الْأَرْتَبُ الْفَتَاهِ.

الْوَنُ مَا فَوْقَ الْمَكْتَبِ بِالْأَخْضَرِ
وَمَا تَحْتَهُ بِالْأَزْرَقِ وَمَا بِجَانِبِهِ بِالْأَصْفَرِ: ٥

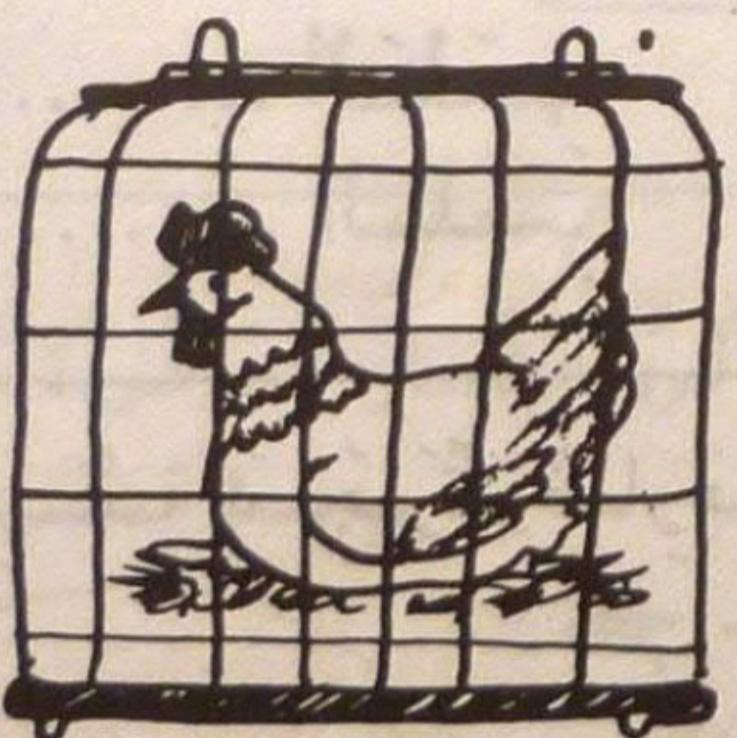
7



- ب -

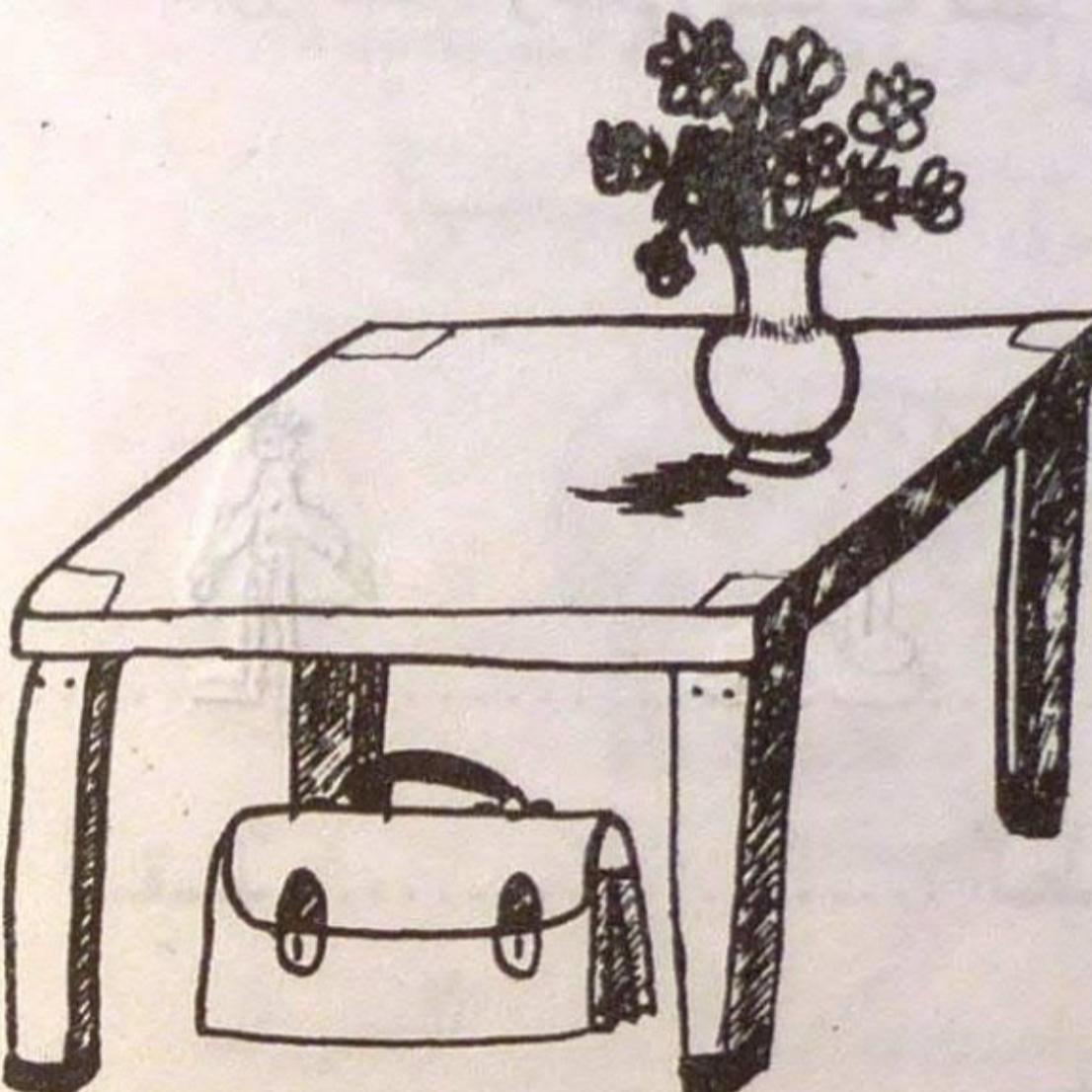
الفأر داخِلٌ - خَارِجُ المصيَّدةِ.

- أ - أَلْوَنُ مَا هُوَ دَاخِلُ الْقَفْصِ بِلَوْنِ أَسْوَدٍ وَمَا
هُوَ خَارِجٌ بِلَوْنِ أَخْمَرٍ: ②



ب - أَكْمَلُ

بِدَاخِلِ الْقَفْصِ
بِخَارِجِ الْقَفْصِ



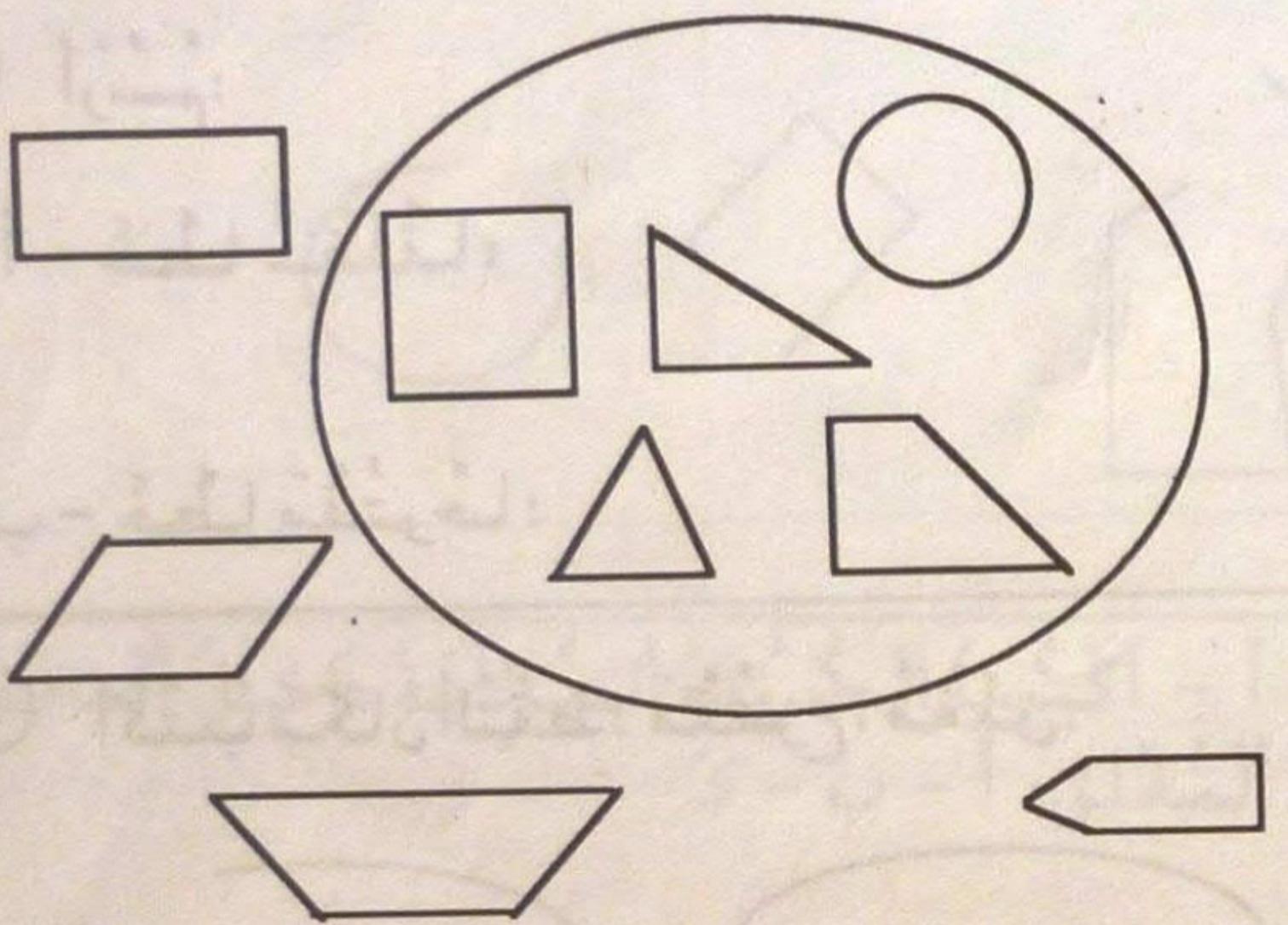
تنظيم الفضاء: دَاخِلٌ - خَارِجٌ

- أ. أشطب الخطأ: ①

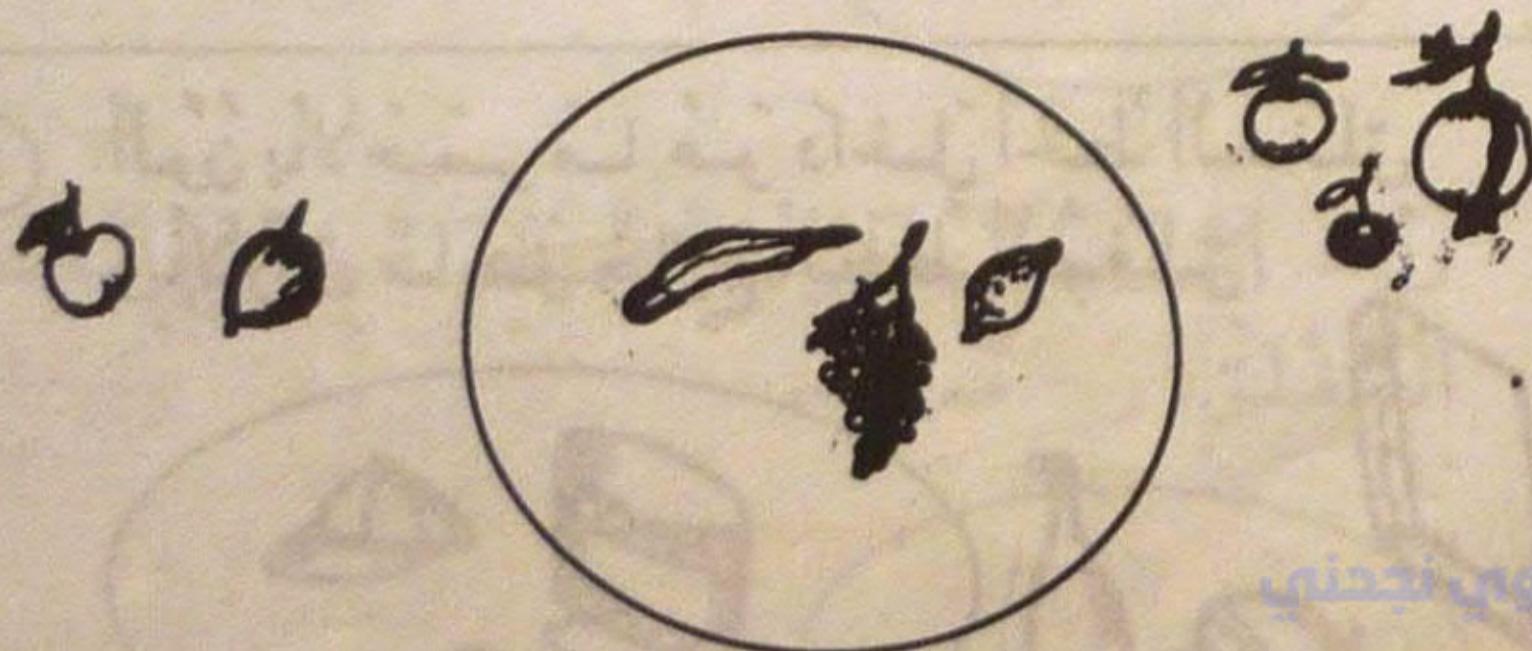


الأَرْتَبُ دَاخِلٌ - خَارِجُ الْقَفْصِ.

ألوان الأشكال الموجودة داخل الخط المغلق: ⑤



ألوان الشمار الموجودة خارج الخط المغلق: ⑥



أضع مكان النقط إحدى الكلمتين التاليتين: ③

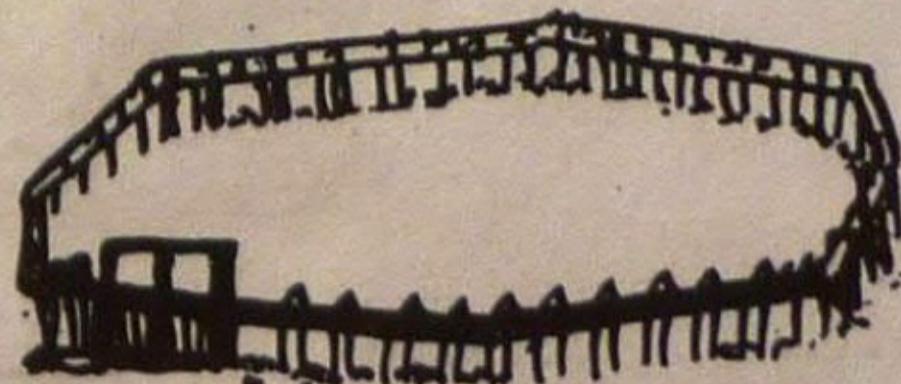
داخل - خارج



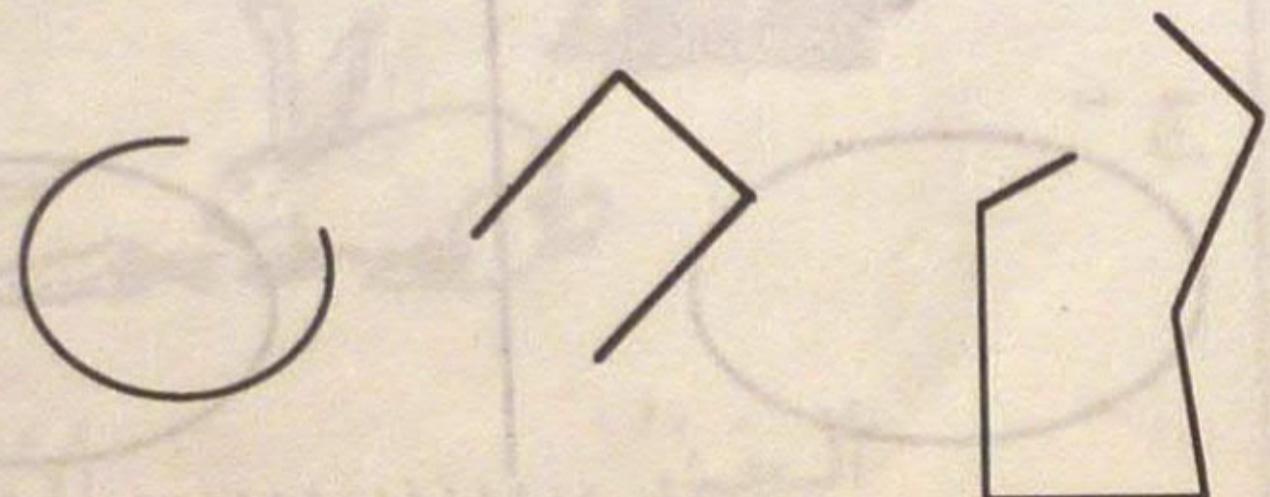
اللاعب المُتَلَعِّبُ.
الكرة المُتَلَعِّبُ.

أصوات داخل الحديقة شجرة وخارجها ④

بقرة:



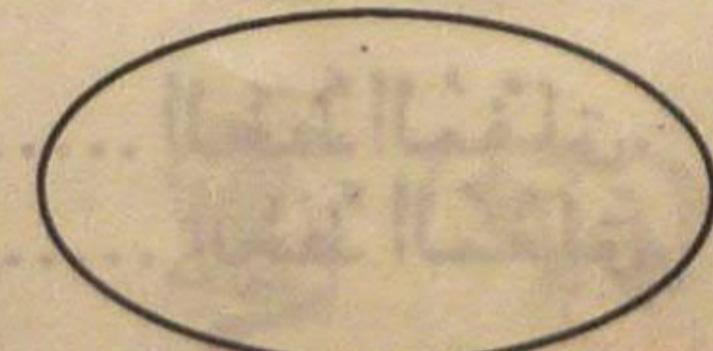
أكمل الخطوط ليُصبح مغلقة وألون
داخلها:



أ - أكتب الحروف التالية داخل الخط المغلق: أ - ب - ك



ب - أكتب الحروف التالية خارج الخط المغلق: ر - م - ي



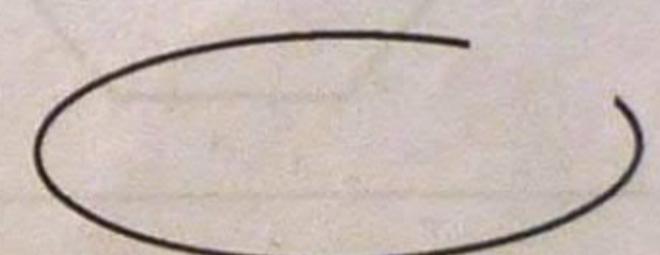
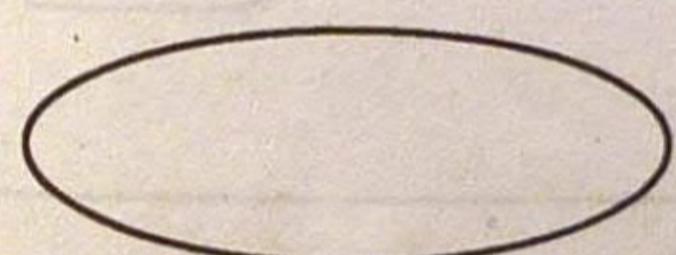
الخطوط المفتوحة والخطوط المغلقة

أرسم:

أ - خط مغلقاً:

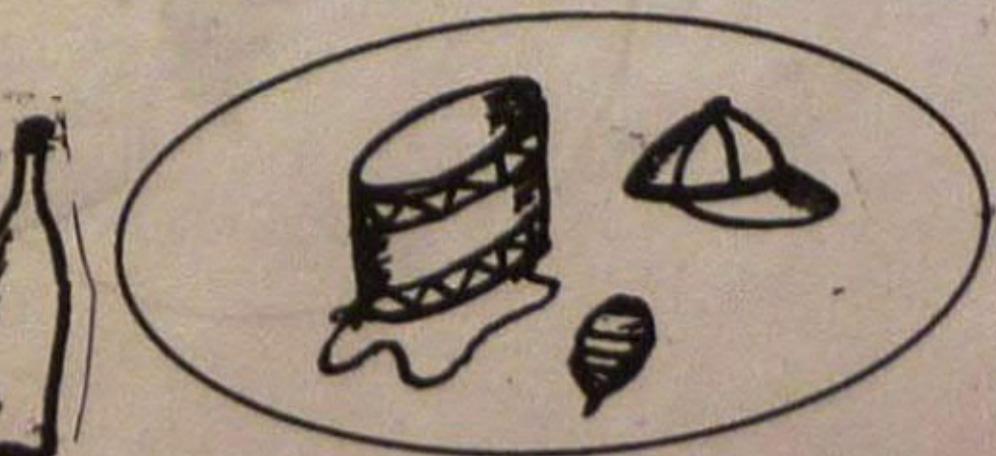
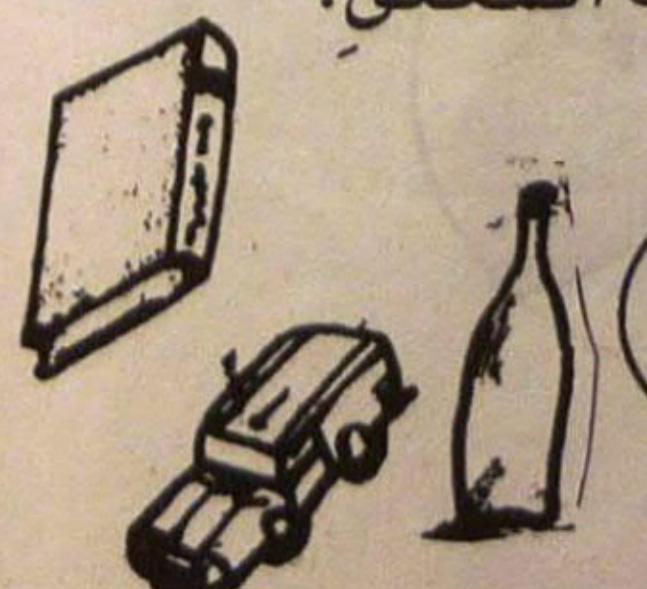
ب - خط مفتوحاً:

أكتب مكان النقط: مفتوح، مغلق:



..... خط

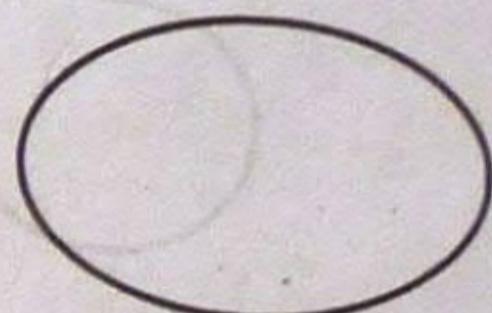
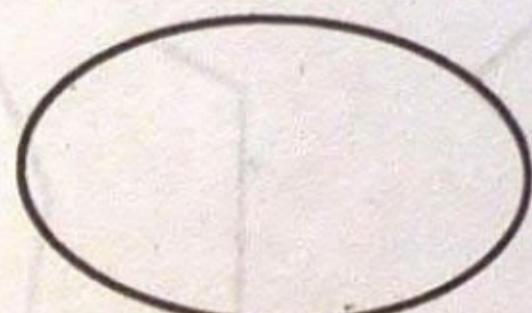
ألون بالأحمر ما هو داخل الخط المغلق
و بالأزرق ما هو خارج الخط المغلق:



اللون: ⑥

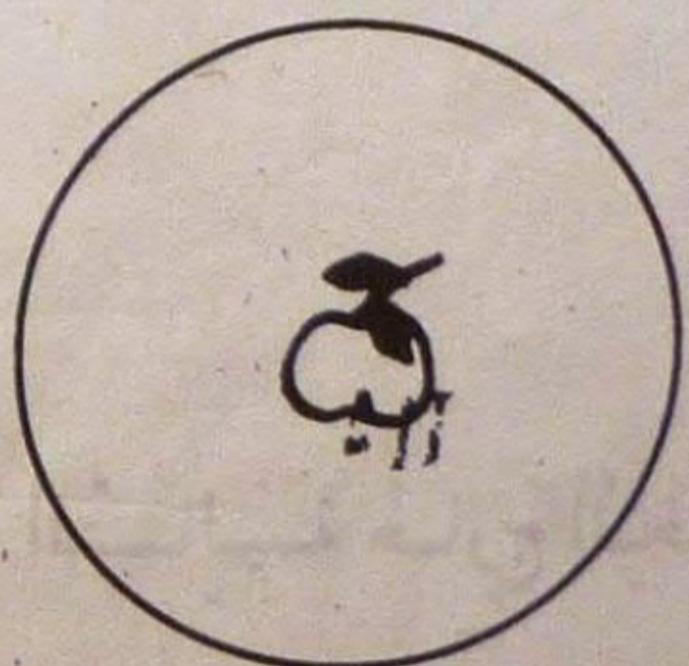
داخل الخط:

خارج الخط:



أكتب مكان النقط أحدى الكلمات التالية:
داخل - خارج - فوق - تحت - بجانب -
أمام: ⑦

- أ -



التفاحة الخط المغلق.
الزفف الخط المغلق.

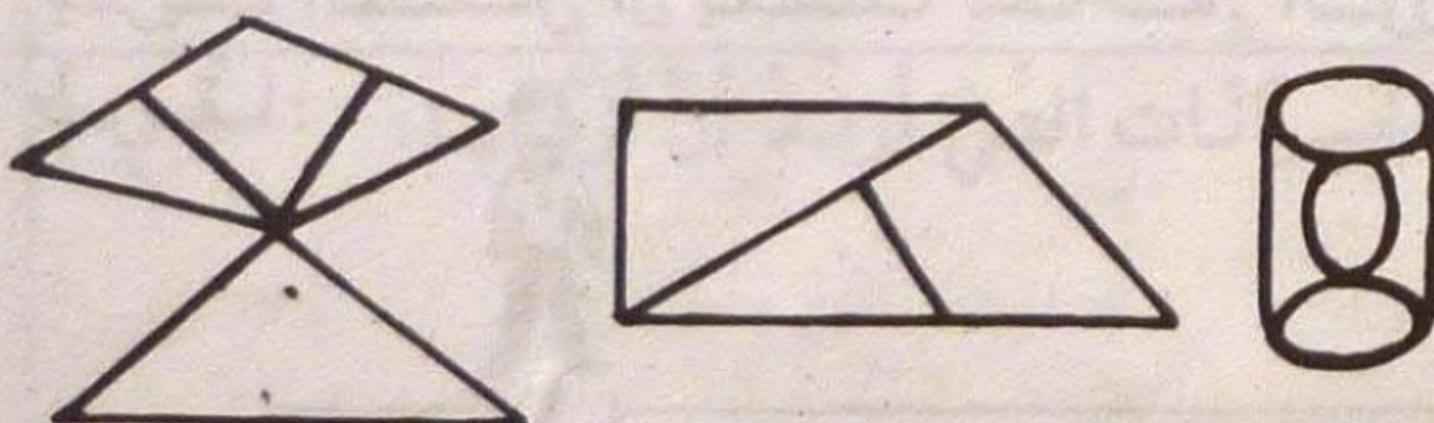
المطرقة السندان.



الجزر الأرباب

المناطق والحدود

اللون كل منطقة بلون خاص: ①



أضع الحيوانات الأهلية في منطقة خاصة بها: ②



المجموعات: تكوينها بصفة تلقائية

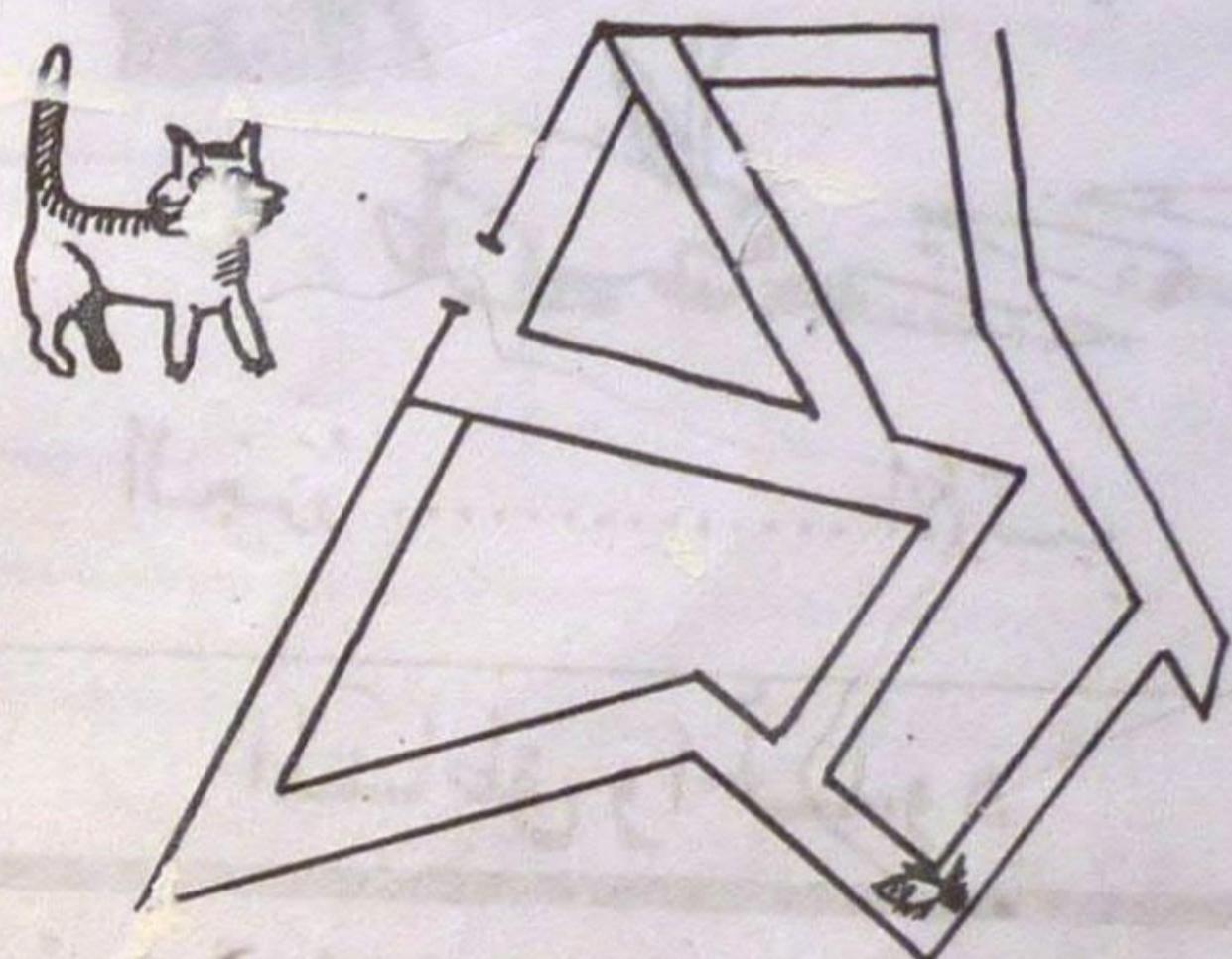
١) أحدّد مَجمُوعة اللُّعْبِ التَّيْ أَرِيدُ أَنْ أَعْبَ بِهَا:



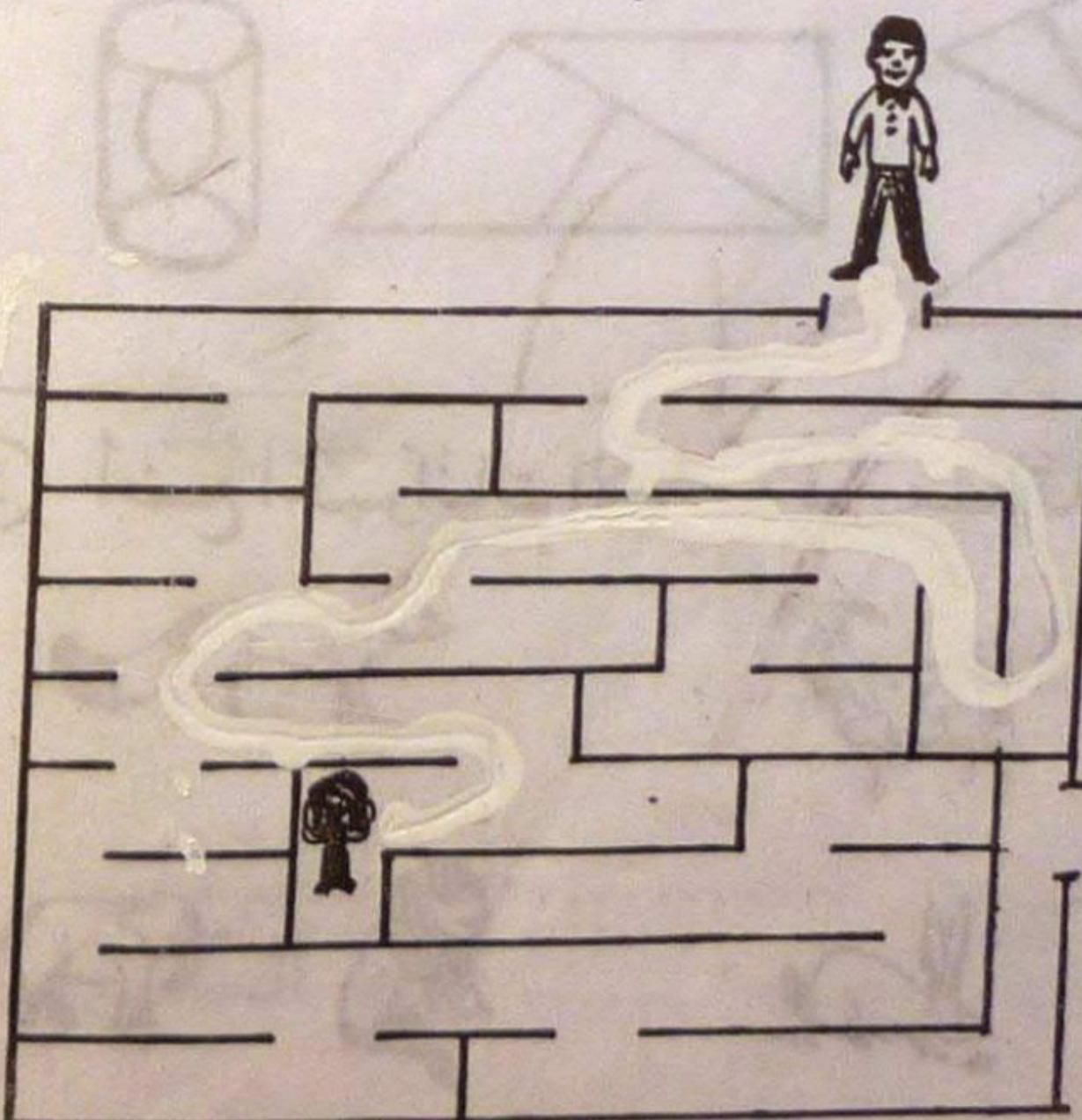
٢) أَلْوَانُ الْحَيَوانَاتِ التَّيْ أَرِيدُ أَنْ أَرِيَّهَا:



٣) يُرِيدُ الْقِطُّ أَنْ يَأْكُلَ السُّمْكَةَ. ارْسِمْ لَهُ طَرِيقًا:

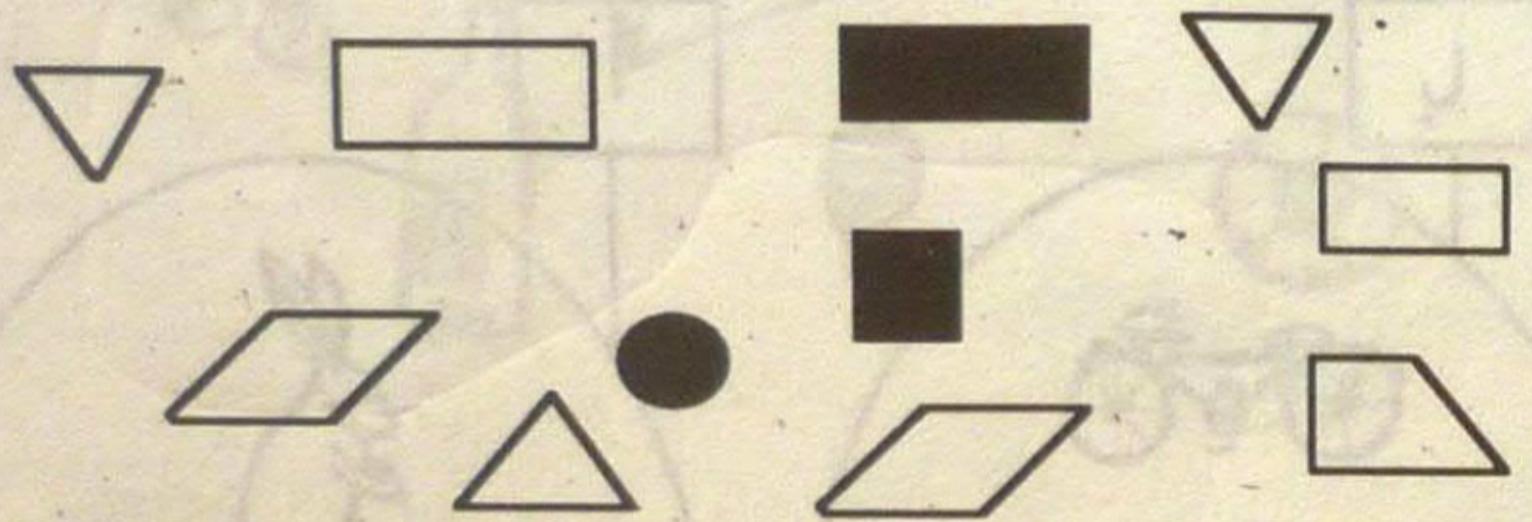


٤) يُرِيدُ الطَّفْلُ أَنْ يَقْطِفَ تُفَاحَةً. أَلْوَانُهُ طَرِيقًا:

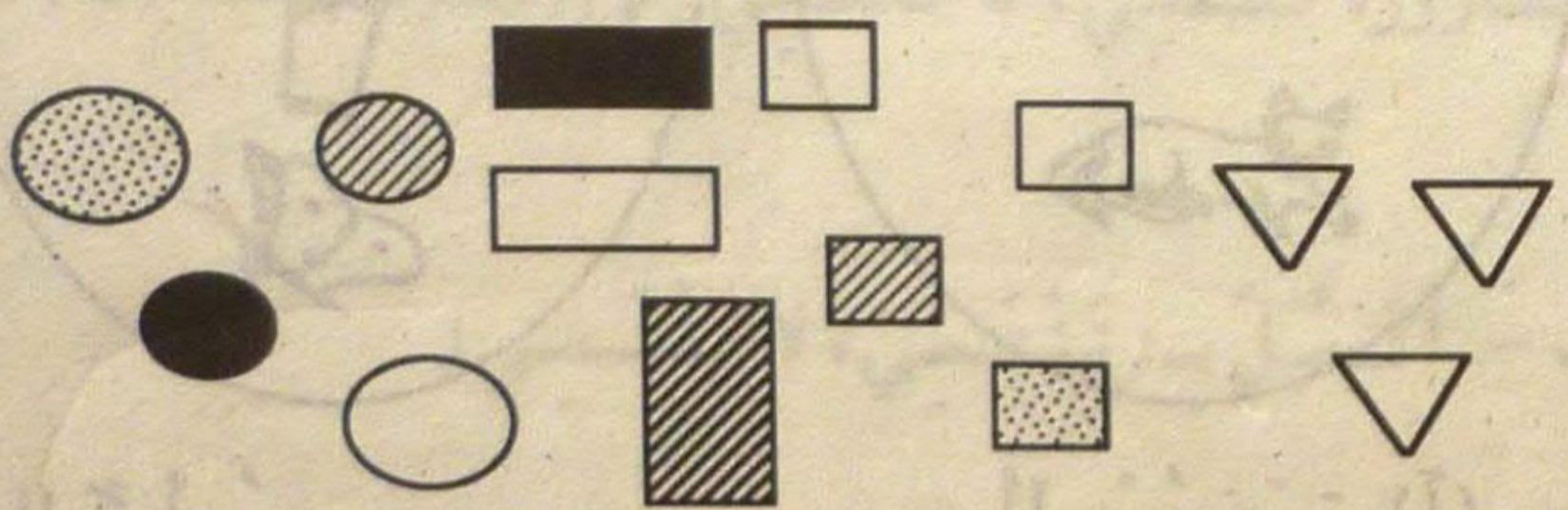


التعرُّف على خاصيَّات العناصر اللَّوْنُ، الشَّكْلُ ...

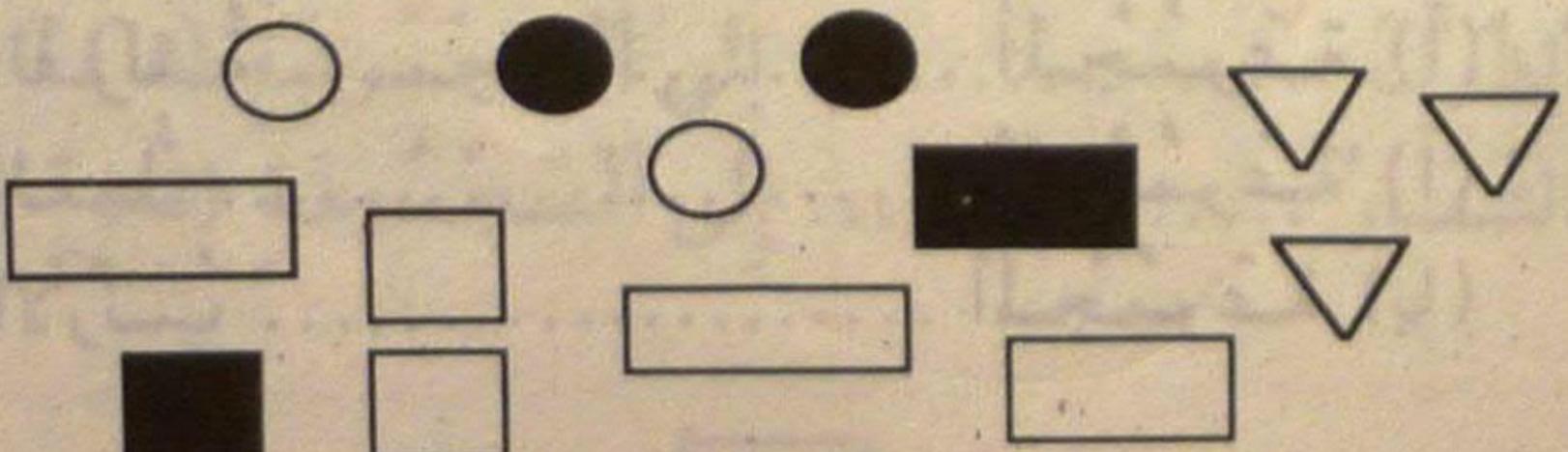
أحيطُ عناصرَ القطعِ السُّوداءِ بخطٍ مغلقٍ: ①



أكونُ مجموعات حسب الشَّكْلِ: ②



اختارُ خاصيَّةً وأصنُفُ الأشْكَالُ الهندسيةَ حسبَها: ③



أحدَدُ الأدوات المدرسيَّةَ التي أودُّ اقتناءَها: ④

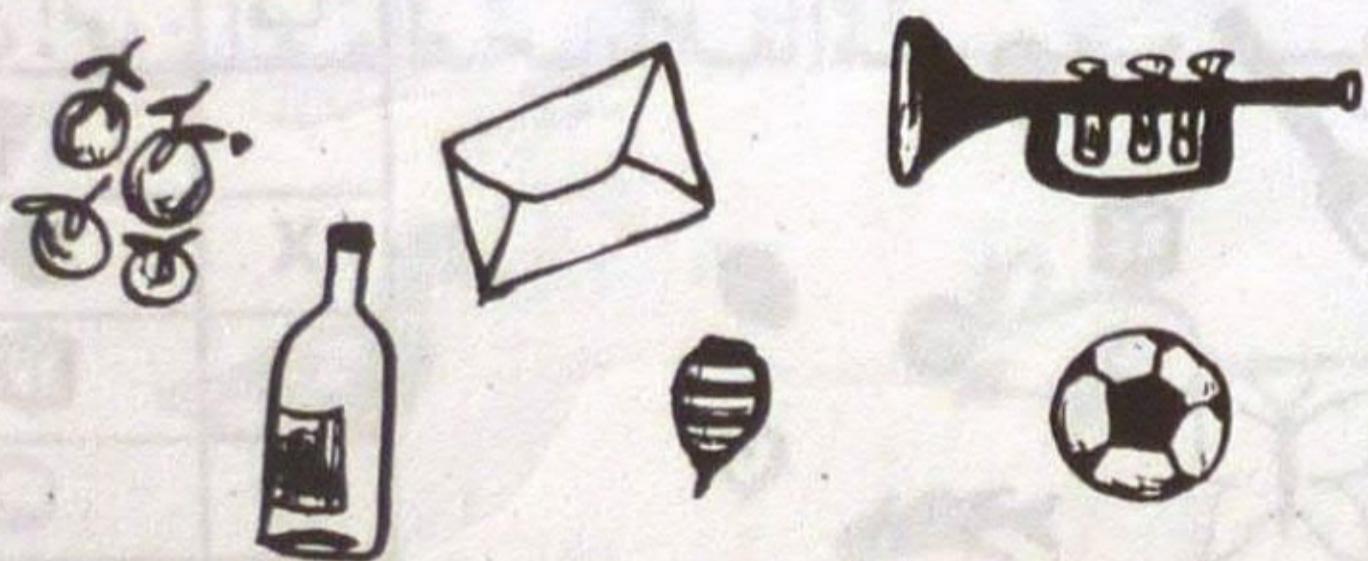


اجعلُ الحيوانات التي أفضَلُ أكلَ لحمها داخلَ خطٍ مغلقٍ: ④



أرسمُ مجموعةً أشياءً حسبَ اختيارِي: ⑤

أضَعْ مَجْمُوعَةَ اللُّغَبِ فِي خَطٍّ مُفْلِقٍ وَأَرْتُمْ
لَهَا بِحَرْفِ (قا): ②



آ - أَشْطُبُ الْخَطَأَ:

الْقَارُورَةُ تَنْتَمِي، لَا تَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا).

ب - أَكْمَلُ بِ: تَنْتَمِي، لَا تَنْتَمِي:

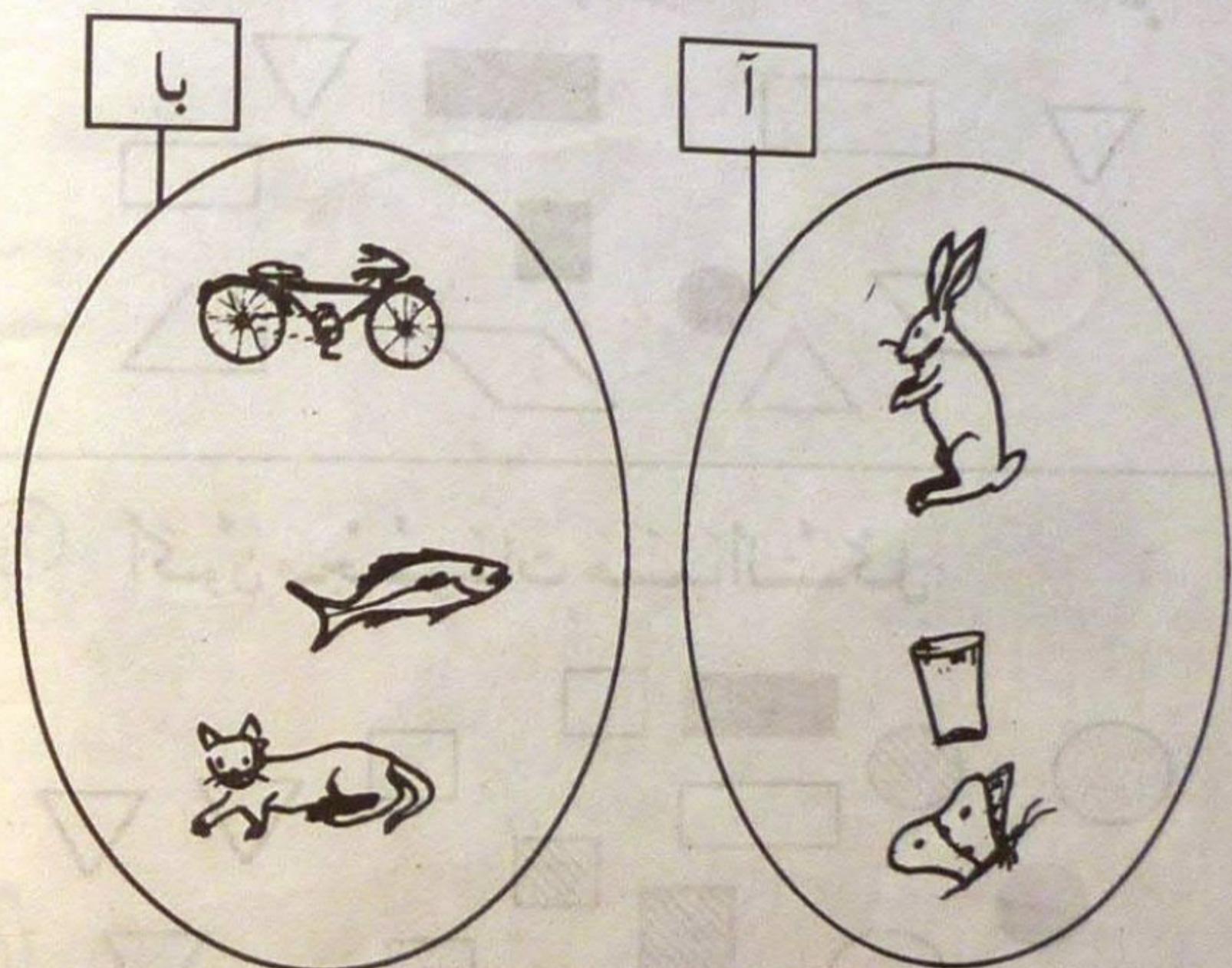
- الْكُرْةُ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا)
- الْخُذْرُوفُ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا)
- الْظَّرْفُ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا)
- الثُّمَارُ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (قا)

الانتماء وعدم الانتماء

أَلَاحِظُ وَأَكْمَلُ بِ: «عَنْصُرٌ مِّنْ»

لَيْسَ عَنْصُرًا مِّنْ:

①



- | | |
|--------------------|----------------------|
| الْكَأْسُ | الْمَجْمُوعَةِ (آ) |
| السَّمَكَةُ | الْمَجْمُوعَةِ (بَا) |
| الدَّرَاجَةُ | الْمَجْمُوعَةِ (بَا) |
| الفَرَاشَةُ | الْمَجْمُوعَةِ (آ) |
| القَطُّ | الْمَجْمُوعَةِ (آ) |
| الْأَرْنَبُ | الْمَجْمُوعَةِ (بَا) |

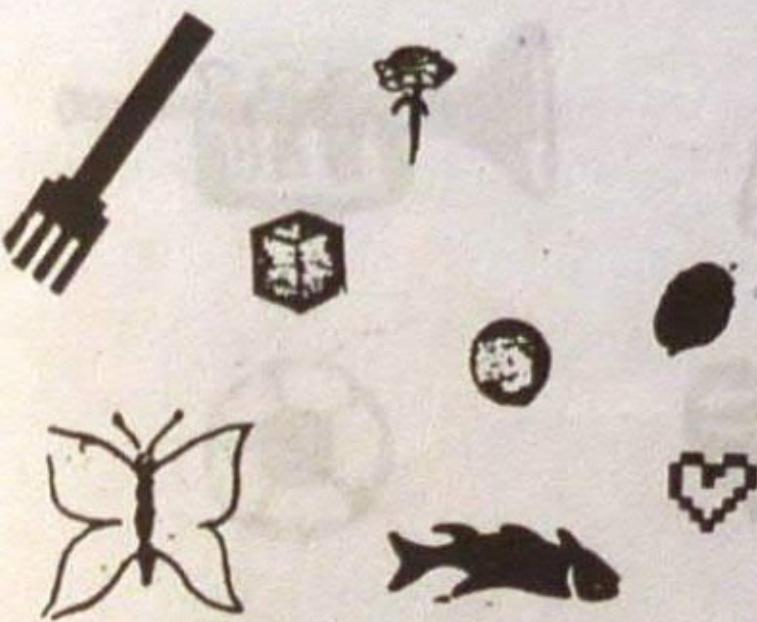
مِنْخَطٌ مُجْمُوعَةِ الرَّمْزِ إِلَى المَجْمُوعَةِ

أَحِيطُ مَجْمُوعَةَ الْفِلَالِ بِخَطٍ مُغْلَقٍ: ①



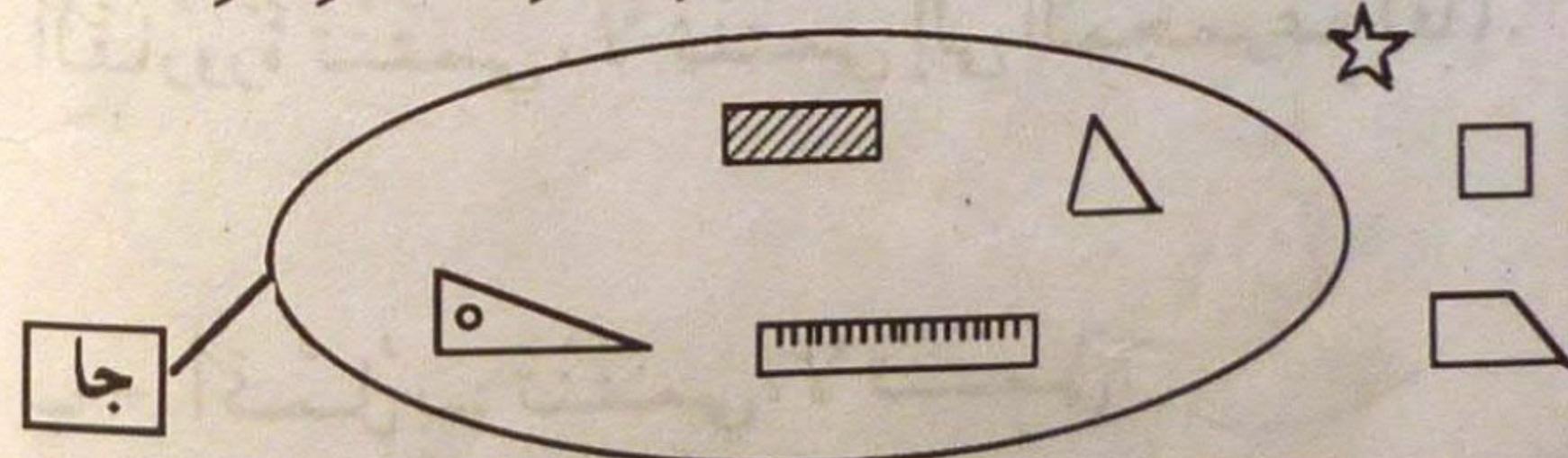
23

أَتَأْمَلُ الْجَدْوَلَ ثُمَّ أَحِيطُ بِخَطٍ مُغْلَقٍ عَنَّا صَرِّ
الْمَجْمُوعَةَ الْمُخْتَارَةَ وَأَضَعُ لَهَا لَا فِتَّهَا: ③



يَنْتَمِي إِلَى	فَا
	♀
X	♂
	شield
X	circle
X	heart
X	fish

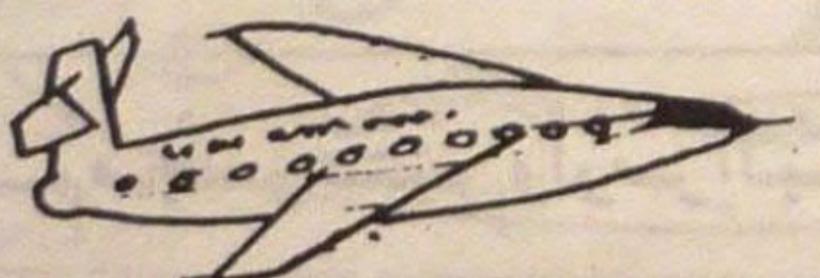
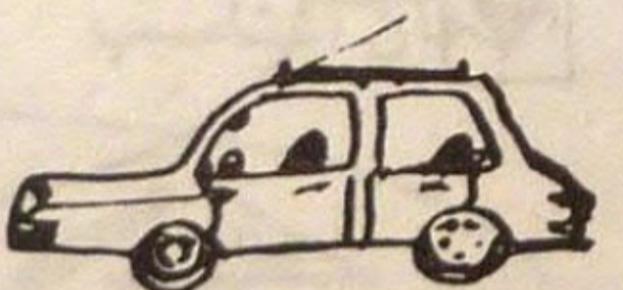
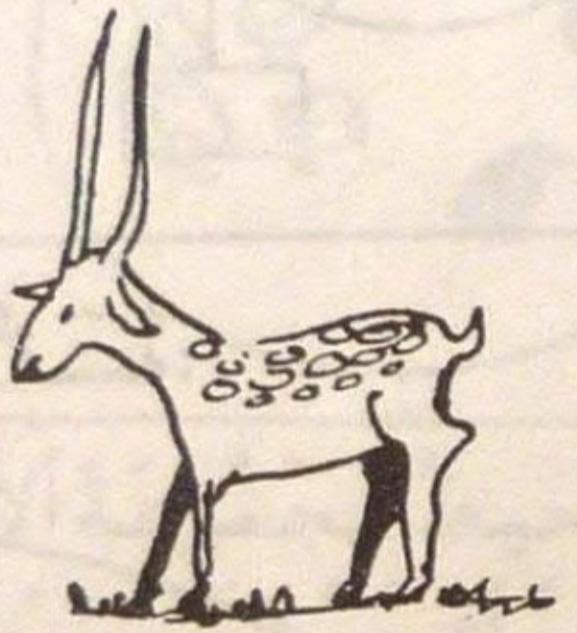
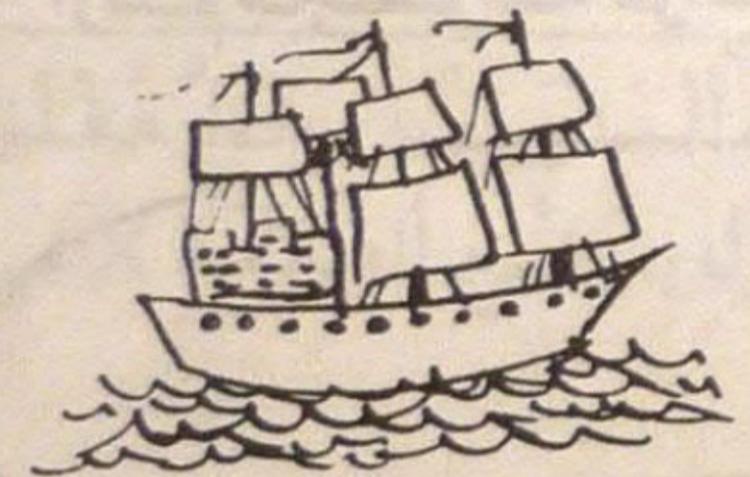
أَضَعُ عَلَامَةً (X) فِي التَّرْبِيعَةِ الْمَنَاسِبَةِ ④



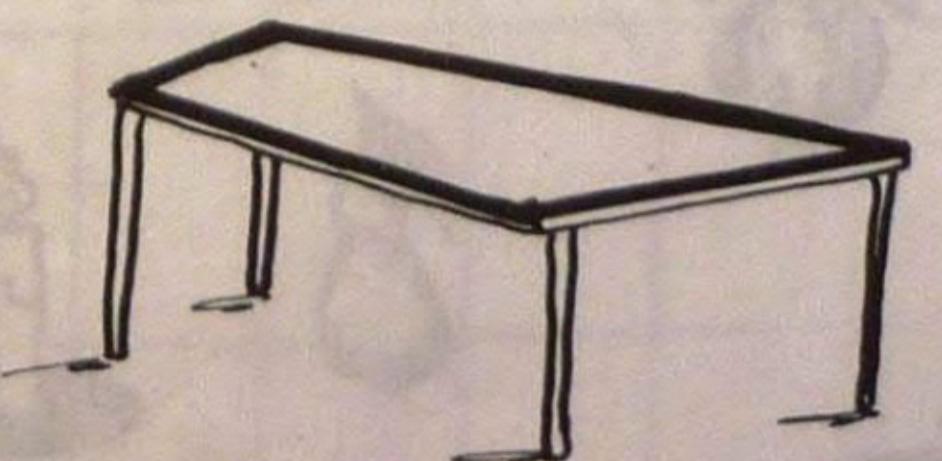
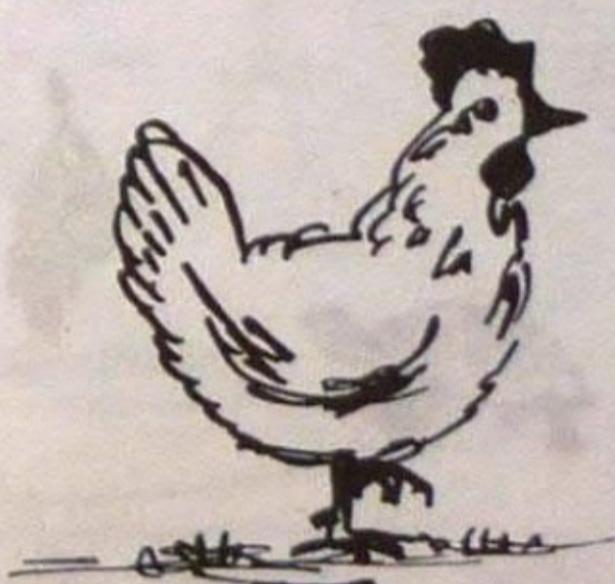
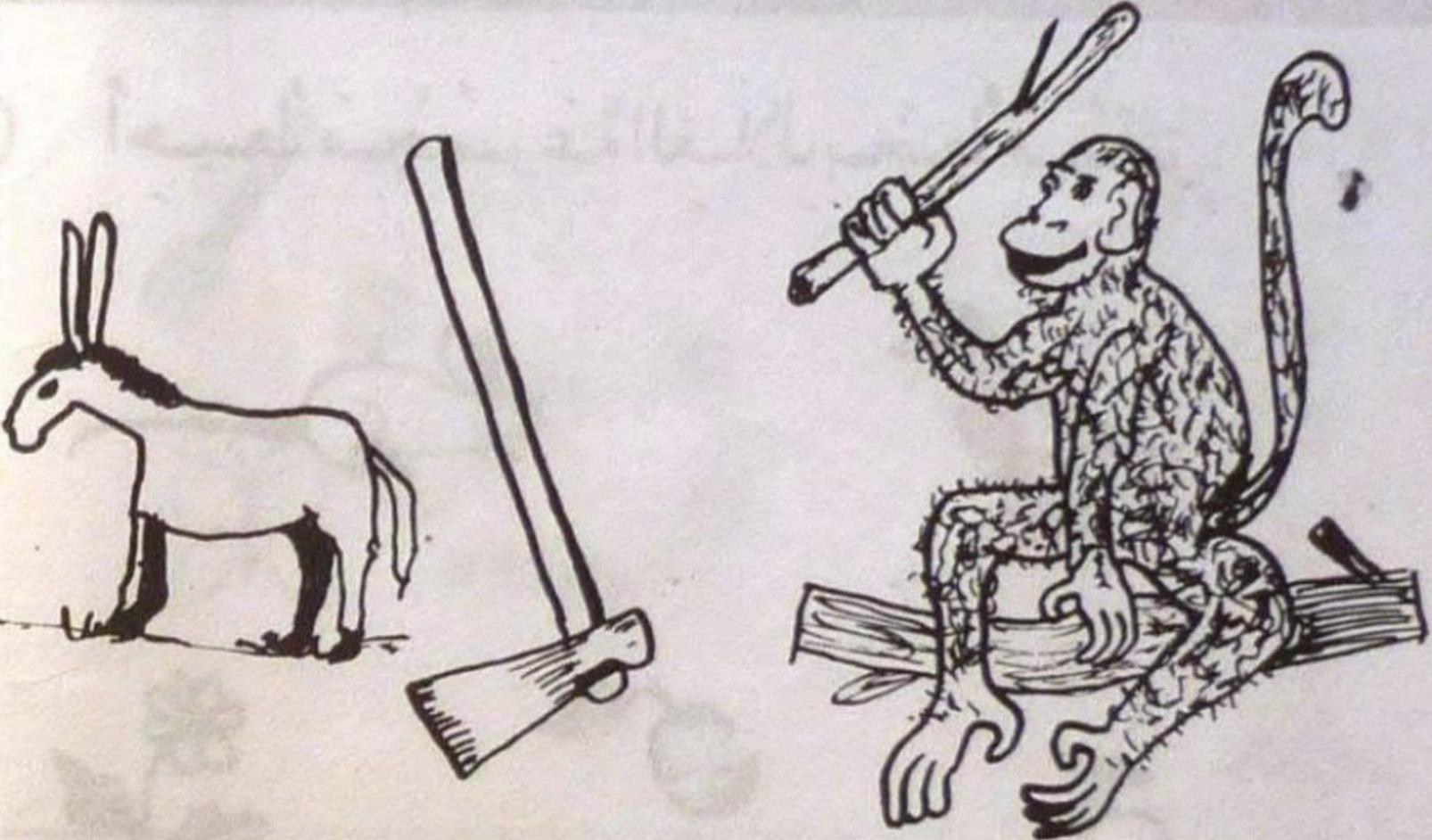
يَنْتَمِي إِلَى (جا)	يَنْتَمِي إِلَى (جا)
لا يَنْتَمِي إِلَى (جا)	

22

أُلوَّنُ وسَائِلَ النَّقْلِ ثُمَّ أَجْعَلْهَا فِي خَطٍّ
مُفْلِقٍ: ③



أَحِيطُ مَجْمُوعَةَ الْحَيَوانَاتِ بِخَطٍّ مُفْلِقٍ: ②

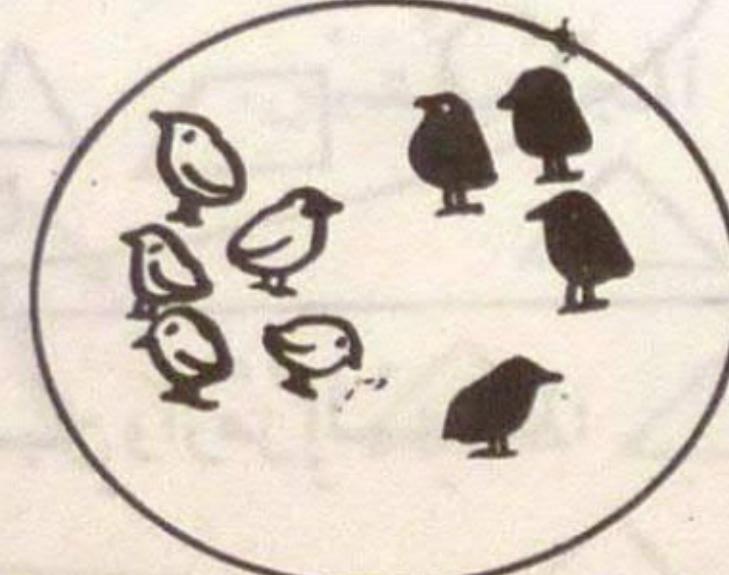


المجموعة الجزئية والتجزئة

أحيط مجموعـة
الغـلال بـخط مـغلـقـ:



اـصنـف مـجمـوعـة
الفـراـخ حـسـب لـوـنـهـا:

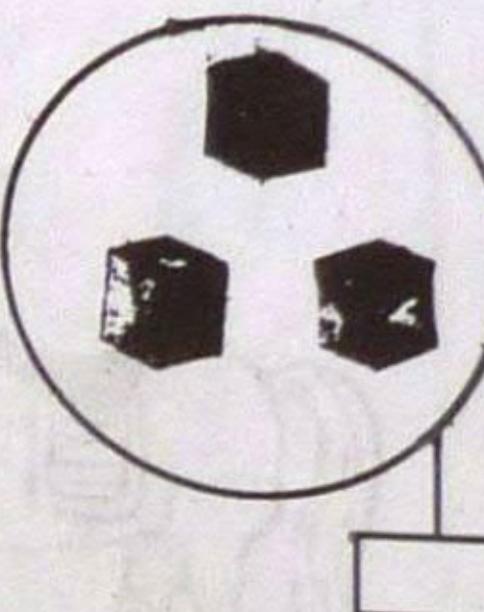
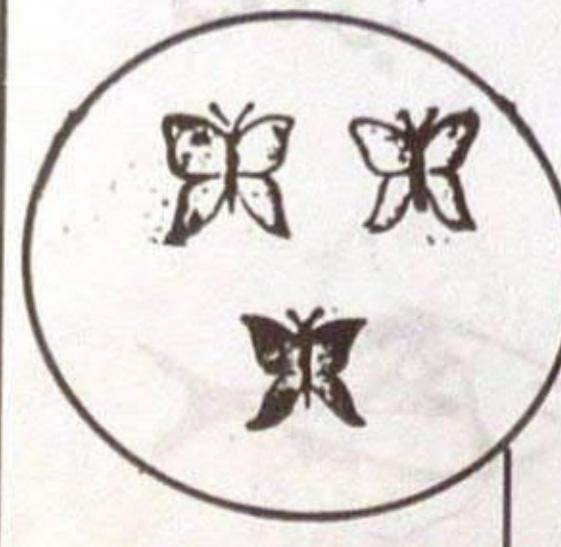


أـحيـط مـجمـوعـة الأـدـوـات المـذـرـسـيـة بـخط مـغلـقـ
ثـم أـتـمـ تـعـمـيرـ الجـدـولـ بـوـضـعـ العـلـامـة Xـ فـيـ
الـمـكـانـ الـمـنـاسـبـ:



							العـاـصـرـ
—	—	—	—	—	—	—	يـنـتـشـيـ إـلـىـ الـمـجـمـوعـةـ الـجـزـئـيـةـ
							لـاـ يـنـتـشـيـ إـلـىـ الـمـجـمـوعـةـ الـجـزـئـيـةـ

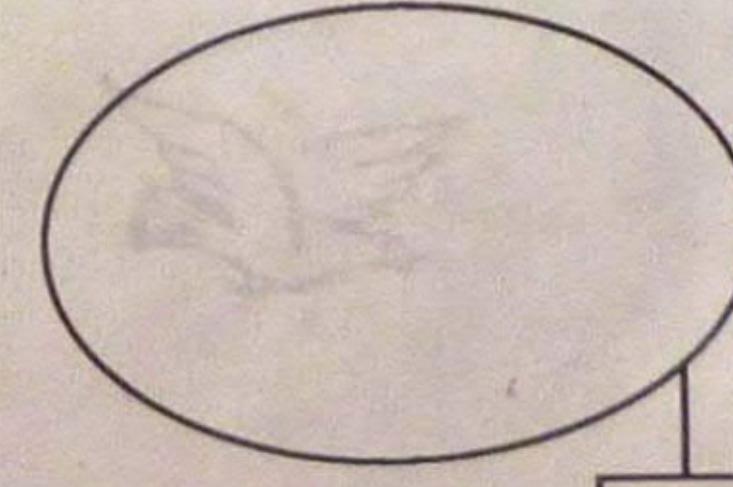
أـضـعـ دـاخـلـ الـلـاقـتـةـ رـمـزاـ مـنـاسـبـاـ لـكـلـ مـجـمـوعـةـ:



أـرـسـمـ مـجـمـوعـةـ تـوـافـقـ الـلـاقـتـةـ:



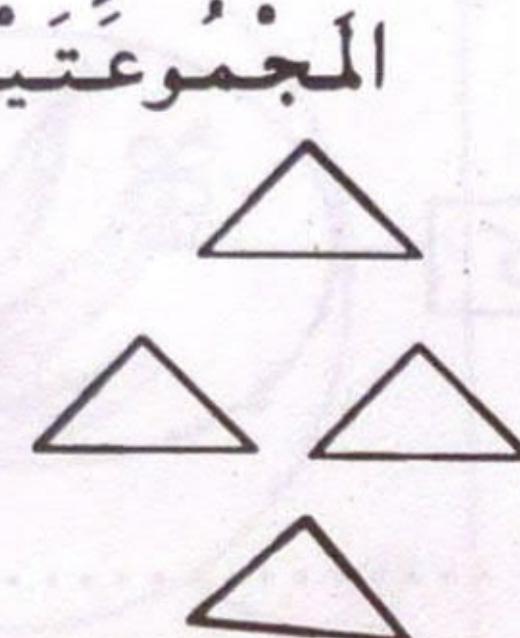
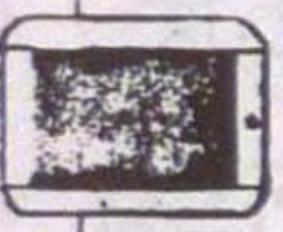
أـرـسـمـ مـجـمـوعـتـيـنـ وـأـرـمـزـ إـلـيـهـمـاـ:



اتحاد مجموعتين منفصلتين

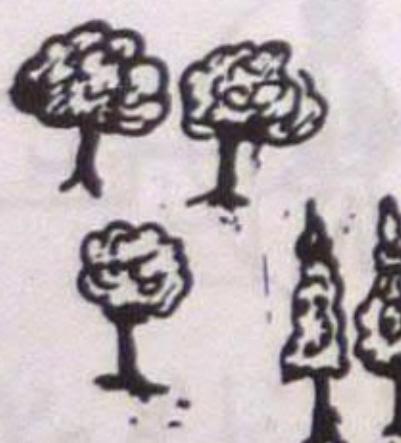
أحيط بخطٍ مغلقٍ مجموعَةَ الأقلامِ ويغطِّي
مُغلقَ مجموعَةِ اللوحاتِ ثُمَّ أكونُ اتحادَ

المجموعتينِ:



أحيط بخطٍ مغلقٍ مجموعَةَ الأشجارِ ويغطِّي
مُغلقَ مجموعَةِ الكُرُوسِ ثُمَّ أكونُ اتحادَ

المجموعتينِ:



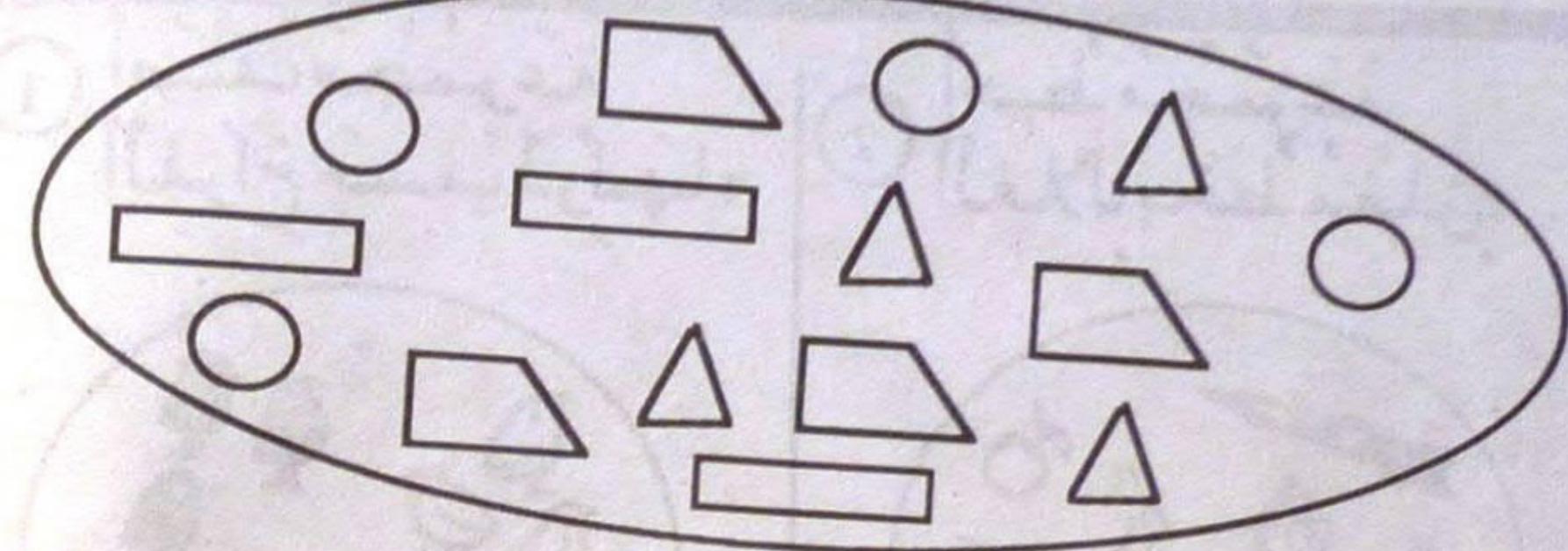
تمثِّل المجموعةُ (حا) اتحادَ مجموعتينِ
منفصلتينِ. أحيط عناصرَ كُلِّ مجموعَةِ بخطٍ
مغلقٍ.



حا

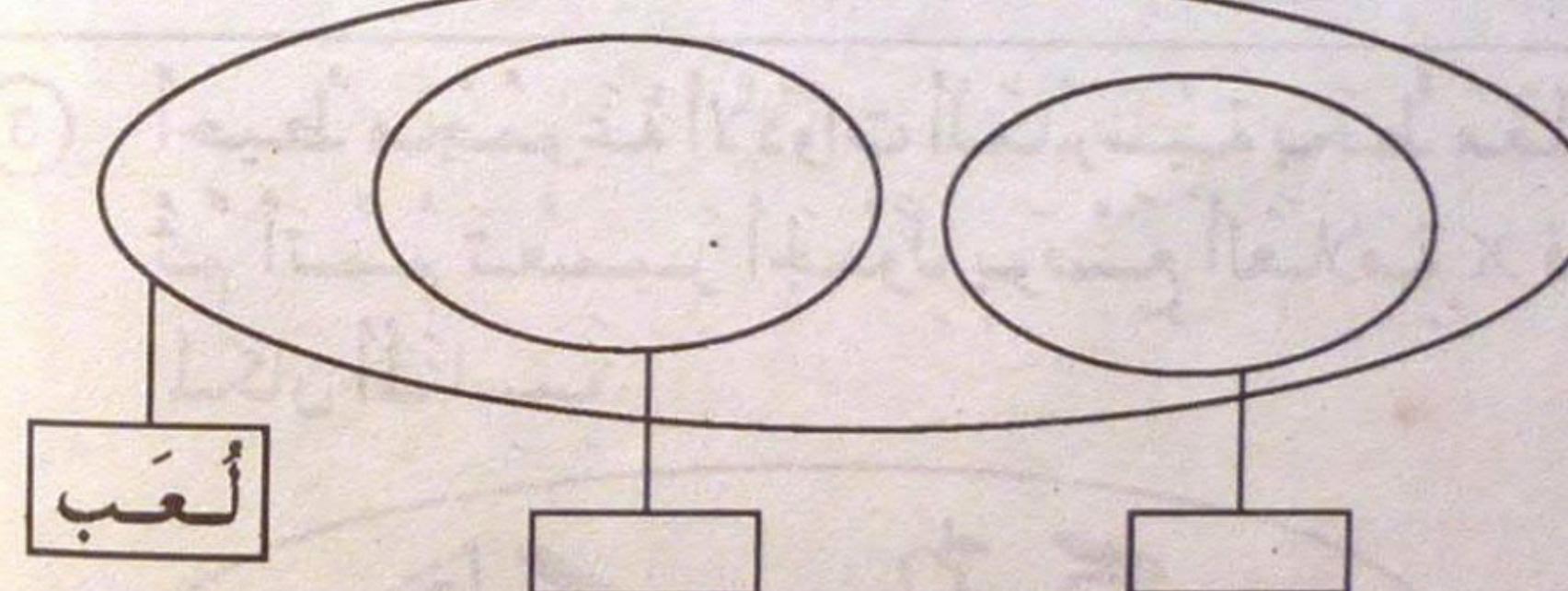
أكونُ مجموعاتٍ جُزئيةٍ حسبَ الشكلِ

④



أرسم مجموعتينِ جُزئيتينِ وأرمُزُ إليهما:

⑤



أحدُ مجموعَةِ جُزئيةٍ ضِمنَ مجموعَةِ
الحيواناتِ:

⑥



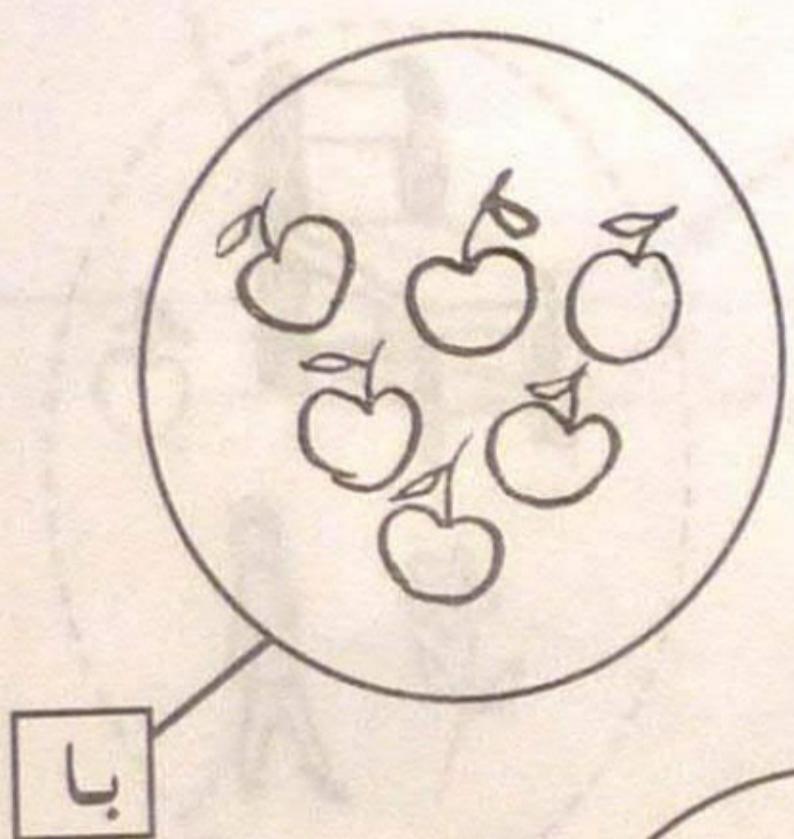
28

29



أضَعُ مَكَانَ النُّقْطِ أَحَدَى الْعَبَارَاتِ الْتَّالِيَةِ:
أَكْثَرُ - أَقْلَ - عَلَى قَدْرٍ.

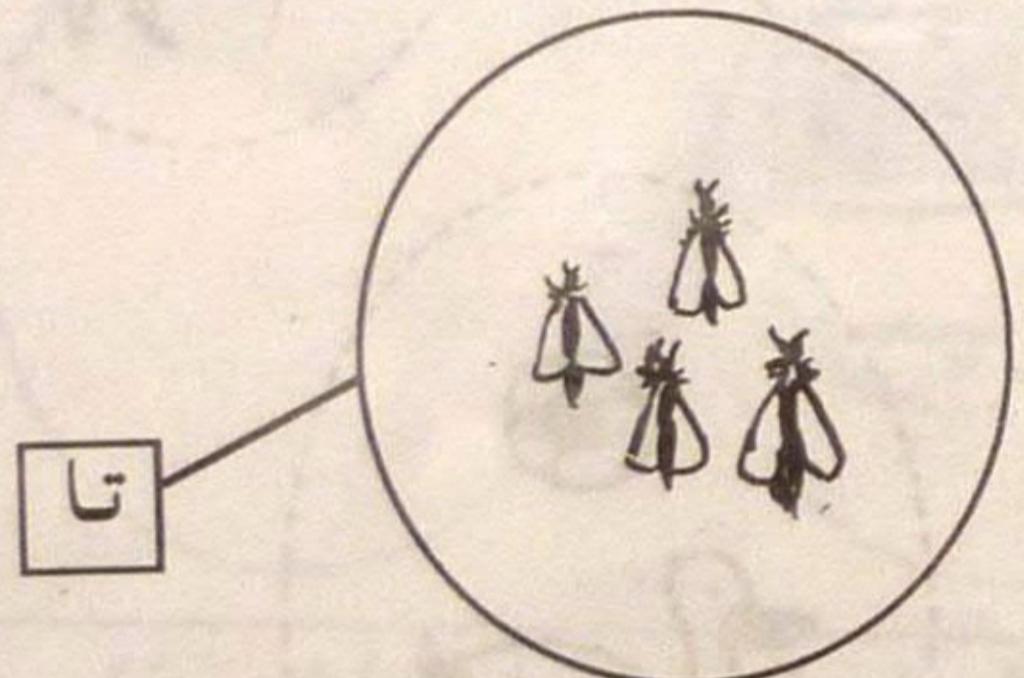
④



بـ



آـ



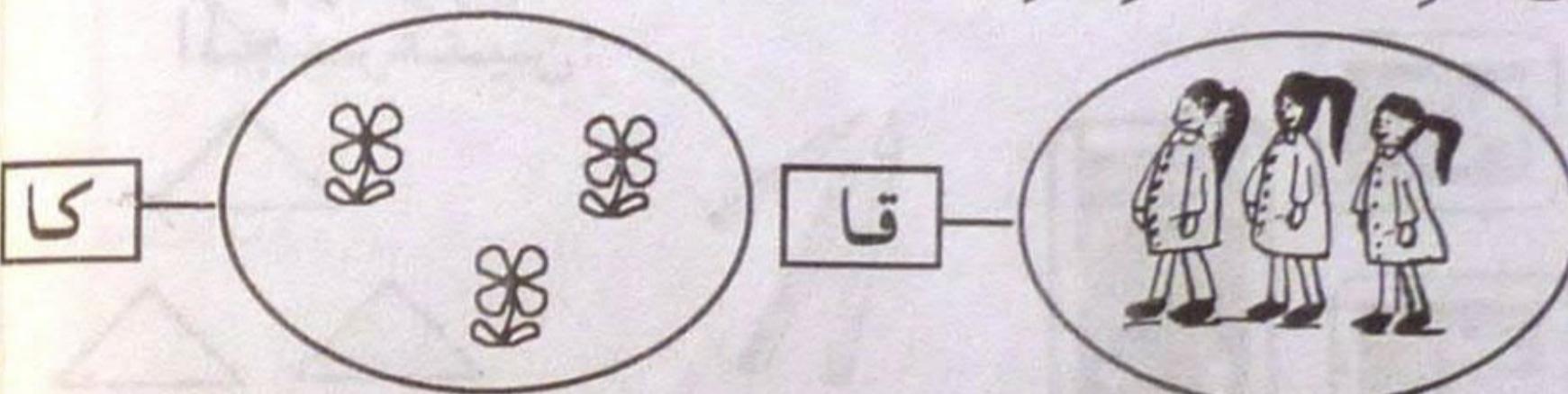
تـا

- عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (آـ) مِنْ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (بـا).
- عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (بـا) مِنْ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (آـ).
- عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (آـ) مِنْ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (تـا).

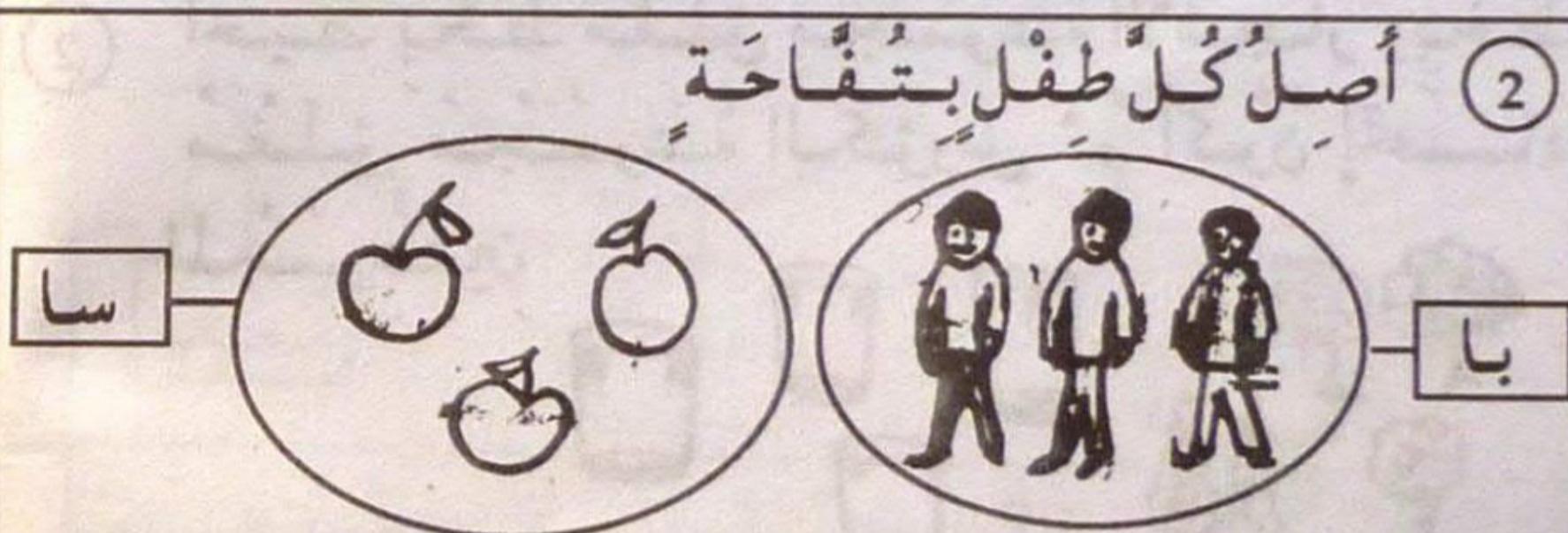
31

مَقَارَنَةٌ مِنْ جَمِيعِ عَنَاصِرِ بَعْنَاصِرِ باسْتِعْمَالٍ: أَكْثَرُ، أَقْلَ، عَلَى قَدْرٍ

أَرِيدُ أَنْ أُعْطِيَ لِكُلِّ فَتَاهٍ زَهْرَةً هَلْ يَكُنْ ذَلِكَ؟ نَعَمْ، لَا

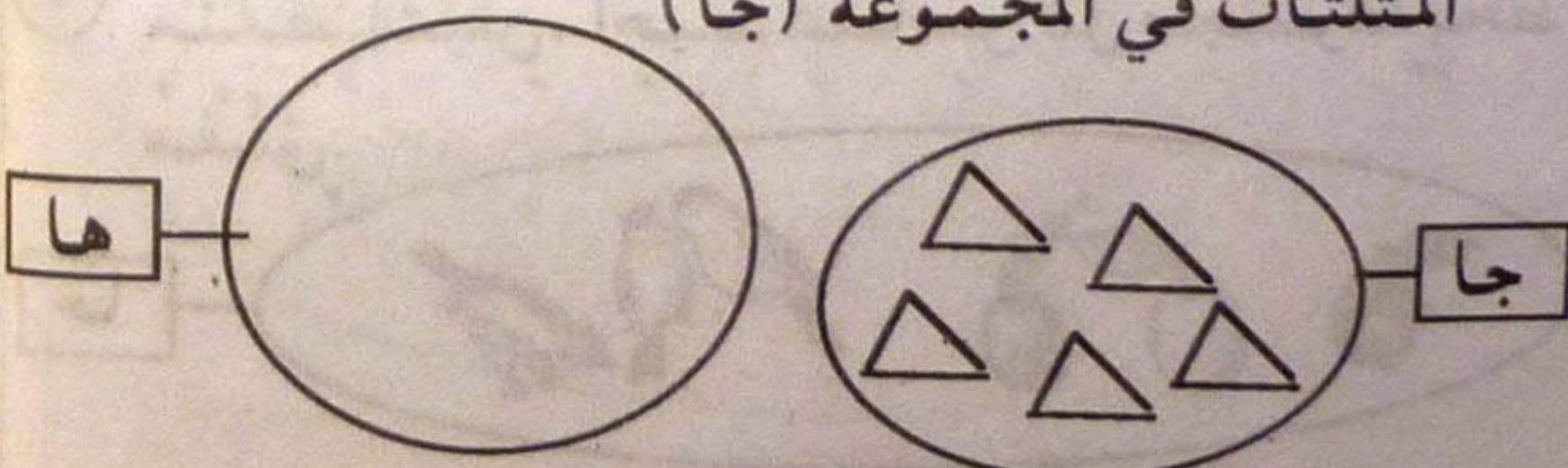


أَكْمَلُ: عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (قا)
عَنَاصِرُ الْمَجْمُوعَةِ (كا)



أَلَاحِظُ أَنَّ عَنَاصِرِ (با) عَنَاصِرِ (سا)

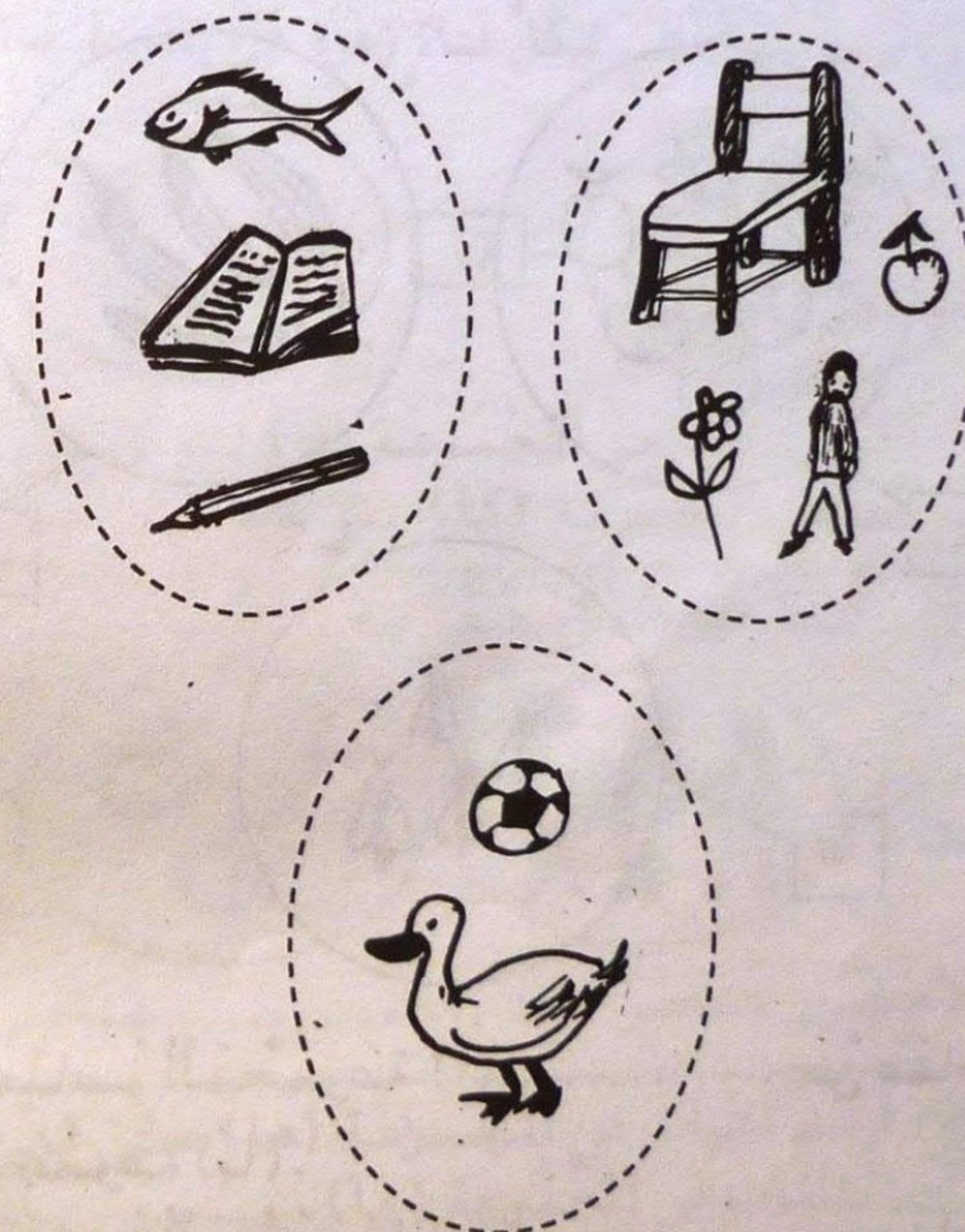
أَرْسَمْ زَهَرَاتٍ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ها) عَلَى قَدْرِ
الْمُثُلَّثَاتِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (جا)



30

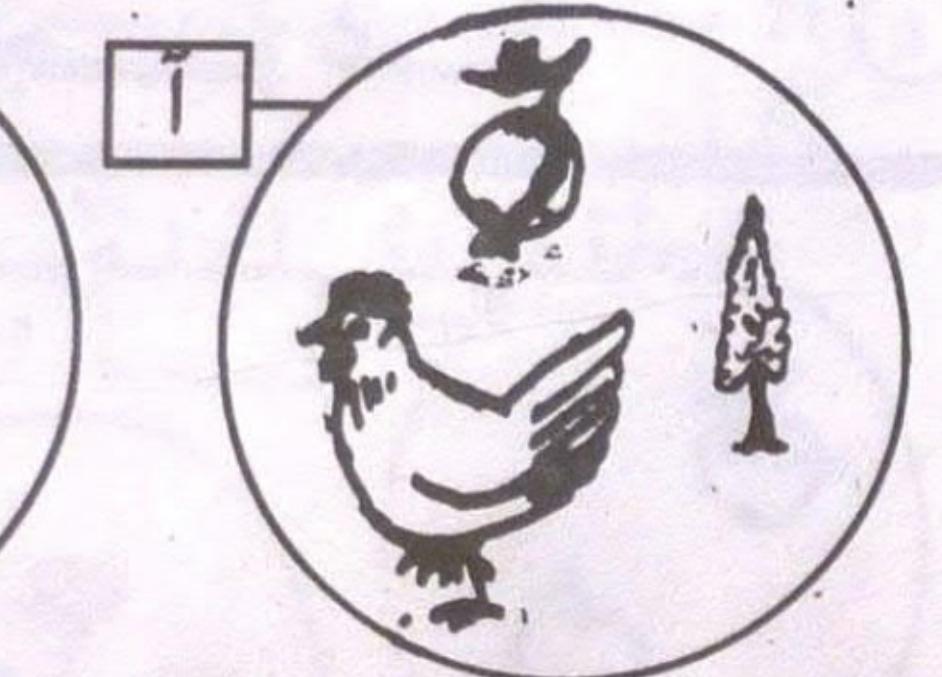
5

أَلْوَانُ بِالْأَخْمَرِ خَطُّ الْمَجْمُوعَةِ الَّتِي لَهَا أَكْثَر
عَنَاصِرٌ:



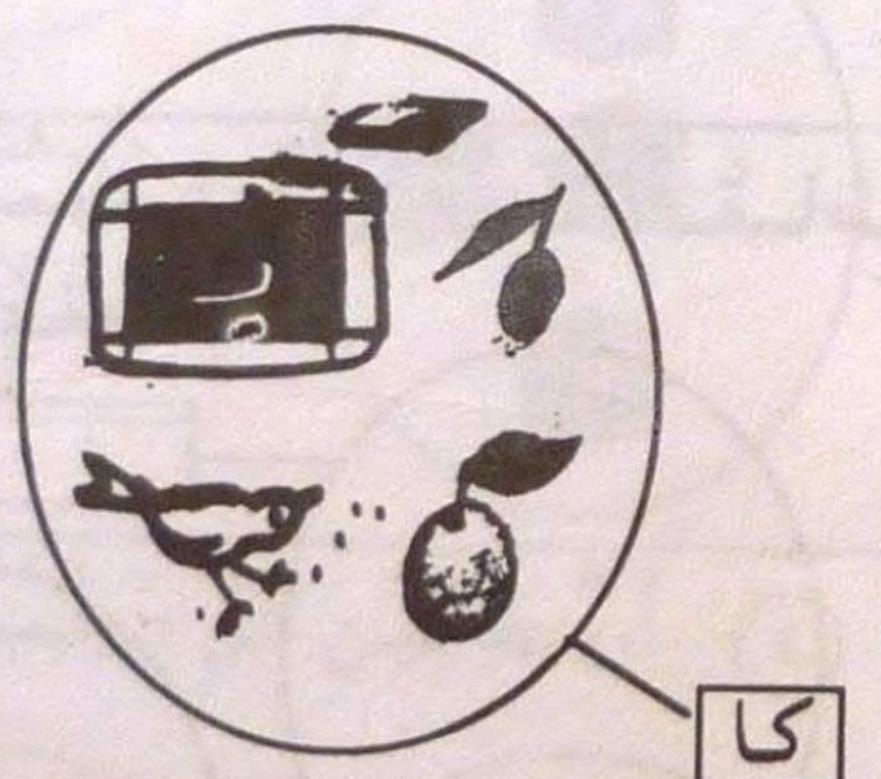
6

أ - أَرْسِمْ عَنَاصِرَ الْمَجْمُوعَةِ (بَا) لِتَكُونَ
أَكْثَرُ مِنْ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (آ):



7

أَكْوَنْ مَجْمُوعَةً عَنَاصِرُهَا أَقْلَى مِنْ عَنَاصِرِ
الْمَجْمُوعَةِ (كَا):

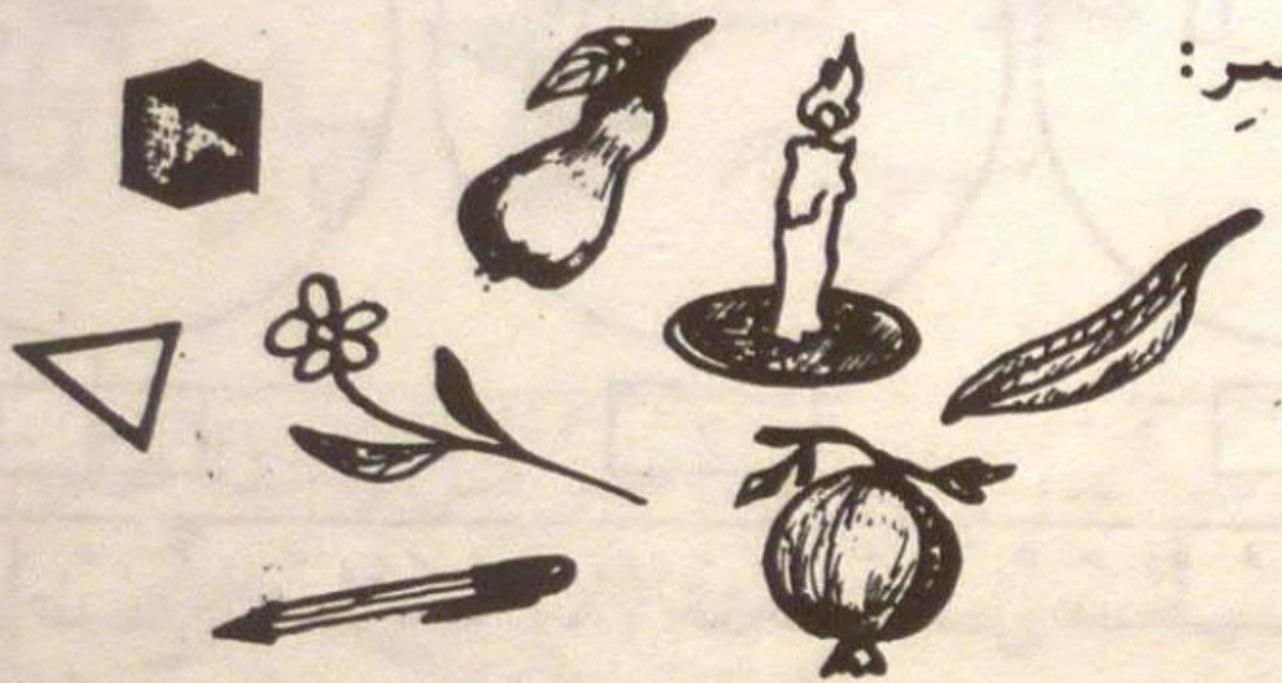


8

أَكْوَنْ مَجْمُوعَتَيْنِ عَنَاصِرُ الْأُولَى عَلَى قَدْرِ
عَنَاصِرِ الثَّانِيَةِ:

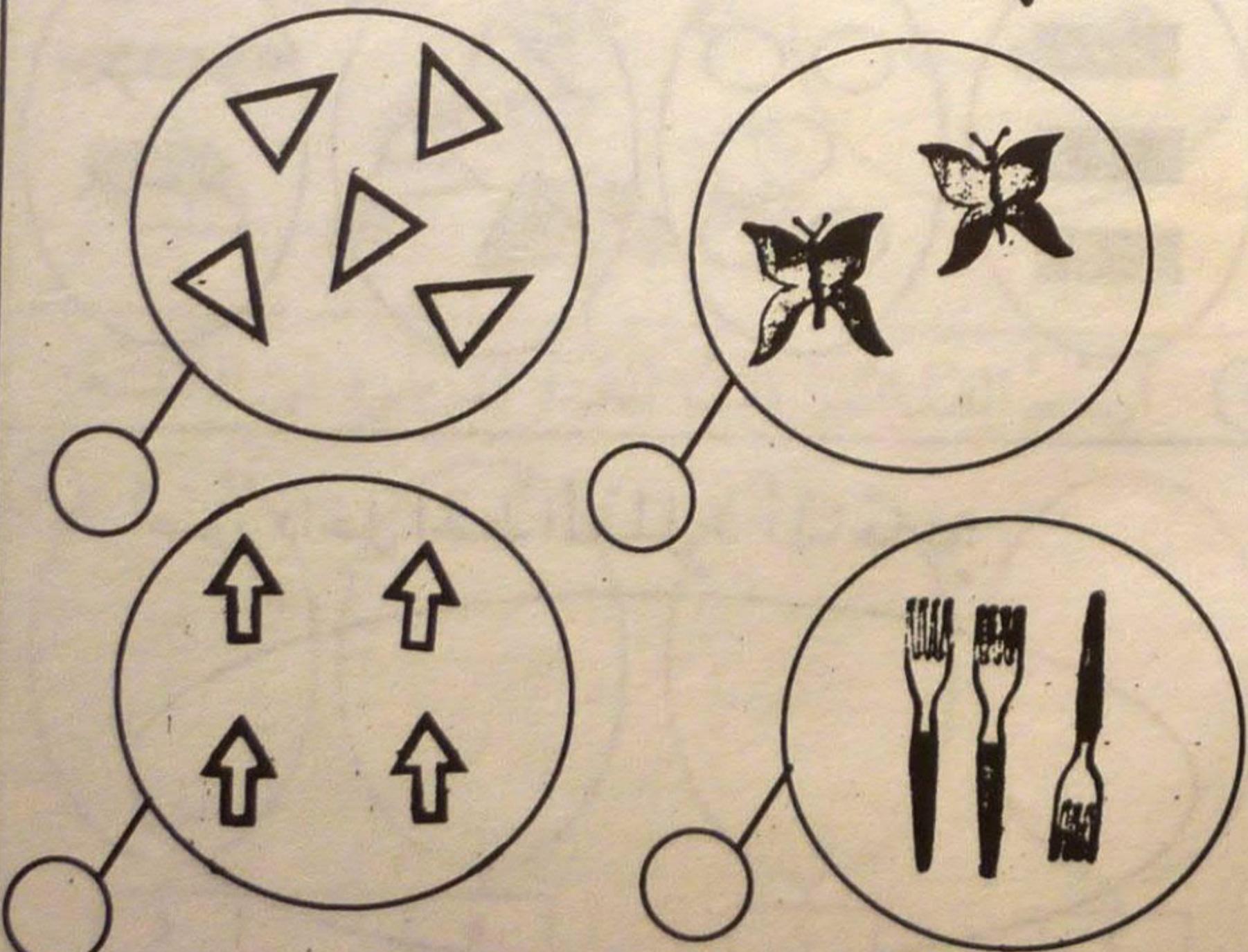
الأعداد من 1 إلى 5

أكُونْ مَجْمُوعَةٌ ذَاتٌ 3 عَنَاصِرٍ وَآخَرَى ذَاتٌ 4



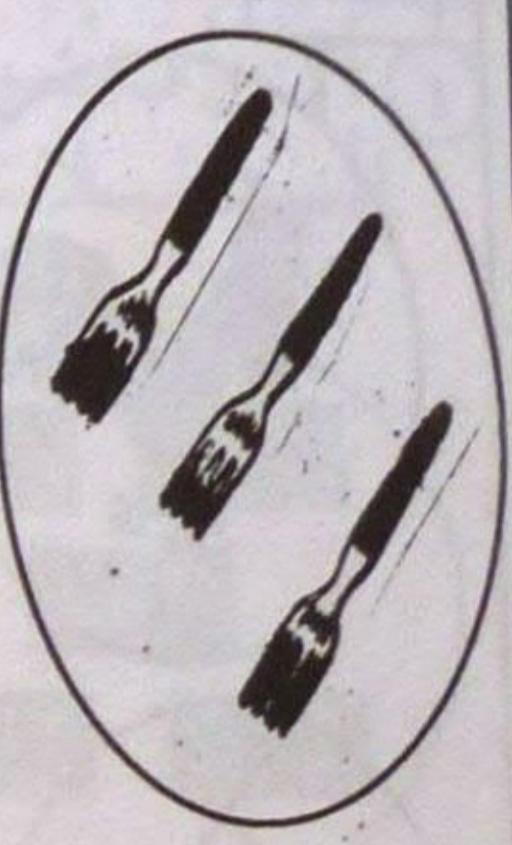
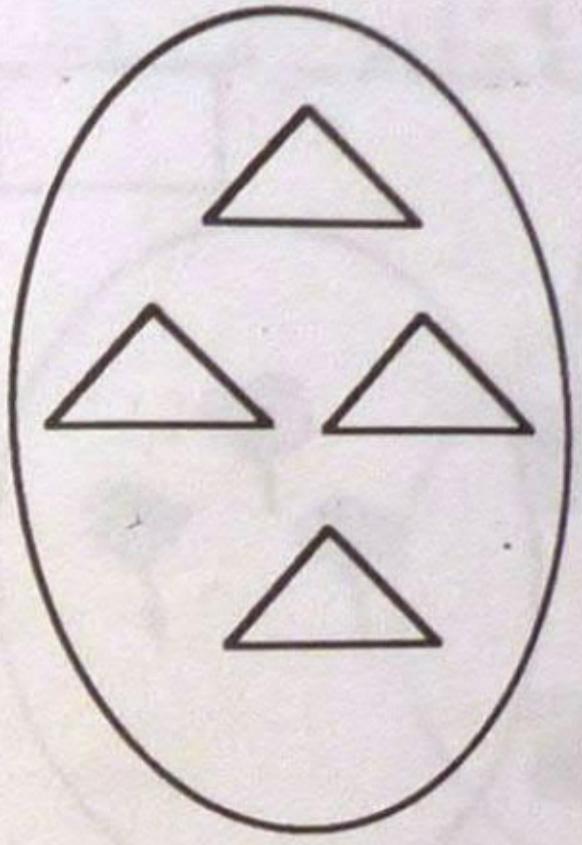
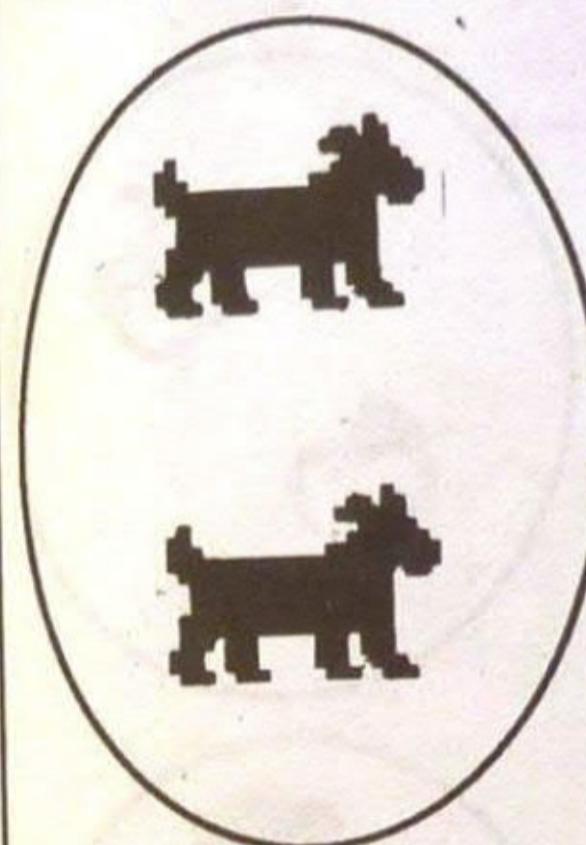
① عَنَاصِرٌ:

أَكْتُبْ عَدَّةَ عَنَاصِرٍ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ فِي لَفْتَتَهَا:



37

أَرْتِطْ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ بِاللَّأْفِتَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا:

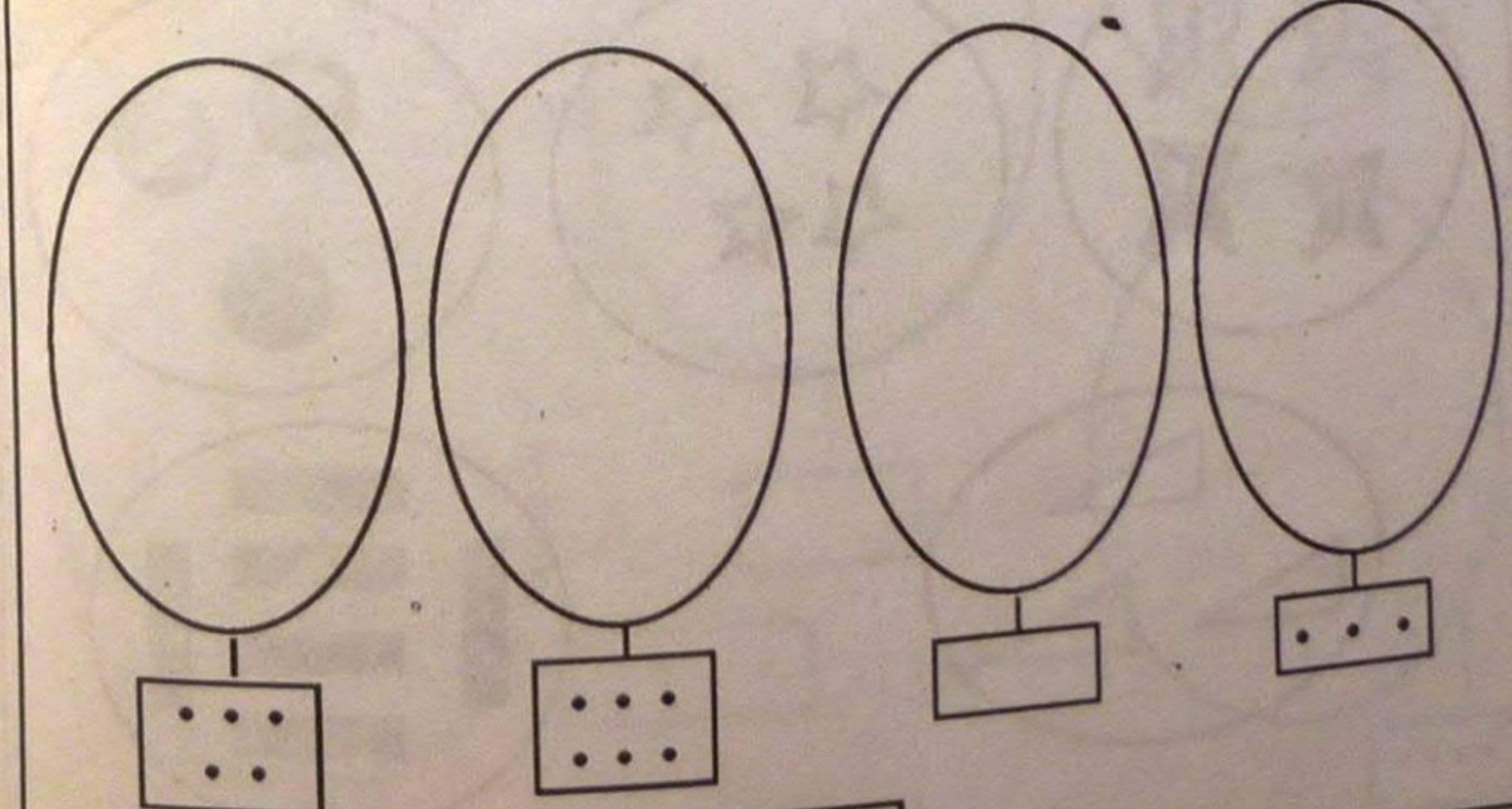


...

...

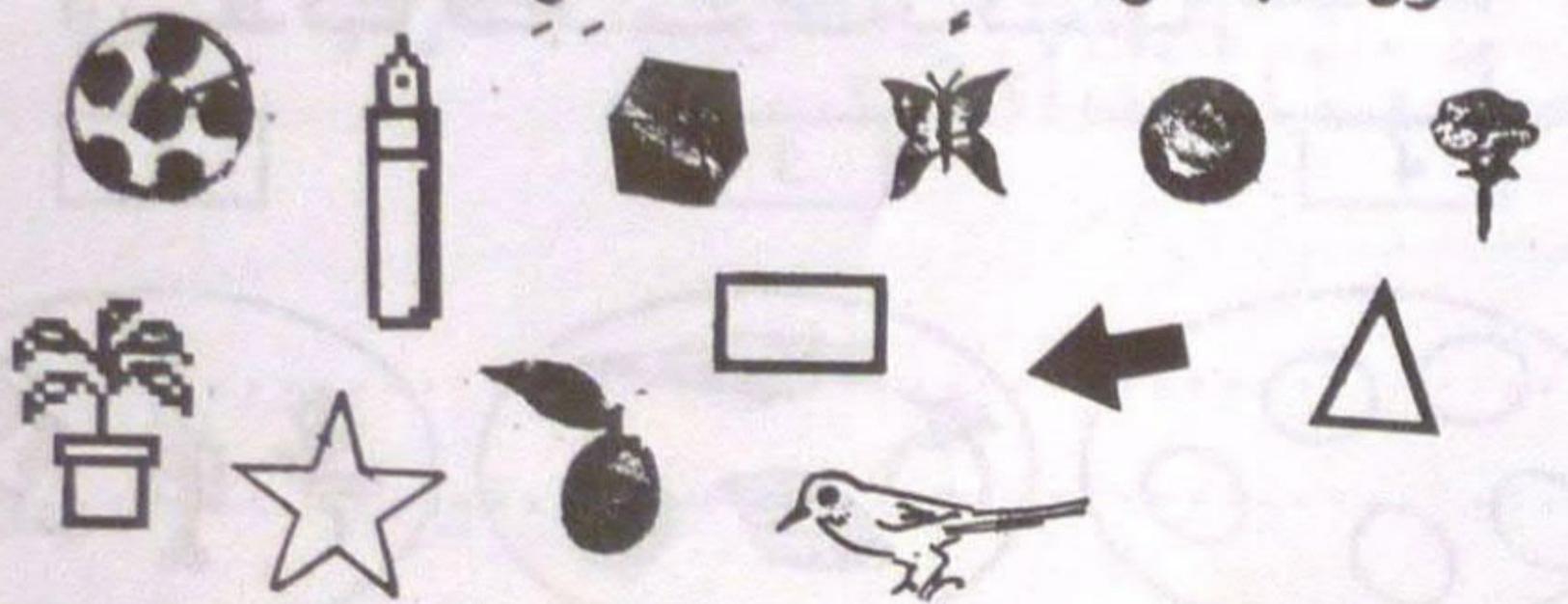
..

أَصْوَرْ عَنَاصِرَ كُلُّ مَجْمُوعَةٍ وِفْقَ الْكَمْ الْمَوْجُودِ فِي الْلَّأْفِتَةِ:

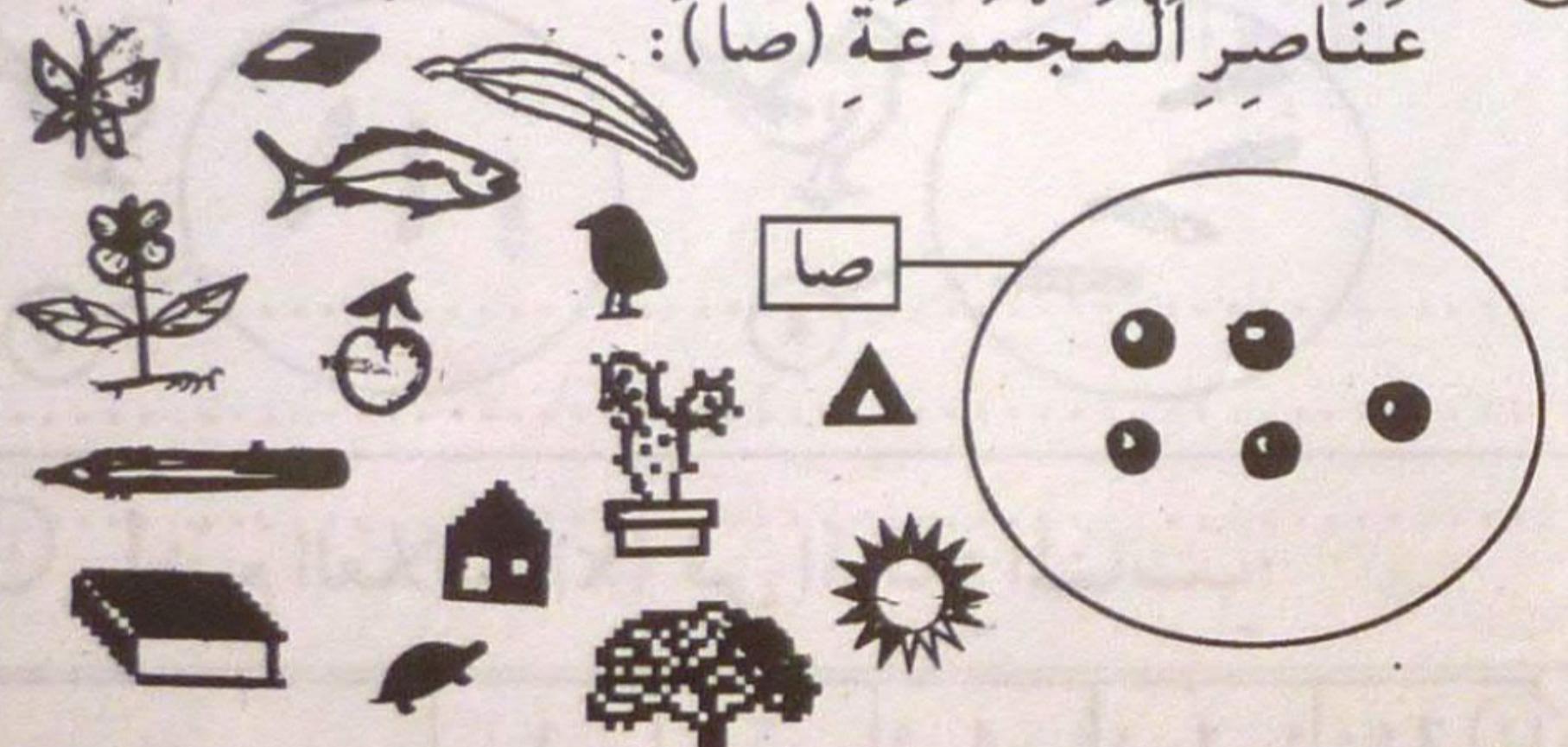


36

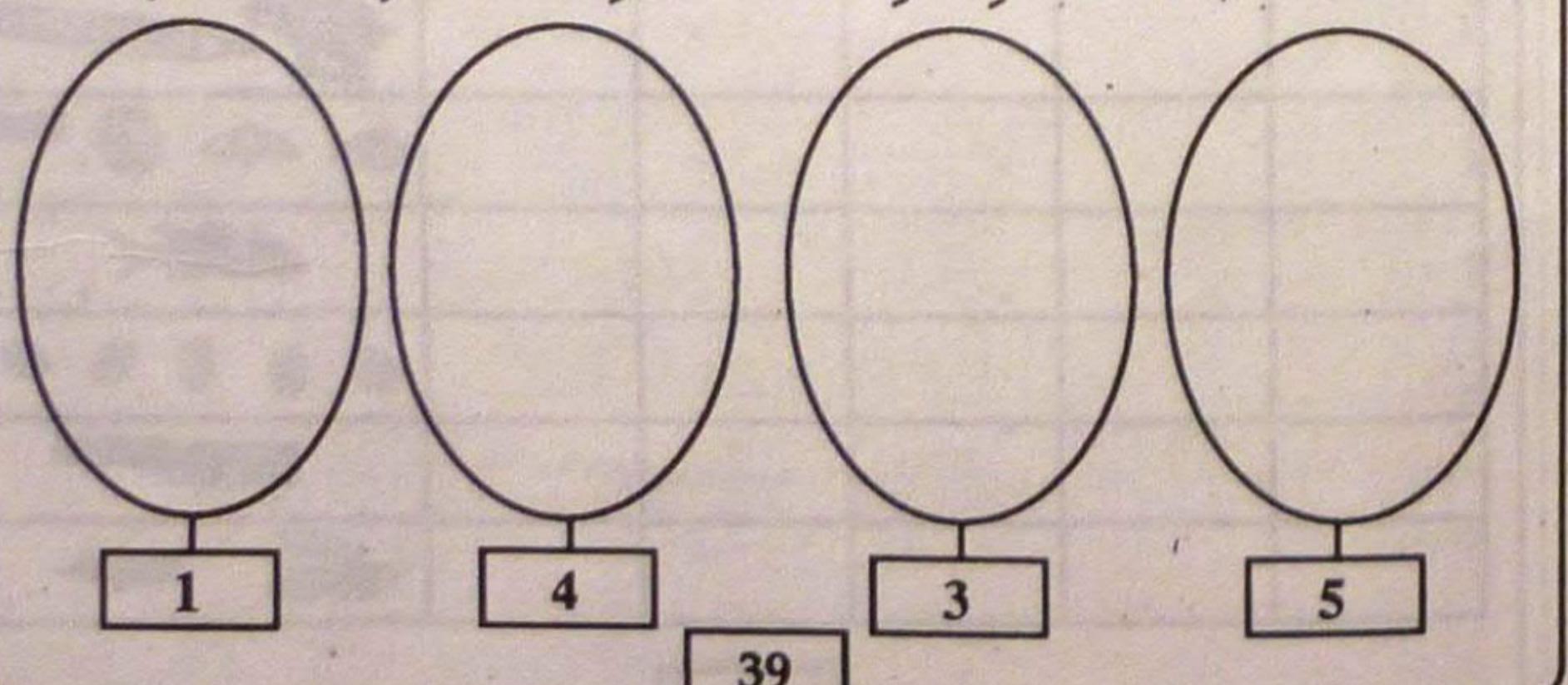
أَكُونْ مَجْمُوعَاتِ عَدَّةٍ عَنَاصِرِهَا 4: ⑥



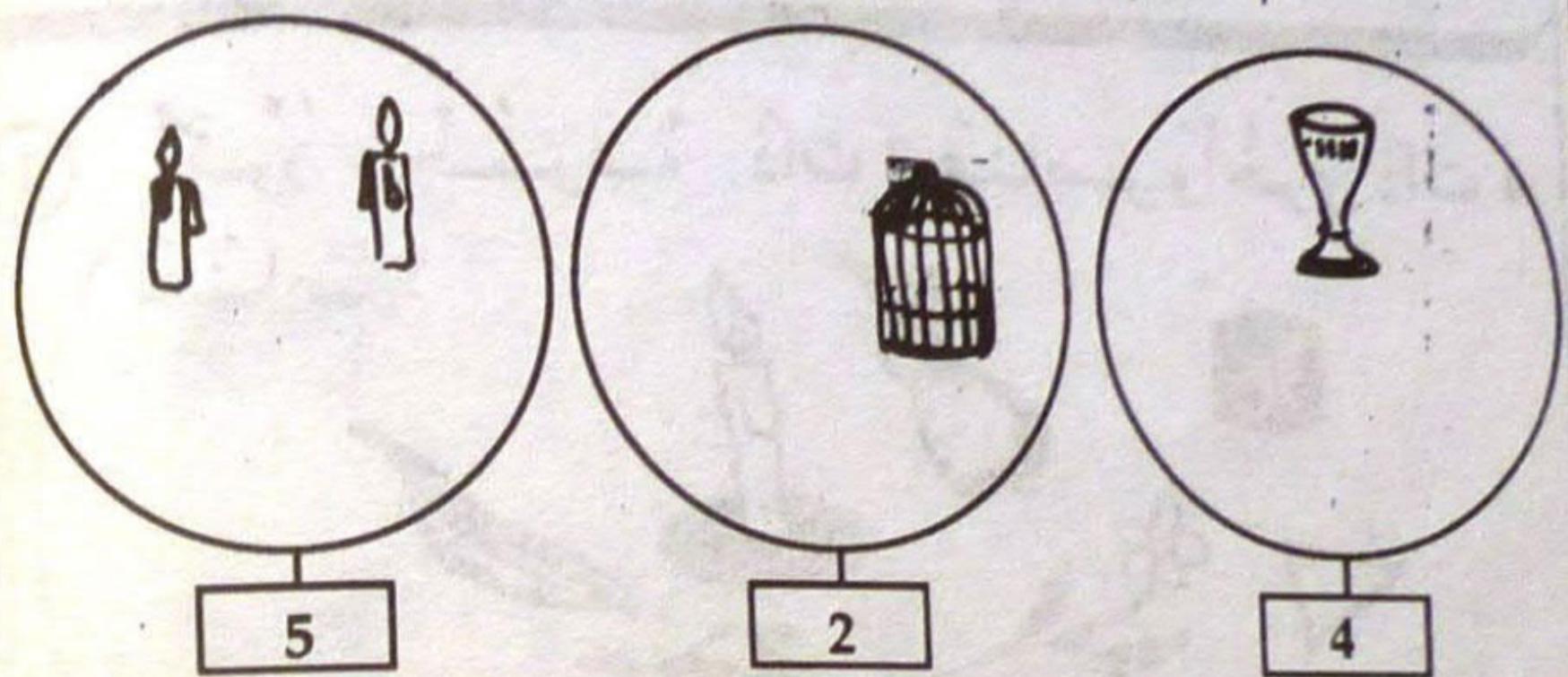
أَكُونْ مَجْمُوعَاتِ عَنَاصِرٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ عَلَى قَدْرِ عَنَاصِرِ الْمَجْمُوعَةِ (صا): ⑦



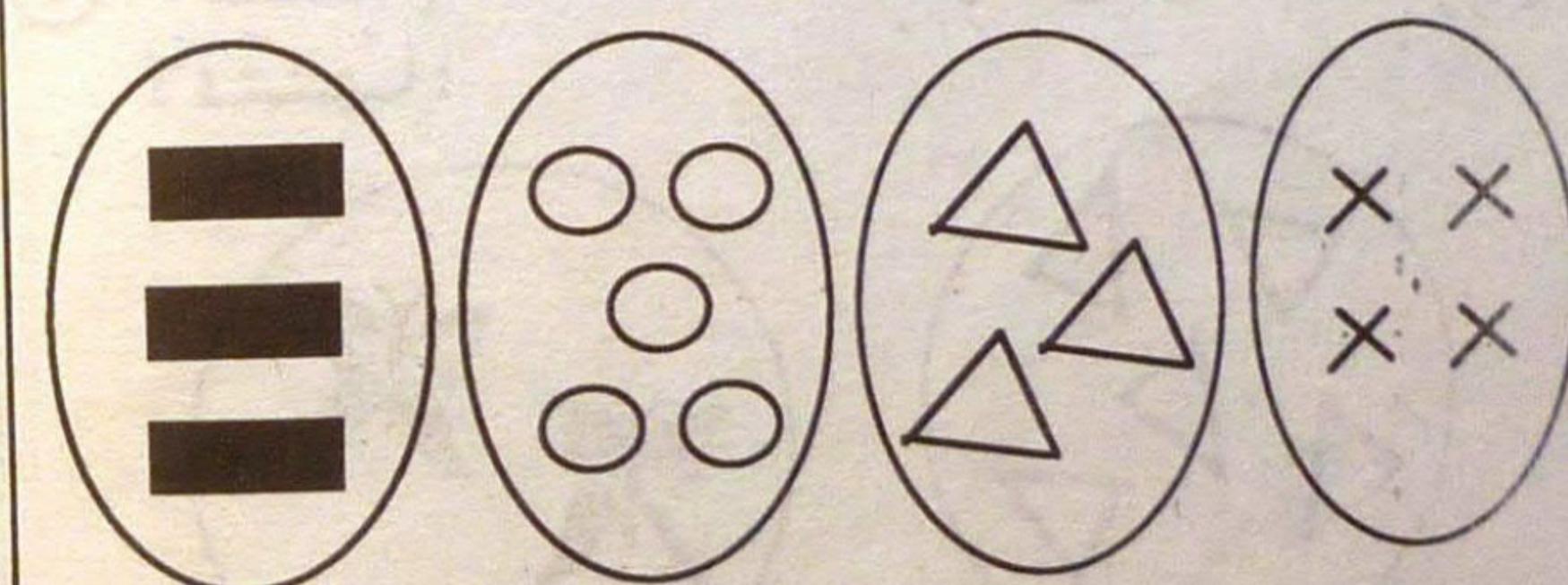
أَرْسِمُ الْعَنَاصِرَ وِفْقًا لِلْعَدَدِ الْمُوْجُودِ فِي الْلَّاقِتَةِ: ⑧



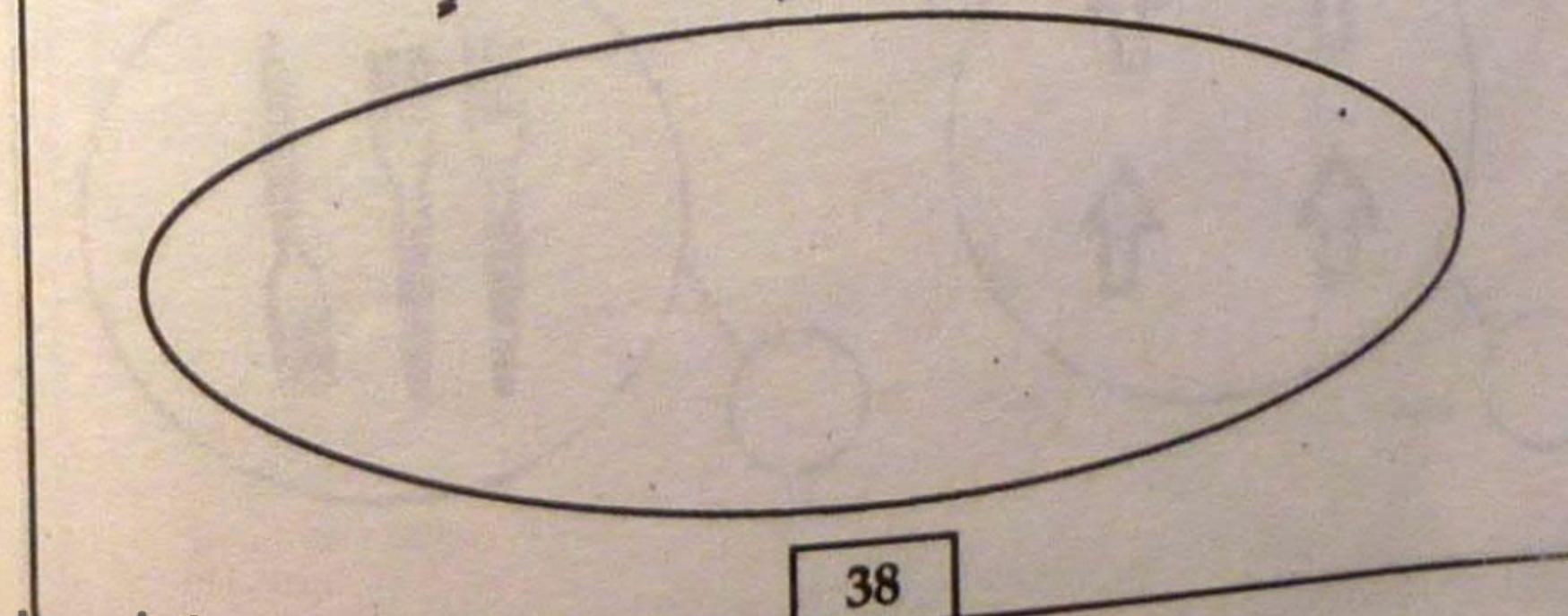
أَتَمْ رَسْمَ الْعَنَاصِرِ وِفْقًا لِكُلِّ لَاقِتَةٍ ③



أَضَعُ الْعَلَامَةَ (X) تَحْتَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ عَدَّهُ عَنَاصِرُهَا 3: ④



أَصْوَرُ دَاخِلَ الْخَطِّ الْمَغْلُلِ 5 تُفَاحَاتٍ: ⑤



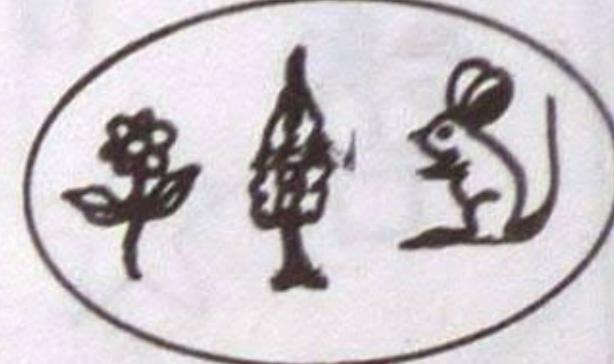
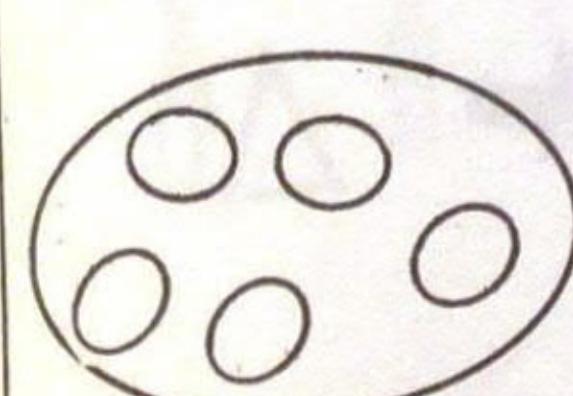
9

أَرْتِطْ كُلَّ مَجْمُوعَةٍ بِكَمْهَا:

4

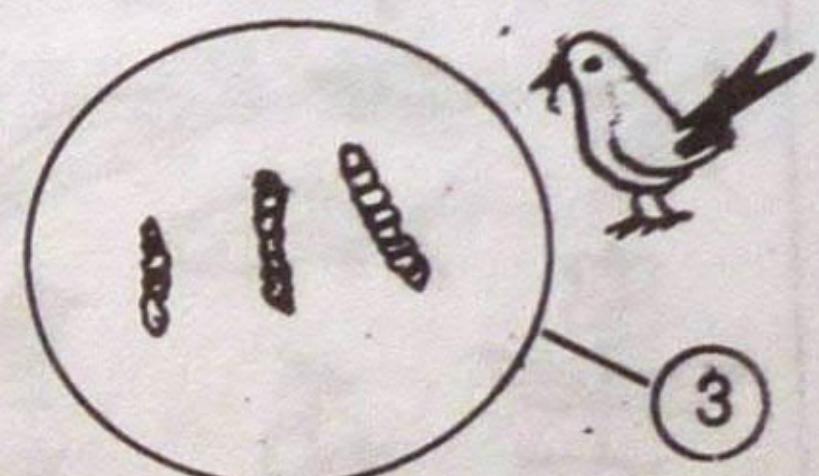
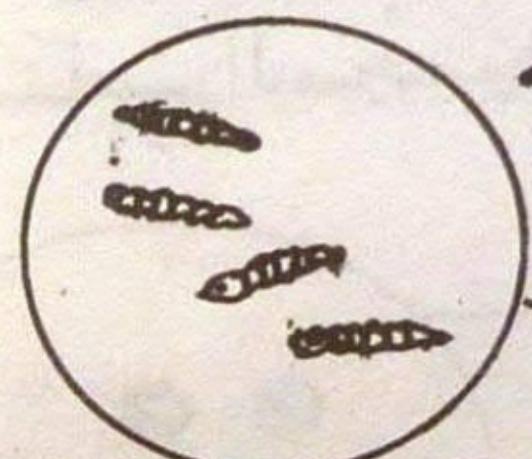
3

5



10

أَيُّ الْعُصْفُورَيْنِ التَّقَطَ أَقْلَ عَدَدٌ مِنَ الدَّيْدَانِ؟



11

أَضْعُ العَلَامَةَ (x) فِي الْمَكَانِ الْمَنَاسِبِ:

2	1	4	5	3	

لِمُحَمَّدٍ 5 كُجَاتٍ وَلِصَالِحِ 3 كُجَاتٍ.
أَيُّهُمَا عِنْدَهُ أَكْثَرُ؟

12

أَكَلْتُ 3 تَفَاحَاتٍ وَأَكَلَ أخِي تَفَاحَتَيْنِ
أَطْرَحُ السُّؤَالَ وَأَجِيبُ:

13

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ:

2

1

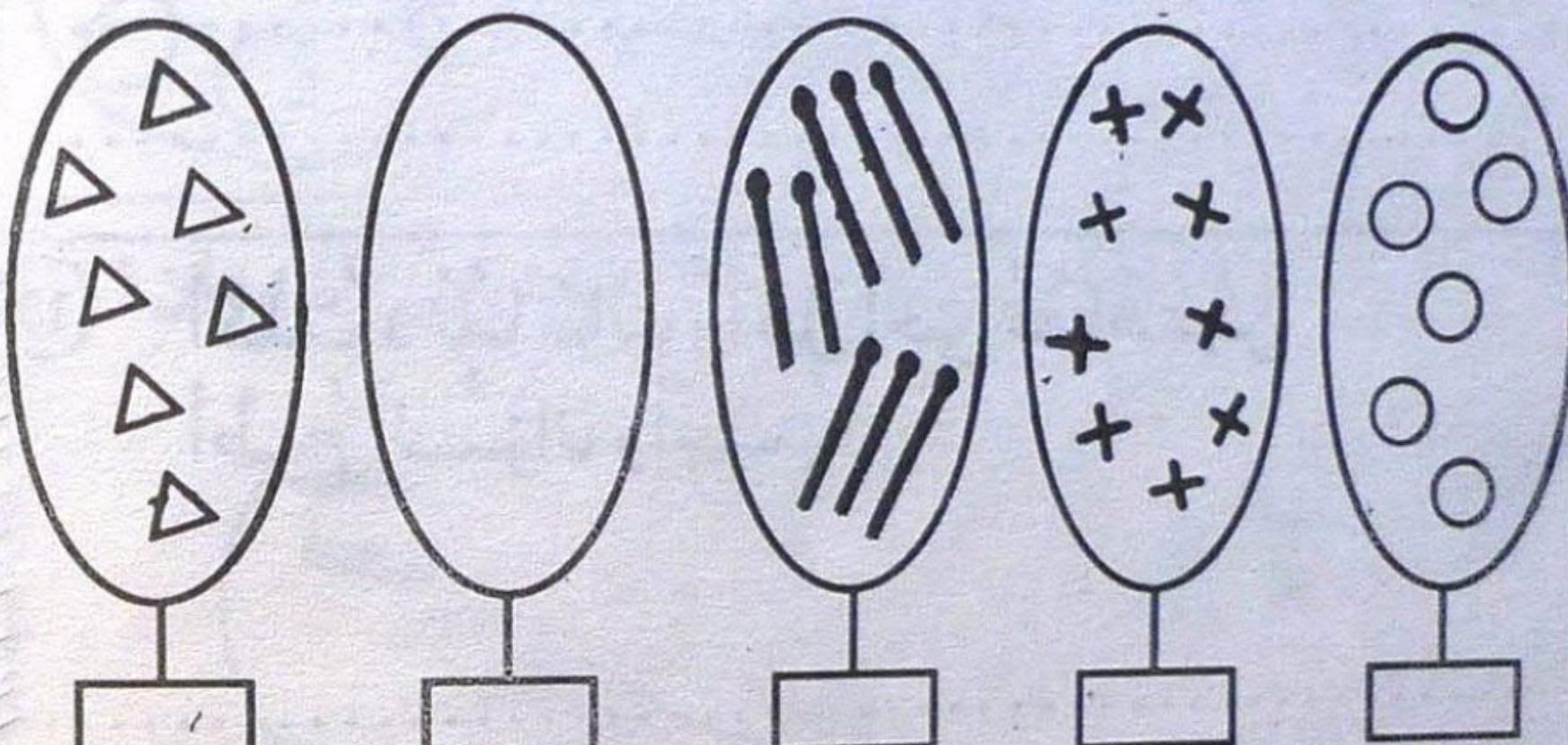
3

5

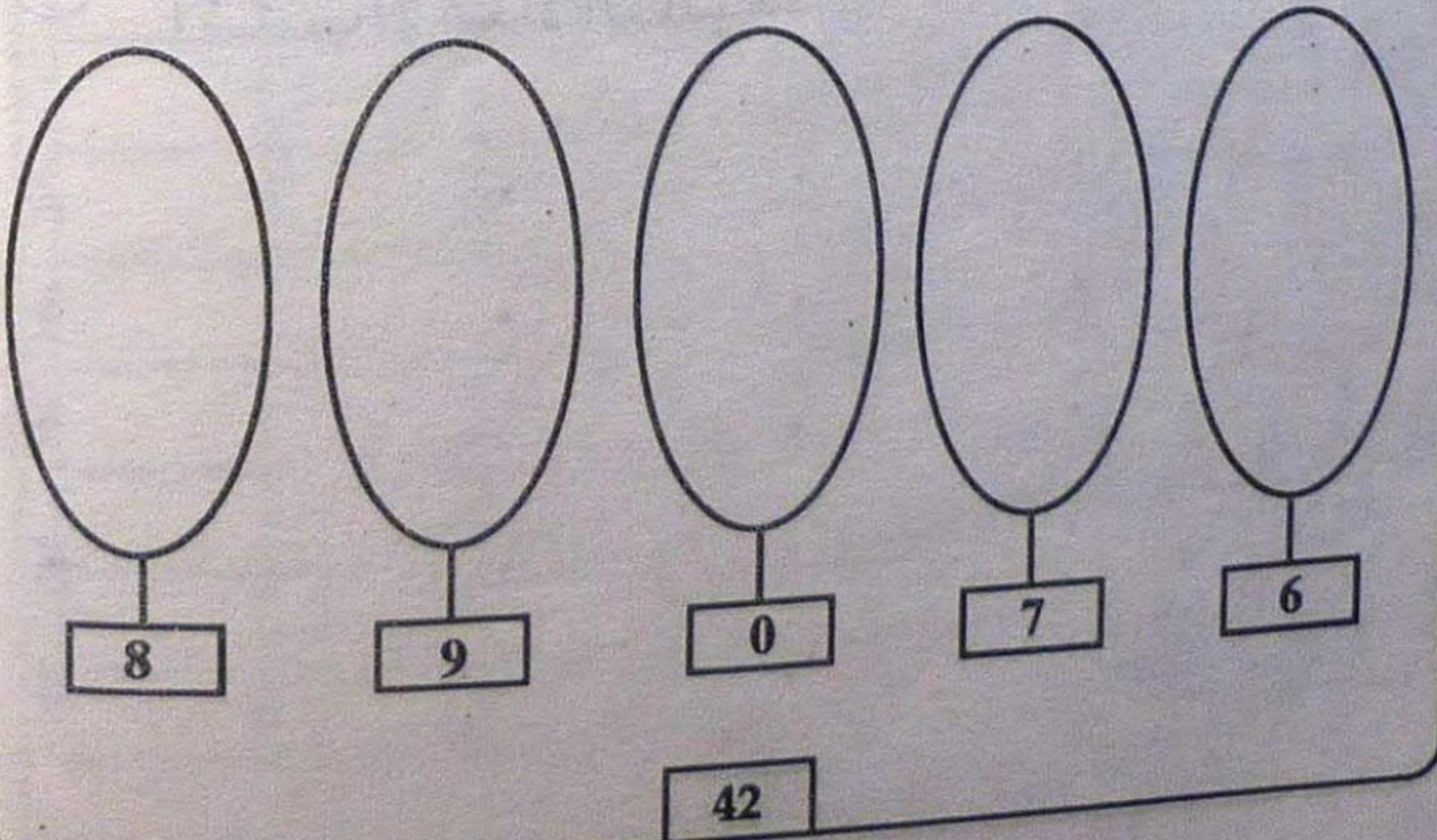
4

الأعداد: 9-8-7-6-0

١ أثبِّ العَدَدَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ
بِاللَّاقِتَةِ:

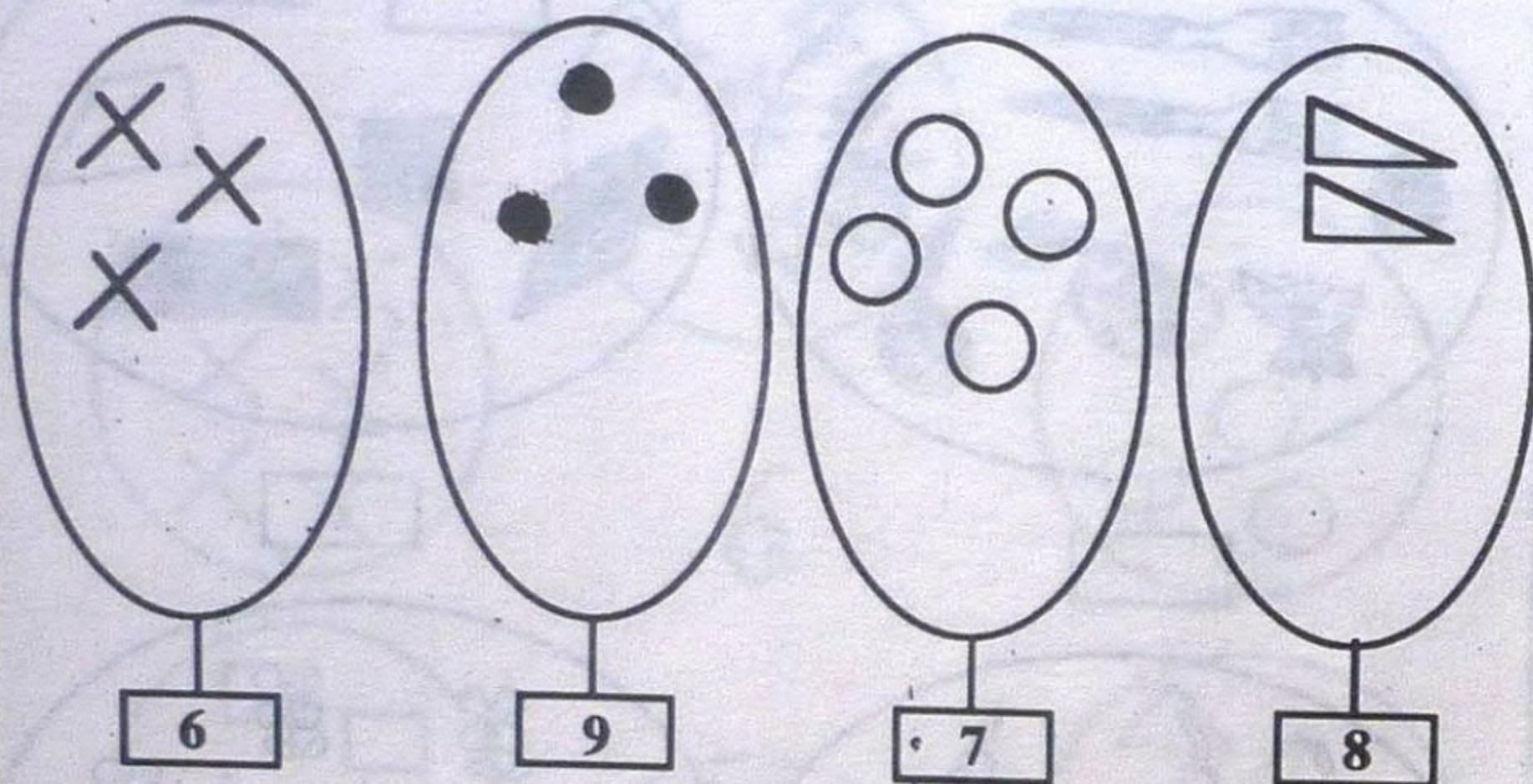


٢ أرْسِمْ عَنَاصِرَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ وِفْقًا لِلْعَدَدِ الْمُوْجُودِ
فِي الْلَّاقِتَةِ:



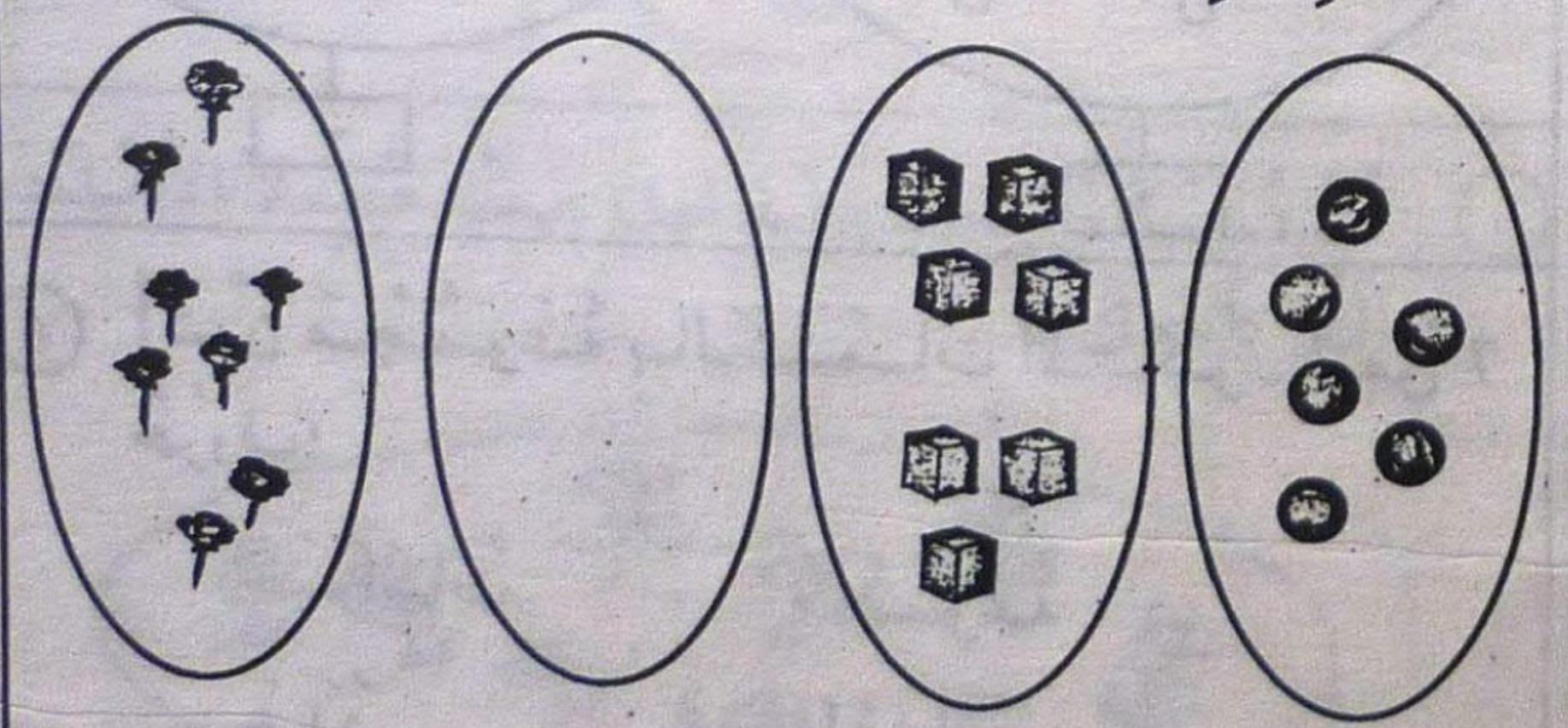
أكْمِلْ رَسْمَ الْعَنَاصِرِ النَّاقِصَةِ لِكُلِّ مَجْمُوعَةٍ
وِفْقًا لِلْعَدَدِ الْمُوْجُودِ بِكُلِّ لَاقِتَةٍ:

(3)



أصِلْ بِخَطٍ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ بِكَمْهَا:

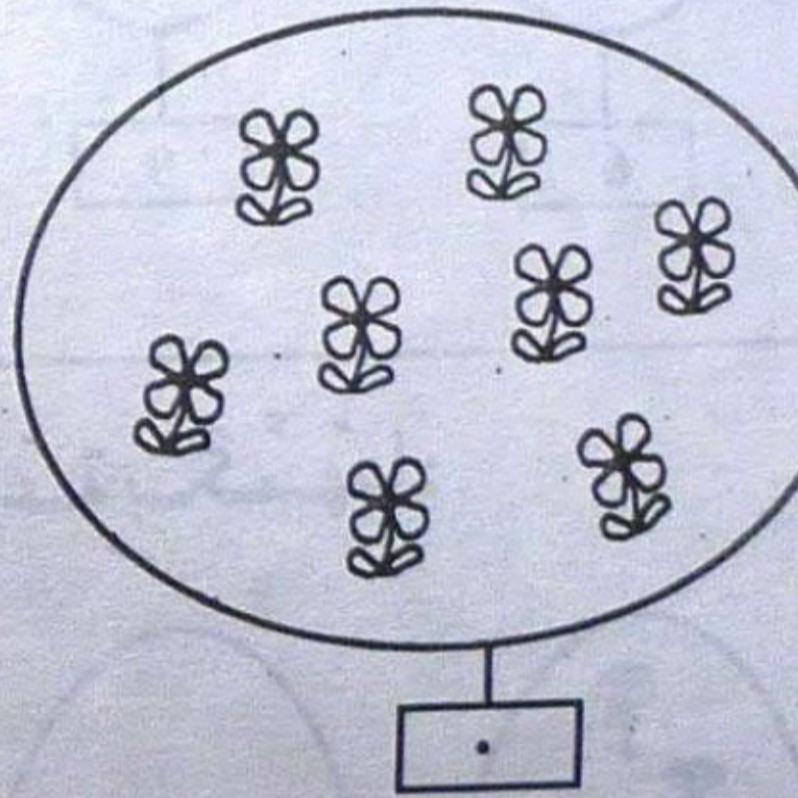
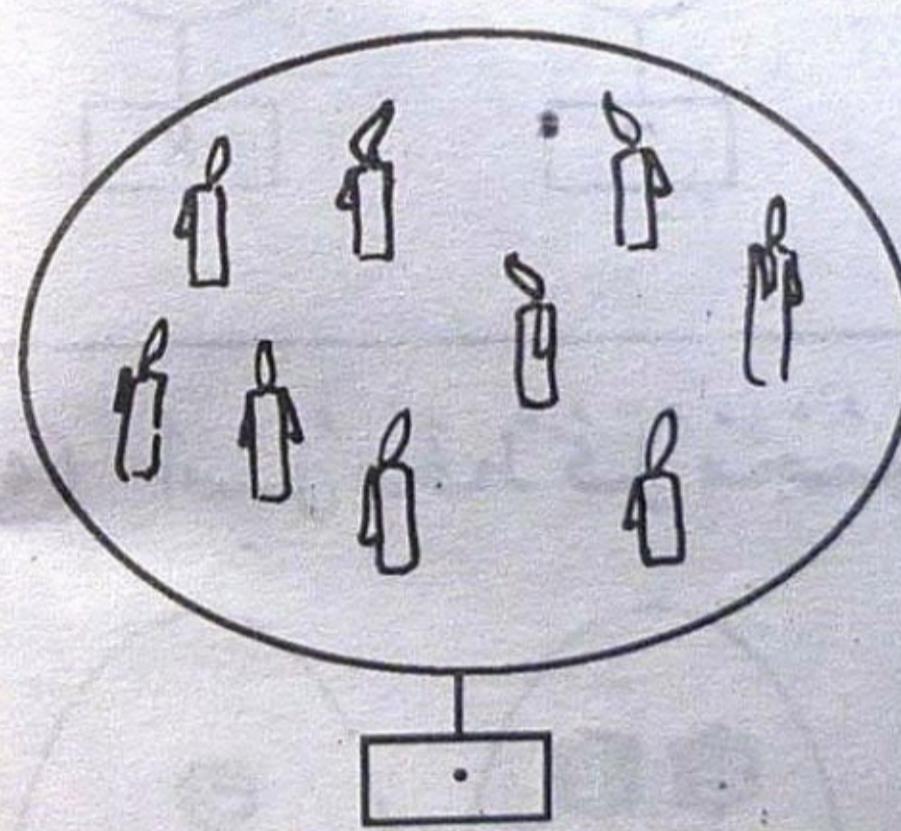
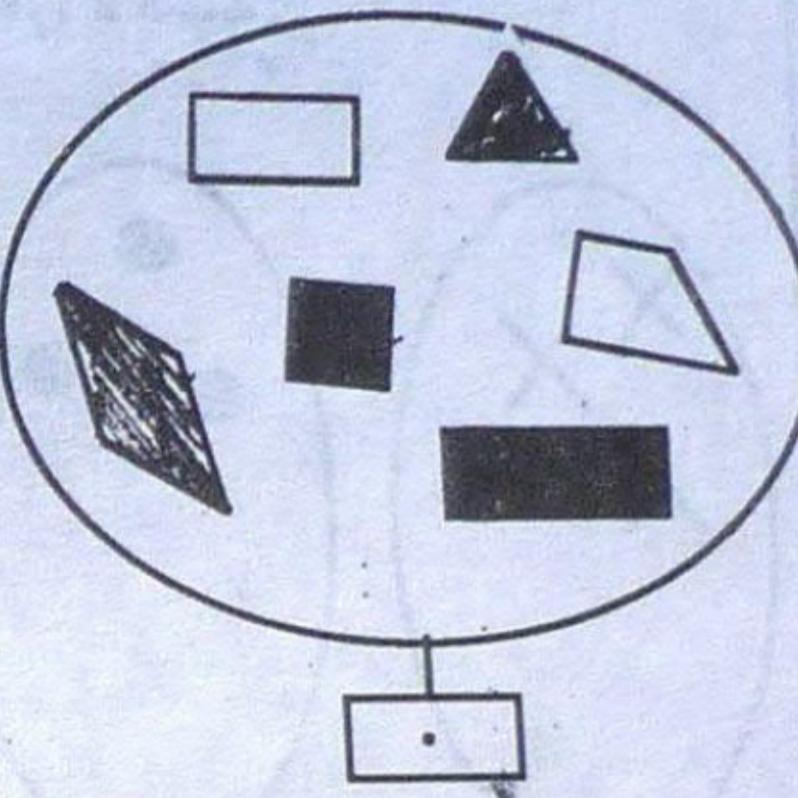
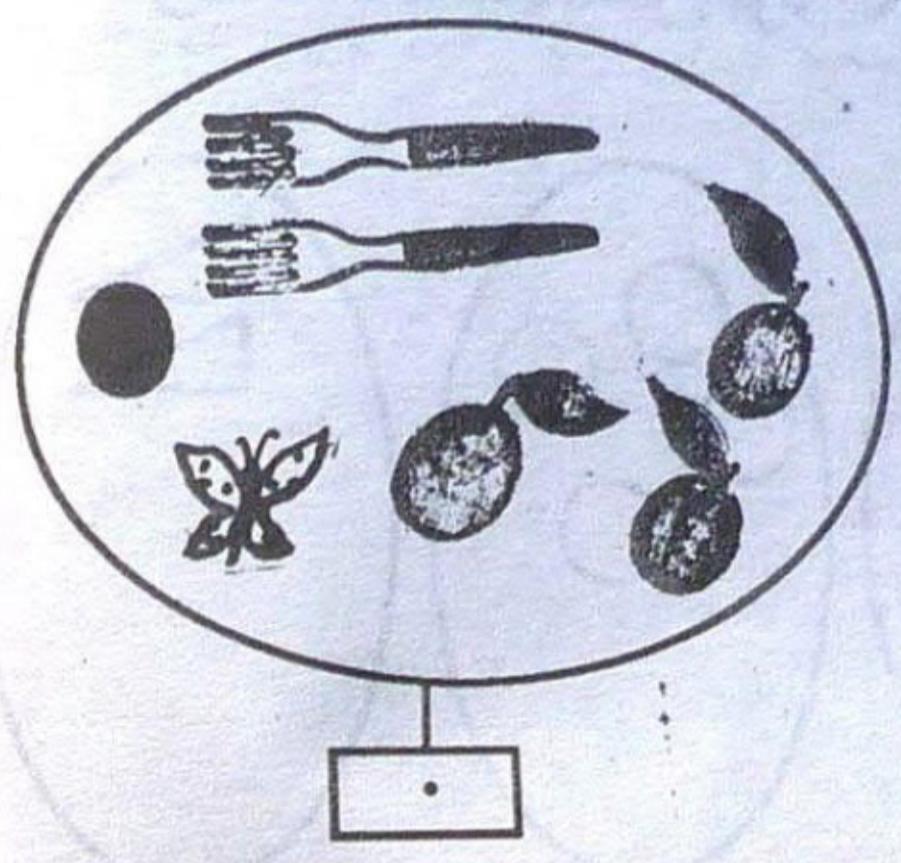
(4)



7	8	6	0
---	---	---	---

43

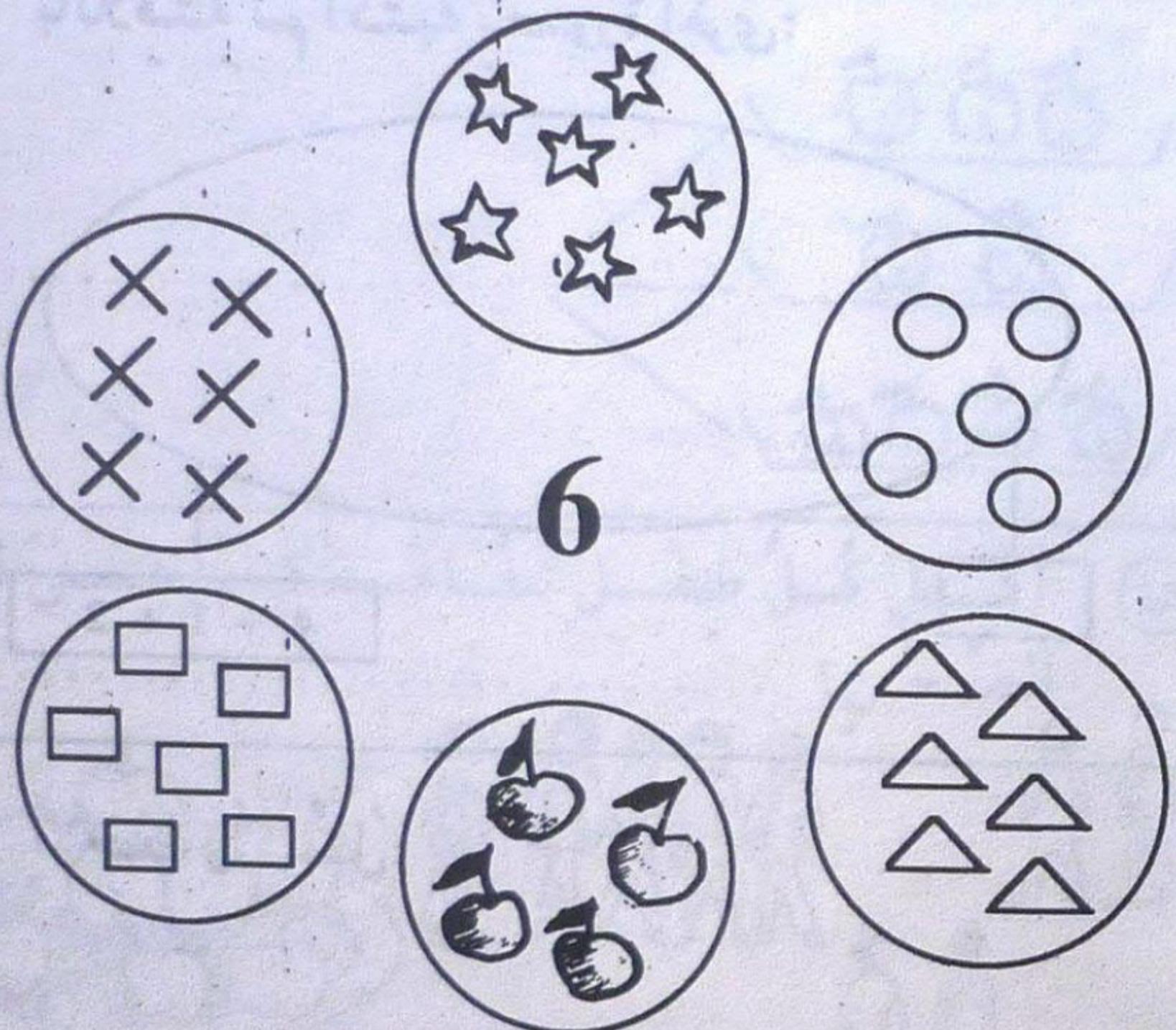
اكتب كم كل مجموعات في الأفeta
5



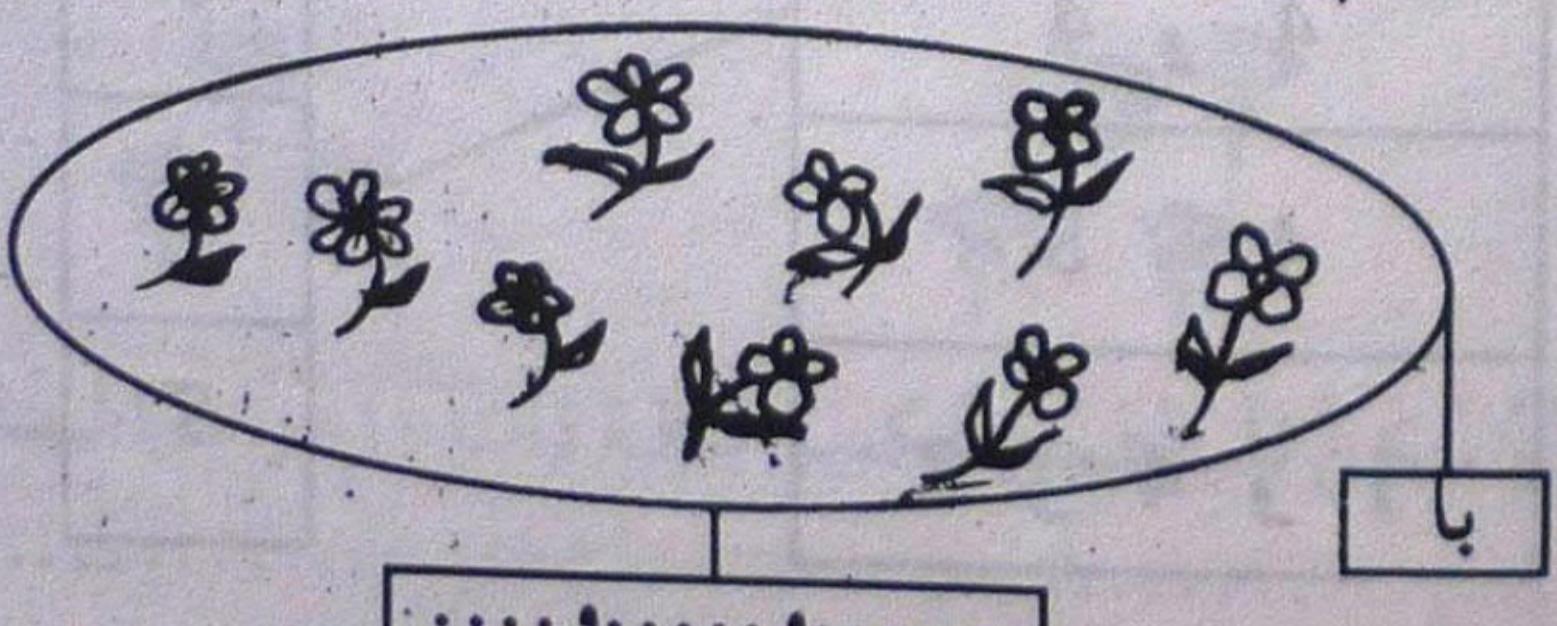
أكون مجموعات بالكلمات المتكونة من 7 حروف:

مجموعات
الناطق
لافتاً
العصفور

اكتب عدد 6 بالمجموعات التي تتناسب:
7



اكتب كم المجموعة (بـا) مستعملاً الأعداد
التي أعرفها:
8



أَكْتُبْ كَمِ التَّفَاحَاتِ:

(11)

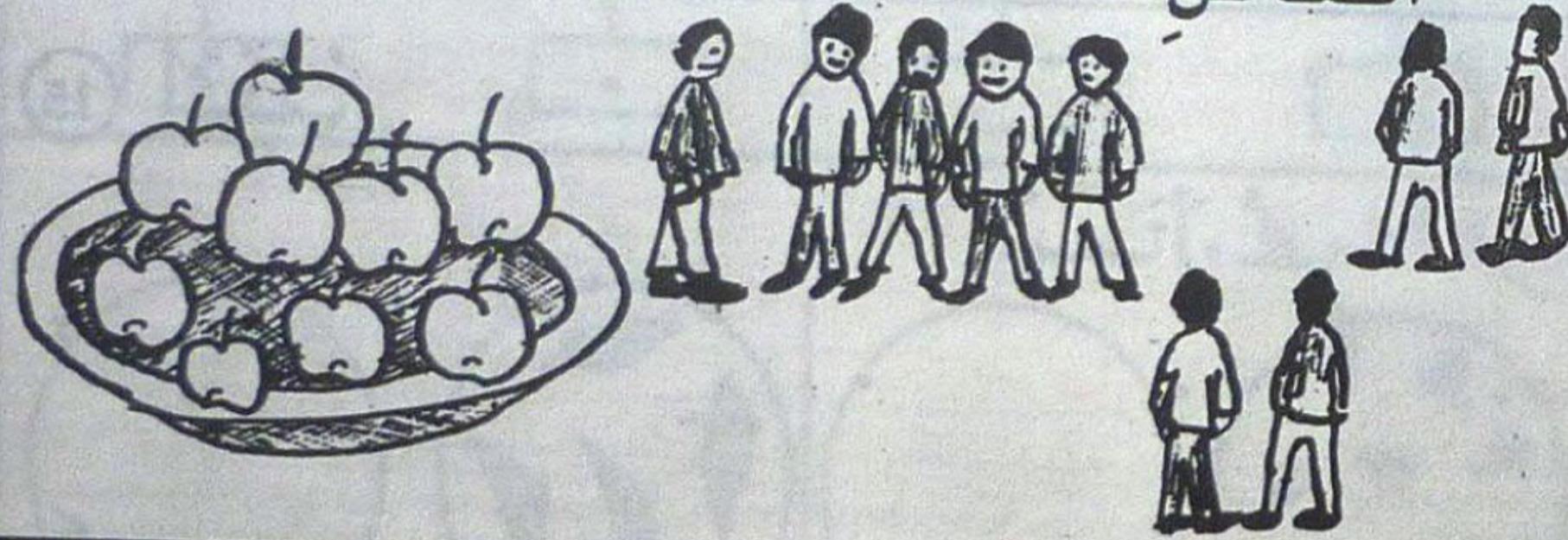
٤ ٢

٢ ١

٦ ٣

أَكْلَ كُلُّ طِفْلٍ ثَفَاحَةً كَمْ بَقِيَ فِي
الصُّخْنِ؟

(12)



زَهَرَاتُ فاطِمَة

زَهَرَاتُ زَيْنَب

(13)

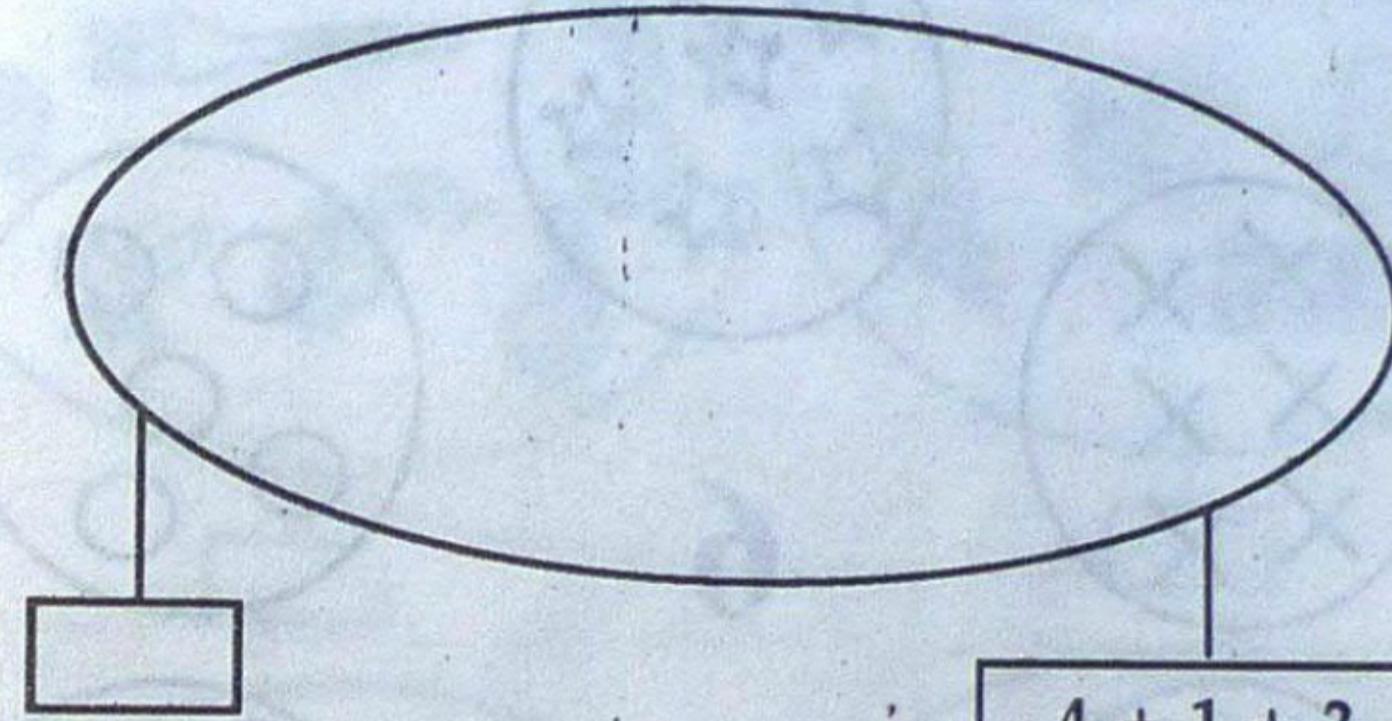


حَلْ يُمْكِنُ لِلْبِنْتَيْنِ تَكَوِينَ بَاقَةَ ذاتِ زَهَرَاتٍ؟ لِمَاذَا؟

47

أَرْسِمْ عَنَاصِرَ هَذِهِ الْجَمْعُونَةِ وِفِقَّا لِلْعَدَدِ الْمُوجُودِ
بِاللَّاقِتَةِ ثُمَّ أَكْتُبْهُ بِصُورَةِ أُخْرَى:

(9)



الْأَحْظُ وَأَكْمَلُ:

(10)

٦
٩
٨
٧
١ و ٤ و ٦
٤ و ٤
٤ و ٥
١ و ٤ و ٢

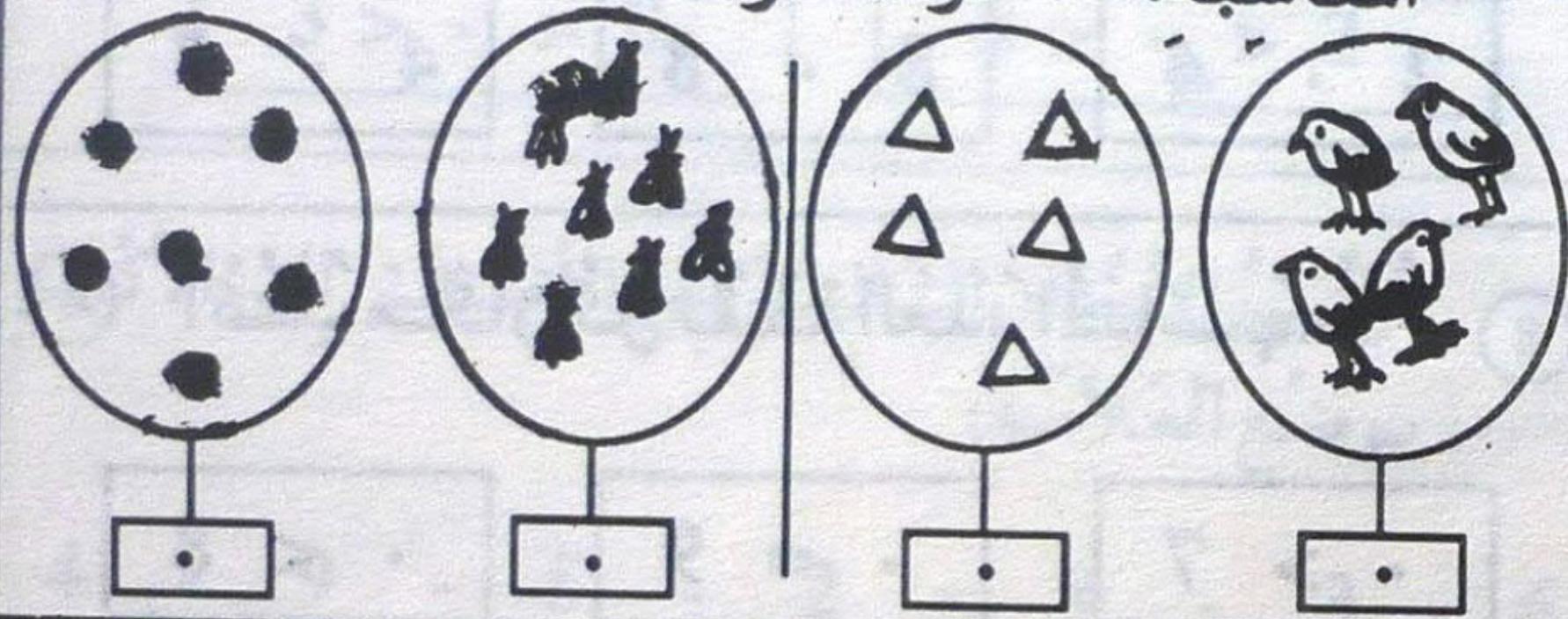
6
9
8
7

46

مُقارنة الأعداد من 0 إلى 9 وترتيبها

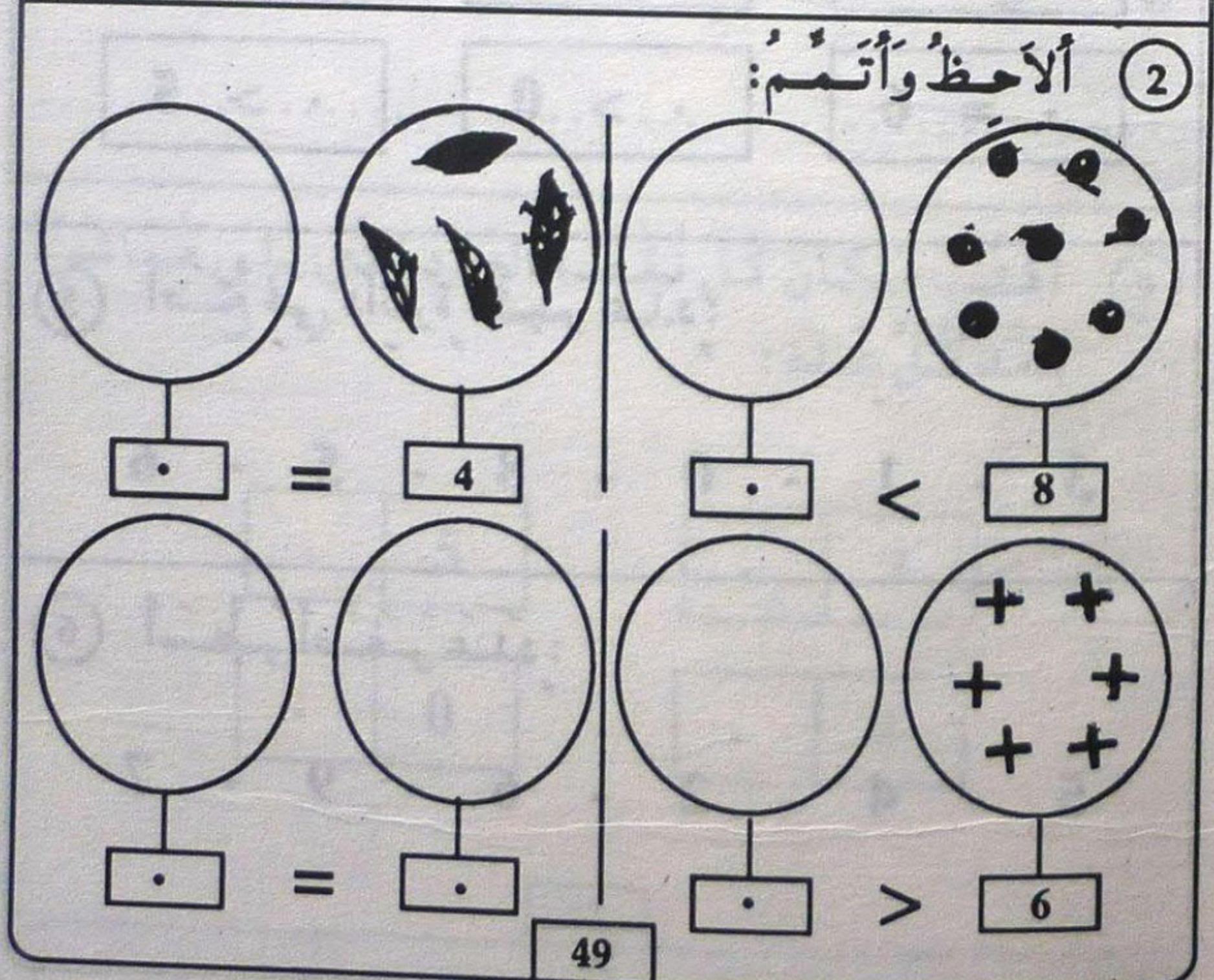
مع ادخال العلامات: **أكبر** > ، **أصغر** < ، **يساوي** =

أكتب عدداً عناصر كل مجموعة في الآفية ثم أقارن العددين بوضع العلامة المناسبة: > أو < أو =



①

الأحظ وأتم:



②

49

⑯

لشکری 6 قطع من الحلوی ولاخته 8 قطع من الحلوی. من منهما عنده أقل قطع؟

.....
.....
.....

أكتب ⑯

7
6
0
9
8

48

اُخْتُبِ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ عَدَدًا مُنَاسِبًا: ⑦

$$6 < \cdot < 9$$

$$6 > \cdot > 4$$

$$3 > \cdot > 0$$

$$8 > \cdot > 2$$

أَرْتُبِ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ بِوْضُعِ الْعَلَامَةِ: ⑧

4 - 9 - 5 - 2 - 8 - 3 - 6
.....

اُخْتُبِ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ عَدَدًا الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً بَعْدَ كُلِّ عَدَدٍ: ⑨

.	5
---	---

.	7
---	---

.	0
---	---

.	8
---	---

أَضْعُ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ الْعَلَامَةِ النَّاسِبَةِ: > أو < أو =: ③

8	.	9
---	---	---

3	.	0
---	---	---

6	.	5
---	---	---

2	.	4
---	---	---

8	.	8
---	---	---

4	.	7
---	---	---

اُخْتُبِ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ عَدَدَ النَّاسِبَ: ④

.	>	7
---	---	---

.	=	9
---	---	---

.	<	8
---	---	---

.	=	6
---	---	---

.	>	0
---	---	---

.	>	5
---	---	---

أَضْعُ فِي دَائِرَةِ أَكْبَرِ عَدَدٍ: ⑤

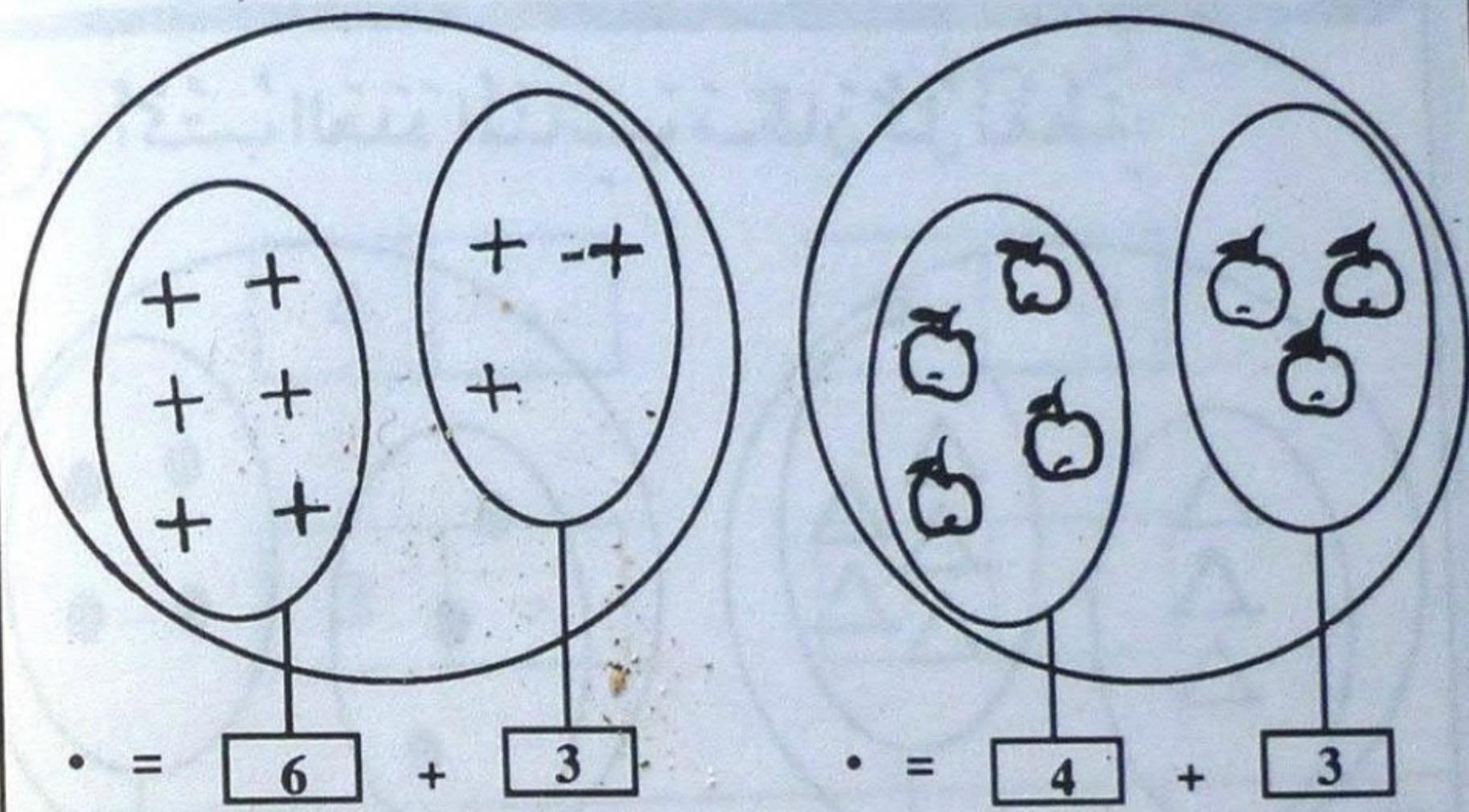
3 - 1 - 0 - 8 - 5 - 6

أَسْطُرُ أَصْغَرَ عَدَدٍ: ⑥

5 - 4 - 2 - 6 - 9 - 7

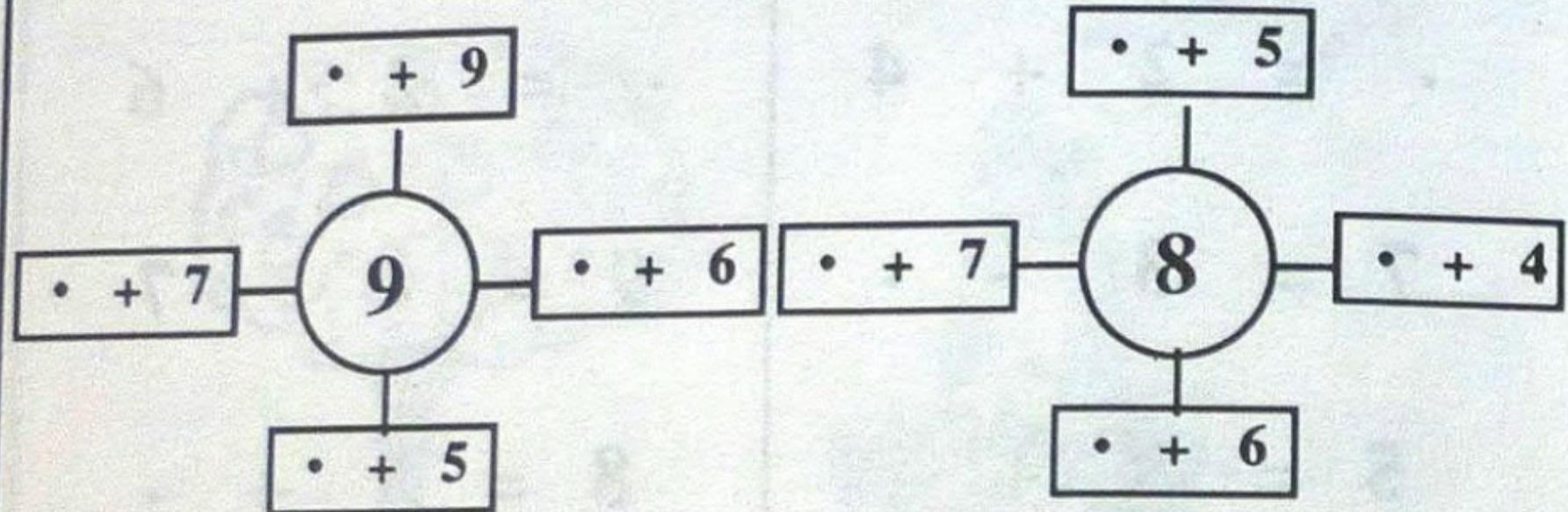
أكْتُبُ العَدَدَ الْمَنَسِبَ مَكَانَ النُّقْطَةِ:

(3)



أَتَمَّ الْعَدَدَ النَّاقِصَ:

(5)



أَرْتُطُ بِسَهْمٍ بَيْنَ كُلَّ عَدَدَيْنِ مَجْمُوعَهُمَا
يُسَاوِي :

9

6	7	5	3	0
---	---	---	---	---

4	2	9	1	3
---	---	---	---	---

أَصِلُّ بِسَهْمٍ الْكِتَابَاتِ الْجَمْعِيَّةِ الْمُتَسَاوِيَّةِ:

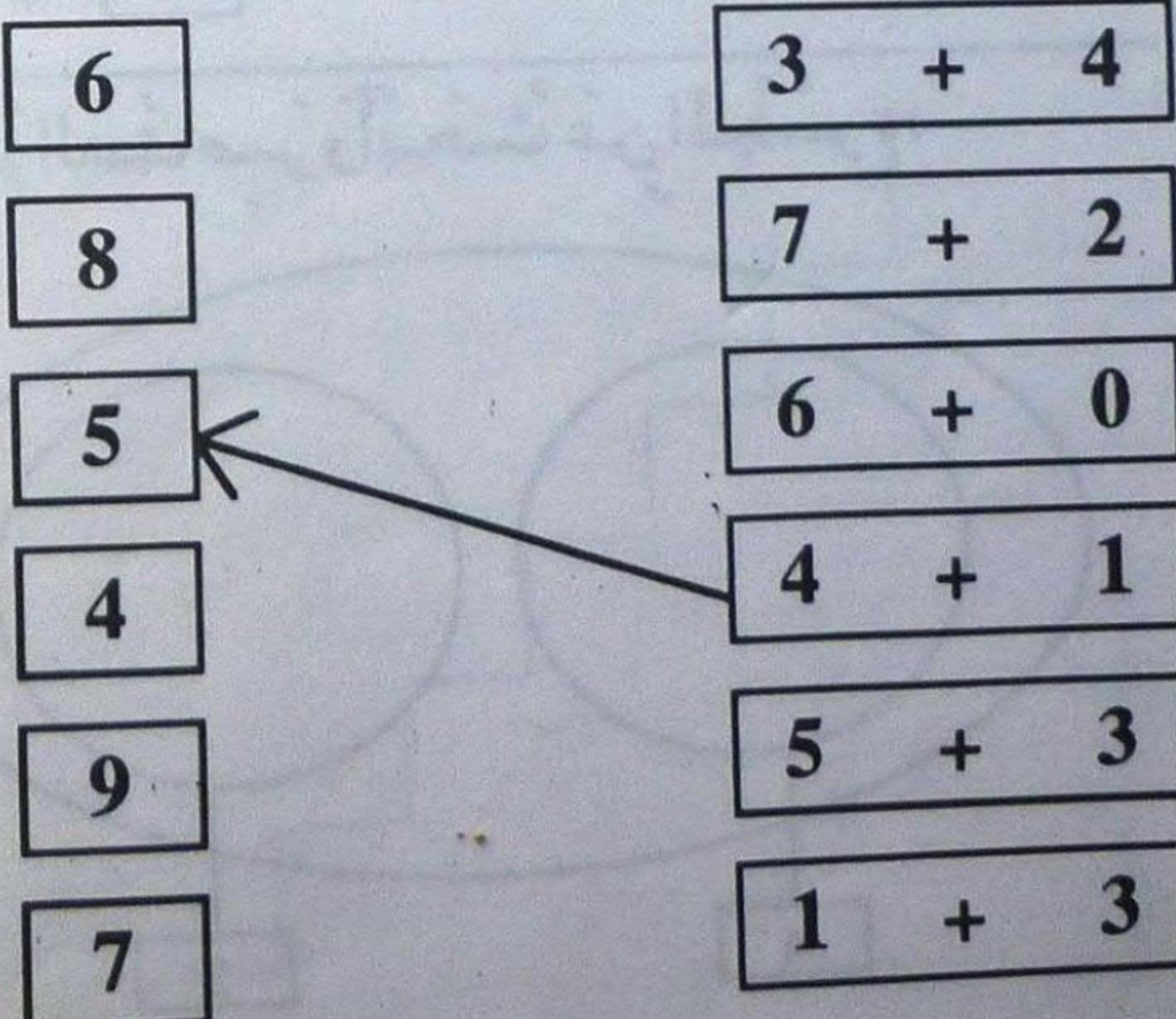
3 + 6	4 + 4	2 + 5
-------	-------	-------

0 + 7	2 + 6	4 + 5
-------	-------	-------

55

الْأَحِظُّ وَأَتَمَّ:

(4)



54

⑧

أكُتبُ العَدَدَ المَنَاسِبَ مَكَانَ النُّقْطَةِ:

$$\cdot = 2 + 4$$

$$7 = 3 + \cdot$$

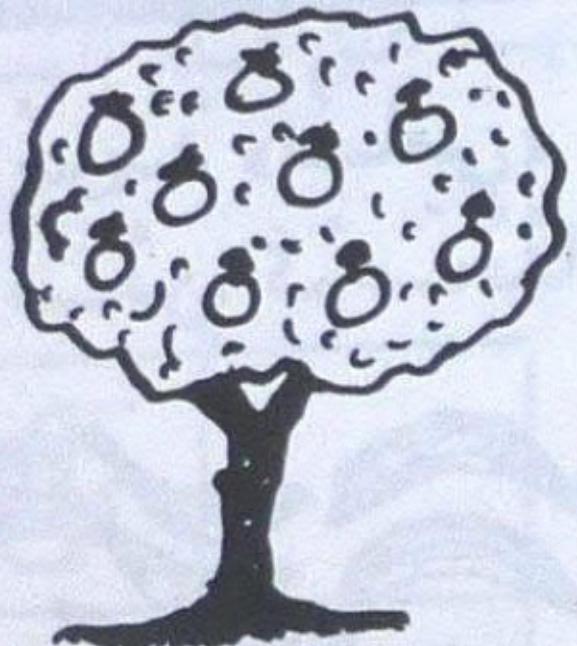
$$5 = \cdot + \cdot$$

$$\cdot = 2 + 6$$

$$9 = \cdot + 7$$

$$8 = \cdot + \cdot$$

أَتَمَلُ الشَّهَدَ ثُمَّ أَبْحَثُ عَنْ عَدَدِ التَّفَاحَاتِ
الَّتِي قَطَفَهَا الْوَلَدُ.



⑩

أَبْحَثُ عَنْ عَدَدِ أَقْلَامِ زَيْنَبِ:



⑪

أَعْطَتْ فَاطِمَةُ لِابْنَتِهَا 4 قِطْعَ مِنَ الْحَلوِيِّ
وَأَعْطَتْ لِابْنَهَا قِطْعَتَيْنِ.
كَمْ قِطْعَةً مِنَ الْحَلوِيِّ فَرَقَتْ فَاطِمَةُ فِي الْجُمْلَةِ؟

57

أَكْمَلُ تَغْمِيرَ الجَدُولِ التَّالِيِّ:

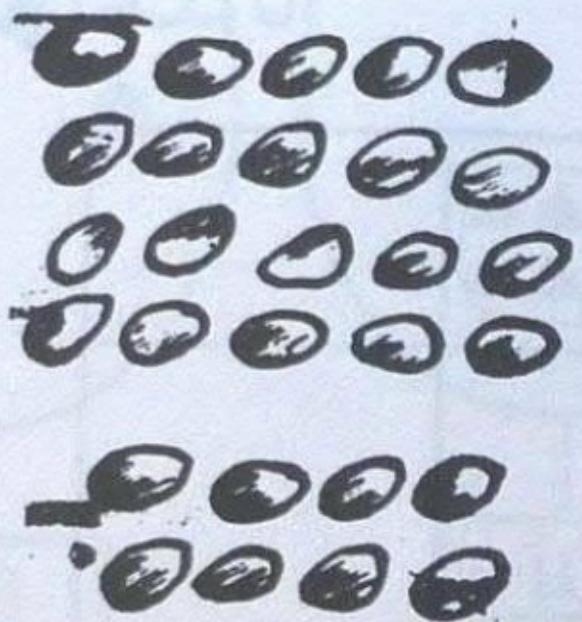
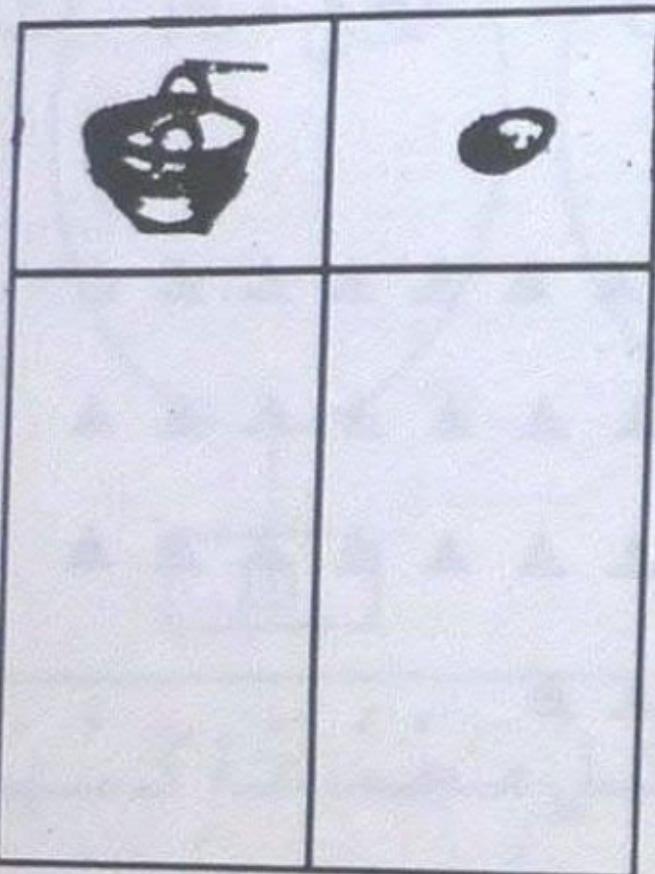
⑨

4	3	2	1	0	+	
					2	2
						3
			7			4
					5	5

56

التدريب على التجميع

٣ ثريد «عائشة» أن تضع في كل سلة ٦ بيضات. أبحث عنها عن عدد السلالات اللازمة وأعمر الجدول:

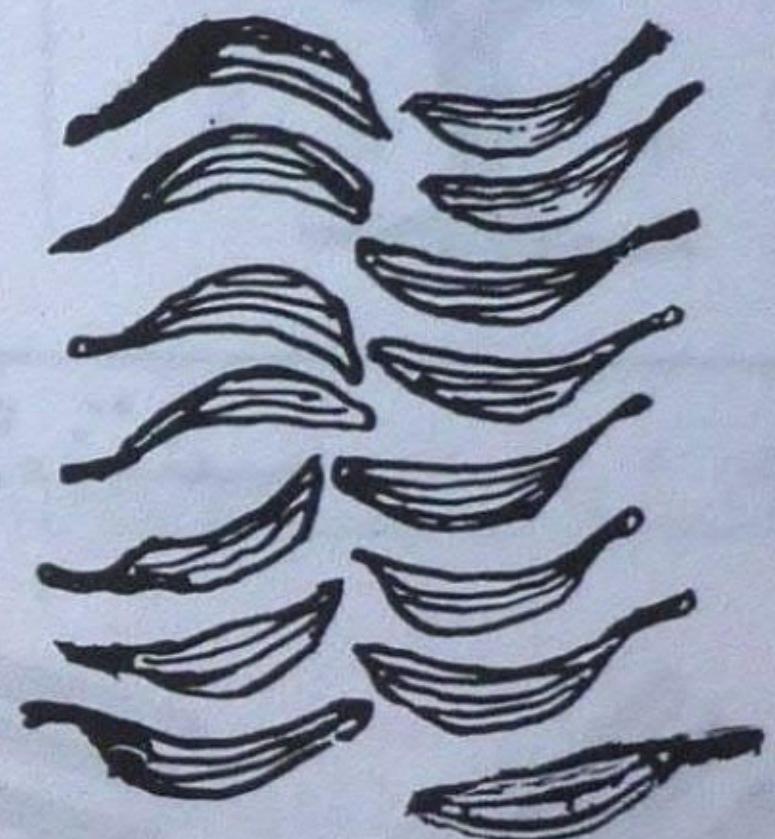
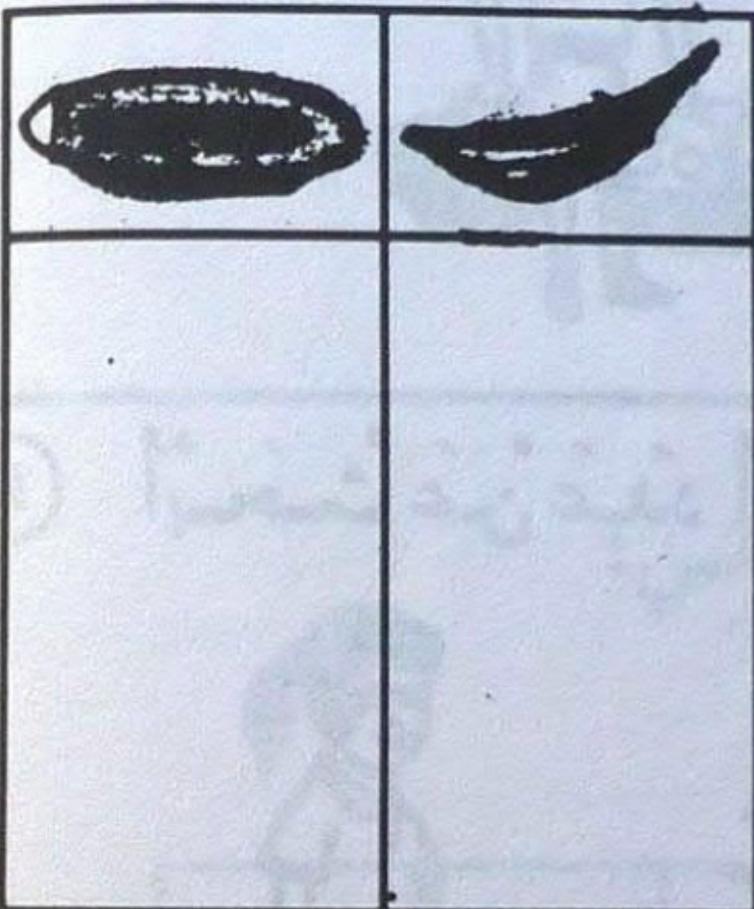


٤ أرسم ما يمثله كل جدول:

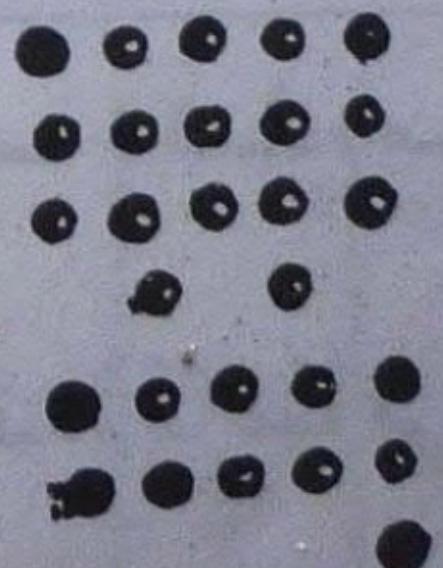
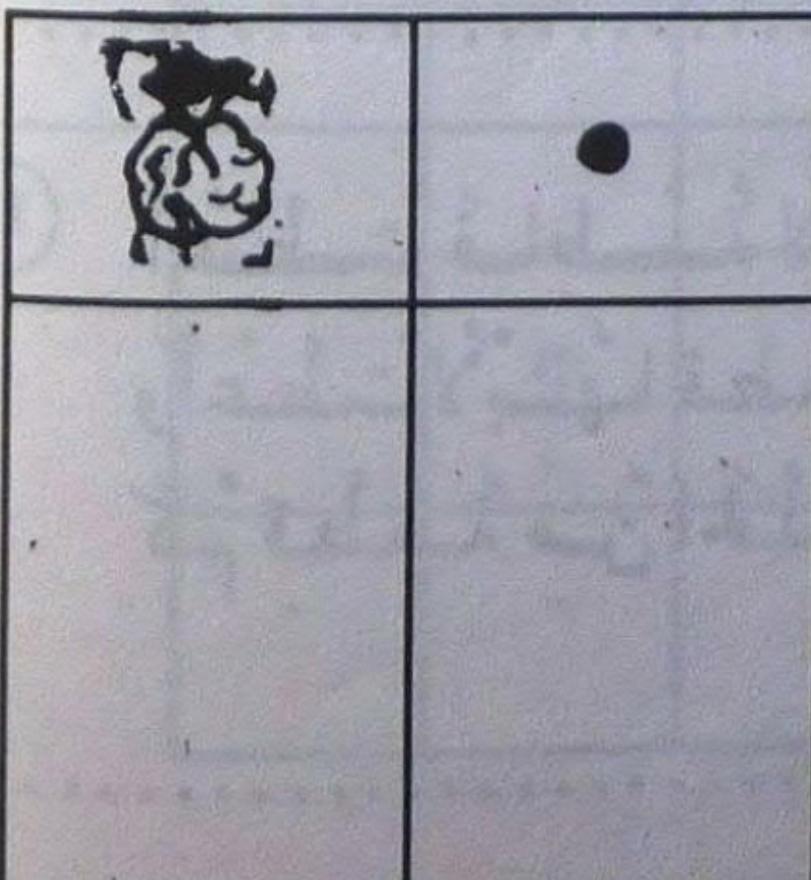
	x
3	3

	△
4	2

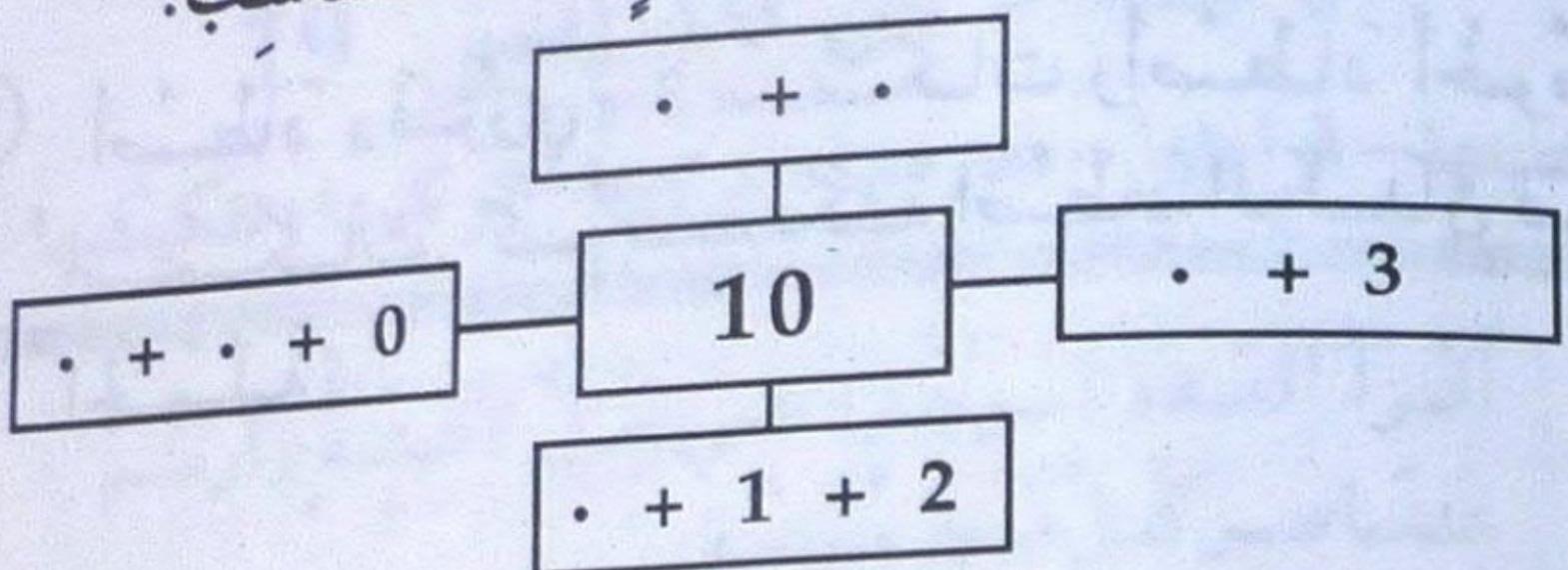
١ يريد «سامي» أن يضع 3 موزات في كل صحن. كم صحنًا يلزم؟ أعمر الجدول:



٢ أضع 5 كجات في كل كيس. كم كيساً يلزم؟ أعمر الجدول:

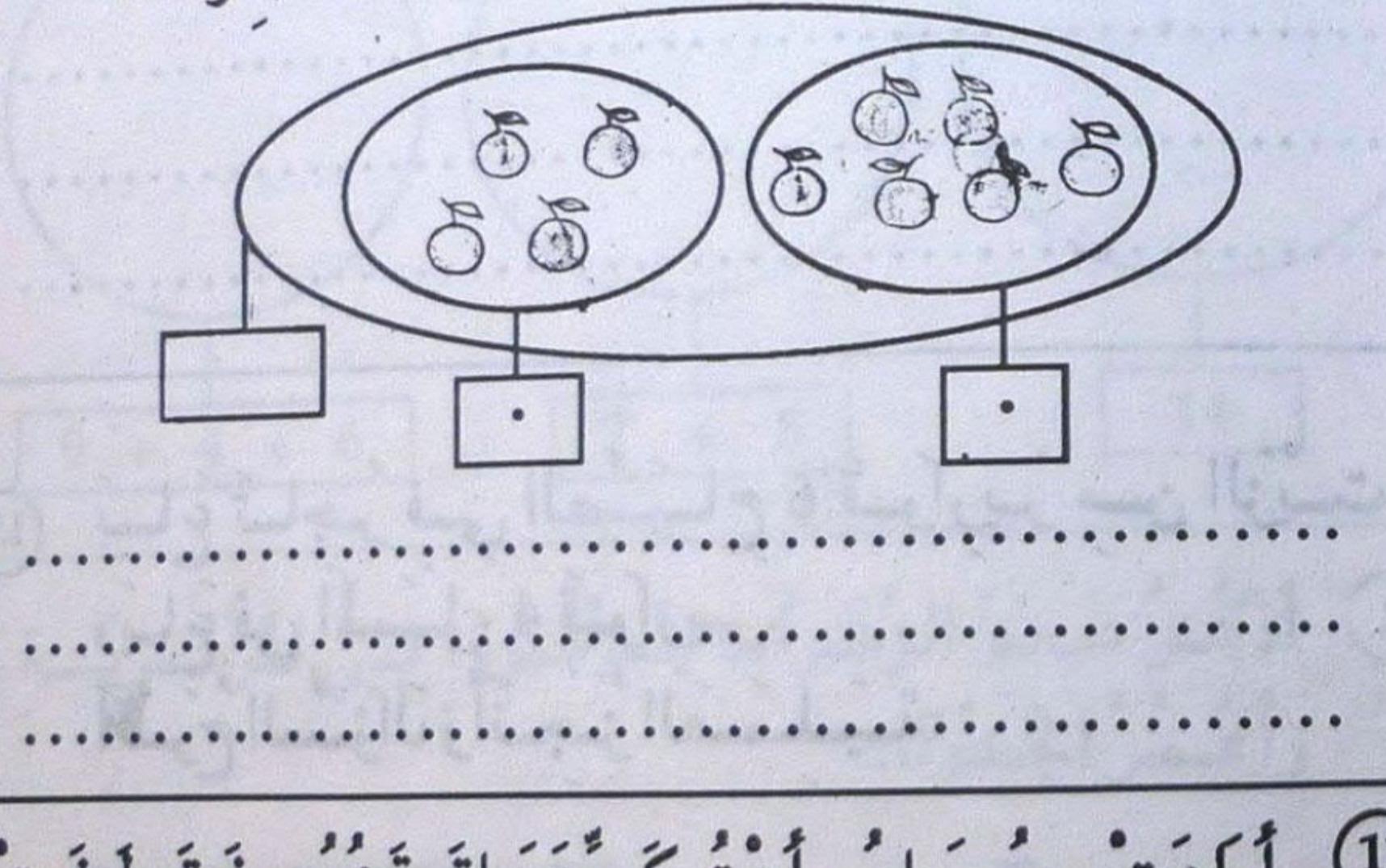


أكْتُبْ مَكَانَ كُلَّ نُقْطَةٍ الْعَدَدُ الْمَنَاسِبُ:



⑨

أتَمَلُ الرَّسْمَ ثُمَّ أَكْوَنْ مَسَالَةً وَأَنْجِزْهَا:



⑩

أَرَادَتْ «سُعَادُ» أَنْ تُكَوِّنَ بَاقِةً زُهُورٍ فَقَطَفَتْ 3 زَهَرَاتٍ بَيْضَاءً وَ7 زَهَرَاتٍ حَمْرَاءً. كَمْ زَهْرَةٌ قَطَفَتْ فِي الْجُملَةِ؟

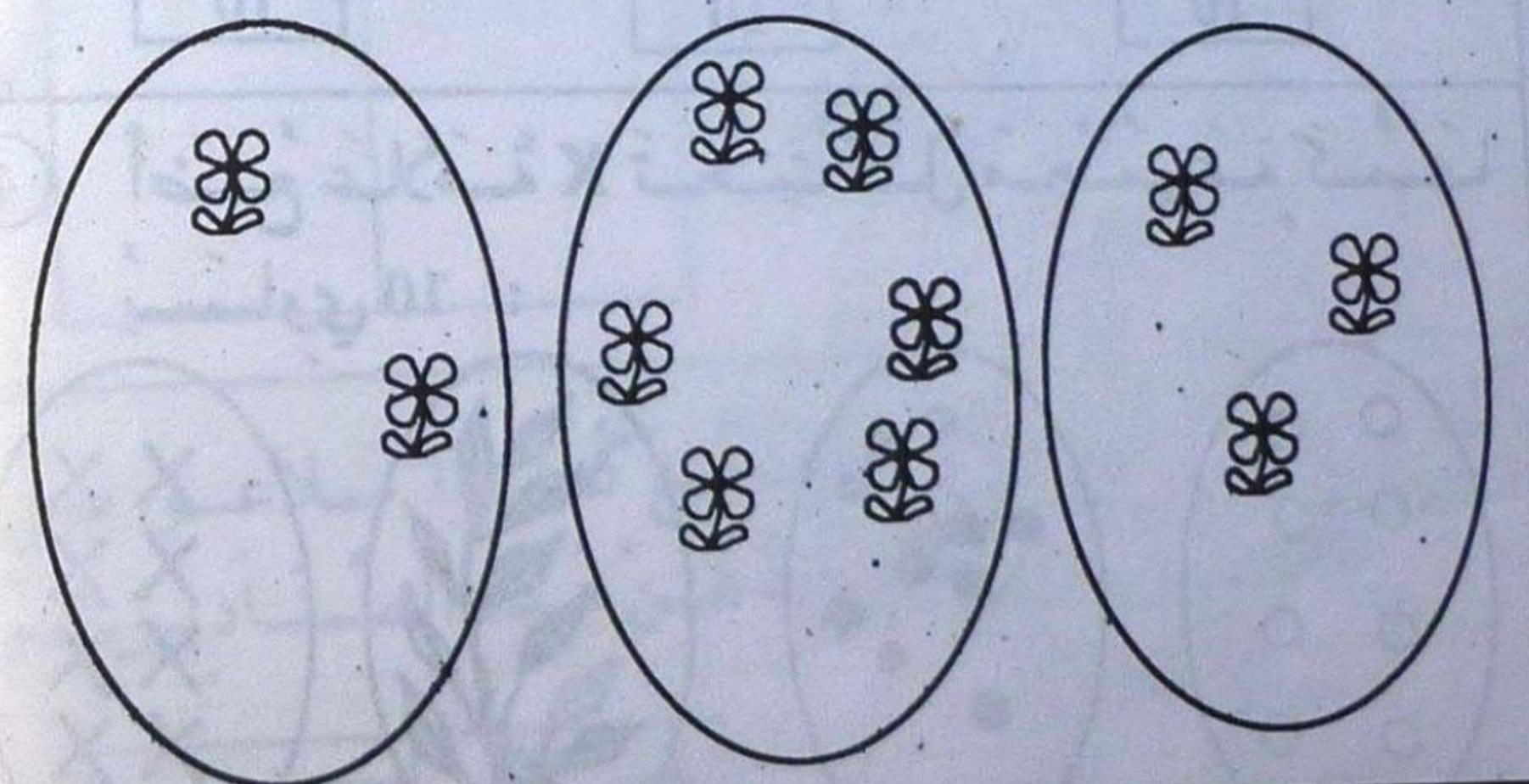
⑪

أُلوَّنْ بِالْأَخْضَرِ الْلَّائِتَهُ تُمَثِّلُ الْعَدَدَ 10:

$5 + 3$	$3 + 7$	$3 + 4$
$5 + 2 + 3$	$0 + 9 + 1$	$6 + 2 + 2$

⑥

أَصْوَرُ الزُّهُورِ النَّاقِصَهُ لِيَكُونَ الْمَجْمُوعُ 10 فِي كُلِّ مَجْمُوعَهُ:



⑦

أَضَعُ الْعَلَامَهُ الْمَنَاسِبَهُ (< > أو < =) مَكَانَ كُلَّ نُقْطَهِ:

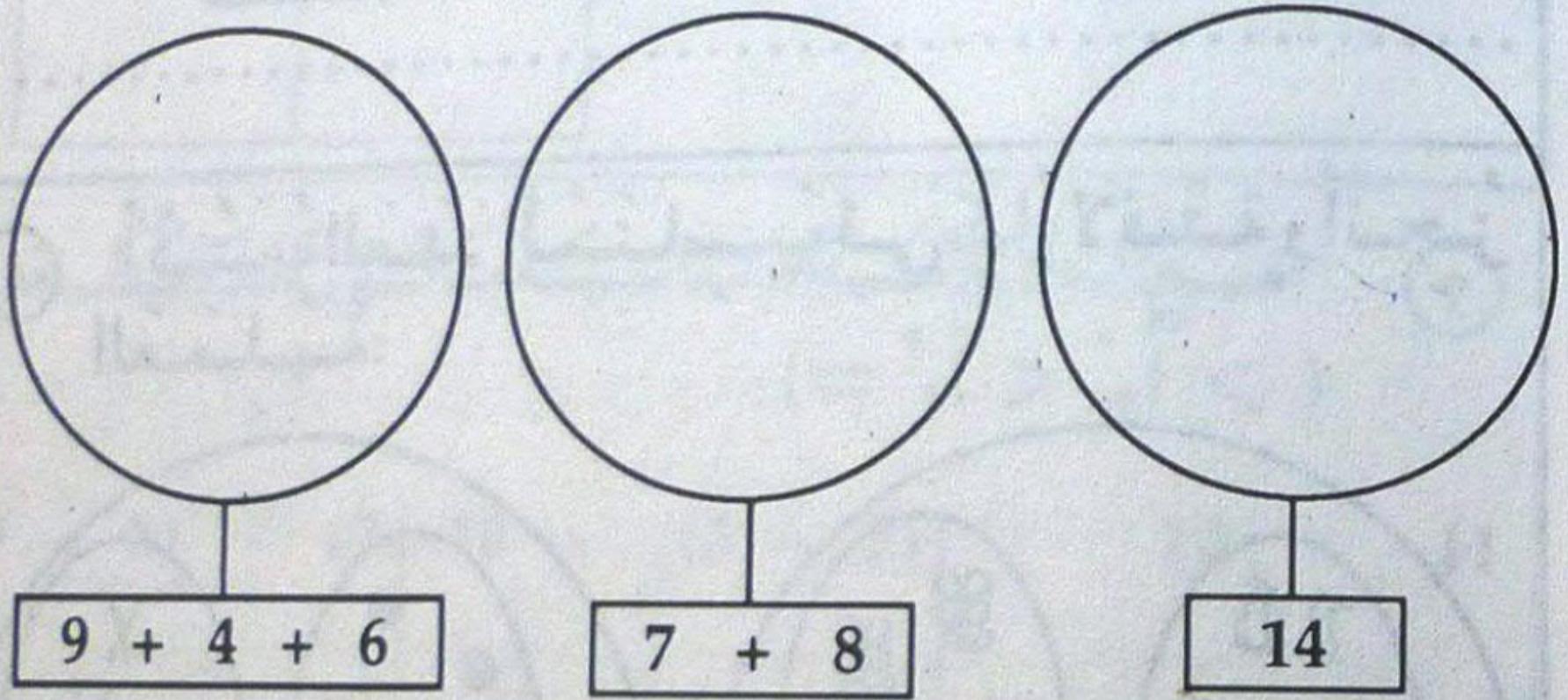
$10 \cdot (5 + 5)$	$9 \cdot (4 + 6)$	$9 \cdot 7$
$5 \cdot (2 + 1)$	$6 \cdot 8$	$(2 + 8) \cdot 10$

⑧

الأعداد من 10 إلى 19

كتابتها - قراءتها - مقارنتها - ترتيبها - تركيبها و تفكيكها

① أَقْرَأُ الْعَدَدَ الْمَوْجُودَ فِي كُلِّ لَافِتَةٍ وَأَرْسِمْ عَنَاصِرَ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:



② أَذْكُرْ عَدَدَ الزَّهَرَاتِ الْمُوجُودَةِ فِي الْمَزْهِرِيَّةِ
وَأَعْمَرْ الجَدُولَ:

عَشْرَاتُ	آحَادُ

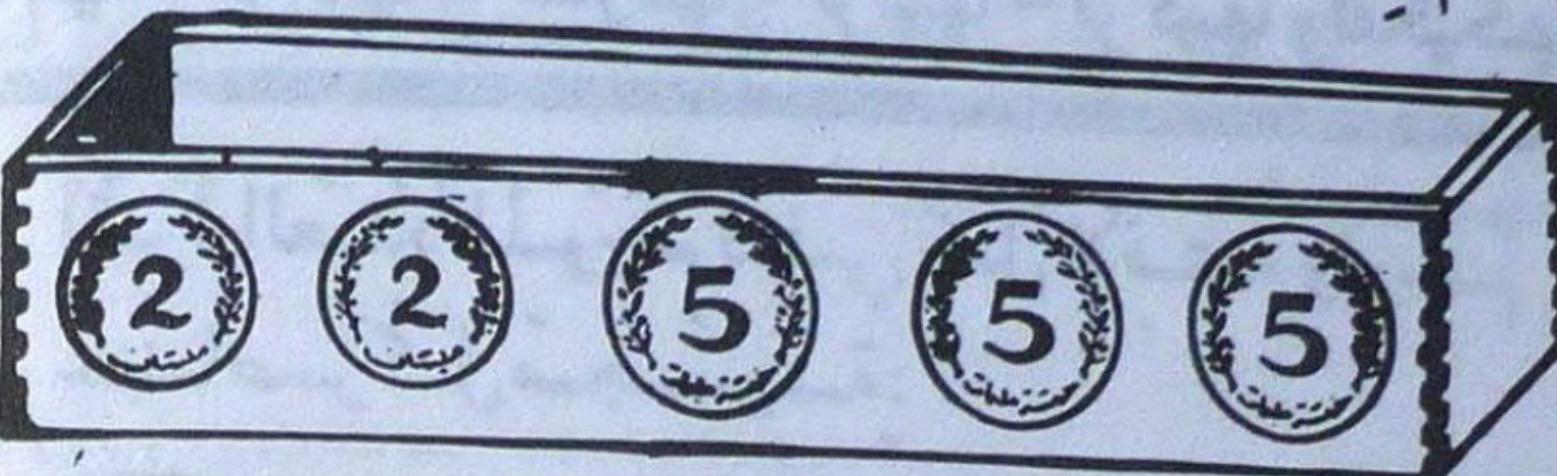


أَصْطَادَ «فَوْزِي»³ سَمَكَاتٍ وَأَصْطَادَ أَخْوَهُ⁷ ⑯
سَمَكَاتٍ. كَمْ سَمَكَةً أَصْطَادَ الولَدَانِ فِي
الجُمْلَةِ؟

⑯ بَاعَ تَاجِرٌ فِي الصَّبَاحِ 6 قَوَارِيرَ مِنَ الْزَيْتِ
وَبَاعَ فِي الْمَسَاءِ 4 قَوَارِيرَ.
نُظْرِحُ السُّؤَالَ وَأَتْجِزُ الْعَمَلِيَّةَ:

كم ملبياً يوجد في الصندوق؟

3



أكتب العدد المناسب في كل لافتة وأنجز العمليّة:

4

أضع العلامة المناسبة مكان النقطة (< أو > أو =):

$$(9 + 8) \cdot 17 | 10 \cdot (3 + 7) | 14 \cdot 11$$

$$16 \cdot 18 | (7 + 8) \cdot 15 | 19 \cdot (7 + 9)$$

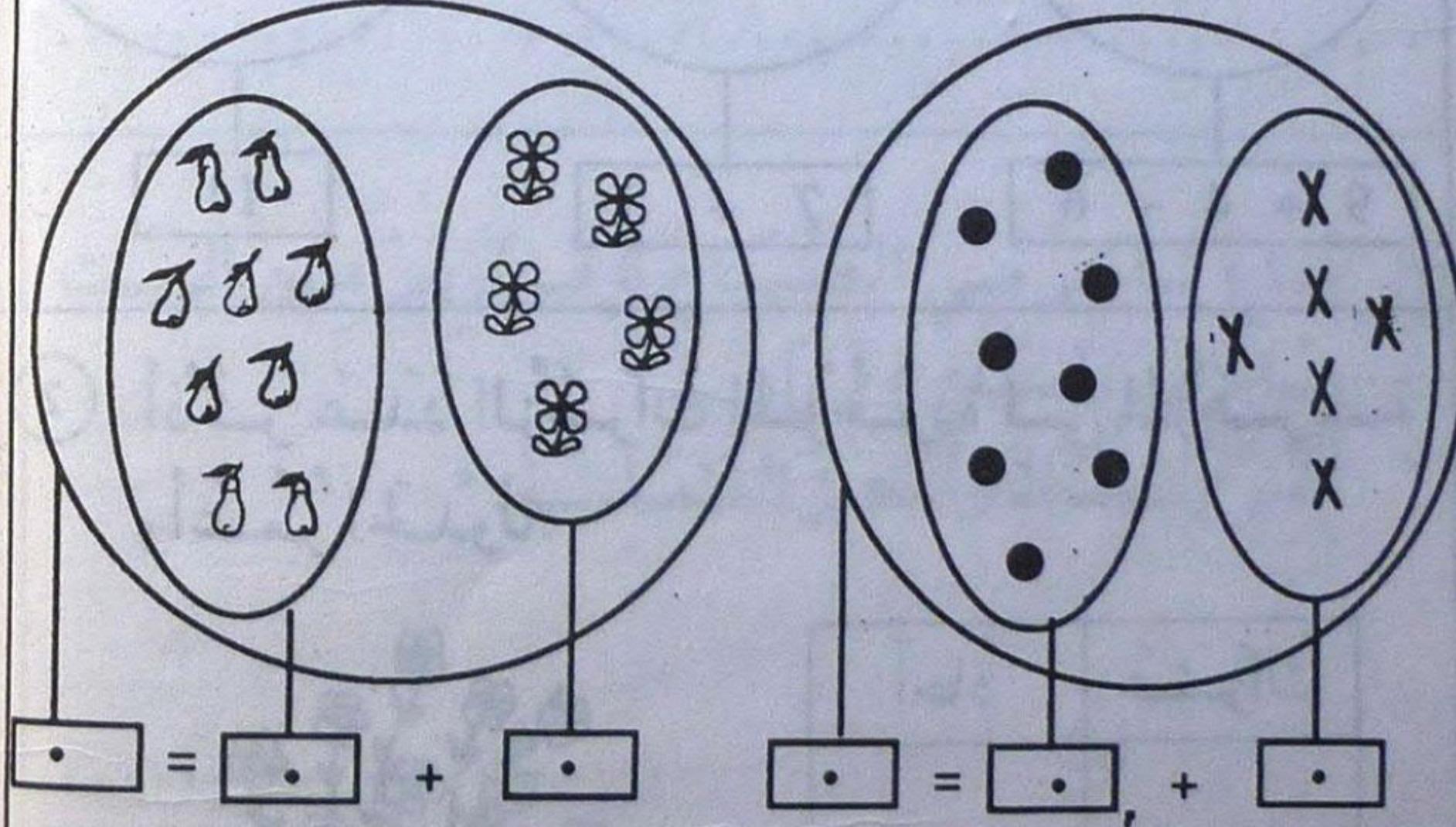
أكتب مكان كل نقطة عدداً مناسباً:

$$\begin{array}{rcl} 16 = 6 + . & | & 17 = . + 8 \\ . = 10 + 9 & | & 15 = 6 + . \end{array}$$

الاحظ وأصل كتابة الأعداد:

5

$$\begin{array}{rcl} 14 < . + 10 & | & . < 15 & | & . > 12 \\ . < . < 19 & | & . < 14 < . & | & (. + 7) < 18 \end{array}$$

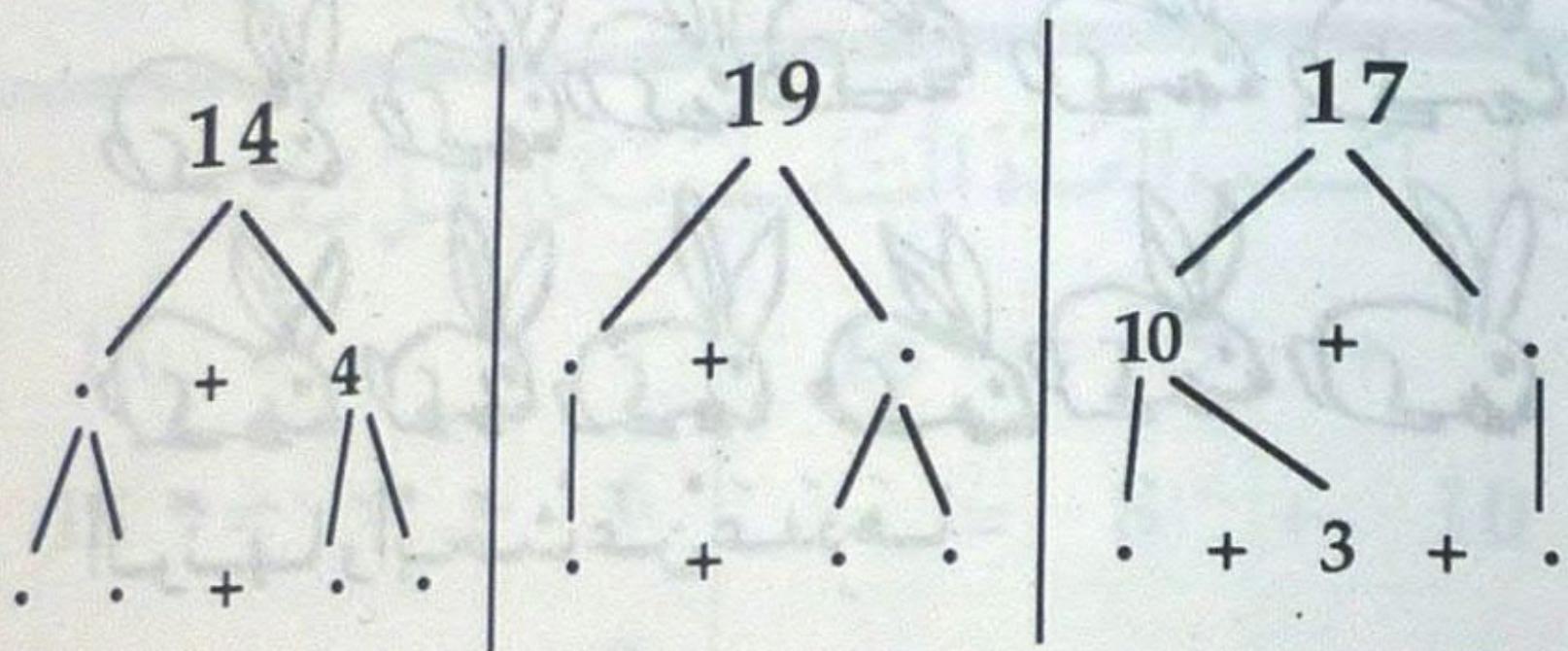


$$\begin{array}{ccccccccc} 19 & . & . & . & . & . & - & 5 & - 3 - 1 \\ 10 & . & . & . & . & . & - & 17 & - 18 - 19 \end{array}$$

67

66

١٤ أكتب عدداً مُناسباً مَكَانَ كُلّ نقطَةٍ:



١٥ هل يمكن لهذا الطفل أن يشتري قطعتي الحلوى بالكمْلَغ المالي الذي عنده؟ لماذا؟



قطف على

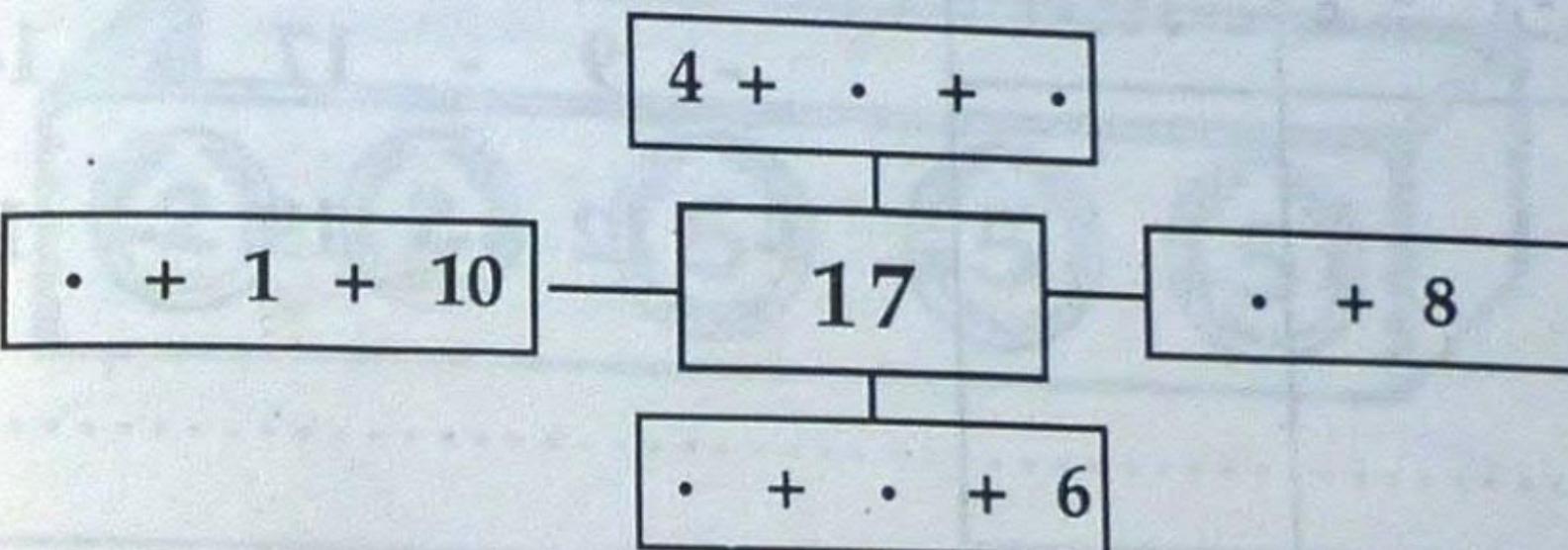
٠ ٥ ٥ ٥ ٥ ٥
٠ ٥ ٥

قطف صالح

٥ ٥ ٥ ٥ ٥

كم رِمَانَة قطف الولدان؟

١٠ أكتب العدد 17 بصورٍ مُخْتَلِفةً:



١١ أضع العدد المناسب مكانَ كُلّ نقطَةٍ:

11	.	14	.	9	+
.	17	.	15	.	5

١٢ أرتب الأعداد التالية ترتيباً تصاعدياً:

- 12 - 18 - 19 - 13 - 16 - 17

١٣ أرتب الأعداد التالية ترتيباً تنازلياً:

12 - 14 - 17 - 11 - 18

بناء جداول جزئية للجمع جدول بيتاغور للجمع

أكتب العدّة المناسبة مكان كل نقطة: ①

$$\begin{array}{rcl} 15 & = & \cdot + \cdot & 16 & = & 9 + \cdot \\ & & & & & \cdot = 8 + 10 \\ 18 & = & \cdot + 6 & & & \\ 13 & = & \cdot + 0 & 19 & = & \cdot + 19 \end{array}$$

أكمل: ②

2	3	5	7	9	4	+
.	6
.	9

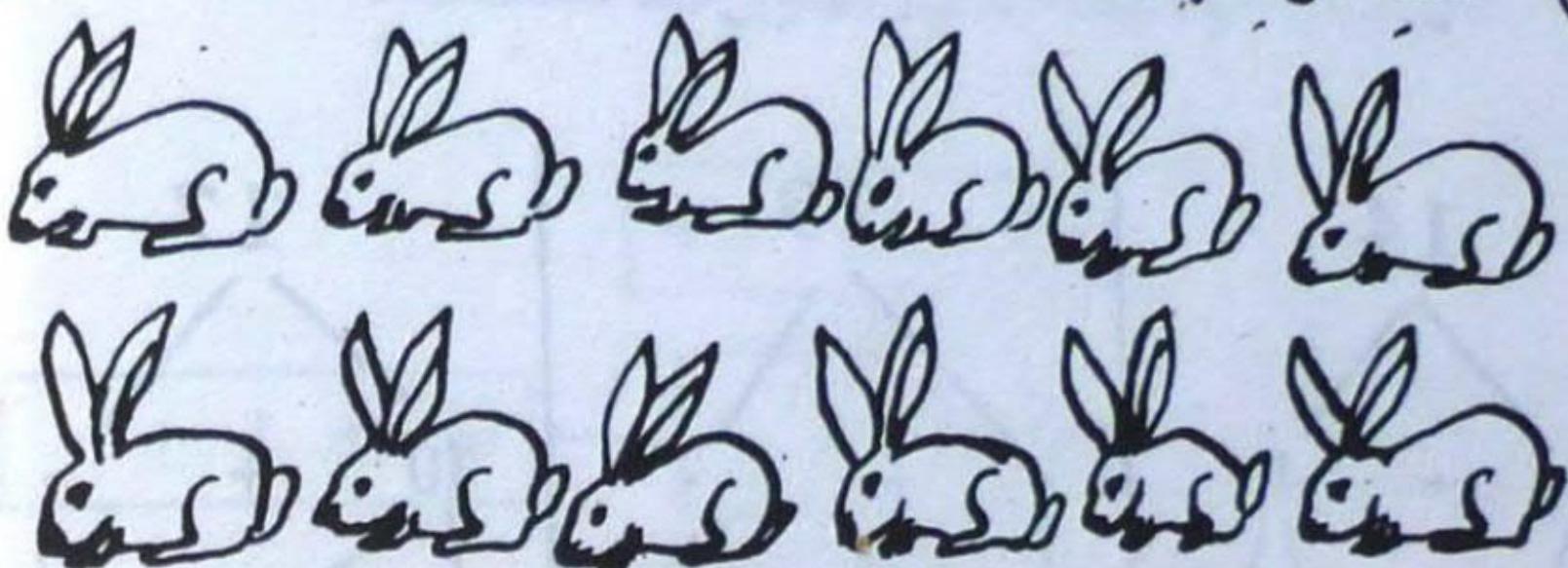
4	12	0	11	6	8	+
.	7
.	

أصل بسهم كل كتابة جماعية باللافتة التي تنسابها: ③

7 + 11	5 + 9	6 + 10	7 + 8	3 + 16
--------	-------	--------	-------	--------

15 19 18 14 16

هذه أرانب محمد: 7 سوداء و 5 حمراء: ⑯



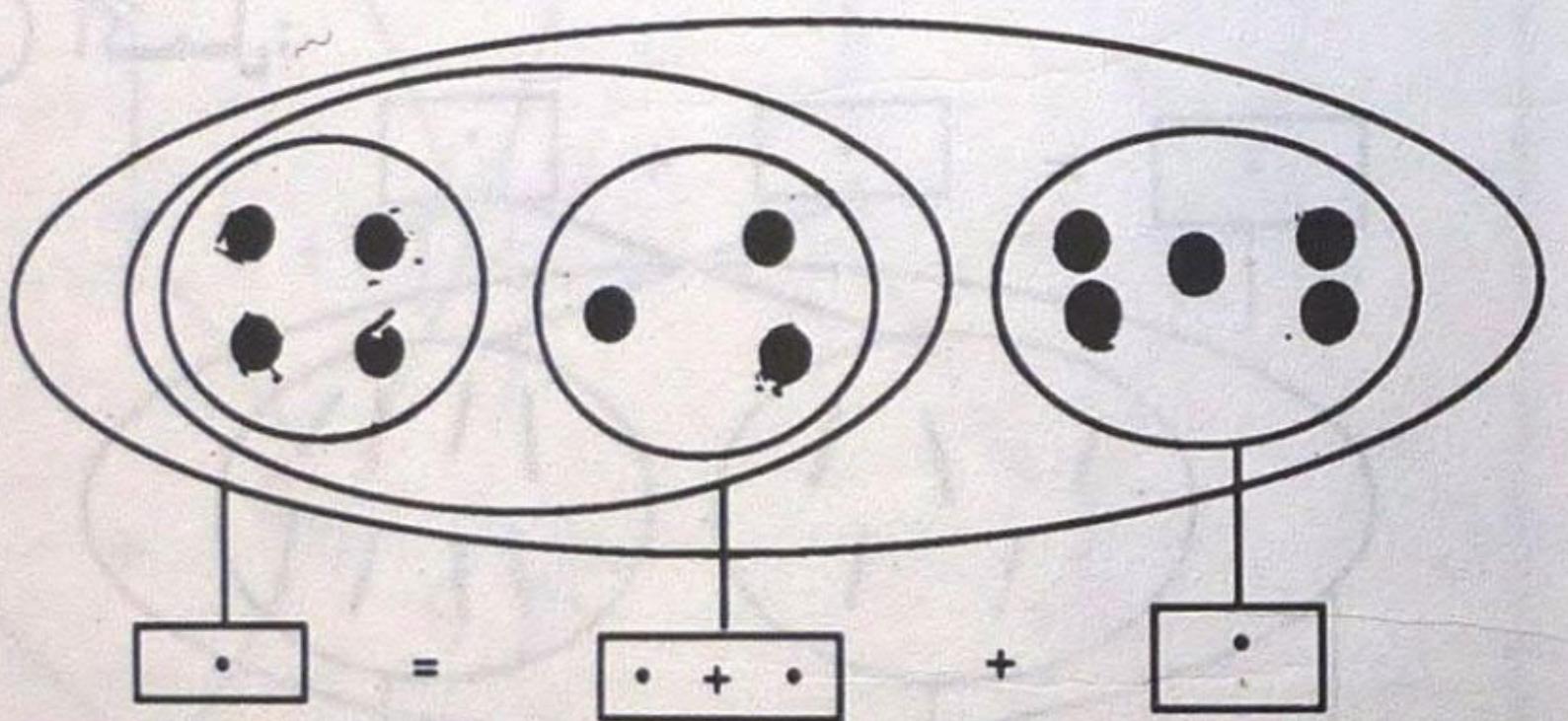
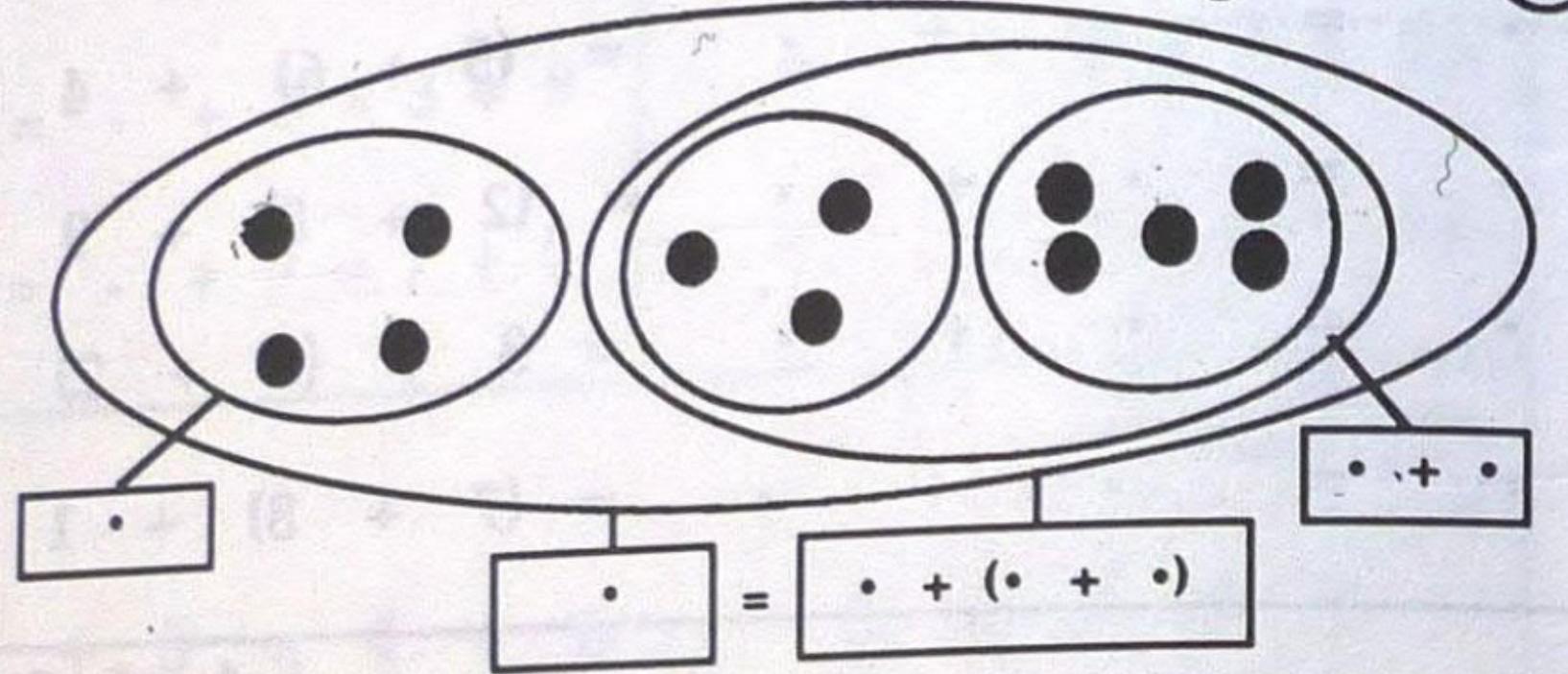
الونها وأبحث عن عددها

أكلت «مها» 9 لوزات وتركت لأخيها 8 لوزات. أطرح السؤال وأنجز:

باع فلاح 6 بقرات و 9 نعاج. أكمل المسألة وأنجزها:

خَصِيَّاتُ الْجَمْع

أَكْمَلُ:



أَتَمُّمُ مَا يَلِي:

$$6 + 5 + 7 \quad 6 + 5 + 7$$

$$\begin{array}{c} + \\ \diagdown \quad \diagup \\ . \quad . \end{array} \quad \begin{array}{c} + \\ \diagup \quad \diagdown \\ . \quad . \end{array}$$

$$\therefore = (. + .) + . \quad \therefore = . + (. + .)$$

أَكْمَلُ تَعْمِيرَ الجَدُولِ وَاضْعِاً العَدَدَ المُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ:

(4)

11		5		4	+
	13		12		4
16				9	5
			15		7
		11			6

أَكْمَلُ تَعْمِيرَ جَدُولِ بِيَتَاغُورَ لِلْجَمْعِ:

(5)

9	8	7	6	5	4	3	2	1	0	+
			6							0
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9

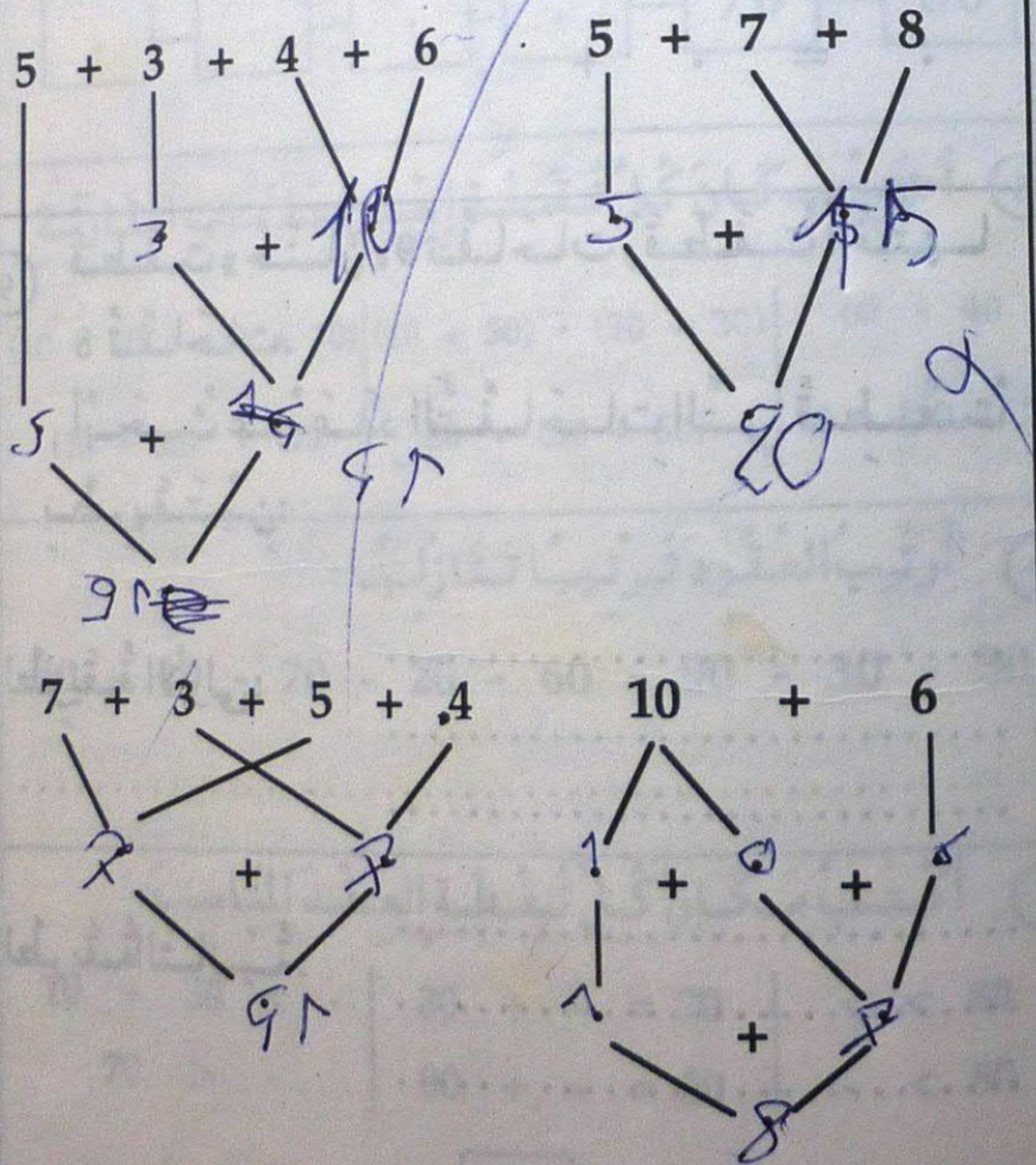
أكمل: ⑥

$$\begin{array}{l|l} \cdot = \cdot + 0 = 0 + 15 & \cdot = \cdot + 7 = 7 + 8 \\ \cdot = \cdot + 3 = 3 + 9 & \cdot = \cdot + 8 = 8 + 11 \\ \cdot = \cdot + 7 = 7 + 5 & \cdot = \cdot + 6 = 6 + 12 \end{array}$$

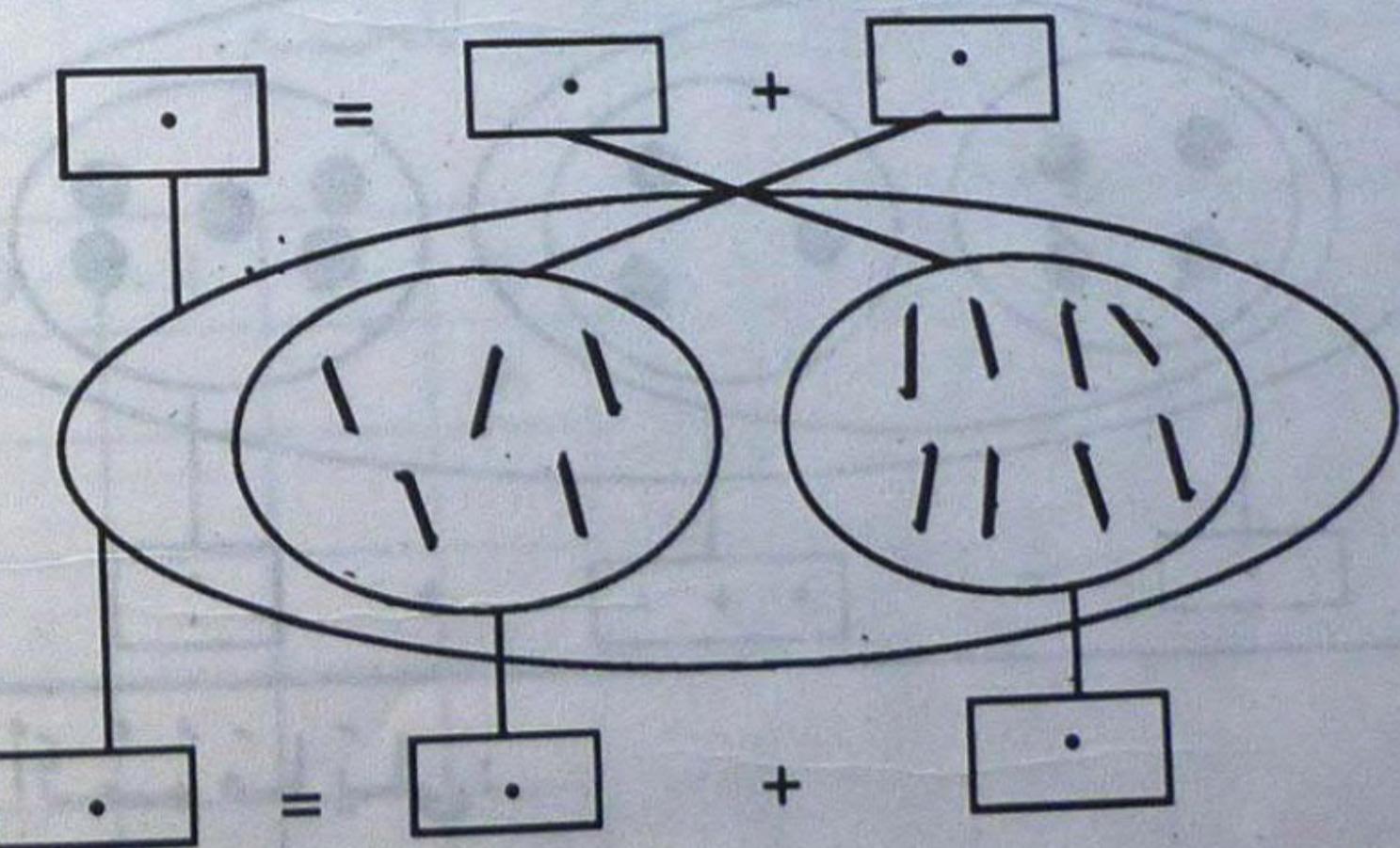
أتم: ③

$$\begin{array}{l} \cdot = \cdot + \cdot = 7 + (3 + 5) \\ \cdot = \cdot + \cdot = (5 + 6) + 4 \\ \cdot = \cdot + \cdot = (2 + 8) + 9 \\ \cdot = \cdot + \cdot = 3 + (6 + 2) \\ \cdot = \cdot + \cdot = (7 + 8) + 1 \end{array}$$

أتم: ⑦



أكمل: ④



ابحث عن المجموع بطرق مختلفتين:

$$\dots \dots \dots 5 + 4 + 7 \dots \dots \dots$$

العقود: 90 30 - 20 - 10 90

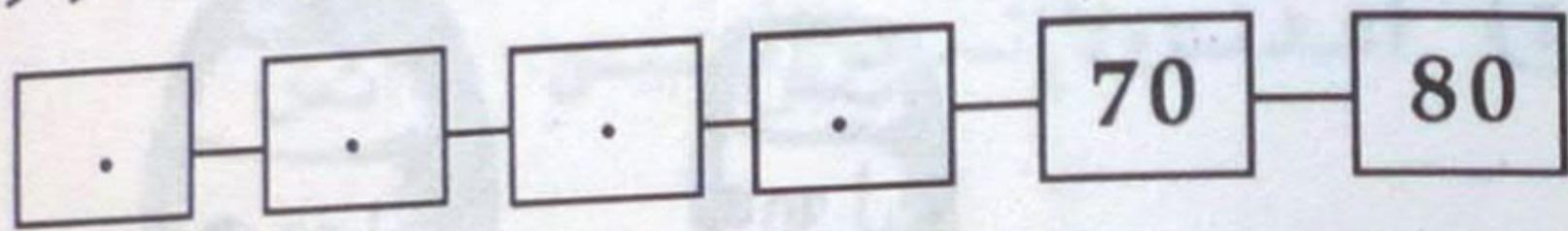
⑧ أبحث عن عدد المحرف الموجودة في الكلمتين التاليتين بطريقةتين:

زهارات مجموعه

$$\begin{array}{c} \cdot = \cdot + - \\ \cdot = \cdot + \cdot \end{array}$$

أعد صعوداً: 10 - 20 90

② لا حظ وأصل كتابة الأعداد في السلسلة



③ أضع مكان كل نقطة إحدى علامات المقارنة

$$\begin{array}{r|l} (10 + 50) \cdot (30 + 30) & (10 + 50) \cdot (30 + 30) \\ (10 + 80) \cdot 70 & 80 \cdot (30 + 60) \end{array} \quad \begin{array}{r|l} 60 \cdot 40 & 50 \cdot (30 + 20) \\ \dots & \dots \end{array}$$

⑨ قطفت «حنان» 9 تفاحات وقطفت أخtherا

8 تفاحات.

أبحث عن عدد التفاحات التي قطفت بطريقةتين:

الطريقة الأولى:

$$\dots \dots \dots \dots \dots \dots$$

الطريقة الثانية:

$$\dots \dots \dots \dots \dots \dots$$

④ أرتّب العقود ترتيباً نازلياً:

80 - 40 - 70 - 20 - 60 - 90 - 30 - 50

.....

⑤ أكتب مكان كل نقطة العقد المناسب

$$\begin{array}{r|l} 10 + 30 < \cdot & 30 + \cdot = 70 \\ 70 > \cdot & 90 + \cdot = 60 \end{array} \quad \begin{array}{r|l} \cdot < 80 & \cdot < 50 \\ \dots & \dots \end{array}$$

أَنْجِزْ مَا يَلِي: ⑥

$$\begin{array}{l|l} \cdot = 30 + 30 & \cdot = 40 + 30 \\ \cdot = 30 + 60 & \cdot = 20 + 70 \\ \cdot = 20 + 50 & \cdot = 10 + 40 \end{array}$$

العدد 20

أَعْدُ صُعُوداً أَرْبَعاً: ①

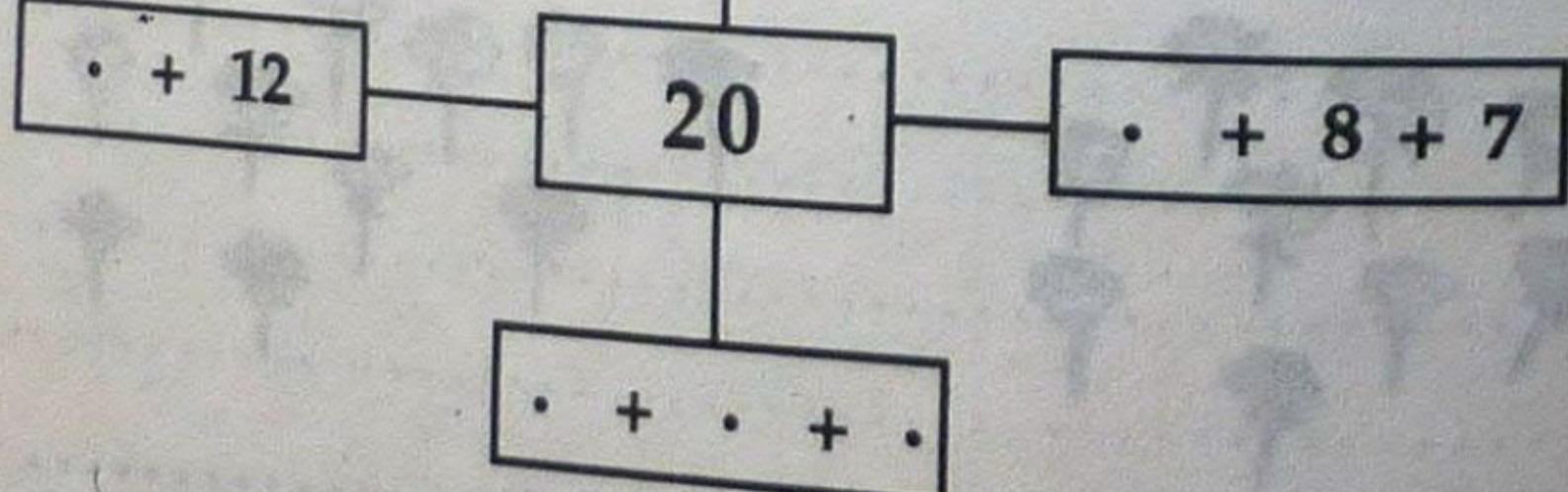
4

أَعْدُ زُوًلاً إِثْنَيْنِ إِثْنَيْنِ: ②

4 20

أَكْتُبْ مَكَانَ كُلَّ نُقطَةٍ إِلَعْدَدِ الْمَنَاسِبِ: ③

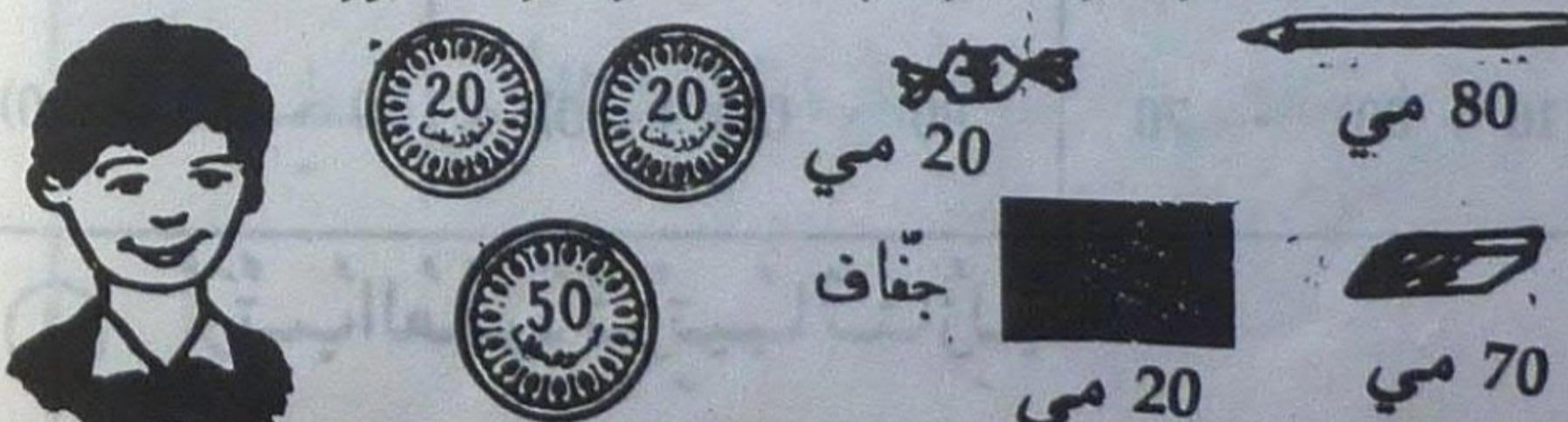
• + • 10



أَلَاحِظُ وَأَكُونُ مَسْأَلَةً وَأَنْجِزْهَا: ⑦



مَاذَا يُمْكِنُ لِصَالِحِ أَنْ يَشْتَرِي بِنُقُودِهِ: ⑧

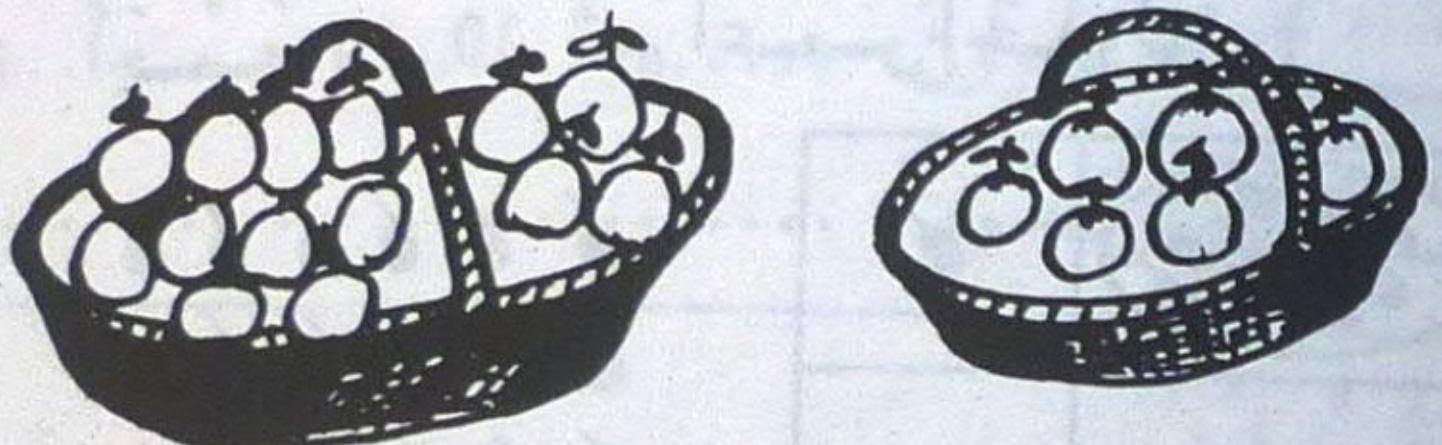


بِحَدِيقَتِي شَجَرَتَ تُفَاحٌ. قَطَفْتُ مِنَ الْأُولَى 40 تُفَاحَةً وَقَطَفْتُ مِنَ الثَّانِيَةِ 30 تُفَاحَةً.

أَطْرَحُ السُّؤَالَ وَأَنْجِزُ الْعَمَلِيَّةَ:

.....
.....

أكُونْ مَسْأَلَةً بِالْعَطَيَاتِ التَّالِيَةِ
وَأَنْجِزْهَا:



⑦

يَمْلُكُ فَلَاحُ 13 خَرُوفًا وَ7 بَقَرَاتٍ.
مَا هُوَ عَدَدُ حَيَوانَاتِه؟

⑧

81

أَكْتُبْ مَكَانَ كُلُّ نُقطَةٍ عَدَدًا مُنَاسِبًا:

$$20 > \cdot + \cdot + 9 \quad | \quad 20 > \cdot + \cdot$$

$$20 = \cdot + 8 + 12 \quad | \quad \cdot < 20$$

$$20 > \cdot + 18 \quad | \quad 20 = \cdot + 10$$

أَرْنُطُ فِي كُلٌّ مَرَّةٍ بَيْنَ عَدَدَيْنِ لِأَحْصَلَ عَلَى (20):

13
10
6
5
0

10
20
15
7
14

أَطْرَاحُ سُؤَالٍ وَأَنْجِزْ الْعَمَلِيَّةَ

زَهَرَاتُ الْهَادِي

زَهَرَاتُ الْهَادِي



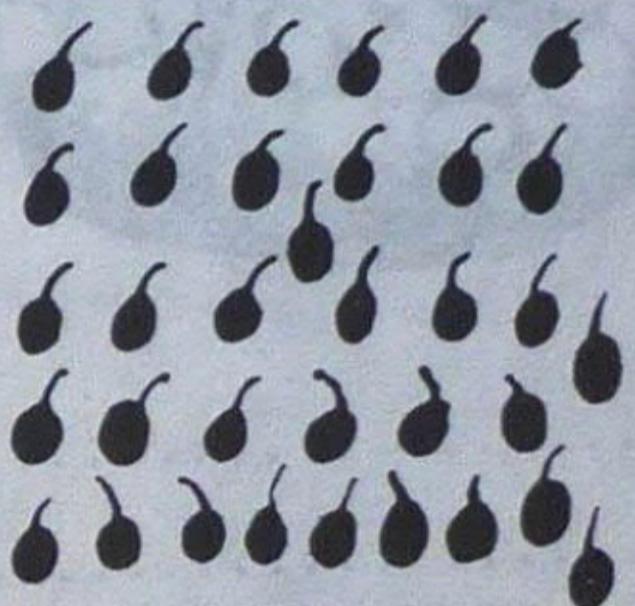
80

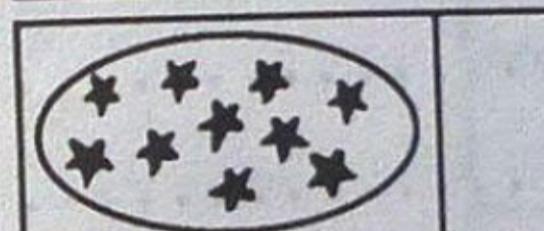
الأعداد من 20 إلى 49

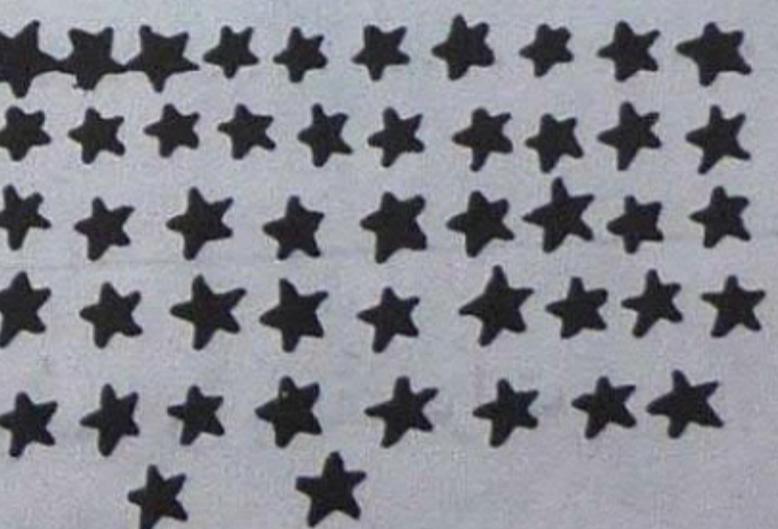
تقديم - مقارنة - ترتيب

أجمع $10, 10$ ثم أعمّر الجدول:

	٥



	*



أكتب الأعداد التالية بالجدول:

آحاد	عشرات

- 47 - 30 - 28

- 20 - 33 - 18 - 9

٣ أكتب بالأرقام:
أربعه وثلاثون:
أربعون:
خمسه وعشرون:
تسنه وأربعون:

٤ أكمل:

$$28 = \cdot + \text{عشرين} \quad | \quad \cdot + 20 = 25$$

$$49 = \cdot + 40 \quad | \quad \cdot + \cdot = 38$$

٥ أضع علامة المقارنة مكان كل نقطة:

$$10 + 30 \cdot 30 \quad | \quad 24 \cdot (7 + 20)$$

$$(0 + 40) \cdot (20 + 20) \quad | \quad (10 + 18) \cdot 38$$

$$7 + 23 \cdot 24 \quad | \quad (0 + 48) \cdot (5 + 40)$$

٦ أكتب عدداً مناسباً مكان كل نقطة:

$$(7 + 31) < 8 + \cdot \quad | \quad \cdot < 34$$

$$\cdot + 20 = 42 \quad | \quad \cdot + \cdot = 40$$

$$49 > 10 + \cdot \quad | \quad \cdot > \cdot + \cdot$$

أعْمَرُ الجَدْوَلِ التَّالِيِّ: ⑯

2

العَدَدُ الْجُمْلِيُّ	عَدَدُ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْمَرْبَضِ الثَّانِي	عَدَدُ الْحَيَوَانَاتِ فِي الْمَرْبَضِ الْأُولَى	
.....	15	20	نِعَاجٌ
.....	12	24	بَقَرَاتٌ
.....	25	22	أَكْبَاشٌ

أَتَأْمَلُ الرِّسْمَ وَأَكُونُ مَسْأَلَةً ثُمَّ أَنْجِزُهَا: ⑯

3



بِحَيْبِي مَبْلَغُ مَالِيٍ أُشْتَرِبَتُ قِطْعَتِي
طَبَاشِيرُ بـ 24 مِي وِيقِي لـ 12 مِي.
أَطْرَجُ الْسُّؤَالَ وَأَنْجِزْ:

1

..... 29 ⑦ مَاهُوَ الْعَدَدُ الَّذِي يَسْبُقُ مُبَاشَرَةً:

1

..... مَا هُوَ الْعَدَدُ إِلَّا يَلِي مُبَاشَرَةً: 43

أكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْخُصُورَةَ بَيْنَ 34 وَ 47 ⑧

51

.....

⑨ ألاحظُ وأكتبُ الأعدادَ الناقصةَ في
السلسلتين:

28 24 20

46 49

أرْتِبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ ⑩

10

35 - 48 - 24 - 36 - 27 - 38 - 43

..... 3-8-36.9 23.7 4.3-5-4-3-4-9

أرْتِبُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَةَ تَرْتِيبًا تَنَازُلِيًّا: ⑪

(11)

35 - 44 - 29 - 38 - 47 - 32 - 22

..... 9.9.8.3.8.9.9.9.3.5.9.8

15

الأعداد من 20 إلى 49

تفكيك وتركيب

أكتب عدداً متسابقاً مكوناً كل نقطة:

(1)

$$7 + \dots + 28$$

$$\dots + \dots + 32$$

40

$$\dots + \dots$$

$$30 + \dots$$

أفك كل عدد إلى مجموع عددين
أحد هما عقد.

(2)

أصل بسهم كل كتابة جماعية بالعدد
المناسب:

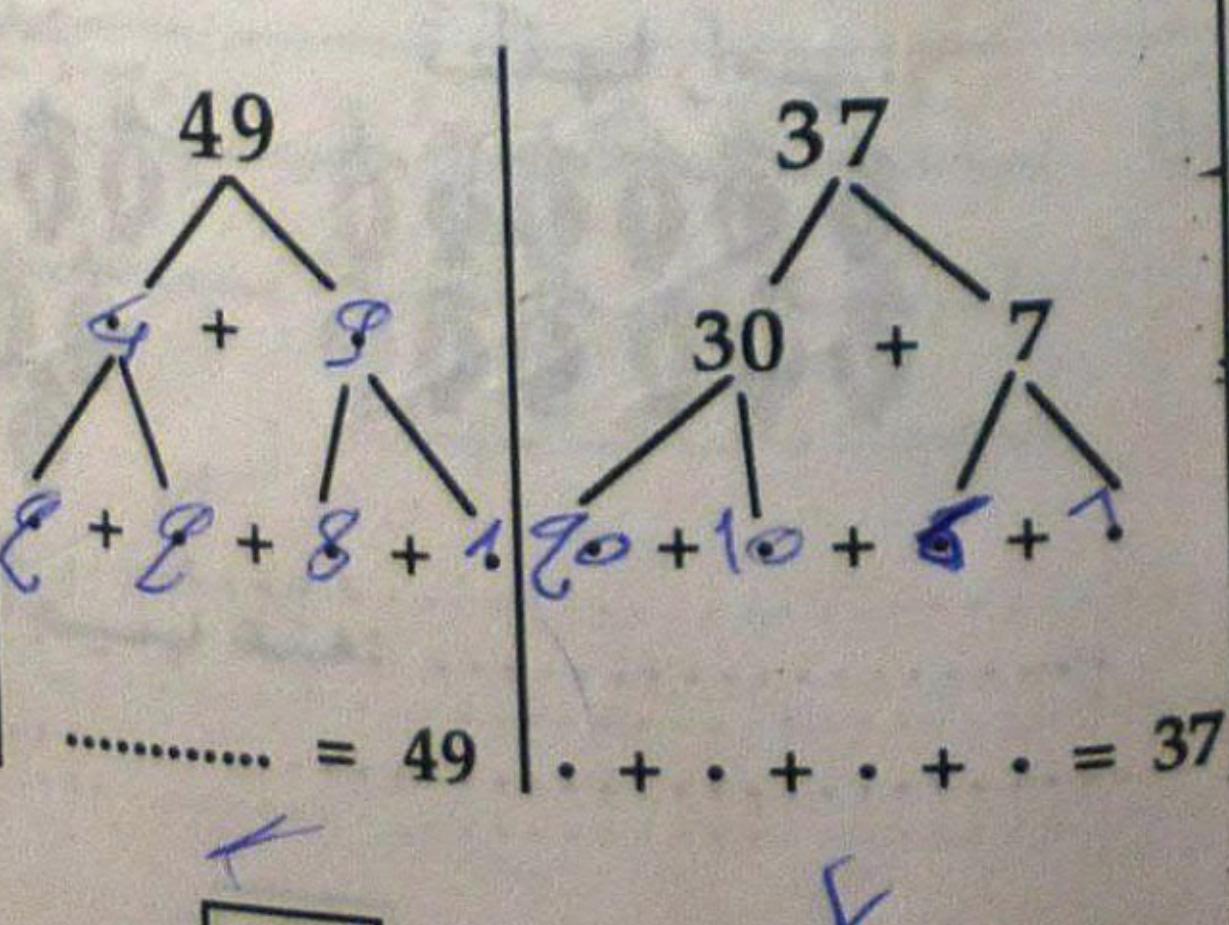
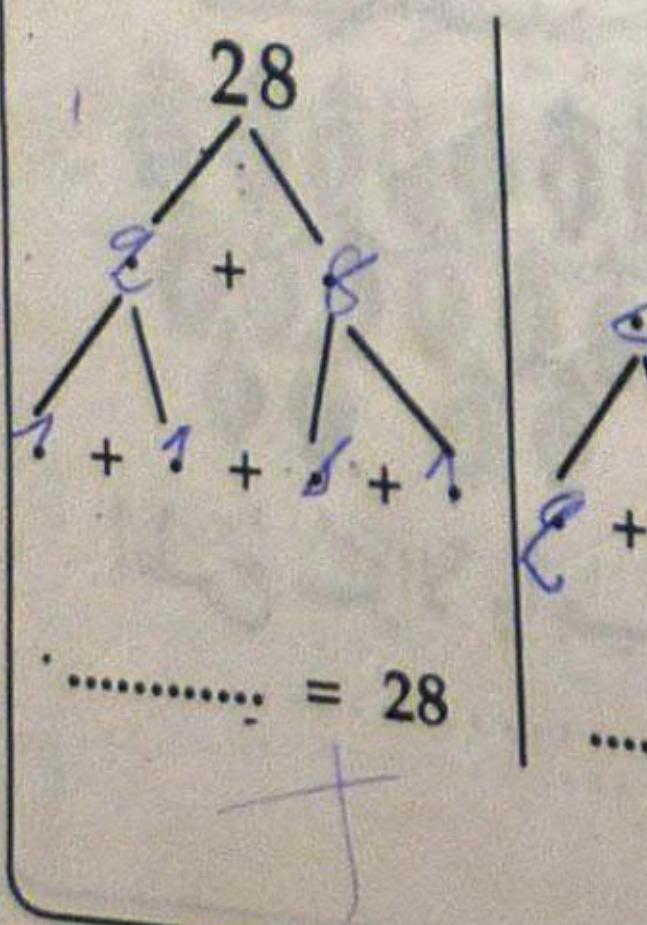
(3)

49
29
32
33
46
48
23

5 + 8 + 10
1 + 7 + 40
0 + 3 + 5 + 38
9 + 20
29 + 20
2 + 0 + 10 + 20
3 + 30

أفك الأعداد وأتم الكتابات:

(4)



F

$$\begin{array}{l} \dots + \dots = 42 \\ \dots + \dots = 32 \\ \dots + \dots = 41 \end{array}$$

$$\begin{array}{l} 18 + \cancel{10} = 38 \\ 110 + \cancel{18} = 25 \\ \dots + \dots = 27 \end{array}$$

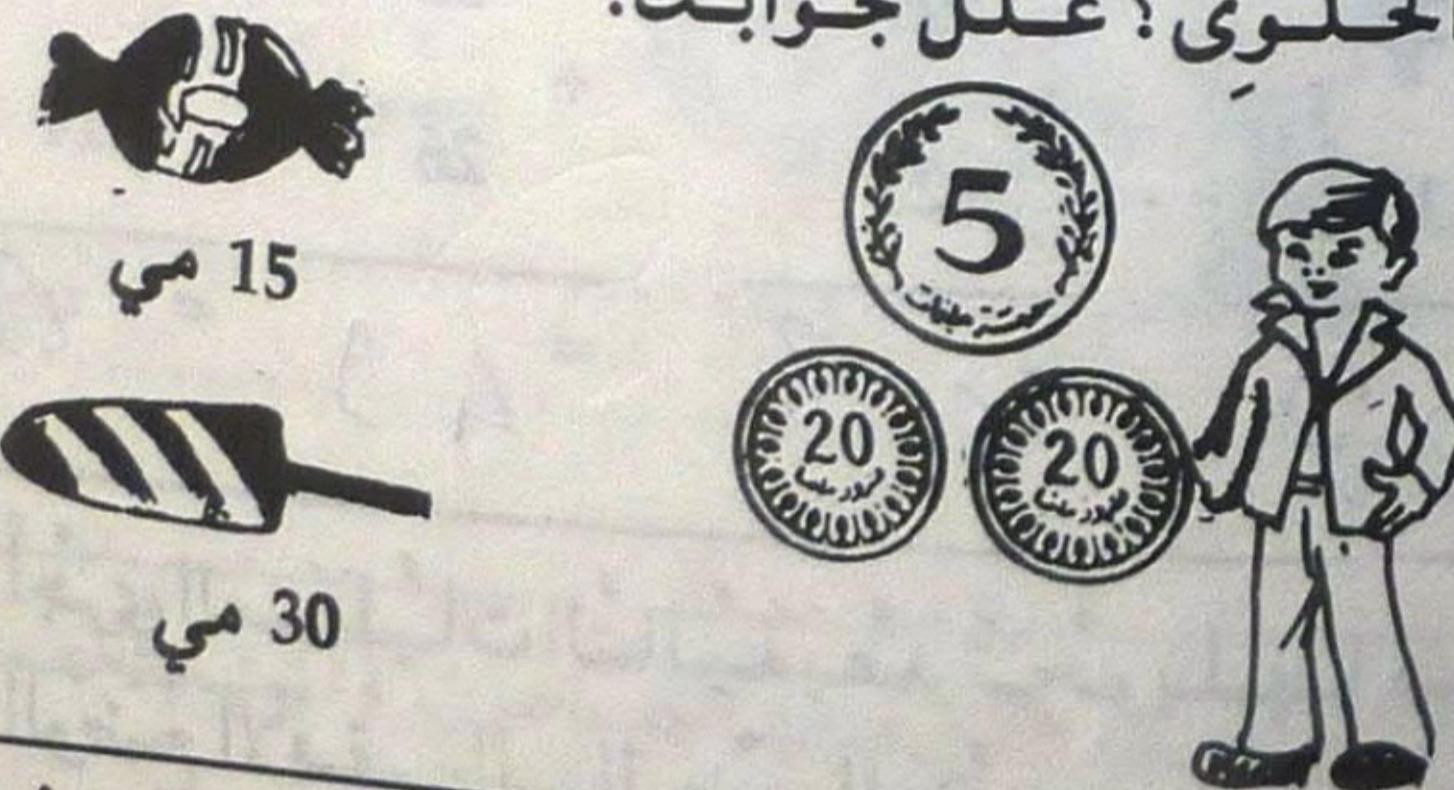
86

87

⑧ أَلَا حَظُّتْمُ أَكَوْنُ مَسَأَةً وَأَنْجِزْهَا:



⑨ هَلْ يُمْكِنُ لِسَامِي أَنْ يَشْتَرِي بِنُقُودِهِ قِطْعَتَيِ
الْخَلْوَى؟ عَلَّلْ جَوَابَكَ:



⑩ بَاعَتْ فَاطِمَةُ طِبْلَةً أَسْبُوعٌ 42 بَيْضَةً
وَتَرَكَتْ لِأَطْفَالِهَا 7 بَيْضَاتٍ. كَمْ بَيْضَةٌ
بَاضَتْ دَجَاجُهَا؟

⑤ أَكَوْنُ مَقْدَارٌ 38 مِي بِأَقْلَلٍ عَدَدٌ مُمْكِنٌ مِنْ
الْقِطْعَةِ النَّقْدِيَّةِ الْمُسْتَغْفَلَةِ:

.....
.....
.....
.....
.....
.....

⑥ أَفَكَ الأَعْدَادُ التَّالِيَّةُ وَفِقَّا لِلصِّيَفَةِ الْقَانُونِيَّةِ:

$\cdot + \cdot = 24$	$\cdot + \cdot = 48$
$\cdot + \cdot = 49$	$\cdot + \cdot = 29$
$\cdot + \cdot = 37$	$\cdot + \cdot = 32$

⑦ عَدَدُ الرُّمَانَاتِ الَّتِي
قَطَفَهَا أَخْمَدُ:



أَطْرَحُ سُؤَالًا وَأَجِيبُ عَنْهُ:

الوضع العمودي لعملية الجمع

١ أحسب مجموع الأعداد مستعيناً بطريقتي التفكيك والتركيب:

$$13 + 25 \quad 21 + 17 \quad 12 + 24$$

٢ أجزِّ العمليات التالية:

$$\begin{array}{r}
 24 \\
 + 13 \\
 \hline
 37
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 27 \\
 + 21 \\
 \hline
 48
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 23 \\
 + 26 \\
 \hline
 49
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 15 \\
 + 14 \\
 \hline
 29
 \end{array}$$

٣ أجري العمليات التالية بعد تحويلها من الوضع الأفقي إلى الوضع العمودي:

$$19 + 20 \quad 24 + 25 \quad 15 + 23 \quad 7 + 32$$

٤ أحوال العمليات التالية إلى الوضع العمودي ثم أجزِّها:

$$17 + 30 \quad 8 + 40 \quad 19 + 30 \quad 15 + 20$$

$$\begin{array}{r}
 30 \\
 + 19 \\
 \hline
 49
 \end{array}
 \quad
 \begin{array}{r}
 30 \\
 + 15 \\
 \hline
 45
 \end{array}$$

أتأمل الرسم ثم أكتب سؤالاً وأقوم بالعملية عمودياً:



٥ أبحث عن عدد الصُّحون. (أكتب العملية أولاً ثم أجريها عمودياً):



الأعداد من 50 إلى 99

تقديم - مقارنة - ترتيب

الاَحْظُ وَأَوْاصِلُ كِتَابَةَ الْأَعْدَادِ: ①

58 55 52

80 85

أَكْتُبُ بِالْأَرْقَامِ ②

خَمْسَةُ وَسِتُّونَ:

واحدٌ وتسعونَ

سَبْعُونَ:

تسْعَةٌ و تسْعُونَ

٣

$$\cdot + 34 = 68$$

$$\cdot + 63 = 98$$

$$23 + 74 =$$

— 75 —

50 - 51

غَرَسَ فَلَاحُ فِي حَقْلِهِ 22 شَجَرَةً لَيْزَ وَ17 شَجَرَةً
تُفَاحٌ. كَمْ شَجَرَةً غَرَسَ فِي الْجُمْلَةِ؟
(أُجْرِيَ الْعَمَلِيَّةُ وِفِقًا لِلْوَضِيعِ الْعَمُودِيِّ) ⑦

٨ تَعُدُّ السَّنَةُ الْأُولَى بِمَدْرَسَةٍ 20 تَلَمِيذًا وَ17 تَلَمِيذَةً.
أَطْرَحُ السُّؤَالَ وَأَقُومُ بِالْعَمَلِيَّةِ وِفِقًا لِلَّوْضَعِ
الْعَمُودِيِّ:

لفلاح 27 نَعْجَةً و 12 كَبْشًا. كَمْ يَعُدُّ قَطِيعَهُ؟
(أَكْتُبُ الْعَمَلِيَّةَ أَفْقِيَا ثُمَّ أَجْرِيَهَا عَمُودِيَا):

لشُكْرِي 25 كُجَّةٌ ولرَمْزِي 14 كُجَّةٌ أكْثَرُ كَمْ
عَدَدُ كُجَّاتِ رَمْزِي؟ (أَكْتُبُ الْعَمَلِيَّةَ أَفْقِيَا ثُمَّ
أَخْرِيَهَا عَمَدَّاً). (10)

٧ أكْتُبْ عَدَداً مُنَاسِباً مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ:

$$68 < \cdot < \cdot < \cdot < \cdot < 95$$

٨ أقرأ الأعْدَاد وارتَبِهَا تَرْتِيباً تَنَازُلِيًّا:

$$85 - 70 - 82 - 97 - 58 - 76 - 64$$

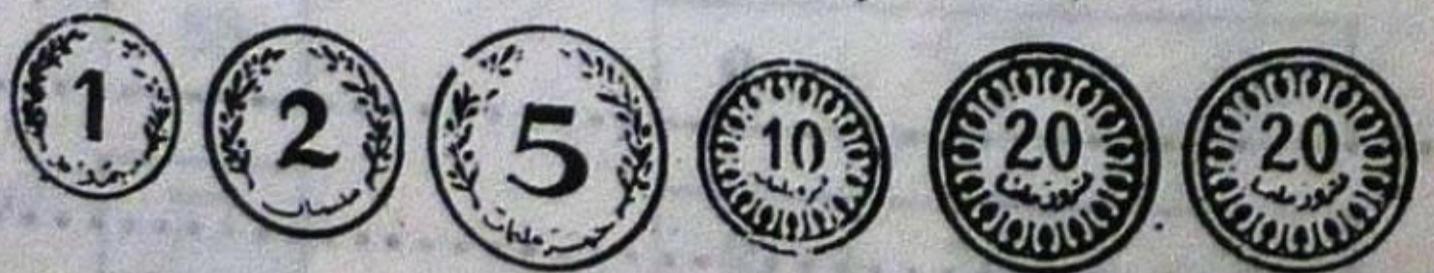
.....

٩ أرتَبْ الأعْدَاد التَّالِيَّةَ تَرْتِيباً تصاعُدِيًّا:

$$89 - 98 - 86 - 58 - 74 - 63 - 90$$

.....

١٠ أَعْطِتْ أُمّ لابنَتِهَا الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةَ التَّالِيَّةَ:



أطْرَحْ سُؤَالاً واجِبُ عَنْهُ

.....

.....

٤ أكْمَلْ تَغْمِيرَ الجَدُولِ:

العدد الذي يليه مباشرةً	العدد المقترن	العدد الذي يسبق مباشرةً
.....	80
.....	69
.....	58
.....	98
.....	70
.....	60

٥ أضْعِ العَلَامَةَ المُنَاسِبةَ مَكَانَ النُّقْطَةِ

(> أو < أو =)

$$(30 + 62) \cdot 90 \quad | \quad 56 \cdot 65$$

$$(34 + 50) \cdot 0 + 84 \quad | \quad 87 \cdot 78$$

$$99 \cdot (28 + 59) \quad | \quad 74 \cdot (40 + 24)$$

٦ أكْتُبْ العَدَدَ المُنَاسِبَ مَكَانَ كُلُّ نُقْطَةٍ:

$$\cdot < \cdot < 65 \quad | \quad \cdot < \cdot < 96$$

$$\cdot > \cdot > 76 \quad | \quad \cdot + \cdot > (12 + 54)$$

$$\cdot + 35 < 86 \quad | \quad \cdot > 94 > \cdot$$

الأعداد من 50 إلى 99

تفكيك وتركيب

أكتب العدد: 87 بأربع طرق مختلفة: ①

أكمل كل عدد إلى مجموع عددين
أحد هم ماعقد: ②

$\cdot + \cdot = 99$	$\cdot + \cdot = 68$
$\cdot + \cdot = 75$	$\cdot + \cdot = 83$
$\cdot + \cdot = 87$	$\cdot + \cdot = 59$

أصل بسهم كل كتابة جماعية باللائقة
التي تناسبها: ③

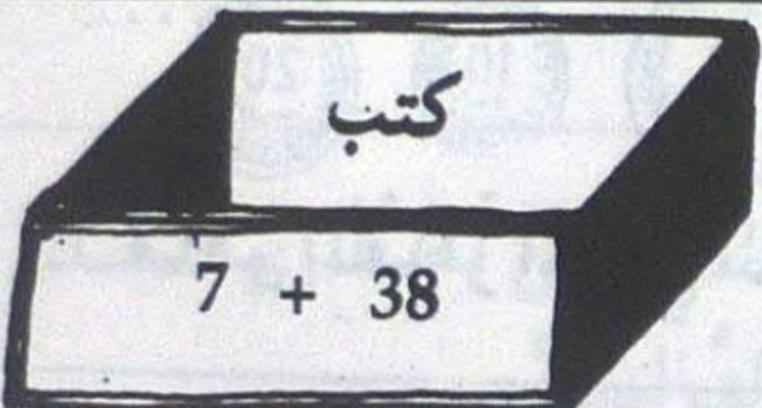
- | | |
|----|----------------|
| 88 | $9 + 10 + 30$ |
| 77 | $0 + 30 + 20$ |
| 49 | $13 + 26 + 60$ |
| 50 | $27 + 50$ |
| 99 | $11 + 47 + 30$ |

⑪ باعَتْ فِلَاحَةً فِي الصَّبَاحِ 54 بِينَضَّةً و 45
بِينَضَّةً فِي الْمَسَاءِ.

كم بینضه باعَتْ فِي الجُملَة؟

⑫ صنَعَتْ «سعاد» 60 كعكةً فِي الصَّبَاحِ
و 30 كعكةً فِي الْمَسَاءِ.
أطْرَحْ السُّؤَالَ وَأَنْجِزْ.

أَفْكُكُ النَّقْدِ إِلَى 3 قِطْعٍ: ⑧



⑨

عَدَدُ الْكُتُبِ بِالصُّندُوقِ الثَّانِي:

$$7 + 38$$

عَدَدُ كُلِّ الْكُتُبِ:

أشْتَرَتْ «زَيْنَبُ» قِطْعَةً مِنَ الشُّكْلَاءِ ⑩

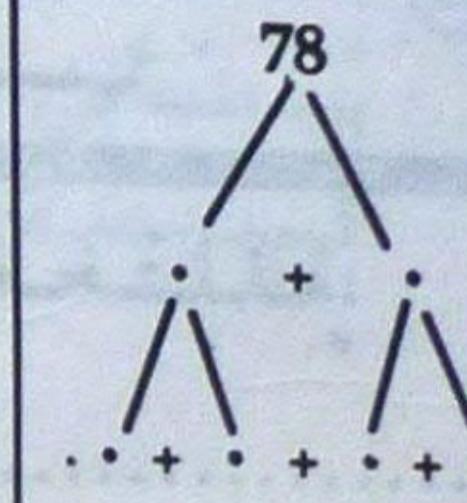
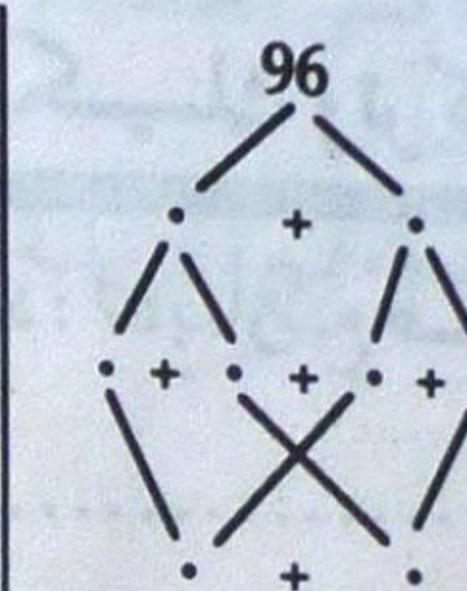
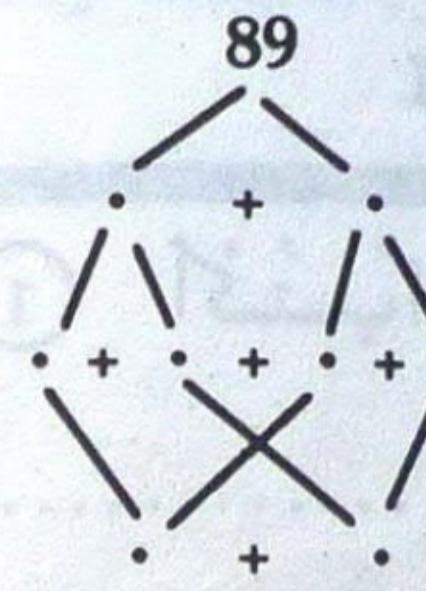
فَأَغْطَتَتِ التَّاجِرَ مَا يَلِي:



أَطْرَاحُ سُؤَالٍ وَأَنْجِزْ.

99

أَفْكُكُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ: ④



أَفْكُكُ الْأَعْدَادَ التَّالِيَّةَ وَفِقَارِصِيْفَتِهَا ⑤
الْقَائُونِيَّةِ:

$$\cdot + \cdot = 96$$

$$\cdot + \cdot = 59$$

$$\cdot + \cdot = 62$$

$$\cdot + \cdot = 83$$

$$\cdot + \cdot = 98$$

$$\cdot + \cdot = 74$$

أَمْثَلُ هَذَا الْمَبْلَغَ بِأَضْفَرِ عَدَدٍ مُمْكِنٍ مِنَ ⑥
الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةِ:

78 مِنِي

أَفْكُكُ النَّقْدِ إِلَى 5 قِطْعٍ: ⑦



98

أَعْوَضُ النَّقْدَ التَّالِيِّ بِثَلَاثِ قِطْعٍ نَّقْدِيَّةٍ: ④



أشْتَرَى «عَلَى» قِطْعَةً مِنَ الْحَلْوَى فَسَلَمَ لِلتَّاجِرِ الْقِطْعَةَ النَّقْدِيَّةَ التَّالِيَّةَ: ⑤



هَلْ يُمْكِنُ لَهُ أَنْ يَدْفَعَ الثَّمَنَ بِنَقْدٍ وَاحِدٍ؟
فَمَا هُوَ؟ صَوْرَةٌ

أَعْوَضُ الْقِطْعَةَ التَّالِيَّةَ بِقِطْعَةٍ وَاحِدَةٍ: ⑥



الْقِطْعَةُ النَّقْدِيَّةُ ذَاتُ 5 مِي، 10 مِي، 20 مِي، 1 مِي، 2 مِي، ①

بِجَيْبِكَ الْقِطْعَةُ النَّقْدِيَّةُ التَّالِيَّةُ: ①



مَا هُوَ الْمِقْدَارُ الْمَالِيُّ الَّذِي تَمْلِكُهُ؟

أَعْوَضُ الْقِطْعَةَ النَّقْدِيَّةَ التَّالِيَّةَ بِنَقْدٍ وَاحِدٍ: ②



أَصْوَرُهُ:

أَعْسَاكَ أَبُوكَ: ③



وَأَغْطِي لِأَخِيكَ:

فَالَّذِي أَخْرُوكَ: أَنَا عِنْدِي أَكْثَرُ مِنْكَ
فَمَا هُوَ رَأْيُكَ؟

الرقم التربوي العربي

وضع «الهادي» في حِصَالَتِهِ الْقِطْعَ النَّقْدِيَّةَ

التَّالِيَّةِ:



أَكْمَلُ الْمَسَأَلَةَ وَأَنْجِزُ الْعَمَلِيَّةَ:

.....

.....

أَعْوَضُ الْقِطْعَ التَّالِيَّ بِقِطْعَةٍ وَاحِدَةٍ:



أَمْثَلُ الْمَبْلَغَيْنِ بِأَقْلَى عَدَدِ مُمْكِنِ مِنِ الْقِطْعَ:

.....

.....

القطعة النقدية ذات 50 مي،



أَعْوَضُ النَّقْدِ التَّالِيَّ
قِطْعَ نَقْدِيَّةً:

.....

.....

أَبْحَثُ عَنِ الْمَبْلَغِ الْمَالِيِّ الْمُتَكَوَّنِ مِنَ الْقِطْعَ
النَّقْدِيَّةِ التَّالِيَّةِ:



أَفْكِكُ النَّقْدَ
أَقْلَى عَدَدِ مُمْكِنِ مِنِ
الْقِطْعَ:

.....

.....



مراجعة

٦ أقرأ الأعداد التالية ثم أضع في مربع أصغر عدده:

- 60 - 49 - 13 - 28 - 19 - 32 - 52

٧ أنجز العمليات التالية بعد كتابتها عمودياً:

$$\begin{array}{r|l} \dots = 26 + 32 & \dots = 13 + 14 \\ \dots = 34 + 45 & \dots = 19 + 20 \\ \dots = 21 + 47 & \dots = 27 + 32 \end{array}$$

٨ أكتب العدد الذي يسبق 27 بـ 4:

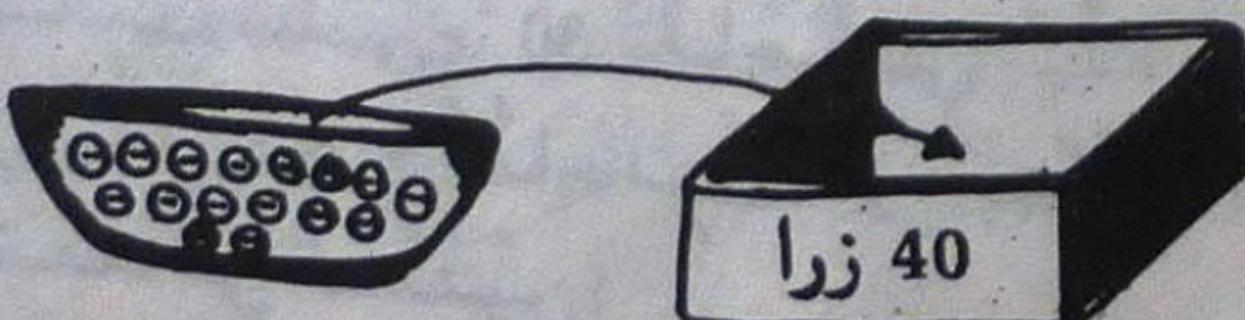
.....

٩ أكتب العدد الأكبر من 40 بـ 9:

.....

١٠ أكتب العدد الذي يلي 58:

١١ أكون مسؤلاً بالمعطيات التالية ثم أنجزها:



١٢ أعد نزولاً 3، 3 من 33 إلى 12:

.....
.....

١٣ أعد صعوداً 2، 2 من 11 إلى 29:

.....
.....

١٤ أكتب الأعداد التالية في الجدول:

آحاد	عشرات
.....

١٥ أضع مكان النقطة إحدى العلامتين < أو >:

$$\begin{array}{r|l} (2 + 40) \cdot (5 + 30) & 19 \cdot 35 \\ (1 + 27) \cdot 18 & (4 + 5) \cdot (7 + 12) \end{array}$$

١٦ أقرأ الأعداد التالية ثم أضع في دائرة أكبر عدد:

28 - 10 - 42 - 27 - 46 - 8 - 15 - 34

أشترى تلميذ 5 جفافات بـ 40 مي وكتشاب
55 مي. كم دفع في الجملة؟

(14)

قدمت فلاحة إلى السوق ومعها سلة ملأة بيضًا.
باعت 30 بيضة لامرأة و 60 بيضة لتاجر،
وبيت 9 بيضات. كم كان عندها؟

(15)

أمثل كل مقدار مالي بما يلزم من القطع
النقدية: 99 مي - 75 مي - 87 مي

(16)

لمريم قطعة نقدية ذات 50 مي. أعطتها أمها
نقدتين قيمة الواحد 20 مي. كم صار عندها؟

(17)

باع تاجر في الصباح 15 علب طماطم كما باع
في المساء 12 علبة ويقي له 20 علبة. أبحث عن
عدد العلب قبل عملية البيع:

(10)

أفك كل عدد إلى مجموع عددين أحدهما عقد:
 $\begin{array}{r|l} \cdot + \cdot = 81 & \cdot + \cdot = 99 \\ \cdot + \cdot = 37 & \cdot + \cdot = 58 \end{array} \quad \begin{array}{r|l} \cdot + \cdot = 78 & \cdot + \cdot = 64 \end{array}$

(11)

لفلاح 98 نعجة أشتري 20 نعجة: أطرح السؤال
وأنجز:

(12)

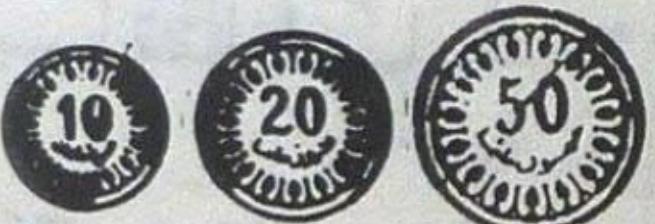
وضعت «سلمى» 30 تفاحة في سلة ووضعت
في سلة أخرى 5 تفاحات أكثر. كم تفاحة
وضعت في السلتين؟

(13)

لصالح 76 نَعْجَةٌ وَلِمَبْرُوكٍ 44 نَعْجَةٌ وَ35 خَرُوفًا. مَنْ لَهُ أَكْثَرُ حِيَوانَاتٍ؟²²

أشترَتْ فَتَاهُ قطْعَةً مِنَ الْجُبْنِ. سَلَّمَتْ لِلتَّاجِرِ²³
القطْعَ النَّقْدِيَّةَ التَّالِيَّةَ:

أَطْرَحُ السُّؤَالَ وَأَنْجِزُ



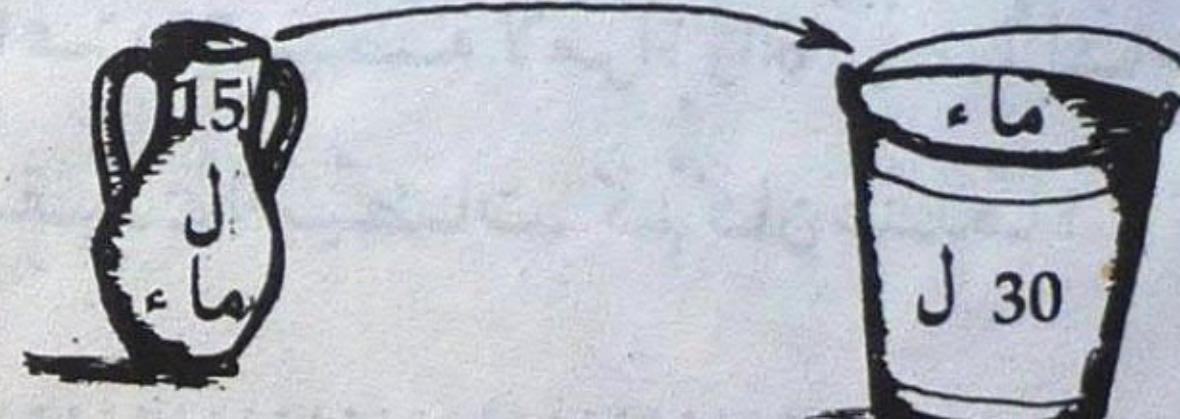
أَكْتُبُ أَعْدَادًا ذَاتَ رَقْمَيْنِ بِالْأَرْقَامِ التَّالِيَّةِ:²⁴

5 , 9 , 7

بِمِزْهَرَيَّةٍ 9 قَرْنَفُلَاتٍ وَضَعَتُ فِيهَا 20 قَرْنَفُلَةً.²⁵
كَمْ أَصْبَحَ عَدْدُ الْقَرْنَفُلَاتِ؟

بَاعَ تَاجِرٌ 20 قَارُورَةً حَلِيبٌ فِي الصَّبَاحِ وَبَاعَ فِي
الْمَسَاءِ 5 قَارُورَاتٍ أَكْثَرَ وَيَقِيَ لَهُ 30 قَارُورَةً. كَمْ¹⁸
قَارُورَةً بَاعَ؟ كَمْ كَانَ عِنْدَهُ؟

أَكْوَنْ مَسَأَلَةً بِالْمُغْطَبِيَّاتِ التَّالِيَّةِ ثُمَّ أَنْجِزُهَا:¹⁹



أَحِيطُ بِدَائِرَةٍ رَقْمَ الْأَحَادِيدِ:²⁰

68 - 43 - 99 - 71 - 64 - 85 - 39 - 52 - 47

أَنْجِزُ الْعَمَلِيَّاتِ التَّالِيَّةِ:²¹

$$\begin{array}{r}
 43 & 5 & 5 & 60 \\
 + 4 & + 3 & - 35 & + 19 \\
 \hline
 6 & = 99 & = 9 & = 99
 \end{array}$$

الأَحْظُ وَأَوَّلُ كِتَابَةَ الأَعْدَادِ:

(26)

- | | |
|----------|--------------|
| 91 | 58 . 55 . 52 |
| 59 | 94 . 99 |

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ مَكَانَ كُلَّ نُقْطَةٍ:

(27)

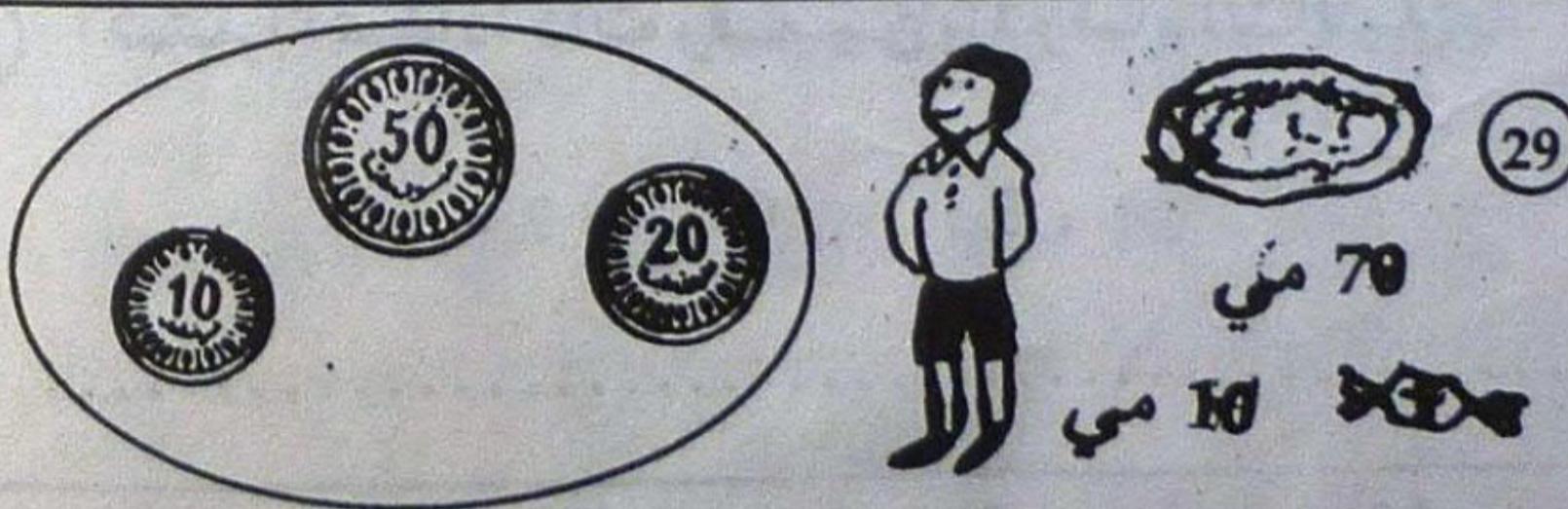
$(9 + 90) < (0 + 0) < (60 + 35)$	$(0 + 90) > 87$	$(0 + 35) > (0 + 28)$	$(50 + 0) > 58$
----------------------------------	-----------------	-----------------------	-----------------

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ مُرَتَّبَةً تَرْتِيبًا تَنَازُلِيًّا:

(28)

46 - 34 - 80 - 76 - 68 - 93 - 57 - 38

.....



(29)

هَلْ يُمْكِنُ لِمُحَمَّدٍ أَنْ يَدْفَعَ ثَمَنَ الْفَطِيرَةِ وَقِطْعَةَ الْحَلَوَى؟ لِمَاذَا؟

.....
.....

فهرس الكتاب

الصفحة	عنوان الدرس	الصفحة	عنوان الدرس
23	• مخطط المجموعة الرمز إلى المجموعة	3	• تنظيم الفضاء: أمام - وراء
27	• المجموعة الجزئية والتجزئة	5	• تنظيم الفضاء: على يمين - على يسار - فوق - تحت - بجانب
29	• اتحاد مجموعتين منفصلتين • مقارنة مجموعتين	8	• تنظيم الفضاء: داخل - خارج
30	عنصراً بعنصر باستعمال: أكثر، أقل، على قدر	12	• الخطوط المفتوحة والخطوط المغلقة
34	• كم المجموعة	15	• المناطق والحدود
37	• الأعداد من 1 إلى 5	17	• المجموعات: تكوينها بصفة تلقائية
42	• الأعداد: 9 - 8 - 7 - 6 - 0	19	• التعرف على خصيات العناصر: اللون، الشكل...
49	• مقارنة الأعداد من 0 إلى 9 وترتيبها مع ادخال العلامات: = , < , >	20	• الانتماء وعدم الانتماء

عنوان الدرس	الصفحة	عنوان الدرس	الصفحة
• جمع عددين: المجموع أصغر من 10	53	• الأعداد من 20 إلى 49: تفكيك وتركيب	86
• التدريب على التجميع	58	• الوضع العمودي لعملية الجمع	90
• التجميع العشري دراسة العدد 10	60	• الأعداد من 10 إلى 19: كتابتها - قراءتها مقارنتها - ترتيبها تركيبها وتفكيكها	93
• الأعداد من 10 إلى 19: كتابتها - قراءتها مقارنتها - ترتيبها تركيبها وتفكيكها	65	• الأعداد من 50 إلى 99: تقديم، مقارنة، ترتيب	97
• بناء جداول جزئية للجمع. جدول بيتاغور للجمع	71	• الأعداد من 50 إلى 99: تفكيك وتركيب	100
• خصيات الجمع	73	• القطع النقدية ذات 5مي، 10مي، 20مي، 1مي، 2مي	102
• العقود:	77	• القطعة النقدية ذات 50مي	104
90 ... 20 - 10	79	• مراجعة	82
• العدد 20	82		
• الأعداد من 20 إلى 49: تقديم - مقارنة - ترتيب	112		

التعاضدية العمالية للطباعة وانشر
المطقة الصناعية مدغشقر - صفاقس
الايداع القانوني رقم 41 - الثلاثة الاشهر الرابعة 1990

ينتمي
لا ينتمي



خط مغلق

خط مفتوح

أحاد	عشرات
7	3

على قدر

أقل

أكبر

خارج داخل

$$15 < 18$$

$$\begin{array}{c}
 37 \\
 / \quad \backslash \\
 30 + 7 \\
 / \quad \backslash \\
 10 + 20 + 3 + 4
 \end{array}$$

$$28 > 24$$

$$12 = 12$$

وراء

بجانب

تحت

أمام

$$7 + 5 + 4 = 5 + 4 + 7$$

$$\begin{array}{c}
 6 + 5 + 7 \\
 | \quad \backslash \\
 6 + 12 \\
 | \quad \backslash \\
 18
 \end{array}$$

على يمين على يسار

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف



الموقع التربوي نجاحي

معلم إلى ما بعد النعوق



التعاونية العالمية للطباعة والنشر

coopi

مطابق للمنهاج الجديد