

الفرض العادي

الثلاثي الأول

التاريخ

العدد  
20

القسم الأول :

**السؤال الأول :** حدد على السلم الزمني التالي لعصور ما قبل التاريخ ما يلي من أطوار وأحداث :

طور عصر الحجارة المنحوتة - طور عصر الحجارة المصنوعة

ظهور الزراعة / ظهور أولى التجمعات السكنية / اختراع الكتابة

6

**السؤال الثاني :** خريطة الحضارات القديمة ومواطن ظهور الكتابة



أ- حدد على الخريطة مواطن ظهور الكتابة في العصر القديم.

ب- عرف بهذه الكتابات :

\* الكتابة المسماوية : .....

\* الكتابة الهيروغليفية : .....

\* الأبجدية : .....

القسم الثاني :

12

اعبَرَتْ بلاد الرَّافِدِينَ مهْدًا لِأَعْرَقِ الْحُضَارَاتِ البَشَرِيَّةِ الَّتِي بَلَغَتْ أَوْجَ تَطْوِيرِهَا فِي عَهْدِ الْمَلِكِ حَمُورَابِيِّ.

حرَرَ فَقْرَةً مَتَّمَسِّكَةً تَبَيَّنَ فِيهَا مَا يُلِيَ :

1- في المقدمة : أَبْرَزَ الْخَصائِصُ الطَّبِيعِيَّةُ لِلْمَنْطَقَةِ وَدُورُهَا فِي قِيَامِ الْحُضَارَةِ الرَّافِدِيَّةِ وَحدَّدَ امْتدَادَهَا الزَّمْنِيِّ.

2- في الجوهر : بَيَّنَ مَظَاهِرَ تَطْوِيرِ هَذِهِ الْحُضَارَةِ بِالْتَّرْكِيزِ عَلَى الْعِنَاصِرِ التَّالِيَّةِ :

- \* مَظَاهِرَ تَطْوِيرِ النَّشَاطِ الزَّرَاعِيِّ

- \* دُورُ شَرِيعَةِ حَمُورَابِيِّ فِي تَنظِيمِ الْمَجَمُوعِ وَمَجَالَاتِ اهْتِمَامِهَا

- \* حَدَّدَ أَهْمَّ الْمَجَالَاتِ الْعِلْمِيَّةِ الَّتِي أَبْدَعَ فِيهَا الرَّافِدِيُّونَ

3- في الخاتمة : أَبْرَزَ دُورَ هَذِهِ الْحُضَارَةِ وَإِسْهَامَهَا فِي بَنَاءِ الْحُضَارَةِ الإِنْسَانِيَّةِ

نجّحني

- عزمت على أن يكون هذا الماضي رائداً مهماً نستلهمن منه العبر ونتمنى به عزيمتك على بلوغ أعلى مراتب المجد.

الفرض العادي	الثلاثي الأول	التاريخ
		قسم الأول : (6 نقاط)
		السؤال الأول :

عصر الحجرة المنحونة 10.000 ق.م      عصر الحجارة المصقوله

8000 ق.م      7000 ق.م      3200 ق.م

↓      ↓      ↓

ظهور الزراعة      ظهور أولى التجمعات السكنية      اختراع الكتابة

**السؤال الثاني :** مواطن ظهور الكتابة



\* الكتابة المسارية : هي أولى الكتابات التي اخترعها الإنسان وذلك حوالي 3500 ق.م في بلاد فراندين وكانت تتشقّل فوق لواح الطين وتشبه المسامير في شكلها. بذلك في شكل رسوم وعلامات ورموز ثم تطورت إلى كلمات تكتب بخطوط وقد نعْنَى العالم البريطاني راولسون سنة 1851 من ذلك رموزها.

\* الكتابة الهيروغليفية : شكل من أشكال الكتابة ظهر في مصر حوالي 3000 ق.م وهي تسمية لطائفها الأربع على لغة المصريين القدماء وهي تعتمد على الصور وقد نعْنَى العالم الفرنسي جان فرانسوا سمبليون من ذلك رموزها سنة 1822.

\* الأبجدية : شكل من أشكال الكتابة ابتكرها الفينيقيون حوالي 1100 ق م و عدد حروفها 22 وهي كتابة تصويرية في بدلاتها تعتمد الصورة للتعبير عن معنى المضمون ثم تطورت إلى كتابة صوتية تعتمد رموز و علامات.

#### القسم الثاني :

##### المقدمة :

- شهدت بلاد الرافدين قيام أولى الحضارات البشرية "الحضارة الراafدية" وقد امتدت على أكثر من 3 آلاف سنة (3500 ق م → 539 ق م).

- ساهمت الظروف الطبيعية في قيام هذه الحضارة إذ تميزت المنطقة بوفرة المياه (نهر دجلة والفرات) وخصوبة الأرض → استقرار أولى التجمعات البشرية وظهور القرى الزراعية .

**الجوهر :** - اعتبرت الحضارة الراafدية أعرق الحضارات البشرية وهي أولى الحضارات الزراعية.

- ساهمت عدة عوامل في ازدهار النشاط الزراعي : وفرة المياه ١ خصوبة الأرض ١ تشجيع الملوك الراafيين لل耕耘ين بعد القنوات وحفر السدود وتجفيف المستنقعات وسن التشريعات المنظمة للنشاط الزراعي، كما تطورت بها التقنيات الزراعية : تقنيات الري ١ إيجاد بعض الأدوات المتطورة مثل المحراث البازر.

- تتوعّت المنتوجات الزراعية من حبوب وخضر وتمر.

- إلى جانب النشاط الزراعي تميزت الحضارة الراafدية بتصور أولى التشريعات وبلغت مرحلة النضج في عهد الملك حمورابي (حكم بين 1792 و 1750 ق م) واحتوت على 282 مادة قانونية اهتمت ب مجالات مختلفة :

\* هناك فصول اهتمت بتنظيم طرق استغلال الأرض وعلاقات الانتاج.

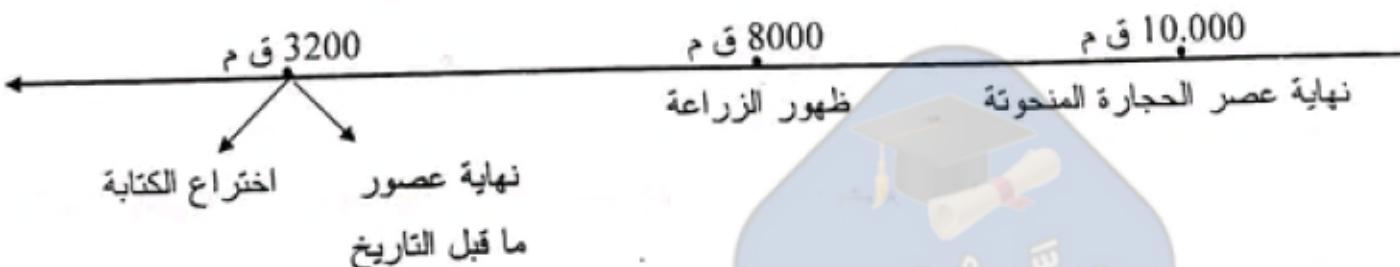
\* هناك فصول تناولت شؤون القضاء وشؤون الأسرة وواجبات الفرد وحقوقه ووظيفته ومسؤوليته.

- إلى جانب التشريع شهدت الحضارة الراafدية ازدهارا علميا شمل مجالات مختلفة من رياضيات وفلك وهندسة وطب فالراfديون أوجدوا الأعداد ووضعوا جدول للضرب والقسمة وأنقووا قيس المساحات كما اعتمدوا على القمر وقسموا السنة إلى 21 شهرا قمريًا وجعلوا أيامها 354 يوما وقسموا الشهر إلى 4 أسابيع.

- الإشعاع الفكري والاقتصادي رافقه ازدهار عمراني وفني مما جعل الحضارة الراafدية تشع على الشعوب المجاورة في الشرق وفي مجال البحر المتوسط إذ أخذ عنها المصريون والاغريق.

الفرض التأليفي	الثلاسي الأول	التاريخ
----------------	---------------	---------

القسم الأول : السؤال الأول :



العدد  
20**القسم الأول :****السؤال الأول :** رتب على السلم الزمني الأحداث التالية :

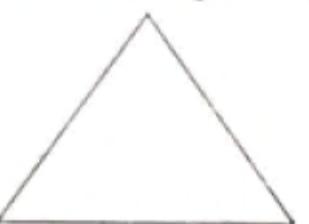
اختراع الكتابة ١ اكتشاف الزراعة ٢ نهاية عصور ما قبل التاريخ ٣ نهاية عصر الحجارة المنحوتة

6

←

**السؤال الثاني :** حدّد على الهرم المصاحب موقع الفئات الاجتماعية التالية ضمن تركيبة المجتمع المصري القديم :

القادة العسكريون - الجنود - الفلاحون - التجار - كبار الكهنة - الكتبة - العبيد

**القسم الثاني****شرح وثيقة :** التّيمقراطية الأنبيّة

**النص رقم ١ :** كان النّظام السياسي نخبوياً من كل جوانبه ... وكان الفقراء وروحاتهم وأبنائهم عباداً للأثرياء ... وقد كانت الأراضي بأيدي الأقلية. وفي صورة إذا ما تعذر على الفلاحين دفع إيجار الأرض فقد كان بالإمكان استعبادهم صحبة زوجائهم وأبنائهم .. إلى حدّ مجيء صولون الذي كان أول زعيم للحزب الشعبي.

لرسطو "ستور أثينا" الفصل الثاني (من كتاب مدرسي)

**النص رقم ٢ :** .. كانت السلطة السياسية موزعة من الناحية الشكلية توزيعاً متواصلاً .. ولم يكن المواطن في نظر الأنبياء هو الذي يشرع فحسب بل كان هو الذي يشغل بالفرعوة إذا جاء دوره على مر الأيام منصب الحاكم أو القاضي، ويجب أن يكون حراً، مستعداً لخدمة الدولة حين تقادمه وقادراً على خدمتها ...

ذلك هي التّيمقراطية الأنبيّة أصيل التّيمقراطيات والكمالها في التاريخ ... وأقل ما يقال في هذه التّيمقراطية المتفوقة أنها كانت مدرسة ...

المصدر - كتاب مدرسي

اعتماداً على النصين رقم ١ و ٢ أجب عن الأسئلة التالية :

- 1- بين كيف كان الوضع الاجتماعي والنظام السياسي في أثينا خلال القرن السادس قبل الميلاد.
- 2- عرف بمسؤولون وانكر أهم الإصلاحات التي أدخلها على ذلك النظام.
- 3- انكر المؤسسات التي ارتکر عليها.
- 4- حدّد أهم النقائص التي شابت التّيمقراطية الأنبيّة.

- عزمت على أن يكون هذا الماضي رائداً مهماً نستلهمن منه العبر ونتمنى به عزيمتك على بلوغ أعلى مراتب المجد.

الفرض العادي	الثلاثي الأول	التاريخ
		قسم الأول : (6 نقاط)
		السؤال الأول :

عصر الحجرة المعنونة 10.000 ق.م      عصر الحجارة المقصولة

8000 ق.م      7000 ق.م      3200 ق.م

↓      ↓      ↓

ظهور الزراعة      ظهور أولى التجمعات السكنية      اختراع الكتابة

السؤال الثاني : مواطن ظهور الكتابة



\* الكتاب المسايرة : هي أولى الكتابات التي اخترعها الإنسان وذلك حوالي 3500 ق.م في بلاد فراندين وكانت تتشتت فوق لوحة الطين وتشبه المسامير في شكلها. بذلك في شكل رسوم وعلامات ورموز ثم تطورت إلى كلمات تكتب بخطوط وقد نعنى العالم البريطاني راولسون سنة 1851 من تلك رموزها.

\* الكتاب الهراء واللبيبة : شكل من أشكال الكتابة ظهر في مصر حوالي 3000 ق.م وهي تسمية لطائفها الاغريق على لغة المصريين القدماء وهي تعتمد على الصور وقد نعنى العالم الفرنسي جان فرانسوا سمبليون من تلك رموزها سنة 1822.

\* الأبجدية : شكل من أشكال الكتابة ابتكرها الفينيقيون حوالي 1100 ق م و عدد حروفها 22 وهي كتابة تصويرية في بدلاتها تعتمد الصورة للتعبير عن معنى المضمون ثم تطورت إلى كتابة صوتية تعتمد رموز و علامات.

**القسم الثاني :**

**المقدمة :**

- شهدت بلاد الرافدين قيام أولى الحضارات البشرية "الحضارة الراشدية" وقد امتدت على أكثر من 3 آلاف سنة (3500 ق م → 539 ق م).

- ساهمت الظروف الطبيعية في قيام هذه الحضارة إذ تميزت المنطقة بوفرة المياه (نهر دجلة والفرات) وخصوبة الأرض → استقرار أولى التجمعات البشرية وظهور القرى الزراعية .

**الجوهر :** - اعتبرت الحضارة الراشدية أعرق الحضارات البشرية وهي أولى الحضارات الزراعية.

- ساهمت عدة عوامل في ازدهار النشاط الزراعي : وفرة المياه ١ خصوبة الأرض ١ تشجيع الملوك الراشديين لل耕耘ين بعد القنوات وحفر السدود وتجفيف المستنقعات وسن التشريعات المنظمة للنشاط الزراعي، كما تطورت بها التقنيات الزراعية : تقنيات الري ١ إيجاد بعض الأدوات المتطورة مثل المحراث البازر.

- تتوعّت المنتوجات الزراعية من حبوب وخضر وتمر.

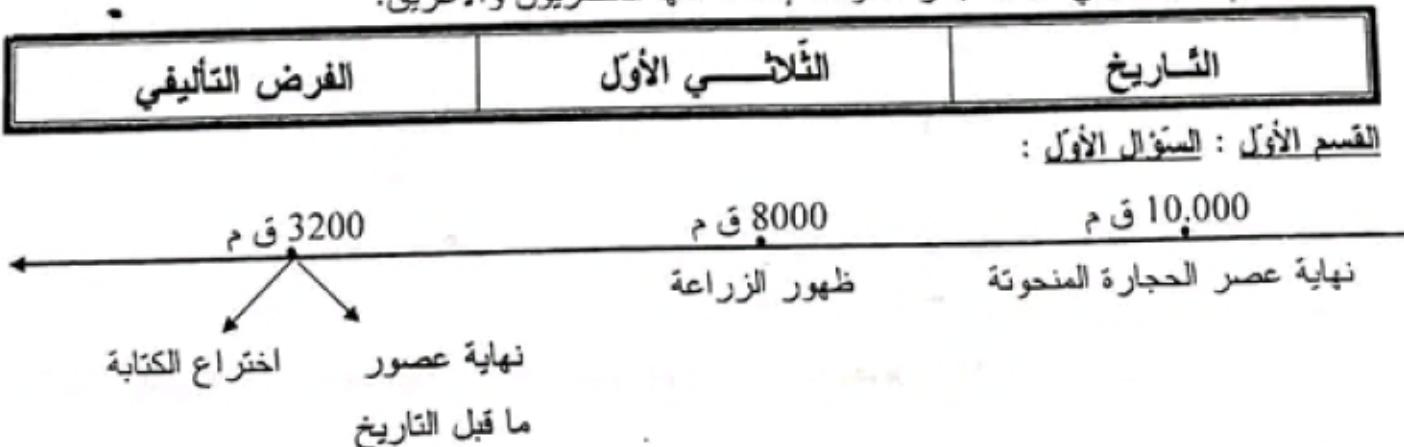
- إلى جانب النشاط الزراعي تميزت الحضارة الراشدية بتصور أولى التشريعات وبلغت مرحلة النضج في عهد الملك حمورابي (حكم بين 1792 و 1750 ق م) واحتوت على 282 مادة قانونية اهتمت ب مجالات مختلفة :

\* هناك فصول اهتمت بتنظيم طرق استغلال الأرض وعلاقات الانتاج.

\* هناك فصول تناولت شؤون القضاء وشؤون الأسرة وواجبات الفرد وحقوقه ووظيفته ومسؤوليته.

- إلى جانب التشريع شهدت الحضارة الراشدية ازدهارا علميا شمل مجالات مختلفة من رياضيات وفلك وهندسة وطب فالراشديون أوجدوا الأعداد ووضعوا جدولًا للضرب والقسمة وأنقووا قيس المساحات كما اعتمدوا على القمر وقسموا السنة إلى 21 شهرا قمريًا وجعلوا أيامها 354 يوما وقسموا الشهر إلى 4 أسابيع.

- الإشعاع الفكري والاقتصادي رافقه ازدهار عمراني وفني مما جعل الحضارة الراشدية تشع على الشعوب المجاورة في الشرق وفي مجال البحر المتوسط إذ أخذ عنها المصريون والاغريق.



السؤال الثاني :



القسم الثاني : شرح وثيقة

**السؤال 1 :** من أبرز حضارات العصر القديم في منطقة المتوسط الحضارة الاغريقية لما تميزت به من نضج فكري وسياسي خاصة في أكبر المدن مثل اسبارطة وأثينا.

شهدت أثينا قيام نظام سياسي جديد عزف بالديمقراطية وقد جاء نتيجة سلسلة من الاصدارات التي استوجبها الوضع السياسي والاجتماعي الذي ساد بأثينا في القرن السادس ق.م.

- مجتمع طبقي هيمنت فيه الأقلية على ملكية الأرض وعلى السلطة فكان النظام السادس استبدادياً غابت فيه الحريات "نظام نخبوi" "الأرض بيد الأقلية" ...

**السؤال 2 :** مع مطلع القرن 6 ق.م شهدت الحياة السياسية سلسلة من الاصدارات بدأت مع صولون وتوالت مع كلسيستناس ثم بيركلاس لنقضي إلى إرساء نظام ديمقراطي.

صولون هو أحد القادة الذين حكموا أثينا في نه : الفترة العتيقة سنة 594 ق.م وكلف بوضع دستور لأثينا فاتخذ جملة من الإجراءات لحل الأزمة الاجتماعية والسياسية.

من أبرز اصلاحات صولون : منع استعباد الأثينيين بسبب عدم تسديد الديون | دعم مفهوم المواطنة لديهم | فتح آفاق المشاركة في الحياة السياسية أمام العامة.

هذه الاصدارات دعمها حكام أثينا الذين خلفوا صولون وساهموا في تركيز نظام ديمقراطي ارتكز على جملة من المؤسسات وهي مجلس الشعب الذي يضم المواطنين وينتخب الحكم وأعضاء مجلس المدينة والقضاء | مجلس المدينة ويعرف بـ"البولي" ويضم 500 مواطن وهو مكلف بإعداد مشاريع القوانين ومراقبة الحكم وإصدار الأحكام في بعض القضايا | المحكمة الشعبية وتضم 6000 مواطن وتنقسم إلى محاكم تنظر في جميع القضايا | أخيراً نجد الحكم وفي مقدمتهم قادة الجيش العشرة ويقع انتخابهم.

هذه المؤسسات كرست مشاركة العامة في الحياة السياسية. رغم هذه الإصلاحات فقد ظلت الديمقراطية الأثينية تتشكل من بعض التفاصيل أهمها :

\* هذا النظام لم يوفر الديمقراطية إلا لفئة المواطنين التي تمثل أقلية في المجتمع الأثيني إذ أقصى النساء العبيد والأجانب.

- \* هذا النظام لم يكن يدعو في جوهره إلى العدالة الاجتماعية إذ اقتصر على رفع شعار المساواة سياسيا فقط.
  - \* هذا النظام لم يحارب العوبيات ولم يعمل على إلغائها بل اعتبرها صرورة في عملية الاتصال حتى ينخرط المواطن للحياة السياسية.
  - \* هذا النظام ألغى على هامنة الطيبة الغنية "الاستقرارية" على الحياة السياسية لسيطرتها على أعلى الخطوط في الدولة.
- رغم هذه النقائص فقد مثلت التجربة الديمقراطية في لدينا أولى المحاولات لإصلاح النظام السياسي في بلد الأغريق وأشاعت لدينا على محيطها المتوسطي.
- 



نجّحني