

Matière : Français	<u>Les présentatifs</u>	Niveau :8ème année
-----------------------	-------------------------	-----------------------

Résumé

1. Se présenter

- Je suis + prénom et nom : Je suis François.
- Je m'appelle + prénom : Je m'appelle François.
- Je suis + nationalité : Je suis français(e).

2. Présenter quelqu'un

- C'est + prénom : C'est Sonia.
- C'est + nom commun : C'est une étudiante.
- Voici/Voilà + nom : Voici Marie !

3. Poser des questions

- Qui est-ce ? C'est Sonia.
- Qu'est-ce que c'est ? C'est un livre.

4. Répondre

- C'est + nom : C'est mon ami.
- Ce sont + nom pluriel : Ce sont mes professeurs.

5. Professions

- Il/Elle est + profession : Il est dentiste.
- C'est + profession + adjectif : C'est un écrivain célèbre.

6. Reformuler

- Il y a + nom : Il y a un livre sur la table.
- Reformulation : Sur la table, il y a un livre.

7. Exercices d'application

- Associer des questions aux réponses :
 - Qui est-ce ? → C'est ma meilleure amie.
 - Qu'y a-t-il sur le bureau ? → Il y a un cartable.

Remarques :

- Se présenter : Je suis..., Je m'appelle...
- Présenter quelqu'un : C'est..., Voici...
- Poser des questions : Qui est-ce ? Qu'est-ce que c'est ?
- Répondre : C'est..., Ce sont...

Exercices pages :13 et 14

1. J'observe et je comprends :

- a. Les personnages qui parlent sont François, Djamil, Jean et Marie
- b. Ils se trouvent dans une salle de classe.

2. Je découvre :

1. François se présente en disant : « Je m'appelle François, je suis français. »
2. Sonia est roumaine.
3. Elle est étudiante en France.

4. Djamil demande « Qui est-ce ? » en parlant de la jeune fille, et François lui répond que c'est la jeune fille là-bas.

5. Jean annonce l'arrivée de Marie en disant : « C'est moi, Marie ! »

3. Je m'exerce :

1. Associer les questions et les réponses :

- Qui est-ce ?

→ C'est ma meilleure amie.

- Qui sont ceux-là ?

→ Ce sont mes professeurs de l'année dernière.

- Qu'y a-t-il sur le bureau du professeur ?

→ Il y a un cartable et un registre sur le bureau.

- Qui t'a aidé à préparer l'exposé ?

→ C'est mon grand frère qui m'a aidé(e).

2. Compléter selon le modèle :

a. Quelle est la profession de monsieur Dupont ? → C'est un dentiste célèbre.

b. Quelle est la profession de Zidane ? → C'est un footballeur professionnel.

c. Quelle est la profession de Fairouz ? → C'est une chanteuse célèbre.

3. Refaire les phrases avec « il y a » :

a. Il y a beaucoup plus d'accidents sur les routes les jours de grands départs en vacances.

b. Il y a eu une bagarre entre deux groupes de supporters à côté de l'école.

c. Il y a un problème pour organiser le spectacle de fin d'année (se poser) ; il n'y a pas d'argent (manquer).

d. Dans ce bâtiment, il y a deux étages (comporter).

4. J'écris :

1. Utiliser c'est/ce sont :

- C'est un classeur.
- Ce sont des magazines.
- Ce sont des disquettes.
- C'est une revue.

2. Se présenter pour la première fois :

(À compléter selon les préférences personnelles.)

Matière : français	<u>Les mots de reprise</u>	Niveau :8ème Année
-----------------------	----------------------------	-----------------------

Les mots de reprise

Les mots de reprise sont des mots ou des groupes de mots utilisés pour éviter la répétition d'un nom ou d'un groupe nominal (GN) déjà mentionné dans un texte. Ils permettent d'améliorer la fluidité du discours tout en apportant, parfois, de nouvelles informations sur l'élément repris.

Ces mots de reprise peuvent être

- Des pronoms (personnels, relatifs, démonstratifs, possessifs)
- Des groupes nominaux synonymes ou des périphrases

Exemple : "Le félin" pour "le chat", ou "La capitale française" pour "Paris".

Remarque : les pronoms n'apportent aucune nouvelle information sur l'être ou la chose désigné par le nom repris.

Remarque : Les GN apportent de nouvelles informations sur l'être ou la chose désigné par les noms qu'ils remplacent.

Les pronoms relatifs :

Ils servent à introduire une proposition relative qui précise ou complète l'information donnée dans la proposition principale.

Exemples :

Qui : "L'élève qui parle est attentif."

Que : "Le livre que tu lis est intéressant."

Dont : "C'est l'élève dont je t'ai parlé."

Personne	Masculin singulier	Féminin singulier	Masculin pluriel	Féminin pluriel
1ère pers	Le mien	La mienne	Les miens	Les miennes
2ème pers	Le tien	La tienne	Les tiens	Les tiennes
3ème pers	Le sien	La sienne	Les siens	Les siennes
1ère pers (pluriel)	Le nôtre	La nôtre	Les nôtres	Les nôtres
2ème pers (pluriel)	Le vôtre	La vôtre	Les vôtres	Les vôtres
3ème pers (pluriel)	Le leur	La leur	Les leurs	Les leurs

Où : "C'est l'école où j'étudie."

Pronoms possessifs :

Ils remplacent un nom précédé d'un adjectif possessif et indiquent la possession.

Prof : Ettaieb Khawla

[Les pronoms démonstratifs](#)

Les pronoms démonstratifs permettent de désigner une personne, un objet ou une idée déjà mentionnée ou clairement identifiable dans le contexte.

Exemples :

Ceci, cela, celui, celle, ceux, celles

Exemple d'utilisation : "Je préfère celui que tu as choisi."

7) Les formes simples du pronom démonstratif

Les pronoms démonstratifs simples (celui, celle, ceux, celles) sont souvent employés pour remplacer un nom ou un groupe nominal (GN) suivi de :

a) D'un groupe nominal introduit par la préposition de.

Exemple : "Voici les livres de Pierre et ceux de Marie."

b) D'une proposition relative.

Exemple : "Je préfère celle qui est rouge."

Remarque :

Ces pronoms démonstratifs permettent d'éviter la répétition tout en apportant une précision ou en insistant sur une distinction entre plusieurs éléments.

Exercices pages 22 et 23 :

J'observe et je comprends

a) La scène se passe dans une salle d'étude pendant une inspection menée par M. Viot.

b) M. Viot est nommé pour la première fois à la ligne 4 : "M. Viot, le surveillant général".

Je découvre

- 1) Les mots ou expressions qui reprennent M. Viot : "le terrible homme aux clefs", "ce monsieur", "il", "le surveillant général".
- 2) Parmi ces expressions, celles qui n'apportent aucune information nouvelle sont : "ce monsieur", "il", "le surveillant général".
- 3) L'expression qui apporte une information nouvelle est : "le terrible homme aux clefs".
- 4) Les mots ou groupes de mots qui reprennent "élèves" sont : "les petits", "mes gamins-là".

Classe grammaticale : noms communs.

Je m'exerce

1) Deux colonnes pour Gaël :

- Terme qui reprend "Gaël" : "Il", "ce bâtisseur de rêves", "cet éternel distrait", "ce rêveur incorrigible".
- Terme qui apporte une information nouvelle : "ce bâtisseur de rêves", "cet éternel distrait", "ce rêveur incorrigible".

2) Remplacer par des pronoms :

- Un danseur indien s'est déguisé en aigle.
- Nous assistons à la longue agonie de lui (l'aigle).

- Tous les spectateurs mettent alors leur main devant leur bouche.

- Le sorcier souffle dans la bouche de lui (l'aigle).

3) Relier chaque élément de la colonne A à la colonne B :

- Le toit du monde → l'Everest.

- L'ennemi des souris → le chat.

- Le Nouveau Monde → l'Amérique.

- L'astre des nuits → la lune.

- Le plus vieil ami de l'homme → le chien.

- La ville-lumière → Paris.

4) Invention d'expressions :

- Le livre, cet amas de connaissances, est très utile.

- L'ordinateur, cet outil indispensable, a révolutionné le monde.

- Le collège, cet établissement formateur, accueille de nombreux élèves.

5) Compléter les phrases :

a) Cette **intervention** lui a redonné du courage.

b) Cette **impression** n'a pas été appréciée par tous.

c) Cette **faute** a été sanctionnée par l'arbitre.

d) Cet **exploit** a été salué par tous.

e) Cette **nouvelle** a été confirmée par les résultats du trimestre.

J'écris

Un matin, un chien errant est entré dans la cour du collège.

C'était un petit chien brun et sale. Il avait l'air perdu et effrayé. Quand les élèves l'ont vu, ils ont crié et se sont éloignés. **Lui**, il ne comprenait pas pourquoi tout le monde s'agitait. **Le chien** a couru dans tous les sens, cherchant une sortie. **M. Viot**, le surveillant général, a tenté de le capturer, mais il courait trop vite. Finalement, un élève a réussi à calmer **le pauvre chien** et l'a sorti de la cour.

Matière :
français

Les pronoms personnels :
sujet, COD

Niveau :
8ème Année

Exercices pages 33 et 34 :

J'observe et je comprends

1. Où se passe la scène ?

- La scène se passe devant le portail du collège à neuf heures moins le quart.

2. Quels sont les personnages qui dialoguent dans ce récit ?

- Les personnages qui dialoguent sont le surveillant général et un élève en retard.

Je découvre

1. Je relève les pronoms personnels et je les classe dans le tableau suivant :

Les pronoms personnels de première et deuxième personne	Les pronoms personnels de troisième personne
Je, tu, nous, vous (sujet)	Il, elle, on, ils, elles (sujet)
Me, te, nous, vous (COD)	Le, la, les (COD)

2. Qui désignent les pronoms "je" et "tu" dans le texte ? À qui reviennent les pronoms de troisième personne ?

- Les pronoms "je" et "tu" désignent l'élève et le surveillant.

- Les pronoms de troisième personne "il" désignent probablement Hubert, un autre élève mentionné.

3. Je classe maintenant les pronoms selon leur fonction dans le tableau suivant :

Pronoms personnels sujet	Pronoms personnels COD
je, tu, il, elle, nous, vous, ils, elles	me, te, le, la, nous, vous, les

1. Je complète avec les pronoms qui suivent : (il, nous, ils, le, je)

- ****Nous**** étions heureux quand commençaient ces chants, qui ****les**** signifiaient la fin de nos souffrances.

- Le retour à la maison. Enfin, le maître ****libéra**** un âne. Avant de partir, nous ****le**** priâmes pour saluer une dernière fois. Nous primes nos babouches et ****nous**** allâmes.

2. Complétez par le pronom personnel sujet qui convient :

a. ****Il**** a préparé ses leçons avec sa camarade.

b. ****Ils**** ont étudié ensemble à Tunis.

c. ****Il**** est rentré chez lui.

d. ****Elles**** avaient fini votre travail avant l'heure.

3. Conjuguez les verbes entre parenthèses au futur simple

- Je ****serai**** chez toi et j'****aurai**** le temps de parler avec toi.

4. Je réponds aux questions selon le modèle :

- **a.** – Vous avez fait la composition française tout(e) seul(e) ?

– Oui, **je l'ai faite tout(e) seul(e)**.

- **b.** – Nous faisons les exercices de soir ?

– Oui, **nous les faisons**.

- **c.** – Ils ont acheté les livres chez le bouquiniste ?

– Oui, **ils les ont achetés**.

- **d.** – Vous avez rencontré Marie et Sonia au collège ?

– Oui, **je les ai rencontrées** au collège.

5. Je remplace les mots en gras par les expressions qui les représentent (ses amis, la vérité, ses secrets, son livre) :

- Pendant le cours de français, il ne faut jamais **les** oublier.

- Jean **l'**invite pour son anniversaire.

- On **les** raconte à son frère.

- Les enfants doivent **les** dire aux parents.

6. J'utilise les pronoms personnels convenablement pour éviter la répétition :

- Sébastien aime bien son chien Gaston. **Il** promène souvent **son chien**. **Il** lui donne des

biscuits. ****Gaston**** danse bien. ****Il**** danse après ses cours.

7. Je réécris le texte suivant en remplaçant "le réveille-matin" par "la montre" :

- Le réveille-matin sonnait depuis longtemps. Ma montre sonnait depuis longtemps.

J'écris

- Tu écris à ton frère à l'étranger pour lui parler de ton meilleur ami de classe.

« Mon meilleur camarade de classe est très gentil. Il m'aide souvent à faire mes devoirs et nous nous amusons beaucoup ensemble. Il est toujours là pour moi, surtout quand j'ai des difficultés. Il aime beaucoup lire et jouer au football. Nous passons beaucoup de temps à discuter et à travailler ensemble. C'est un ami sur qui je peux compter.

Remarques importantes à retenir :

- Placement des pronoms personnels sujet : Ils se placent avant le verbe dans la phrase affirmative, et après le verbe dans une phrase interrogative avec inversion.

- Placement des pronoms COD : Le pronom COD se place avant le verbe conjugué, mais dans une phrase interrogative avec inversion, il se place après le verbe.