

النص:

لأنّ هؤا يتيي المقضّلة، هيّ الإعْتِيادُ بالبيئةِ وَالمُحاوَظَةِ
علّى مَا تجْتَوِيهِ مِنْ نباتاتٍ وَأشجارٍ.

ذَاتَ يَوْمٍ قَالَ لَنَا المُهَاجِلُمُ: «سَنَجْعِصُ حَصَّةً كُلَّ أَنْتَبُوعٍ
لِلْعِنَاتِيَّةِ بِحَدِيقَةِ الْقَدْرَسَةِ...» وَرَأَدَتْ فَوْجَتِي عِنْدَهَا
قَالَ لِي: «سَتَخْتَنِينَ أَنْتَ بِهَذِهِ الشَّجَرَةِ...» فَبَقِيَتْ
علّى تِلْكُ الْوَتِيرَةِ مِنَ الْعِنَاتِيَّةِ، فَكُنْتُ أَتَعْهَدُهَا كُلَّ يَوْمٍ
بِالْقَاءِ وَالسَّمَاءِ، كُنْتُ أَغْتَنِي بِهَا، مِثْلَ مَا تَعْتَنِي الْأَمْمُ
بِرَضِيَحَهَا، لِأَنَّهُ يَبْيَيْ قَالَ لِي يَوْمًا: «لِلشَّجَرَةِ دُورٌ هَامٌ، هُنْيِ
خِيَاطَةِ إِلَيْنَاسَانِ، فَهُنَيِّ تَنَاهِي لَنَا الْهَوَاءَ وَتَحْمِيَيْ أَدِيمَ
الْأَرْضِ مِنَ إِلَيْنَجَافِ، وَتَسَاهِمُ رَحْفَ الرِّهَالِ،» وَقَرَّشَ أَيَامَ
وَشَهْرٌ حَتَّى كَبُرَتِ الشَّجَرَةُ، وَتَرَعَّرَتْ، فَكَانَ حُلْمِي الْوَحِيدُ
أَنْ أَرَى فِيهَا وَلَقِيَتْهُ وَاحِدَةً، ذَاتَ عَشِيشَةٍ، كُنْتُ ذَاهِبَةً كَالْمُغَتَارِ
إِلَيْهَا، فَمَاذَا رَأَيْتُ؟ لَقَدْ كَانَتْ أَعْصَانُهَا مُكْسَرَةً وَهُنْيِي ذَاهِلَةً،
أَذْهَلَنِي الْأَهْرُ فَبَقِيَتْ أَبْحَثُ عَنِ الْجَادِيَنِ، لِكُنْ يَدُونِ جَدْوَى.

فَأَغْرَقَرْ قَتَ عَيْنَائِي دُهُونًا لِكُنْ ما زَادَ سَيْفِيَنِي الْبَكَاءُ الْآنَ؟
لِأَنَّ كُلَّ آهَالِيَ تَحَطَّمَتْ، هُنْيِ لَحْظَاتِي وَاحِدَةٍ، ثُمَّ
تَقَدَّمَتْ بِنَصِيبِهِنِي، إِلَيْهِ كُلَّ عَاقِلٍ، بِأَنَّ يَعْتَنِي بِالْأَشْجَارِ
وَيُحَافِظَ عَلَى النَّبَاتَاتِ، وَعَلَى مَا يَهُمُ الْبَيْئَةُ بِصَفَةٍ
عَامَّةٌ.

الاسم و اللقب: / القسم: 3

السؤال: ① أكتب «صواب» أو «خطأ».

كلف المعلم البنين بالعناية بالشجرة في منزلها

لم يذكر الأدب فوايد الشجرة لا بنتها.

الجهد الذي بذلته البنين في العناية بالشجرة باع بالفشل

كانت البنين تحلم برؤيتها تمرأ في شجنيتها

٢. هذه البنين مولحة بالعناية بالبيئة
استدل على ذلك يقررتها من النص

٣. لماذا بكت البنين

٤. صبيت الساورة بالإحباط

أستخرج من النص جملة تدل على ذلك

٥. لم تتحسن البنين على الشخص الذي كسر أغصان الشجرة
القرينة:

٦. ذكر عنواناً مناسباً لهذا النص

٧. أعوهن الكلمات التي تحثها سلوكاً آخر لها نفس المعنى

ما غرور قوى عيناي دهوعا

بقيت أبحث عن الجاني

٨. أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ هُرَايدِينَ
أَذْهَشَنِي

٩. كَشَرَ أَحْدُهُمْ أَعْصَانَ الشَّجَرَةِ فَذَبَّلَتْ
ما رأى يُكَفَّيْهُ فِي هَذَا السَّلْوَكِ؟

جدول طسناد الأعداد

معايير المعايير	معايير المعايير الأدبي				معايير المعايير
مستويات التسلل	التجسس	التجسس	التجسس	التجسس	مستويات التسلل
نظام التسلل	(--)	0	0	0	نظام التسلل
دون التسلل الأدنى	(+-)	1	1	1	دون التسلل الأدنى
التسلل الأدنى	(-+)	2	2	2	التسلل الأدنى
التسلل الأقصى	(+++)	3	3	3	التسلل الأقصى