

النص:

قَرَّرَ أَبْنَاءُ الْحَيِّ تَنْظِيفَ شَاطِئِ الْبَحْرِ وَرَفَعَ مَا تَكَدَّسَ عَلَى رِمَالِهِ مِنْ أَوْسَاجٍ.
يَوْمَ الْأَحَدِ اجْتَمَعَ الْأَصْدِقَاءُ فَتَقَاسَمُوا الْأَدْوَارَ وَشَرَعُوا فِي الْعَمَلِ بِفَيْضٍ مِنَ
الْحَمَاسِ وَالنَّشَاطِ.

هَذَا أَمِينٌ يَجْمَعُ مَا تَنَاطَرَ مِنْ فَضَلَاتٍ وَبَقَايَا طَعَامٍ عَلَى الرِّمَالِ وَهَذِهِ جَمِيلَةٌ
تَضَعُ الْقَوَارِيرَ الْبِلَاسْتِيكِيَّةَ الْمُبَعَثَةَ هُنَا وَهُنَاكَ فِي أَكْيَاسِ سَوْدَاءٍ. وَذَلِكَ عُمَرُ
يَرْفَعُ بِالرَّفْشِ مَا تَكَدَّسَ مِنْ عُكَبٍ فَارِغَةٍ وَيُلْقِي بِهَا بَعِيدًا فِي حَاوِيَةٍ كَبِيرَةٍ.
كَانَتْ الْحَرَكَةُ قَائِمَةً عَلَى قَدِيمٍ وَسِيَاقٍ، الْكُلُّ يَثَابِرُ مِنْ أَجْلِ شَاطِئِ نَظْفٍ يَحْلُو
فِيهِ الْإِصْطِيافُ وَالسِّبَاحَةُ. وَبَعْدَ سَوِيَعَاتٍ مِنَ الْعَمَلِ الدَّوُوبِ أَنْهَى الْأَطْفَالُ
عَمَلَهُمْ فَأَمَسَى الشَّاطِئُ نَظِيفًا يَسُرُّ الْخَاطِرَ.

قَالَ عُمَرُ: " مَا أَجْمَلَ الرِّمَالِ الذَّهَبِيَّةَ وَهِيَ تُعَانِقُ زُرْقَةَ الْمِيَاهِ الْمُنْعَشَةِ يَا لَهُ
مَنْ مَنَظَرُ خَلَابٍ!"

أَضَافَتْ جَمِيلَةٌ: " لِلَّهِ مَا أَحْلَى النِّظَافَةَ! وَمَا أَبْهَى التَّعَاوُنَ!، لِيَتَّهَدَّ يَدُومَ أَبَدَ
الدَّهْرِ فَيُتَّعَاوَنُ بِصَبْحِ الصَّعْبِ سَهْلًا".

اقْتَرَحَ أَمِينٌ: " هَيَّا نَجْمَعُ الْأَصْدَافَ لِنَصْنَعَ بِهَا مَجَسَّمَاتٍ نُحَلِّي بِهَا مَدْرَسَتَنَا".

الأسئلة:

1- أذكر الإطار المكاني للنص؟

استخرج القرينة الدالة على ذلك؟

2- مَاذَا قَرَّرَ أَبْنَاءُ الْحَيِّ؟ وَلِمَاذَا؟

3- مَتَى شَرَعَ الْأَطْفَالُ فِي تَنْفِيزِ قَرَارِهِمْ؟

- اسْتَدِلْ بِجُمْلَةٍ مِنَ النَّصِّ؟

4- أذْكَرَ الشَّخْصِيَّةَ أَوْ الْعَمَلَ الَّذِي قَامَتْ بِهِ؟

الشَّخْصِيَّةُ	الْعَمَلُ الَّذِي قَامَتْ بِهِ
أَمِينٌ	
	يَجْمَعُ مَا تَكَدَّسَ مِنْ عُلْبِ فَارِغَةٍ
جَمِيلَةٌ	

5- مَاذَا اقْتَرَحَ أَمِينٌ؟ وَلِمَاذَا؟

6- أَبْحَثْ عَنِ مُرَادِفَاتِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي النَّصِّ:

نَفَايَاتٌ = / بَدَوْا = / عَمَلٌ مُسْتَمِرٌّ =

7- أَبْحَثْ عَنِ ضِدِّ الْكَلِمَةِ التَّالِيَةِ:

مَنْظَرٌ خَلَابٌ ≠

8- أَبْدِي رَأْيَكَ فِي مُبَادَرَةِ أَبْنَاءِ الْحَيِّ وَأَعْلِلْ إِجَابَتَكَ؟

يَوْمَ الْخَمِيسِ 16 نَوْفَمْبَرِ 2023

فَاءٌ وَفَهْمٌ (إِصْلَاحُ التَّقْيِيمِ)

1) رَأَتْ أَحْدَاثَ النَّصْرِ فِي سَاطِئِ الْبَحْرِ
لَهُ الْقَرْبِنَةُ فَرَّرَ أَبْنَاءَ الْحَيِّ تَنْطِيفَ تِنَابُطِ الْبَحْرِ

2) فَرَّرَ أَبْنَاءَ الْحَيِّ تَنْطِيفَ تِنَابُطِ الْبَحْرِ وَرَفَعَ مَا تَلَدَسَ
مِنْ أَوْ سَاخٍ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى سَيْبِهِ سَيْلِمَةَ

3) تَشْرَعُ الْأَطْفَالُ فِي تَنْفِيدِ قَرَارِهِمْ يَوْمَ الْأَحَدِ
لَهُ التَّدْبِيلُ: يَوْمَ الْأَحَدِ اجْتَمَعَ الْأُمِدْقَاءُ لِتَقْسِيمِ الْأَدْوَارِ وَقَرَّرُوا
فِي الْعَمَلِ

4) العمل الذي قام به

الشخصية	العمل الذي قام به
أُمِينٌ	يَجْتَمِعُ مَا تَلَدَسَ مِنْ خِصَلَاتٍ وَنَقَائِبِ طَعَامٍ عَلَى الرِّمَالِ
عَمْرٌ	يَجْتَمِعُ مَا تَلَدَسَ مِنْ عُلَى غَارِفَةٍ
جَدِيلَةٌ	تَضَعُ التَّرَاوِيرَ التَّلَامِيكِيَّةَ الْمُعْتَمَرَةَ فِي الْأَبْرَاسِ السُّودَاءِ

5) اقْتَرَحَ أُمِينٌ جَمْعَ الْأُمِدْقَاءِ
لَضَعِ مَجَاسِمَاتٍ يَزِينُ بِهَا
الْمَدْرَسَةَ

6) الْمُرَاقَبَاتُ:
نِقَابَاتٌ = أَوْسَاخٌ = فَضَلَاتٌ
بَدَّرُوا = تَشْرَعُوا
عَمَلٌ مُسْتَعْمَرٌ = عَمَلٌ ذُرُوبٌ

7) الْأَصْدَادُ:
مَنْظَرٌ خِلَاتٌ: يَنْظُرُ قَبِيحٌ
يَنْظُرُ قَبِيحٌ

8) إِيْدَاءُ الرِّأْيِ: لِقَدْرِ رَأْيِي مَا قَامَ
لَهُ الْأَطْفَالُ لِتَهْنِئَةِ بَيْتِهِ تَنْطِيفَةً
يَحْلُو فِيهَا الْعَيْشُ

