

الجمهوريّة التونسيّة

وزارَة التّربيَة

2

# مسار اتّي

## كتاب التّمارين

لتلاميذ السنة الثّانية من التعليم الأساسيّ



الجمهوريّة التونسيّة  
وزارَةُ التّربيَةِ

# مساراتي

كتاب التّمارين لطلاب السنة الثانية من التعليم الأساسي

## تأليف

محمد الرّقاد	ناجية بلغيث	عادل بنعثمان
متفقد المدارس الابتدائية	متفقدة المدارس الابتدائية	متفقد أولى للمدارس الابتدائية
زكية بوذينة	سعاد السّوري عنان	
معلّمة تطبيق أولى	مساعدة بيداغوجية	

## تقييم

سلوى طرشونة عاشور	سامي الجازي
متفقدة عامّة للتّربية	متفقد عام للتّربية

رسوم : نزار بن ذياب - SHIFT

المركز الوطني البيداغوجي

© جميع الحقوق محفوظة للمركز الوطني البيداغوجي

## كِرَاسُ التَّمَارِين

أَفْتَحْ كُرَّاسِي لِلْأَنْشِطَةِ،

وَاتَّبِعْ مَسَارًا يُسَاعِدُنِي عَلَى فَهْمِ الْنَّصِّ ...

وَبِنَاءِ مَوَاقِفِي ....

**أَتَفَاعِلُ**: أَلَامِسُ الْنَّصَّ وَأَتَهِيَّا لِلْقِرَاءَةِ.

**أَتَفَكَّرُ**: أَغْوَصُ فِي مَعَانِي الْنَّصِّ

**أَكْتُبُ**: أَحَسِّنُ أَقْتِدَارَاتِي فِي الْكِتَابَةِ

**أَنْتِجُ**: أَرْتَقِي بِقُدْرَاتِي فِي إِلَنْتَاجِ الْكِتَابِيِّ

**أَتَحَرَّرُ**: أَعْبَرُ عَنْ رَأِيِّي وَأَقْدِمُ مَوْقِفِي

1

## العيش معاً والمواطنة



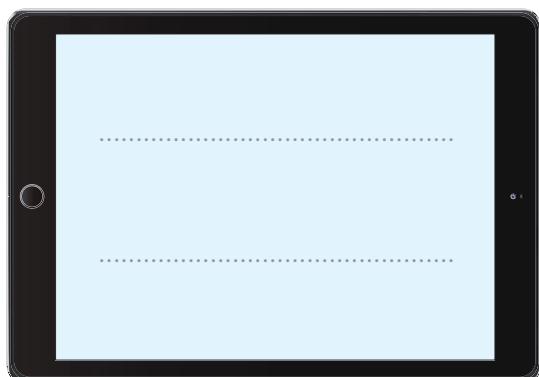
مَدْرَسَةُ يَا سَمِينَ

أَتَفَاعِلُ :

1 أَضْعُ العَلَامَةِ (x) تَحْتَ الْمَشَهِدِ الْمُنَاسِبِ لِلنَّصِّ :



2 أَقْرَأُ النَّصَّ وَأَخْتارُ كَلِمَتَيْنِ بِهِمَا حَرْفُ ص وَكَلِمَتَيْنِ بِهِمَا حَرْفُ س :



أَتَفَكِرُ :

1 الْوِلْنُ الْخَانَةُ الَّتِي تَحْمِلُ نَفْسَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُلَوَّنَةِ :

أَبِيْنُ

أَوْضِحُ

أَضْعُ

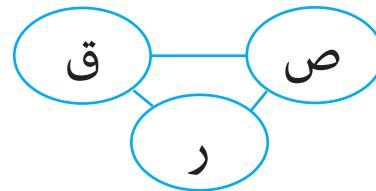
أَفَاقْتُ

نَهَضَتْ

نَامَتْ

2

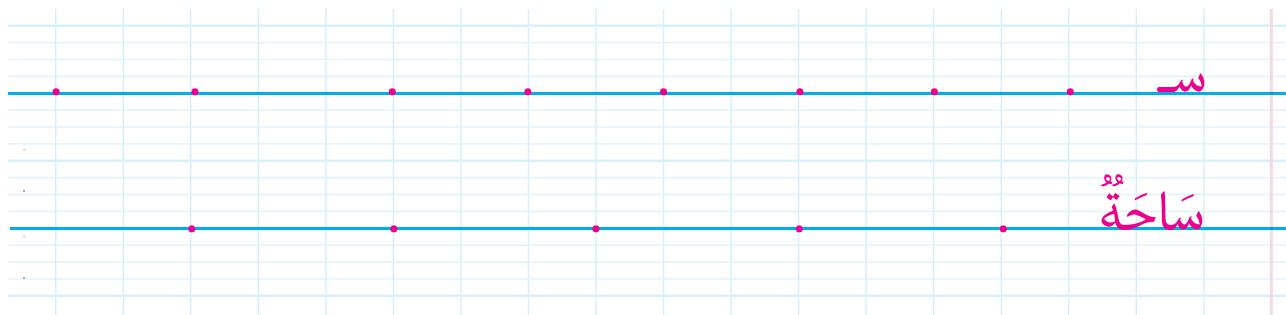
أَكُونْ مُفَرَّدَاتٍ بِالْحُرُوفِ الْتَّالِيَةِ وَأَكْتُبُهَا :



3

كَانَتْ يَاسِمِينْ تَحْلُمُ. أَسْتَخْرُجُ مَا يَدْلُلُ عَلَى ذَلِكَ فِي آخِرِ النَّصِّ.

أَكْتُبْ :



أَتَحرَرُ :

قَالَ الْمُعَلِّمُ سَاءِبَيْنُ لَكُمْ كَيْفَ يَتَعَلَّمُ كُلُّ طِفْلٍ بِنَفْسِهِ :

كَيْفَ سَيَتَمْ ذَلِكَ ؟

سَيَتَعَلَّمُ كُلُّ طِفْلٍ بِنَفْسِهِ، وَسَيَتَمْ ذَلِكَ حَسَبَ رَأِيِّي بِـ :

## رِحْلَةُ عَبْرِ النَّاٍتِ (1)

**أَتَفَاعِلُ :**

أَضْعُعُ الْعَلَامَةَ (x) تَحْتَ الْمَشَهِدِ الْمُنَاسِبِ لِلنَّصِّ :



2

أَكْتُبُ نَعْمٌ أَمَامَ الصَّوَابِ وَ لَا أَمَامَ الْخَطَاٍ :

كَانَتْ تَسْنِيْمُ تُشارِكُ فِي الرَّحَلَاتِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

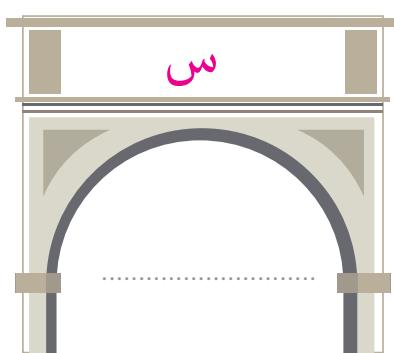
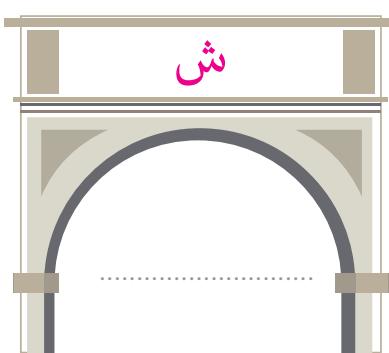


تَأثَّرَتْ تَسْنِيْمُ بِكَلَامِ صَدِيقَتِهَا سِيرِينَ.



**أَتَفَكِّرُ :**

أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ كِلِمَةٍ تَحْوِي حَرْفَ سٍ أو شٍ وَأَكْتُبُهَا دَاخِلَ الْقَوْسِ الْأَثْرِيِّ :



**2** أَكْمِلُ الْجُمَلَ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي : هِيَ الَّتِي هُوَ الَّذِي هُمُ الَّذِينَ

الْأَطْفَالُ ..... شَارَكُوا فِي عَدِيدِ الرَّحَلَاتِ.

سِيرِينُ ..... أَثْرَتْ فِي تَسْنِيمَ بِكَلَامِهَا.

الْمُعَلِّمُ ..... سَأَلَ تَسْنِيمَ.

**أَكْتُبُ :**

شَ

شَارَكَ

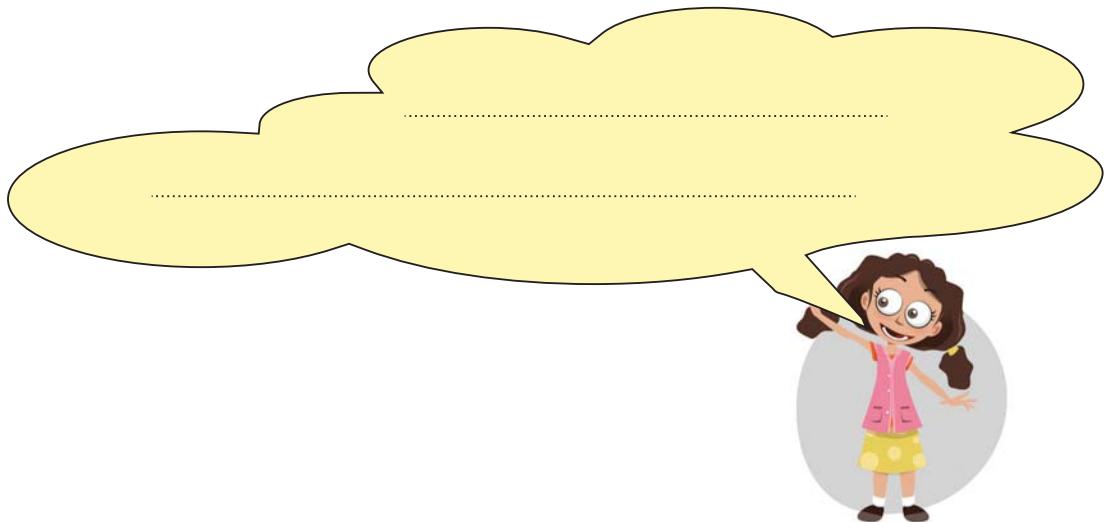
**أَتَحَرَّزُ :**

لَوْ عَرَضَ عَلَيْكَ أَبُوكَ الْمُشَارَكَةَ فِي رِحْلَةٍ أَيَّ الْمَنَاطِقِ تَخْتَارُ ؟ لِمَاذَا ؟

رِحْلَةُ عَبْرِ الْنَّاٍتِ (2)

أَتَفَاعَلُ :

1 أَقْرَأُ النَّصَ ثُمَّ أَكْتُبُ مَا طَلَبْتُ تَسْنِيْمُ مِنْ مُعَلِّمَهَا :



2 أَقْرَأُ الْلَّافِتَاتِ وَأَكْتُبُهَا مُرْتَبَةً لِأَكْوَنَ كَلَامًا مُفِيدًا :

دِقَّةٌ

وَ

أَجَابَتْ

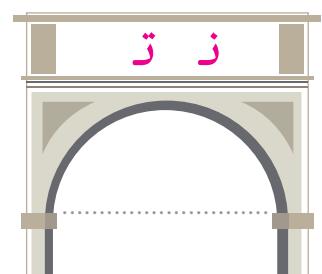
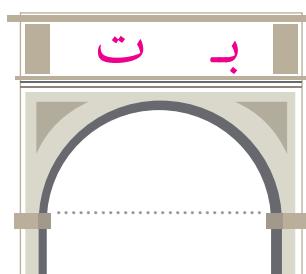
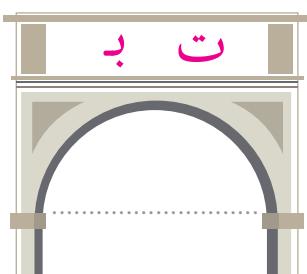
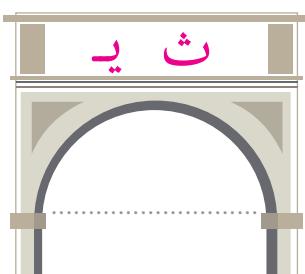
بِكُلِّ

ثِقَةٌ

تَسْنِيْمُ

أَتَفَكَّرُ :

1 أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ كَلِمَةٍ تَحْوي هَذِهِ الْحُرُوفَ وَأَكْتُبُهَا دَاخِلَ الْقَوْسِ الْأَثَرِيِّ :



2

أَصْعُ عَلَامَةً (x) أَمَامَ الصَّوَابِ :

زَارَتْ تَسْنِيْمَ مَسْرَحَ الْجَمْ .

قَامَتْ تَسْنِيْمُ بِرَحَلَاتٍ عَبْرَ الْنَّاَتِ .

3

بِمَاذا نَصَحَ الْمُعَلِّمُ تَسْنِيْمَ ؟

4

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ مَا يَدْلُ عَلَى أَنَّ تَسْنِيْمَ عَمِلَتْ بِنَصِيْحَةِ مُعَلِّمَهَا

وَأَضَعَهُ بَيْنَ مَعْقُوفَيْنِ [ ].

**أَتَحَرَّرُ :**

خَيَّرْتَكَ أَمْكَ بَيْنَ أَنْ تُشَارِكَ فِي رِحْلَةٍ إِلَى إِحدَى الْمَنَاطِقِ الْأَثْرِيَّةِ أَوْ أَنْ تَشْتَرِكَ فِي شَبَكَةِ الْأَنْتِرُنَاتِ . مَاذَا تَخْتَارُ ؟ عَلَلْ إِجَابَتَكَ .

**أَنْتِجُ :**

أَرْتَبُ الْجُمَلَ مِنْ 1 إِلَى 3 وَأُعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِّ :

- أَبْحَرَتْ تَسْنِيْمُ عَبْرَ الْأَنْتِرُنَاتِ .

- دَخَلَتْ تَسْنِيْمُ مُخَبَّرَ الْإِعْلَامِيَّةِ .

- أَخَذَتْ تَسْنِيْمُ لَوْحَةَ رَقْمِيَّةً .

شُكْرًا يَا ذَاكِرٌ (1)

أَتَفَاعَلُ :

أَلَوْنُ مَا يُنَاسِبُ النَّصَّ : 1

الذَّهَابُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

قَبْلَ

بَعْدَ

تَالَّمَ ذَاكِرٌ

أَقْرَأُ النَّصَّ وَأَكْتُبُ الجُملَةَ الَّتِي تُنَاسِبُ الصُّورَةَ. 2



أَتَفَكَرُ :

أَلَوْنُ كُلَّ جُملَةٍ تُوَافِقُ النَّصَّ : 1

الْتَّقَى ذَاكِرٌ بِأَصْدِقَائِهِ الْقَدَامَى.

يَقْضِي التَّلَامِيدُ أَكْثَرَ أَيَّامِ السَّنَةِ فِي الْمَدْرَسَةِ.

أَتَلِفَ الْأَثاثُ وَيَسِّرَ عُشْبَ الْحَدِيقَةِ.

## ٢ أَخْتَارُ كَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ تَحْوِي الْحُرُوفَ الْمُحَدَّدةَ :

ض



ذ

أَكْتُبُ :

ذ

ذاكِرٌ

أَتَحَرَّزُ :

تُرَى مَاذَا قَرَرَ ذَاكِرٌ ؟ وَبِمَ سَيُحَدِّثُ أَصْحَابَهُ ؟

## شُكْرًا يَا ذَاكِرُ(2)

أَتَفَاعَلُ :

أَصِلُّ بِسَهْمٍ بَيْنَ الْشَّخْصِيَّةِ وَمِهْنَتِهَا : 1

- بُسْتَانِيٌّ
- خَيَّاطَةٌ
- نَجَّارٌ
- الْعُمُ حَافِظٌ
- الْخَالُ مُنْذِرٌ
- أُمُّ إِيلَافٍ

أَقْرَأُ النَّصَ ثُمَّ أَكْتُبُ نَعَمٌ أَوْ لَا دَاخِلَ الْإِطَارِ. 2

تَأْسَفَ ذَاكِرُ لِحَالِ مَدْرَسَتِهِ.

اِنْطَلَقْتُ أَشْغَالُ الْصِيَانَةِ إِثْرَ الْعَوْدَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.

قَدَّمْتُ إِيلَافُ الْمُسَاعَدَةَ لِذَاكِرٍ.

أَتَفَكَّرُ :

أَتَخَيَّرُ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ ط ظ لِأُكْمِلَ كَلِمَاتٍ وَرَدَتْ فِي النَّصِّ : 1

يُفِي تَذْكِيرٌ

خَيَّاطٌ

حَافِظٌ

خِيدَتْ

فَالْأَلْفٌ

لَاءٌ

**2** أَبْحَثْ عَنْ كَلِمَةٍ فِي النَّصِّ لَهَا نَفْسٌ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمُسَطَّرَةِ :

تَعَاوَنَ الْجَمِيعُ مِنْ أَجْلِ الْمَدْرَسَةِ.  
الْجَمِيعُ مِنْ أَجْلِ الْمَدْرَسَةِ.

سَارَعَ ذَاكِرُ بِالْإِتَّفَاقِ مَعَ أَبِيهِ.  
ذَاكِرُ بِالْإِتَّفَاقِ مَعَ أَبِيهِ.

**3** أُرْقُمُ الْمَشَاهِدَ حَسَبَ تَسْلُسُلِهَا الْزَّمِنِيِّ فِي النَّصِّ.



سَاهَمَ الْجَمِيعُ فِي صِيَانَةِ الْمَدْرَسَةِ. أَقْدِمْ نَصِيحَةً لِلْحِفَاظِ عَلَيْهَا.

**أَتَحَرَّرُ :**

**أَنْتِجُ :**

**أُكِمِلُ الْجُمَلَ بِكَلِمَاتٍ مِنَ الْلَّوْحَةِ:**

**شَارَكَ تَعَاوَنَ قَصَدَ**

- ..... ذَاكِرُ الْمَدْرَسَةِ.

- شُكْرًا لِمَنْ ..... فِي الْعَمَلِ.

- كَانَ يَوْمًا ..... فِيهِ الْجَمِيعُ.

## مَسْرِحَيَّةُ الْعَمَلِ

أَتَفَاعَلُ :

1 أَضَعُ الْعَلَامَةَ (x) تَحْتَ صُورَةِ الْحِرَفِيِّ الَّذِي لَمْ يُذْكَرْ فِي النَّصِّ :

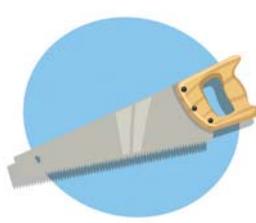









2 أَرْبُطُ صُورَةَ الْأَدَاءِ بِالْحِرَفِيِّ الَّذِي يَسْتَعْمِلُهَا :



نَجَارٌ

حَدَّادٌ

أَمَامَ كُلِّ إِفَادَةٍ :

خَطَأً

صَوَابٌ أَوْ

3

تُرَوِّضُ الْحَائِكَةُ الْقُضْبَانَ.

الْمُمَرَّضَةُ صَبُورَةٌ فِي عَمَلِهَا.

قَالَ النَّجَارُ : «الَّتِي الْمِنْشَارُ».

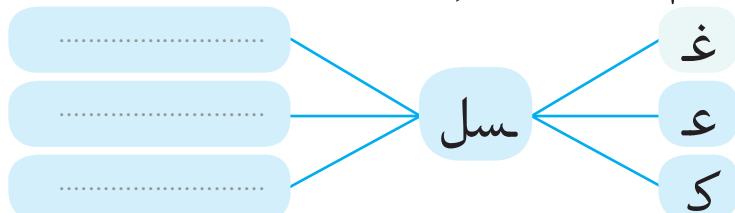
## أَتَفَكِرُ :

**أَحِيطُ** ر بِخَطٍّ أَحْمَرَ وَأَحِيطُ ز بِخَطٍّ أَزْرَقَ :

الْمَمَرِضَةُ تَوَزِّعُ الدَّوَاءَ وَتَنْشُرُ الشِّفَاءَ.

الْزَّرَابِيُّ تَزِيدُ فِي "اُقْتِصَادِيٍّ وَثَرَوَةِ الْبِلَادِ".

**أَضِيفُ الْحَرْفَ ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ :** 2



**أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ وَأَكْتُبُ الْجُمْلَةَ :** 3

تُعْرَفُ النَّحْلَةُ بِصِنَاعَةِ الْ.

يُعْرَفُ الصَّرَارُ فِي الصَّيْفِ بِالْ.

**أَكْتُبُ :**

زَ

الْزَّرْبِيَّةُ

**أَتَحَرَّ :**

**أَخْتَارُ** مهنةً أو حرفًا وَأَقْدِمُهَا لِأَصْدِقَائِي.

**أَخْتَارُ** إحدى الحروف وألعُبْ دور صاحبها لأشارك أصدقائي في تمثيل هذه المسرحية.

## الْعَوْدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

**أَتَفَاعِلُ :**

**أَضْعُ أَلْعَلَمَةَ (x) تَحْتَ الْصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلنَّصِّ :**










1

**أَصِلُّ كُلَّ إِفَادَةٍ بِمَا يُنَاسِبُ :**

- **بِالْأَكْلِ**
- **بِالْعِلْمِ**

- **أَغْذِي أَلْعَقْلَ**
- **أَغْذِي الْبَطْنَ**

2

**أَكْمِلُ بِشِّ أَوْ بِجِ :**

نُورُ الْعِلْمِ كَأَلْ مَسِ.

عَدْنَا مِنْ دِيدِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

3

**أَتَفَكِرُ :**

**أَعْوَضُ الْكَلِمَةَ الْمُسَطَّرَةَ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى :**

1

زَمَانُ الصَّيْفِ قَدْ وَلَى. عَادَ الْأَنْسُ لِلنَّفْسِ. أَلَا هُبُوا إِلَى الْقِسْمِ.

زَمَانُ الصَّيْفِ قَدْ ..... . عَادَتِ ..... لِلنَّفْسِ. أَلَا ..... إِلَى الْقِسْمِ.

2

مَاذَا عَادَ مَعَ الْدَّرْسِ؟ أَقْرَأُ مَا يَدْلُلُ عَلَى ذَلِكَ فِي الْمَقْطُوعَةِ.

أَكْتُبْ :

جَ

جَدِيدٌ

أَتَحَرَّرُ :

أَرْسِمْ صُورَةً دَاخِلَ الْإِطَارِ تُعَبِّرُ عَنِ الْقِطْعَةِ.

# 2



## المحيط والاستهلاك المبادرة وبناء المشاريع



لَا أَرْضَى بِغَيْرِ وَطَنِي بَدِيلًا (1)

أَفَاعُلُ :

أَضَعُ الْعَلَامَة (x) تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلنَّصِ :





أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِأَتَمَ الْمَعْنَى ثُمَّ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ :

الْهِضَابِ الْعَالِيَةِ

الْجِبَالِ الْمُرْتَفِعَةِ

..... تَبُدُّو كُثُبَانُ الْرِّمَالِ كَ

أَتَمَ الْكَلِمَاتِ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ :

أَرْ، مَا، هـ، وـا

مـا ..... وـعـ الـشـمـسـ وـ أـجـ مـلـ الـ حـةـ !

## أَتَفَكِّرُ:

1

أَرْتَبُ الْجُمَلَ الْتَّالِيَةَ مُسْتَعِينًا بِالنَّصِّ :

تَجَوَّلْتُ «مَارِيَا» بَيْنَ الْكُثْبَانِ الْرَّمْلِيَّةِ.



سَتُحَدِّثُ «مَارِيَا» أَصْحَابَهَا عَنِ النَّبْتَةِ.



سَتَحْمِلُ «مَارِيَا» النَّبْتَةَ مَعَهَا.



## أَخْتَارُ الْتَّعْلِيلَ الْمُنَاسِبَ :

- تُفَاخِرُ بِهَا أَصْدِقَاءَهَا.
- تَعْتَنِي بِهَا وَتَحْمِيَهَا.
- تَحْتَفِظُ بِهَا تَذْكَارًا.

سَتَحْمِلُ «مَارِيَا» النَّبْتَةَ مَعَهَا لِـ

## أَكْتُبُ :

جـ

جُولَة

## أَتَحَرَّزُ :

لَوْ كُنْتُ مَكَانَ «مَارِيَا» كَيْفَ كُنْتُ أَتَصَرَّفُ ؟

لَا أَرْضَى بِغَيْرِ وَطَنِي بَدِيلًا (2)

أَتَفَاعَلُ :

1 أَقْرَأُ النَّصَّ وَأُكِمِلُ الْفَرَاغَاتِ بِهِ : مَطَارٌ تُوزَرَ -

..... مُتَجَهَّهٌ نَحْو..... أَقْلَعَتِ الطَّائِرَةُ مِنْ

2 أَطْرَخُ عَلَى صَدِيقِي سُؤَالًا يُنَاسِبُ الصُّورَةَ.



3 أَكْتُبُ مَكَانَ النِّقَاطِ كَلِمَاتٍ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ :



## أَتَفَكِّرُ :

1 أَقْرَأَ النَّصَ لِأَكْمَلِ بِالْتَّعْلِيلِ الْمُنَاسِبِ :

- النَّبْتَةُ مُنْزَعَجَةٌ لِأَنَّ

- «مَارِيَا» مُسْتَغْرِبَةٌ لِأَنَّ

2 أَعْوَضُ الْعِبَارَةِ الْمُسَطَّرَةِ بِمُرَادِهَا وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ :

أَوْدَعَتْ «مَارِيَا» الْأَصِيصَ نَبْتَتَهَا بِكُلِّ لُطْفٍ.

دَأَبَتْ «مَارِيَا» فِي سَقْيِ نَبْتَتَهَا بِأَنْتِظَامٍ.

## أَتَحَرَّرُ :

1 لِمَادَا لَمْ تَسْعَدْ النَّبْتَةُ بِحَيَاةِهَا الْجَدِيدَةِ ؟

2 كَيْفَ أَعْبِرُ عَنْ حُبِّي لِوَطَنِي ؟

## أَنْتَجُ :

أَعِيدُ كِتَابَةَ النَّصِ بَعْدَ حَذْفِ الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةِ :

أَخْضَرَتْ «مَارِيَا» أَصِيصًا فَخَارِيَا وَمَلَأَتْهُ تُرَابًا ثُمَّ أَوْدَعَتْهُ نَبْتَتَهَا بِكُلِّ لُطْفٍ. وَدَأَبَتْ فِي سَقِيهَا بِأَنْتِظَامٍ.

## الدَّرْسُ 3

### مَشْرُوعٌ أَمِينٌ

أَتَفَاعَلُ :

**1** أَرْبَطُ الْجُمْلَةَ بِالْإِطَارِ الْزَّمَانِيِّ الْمُنَاسِبِ :

الْعُطْلَةِ

•

عِيدِ الشَّجَرَةِ

•

الْمَسَاءِ

•

زارَ وَسِيمُونَ الرِّيفَ فِي

وَسِيمُونَ

الْنَّاسُ

**2** أَضَعُ فِي إِطَارِ مَا ذُكِرَ فِي النَّصِّ :

أَهْلُ الْقَرْيَةِ

أَمِينُ

**3** أَكْمِلُ الْكَلِمَاتِ بِالْمَقْطَعِ الْمُنَاسِبِ :

سِرْ

رَسْ

مُنْ

نُمْ

كَلَة.....

تَزَهِ.....

أَتَفَكَرُ :

**1** الْوَنْ مَا يُعَبِّرُ عَنِ السُّلُوكِ السَّلِيمِ :

أَقْيِ الْفَضَلَاتِ فِي  
الْحَاوِيَةِ

أَرْمِي الْفَضَلَاتِ فِي  
الْوَادِي

أَفْرِزُ الْفَضَلَاتِ  
وَأَصْنَفُهَا

2

أَتِمُ الْجُمْلَةَ مُسْتَعِينًا بِالْمَشَهِدِ الْمُصَوَّرِ وَبِكَلِمَاتٍ مِنَ الْجَدْوَلِ :

عَلَى	وَادِي	الْقَضَاءِ	تَلْوِثَةٌ	تَنْظِيفٌ	مَظَاهِرٌ	وَ	الْقَرْيَةِ
..... قَرَرَ الْوَلَدَانِ .....							



أَكْتُبُ :

..... ةٌ .....

..... الطِّبِيعَةُ خَلَابَةٌ .....

أَتَحرَرُ :

لَوْ كُنْتُ شَرِيكًا لِأَمِينٍ وَوَسِيمٍ كَيْفَ أُسَاهِمُ فِي تَنْظِيفِ الْوَادِي ؟

## مُغَامِرَةُ الْمَاسَةَ

أَتَفَاعَلُ :

أَرْبُطُ بِسَهْمٍ لِأُعْرِفَ الْمَاسَةَ : 1

سَرَطَانٌ

قِنْدِيلُ الْبَحْرِ

سَمَكَةٌ

الْمَاسَةُ

أَتَأْمَلُ الْمَشَهَدَ وَأَكْتُبُ الرَّقْمَ الْمُنَاسِبَ فِي الْخَانَةِ : 2



مَرْجَانٌ

قِنْدِيلُ الْبَحْرِ

حَبَّار

نَجْمُ الْبَحْرِ

سَرَطَانٌ

حِصَانُ الْبَحْرِ

أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ كَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ الْحُرُوفَ الْتَّالِيةَ : 3

خ

ج

ح

**أَتَفَكَرُ :**

**1** أَضَعُ الْعَلَامَةَ (×) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :  
نَدِمَتْ الْمَاسَةُ لِأَنَّهَا :

كَانَتْ عَنِيَّةً .  كَانَتْ مُغَارِرَةً .  كَانَتْ مُطِيقَةً .

**2** أَقْرَأُ النَّصَ وَأَرْبَطُ بِمَا يُنَاسِبُ :

لَعِبَتْ الْمَاسَةُ مَعَ

صَادَفَتْ الْمَاسَةُ

قِنْدِيلُ الْبَحْرِ حِصَانُ الْبَحْرِ السَّرَطَانِ نَجْمُ الْبَحْرِ الصَّدَفَةِ

**أَكْتُبُ :**

وَ

حَيَوانَاتٌ

**أَتَحرَرُ :**

أَقْدِمُ نَصِيحَةً لِلْمَاسَةَ حَتَّى تَتَجَنَّبَ أَخْطَارَ الْمُحِيطِ.

## بَيْتٌ يَطِيبُ فِيهِ الْعَيْشُ

أَفَاعُلُ :

أَضَعُ عَلَامَةً (x) عَلَى الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلنَّصِّ :



1

أَلْوَنُ الْجُمْلَةِ الَّتِي تُوافِقُ النَّصَّ :

2

تَقْوُمُ الْأُمُّ بِتَنْظِيفِ الْبَيْتِ بِمُفْرَدِهَا.

أَفْرَادُ الْعَائِلَةِ مُولَعُونَ بِالْقِرَاءَةِ.

أَتَخَيَّرُ الْإِفَادَةَ الصَّحِيحَةَ لِأَكْمِلَ الْمَعْنَى :

3

الرِّيَاضِيَاتِ

الْإِنْتَاجِ الْكِتَابِيِّ

الْقِرَاءَةِ

يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ حِصَّةِ

أَفَكَرُ :

أَكْتُبُ عَلَامَاتِ التَّنْقِيطِ الْمُنَاسِبَةَ (؟ ، . ، !) ثُمَّ أَقْرَأُ :

1

مَنْزِلُنَا مُرَتَّبٌ ما أَطَيَبَ الْعَيْشَ فِيهِ

أَيْ إِنْتَاجٍ نَالَ أَسْتِحْسَانَ الْجَمِيعِ

**2 أَخْتَارُ كَلِمَاتٍ تَحْوِي الْحَرْفَ «ف» أَوْ «ق» :**

ق

ف

..... ، .....

..... ، .....

**3 أَتَخَيَّرُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ ثُمَّ أَرْبُطُ بِسَهْمٍ :**

أَهْلُهُ يَحْرُصُونَ عَلَى نَظَافَتِهِ.

أَهْلُهُ يَتَعَاوَنُونَ عَلَى صِيَانَتِهِ.

أَهْلُهُ يَتَمَتَّعُونَ بِصِحَّةِ جَيِّدَةٍ.

بَيْتٌ يَطِيبُ فِيهِ الْعَيْشُ لِأَنَّ

**4 تَوَجَّهَتْ الْبِنْتُ بِنَصِيحَةٍ إِلَى رِفَاقِهَا. مَا هِيَ ؟**

**أَتَحرَرُ :**

اجْتَمَعَ الْجِيرَانُ لِتَنظِيمِ حَمْلَةِ نَظَافَةٍ فِي الْحَيِّ، فَشارَكُتُ فِيهَا.

أَذْكُرُ الْأَعْمَالَ الَّتِي أَسْهَمْتُ فِيهَا ؟

**أَنْتِجُ :**

أَعِيدُ تَرْتِيبَ الْلَّاْفَتَاتِ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدةً :

الْأَثَاثِ تَرْتِيبٌ تُحَافِظُ نَظَافَةً الْبَيْتِ وَ عَلَى أَسْرِتِي

## الدَّرْسُ 6

### سَأَعْمَلُ عَلَى حِمَائِتِهَا



أَتَفَاعِلُ :

1 أَصِلُّ عَائِدَةَ بِالْكَوَاكِبِ

الَّتِي زَارَتْهَا :

2 أَكْمِلُ الْمَعْنَى بِالإِفَادَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

سَطْحِ الْقَمَرِ

سَطْحِ الْأَرْضِ

سَطْحِ الزَّهْرَةِ

اِخْتَارْتُ عَائِدَةً لِلْعَيْشِ عَلَى

أَتَفَكِّرُ :

1 أَرْتَبُ الْكَوَاكِبَ الَّتِي زَارَتْهَا عَائِدَةً حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ :

كَوْكُبُ الْزَّهْرَةِ

كَوْكُبُ عُطَارِدَةِ

كَوْكُبُ الْمَرِّيخِ

2 مَا هُوَ آخِرُ كَوْكِبٍ زَارَتْهُ عَائِدَةً خِلَالَ رِحْلَتِهَا ؟

3

**أَقْطِعُ الْمُفْرَدَاتِ إِلَى مَقَاطِعِهَا :**

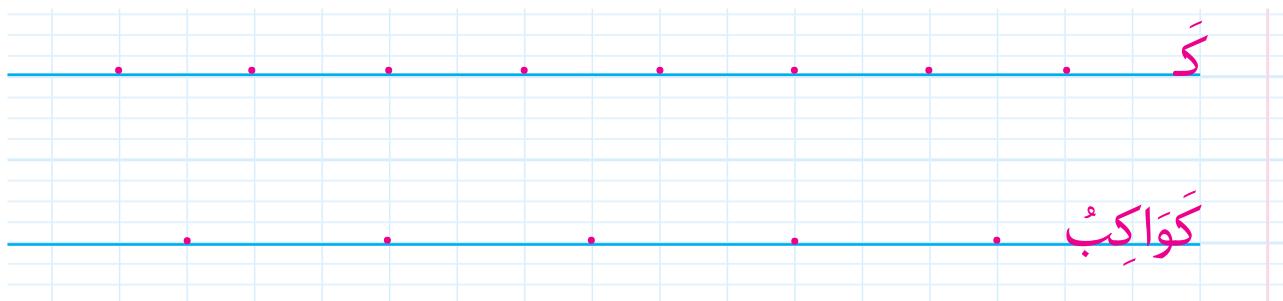
شَمْسٌ	كَوْكِبٌ	عُطَارِدٌ	اللَّفْظُ
			عَدْدُ الْمَقَاطِعِ

4

**أَرْبِطُ كُلَّ كَوْكِبٍ بِالسَّبَبِ الَّذِي يَجْعَلُهُ غَيْرَ مُنَاسِبٍ لِلْعَيْشِ.**  
**لَا يُمْكِنُ لِعَائِدَةَ الْعَيْشِ عَلَى سَطْحِ**

غُيُومَهُ تَحْبِسُ حَرَارَةَ الشَّمْسِ.	كَوْكِبٌ عُطَارِدٌ لِأَنَّ
حَرَارَتُهُ عَالِيَّهُ فِي النَّهَارِ وَبُرُودَتُهُ شَدِيدَهُ بِاللَّيْلِ.	كَوْكِبٌ الْزَّهْرَةِ لِأَنَّ
سَطْحُهُ صَخْرِيٌّ وَهَوَاءُهُ جَافٌ.	كَوْكِبٌ الْمَرِيخِ لِأَنَّ

**أَكْتُبُ :**

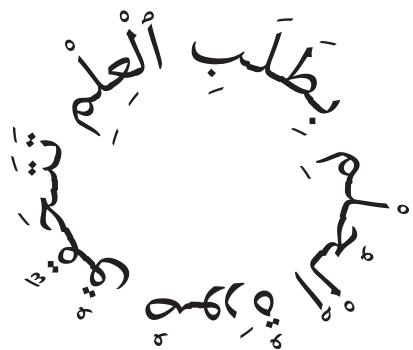


**أَتَحَرَّرُ :**

**لَوْ كُنْتُ مَكَانًا عَائِدَةً مَاذَا كُنْتُ أَزُورُ فِي جَوْلِي الْفَضَائِيَّةِ ؟**

# حُلْمٌ طِفْلٌ

أَتَفَاعَلُ :



1 أَقْرَأَ الْجُمْلَةَ الْدَّائِرِيَّةَ لِأَعْرَفَ كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ يُحَقِّقَ الْطِفْلُ حُلْمَهُ.

2 أَقْرَأَ الْمَقَاطِعَ الْتَّالِيَّةَ ثُمَّ أَكْمِلُ بِهَا الْفَرَاغَاتِ :

أَتْ - طَا - طِلْ - تُسْ - تَ - تَيْدْ

سُلْ - نْ - لِ - رَغْ - رَأْبْ - أَسْرَفْ - إِسْ - قِظْ

أَتَفَكَّرُ :

1 أَرْبِطْ لِأَتَمِّمَ الْمَعْنَى :

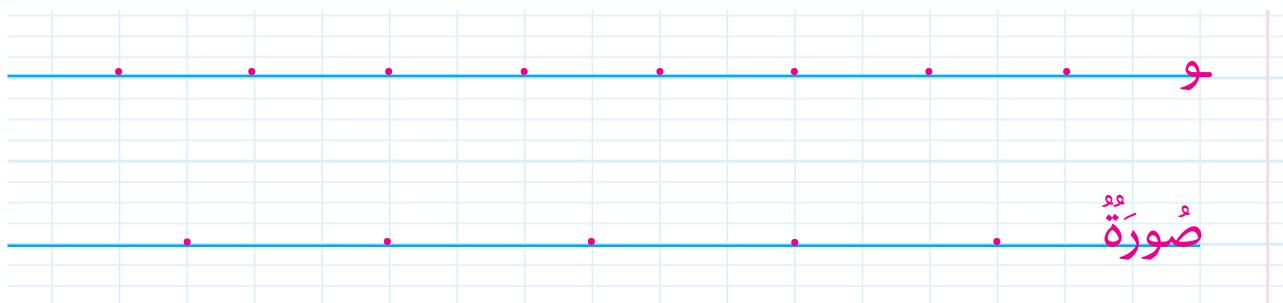
- كَيْ لَا يَتَأَخَّرَ عَنْ مَوْعِدِ الْدِرَاسَةِ.
- يُطِيلُ الْطِفْلُ النَّوْمَ
- وَيَحْلُمُ بِأَنَّهُ سُلْطَانٌ يَسْكُنُ قَصْرًا.
- تَنْصُحُ الْأُمُّ أُبْنَاهَا
- بِالْمُثَابَرَةِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ.
- تُوقِظُ الْأُمُّ أُبْنَاهَا

2

**أَتَخَيَّرُ الْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةَ مِنَ الْإِطَارِ وَأَكْمِلُ الْفَرَاغَاتِ دَاخِلَ النَّصِّ :**  
**نَوْمًا، الْعِلْمِ، نَائِمًا، أَحْلَامَكَ، أَبْنَهَا، طَلَبِ، الْذَّهَابِ.**

..... قَرْبَ مَوْعِدٍ ..... إِلَى الْمَدْرَسَةِ، وَالْطِفْلُ مَا زَالَ  
 ..... وَهِيَ تَقُولُ : «كَفَاكَ ..... يَا وَلَدِي ! قُمْ  
 ..... لِتُحَقِّقَ ..... وَأَسْعَ إِلَى ..... «.

**أَكْتُبُ :**



**أَتَحرَّرُ :**

دَعَتْ الْأُمُّ أَبْنَهَا إِلَى الْاجْتِهادِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ لِتَحْقِيقِ حُلْمِهِ.  
 وَأَنَا مَاذَا أَفْعَلُ لِأُحْقِقَ أَحْلَامِي ؟

3

## الصّحة والرّفاه



# الدَّرْسُ 1

## الفَحْصُ الطِّبِّيُّ

أَتَفَاعَلُ :

أَرْبِطُ الصُّورَةَ بِمَا يُنَاسِبُ :



سَمَاعَةٌ

مِيزَانٌ

مِحرَارٌ

أَكْتُبْ «نعم» أَو «لا».

فَحَصَتْ الطَّبِيبَةُ التَّلَامِيدَ فِي قَاعَةِ الدَّرْسِ.

أَمْدَثْ الْمُمَرِّضَةُ التَّلَامِيدَ بِنَصَائِحٍ.

لَقَحْتْ الْمُمَرِّضَةُ التَّلَامِيدَ ضِدَّ السُّلْلِ.

أَرْبِطُ كُلَّ مَقْطَعٍ بِمَا يُنَاسِبُهُ لِأَخْصُلَ عَلَى كَلِمَةٍ سَلِيمَةٍ وَأَكْتُبُهَا :

.....

رسَ

.....

قبَتْ

.....

فَظَتْ

رَا

حا

ما

أَتَفَكِرُ :

أَضَعُ عَلَامَةً (x) أَمَامَ كُلِّ مَكَانٍ ذُكِرَ فِي النَّصِّ :

..... ○ قَاعَةُ الْتَّمْرِيسِ.

○ قَاعَةُ الإِعْلَامِيَّةِ.

○ قَاعَةُ الدَّرْسِ.

3

نَصَحْتُ الْطَّبِيَّةَ الْأَطْفَالَ.

أَكْمَلْتُ هَذِهِ النَّصَائِحَ الصِّحِّيَّةَ بِكِتابَةِ «قَبْلَ» / «بَعْدَ».

أَغْسِلُ الْخُضْرَ وَالْغِلَالَ ..... أَكْلُهَا.

أَفْرُكُ أَسْنَانِي بِالْفِرْشَاهِ وَالْمَعْجُونِ ..... الْنَّوْمِ.

أَغْسِلُ يَدَيَّ بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ ..... أَكْلُ وَهُ.

أَضَعُ عَلَامَةً (×) أَمَامَ الْجُمَلِ الَّتِي تُمَثِّلُ أَرْكَانَ الصِّحَّةِ.

4

تَنَاؤلٌ غِذَاءٍ مُّتَوَازِنٌ.



مُمارَسَةُ الرِّياضَةِ بِاُنْتِظَامٍ.



نَظَافَةُ الْجِسْمِ وَاللِّبَاسِ.



تَنَاؤلُ الْحَلَوَيَاتِ فِي كُلِّ الْأَوْقَاتِ.



أَكْتُبُ :

لَا

الِّوقَايَةُ خَيْرٌ مِّنَ الْعِلاجِ

أَتَحَرَّزُ :

ذَكَرْتُ الْطَّبِيَّةَ ثَلَاثَةَ أَرْكَانَ لِلصِّحَّةِ. أَخْتَارُ وَاحِدًا وَأَبَيْنُ كَيْفَ يُسَاهِمُ فِي سَلَامَةِ الْجِسْمِ.

## الدَّرْسُ 2

### أَحْسَنْتَ يَا عُمَرْ

أَتَفَاعَلُ :

1 أَقْرَأُ الْجُمَلَ ثُمَّ أَضْعُ رَقْمَ الْجُمْلَةِ أَمَامَ الرَّسْمِ الْمُنَاسِبِ :

① دَنَ الْجَرْسُ فَخَرَجَ عُمَرُ وَأَسْرَعَ نَحْوَ أُمِّهِ.

② دَنَ الْجَرْسُ فَدَخَلَ الْتَّلَامِيذُ فُصُولَهُمْ.

③ جَلَسَ عُمَرُ يُرَاقِبُ أُمَّهُ الْمَرِيضَةَ.



2 أَرْبُطُ بِسَهْمِ لِأَحَدِ الْعَمَلِ الَّذِي قَامَتْ بِهِ كُلُّ شَخْصٍ :

الْطَّبِيبُ مَرَضَ أُمِّ عُمَرَ.



رَافَقَتْ

الْأُمُّ أَبْنَاهَا إِلَى الْمَنْزِلِ.



هَيَّأَ

عُمَرُ لِأُمِّهِ الْفِرَاشَ وَالْغِطَاءَ.



شَخَصَ

3 أَضْعُ إِشْبَاعَ الْضَّمِّ فِي إِطَارِ فِيمَا يَلِي :

حِذْوَهَا - ازْدَادَتْ حَالَتُهَا سُوءًا - تَعُودُ إِلَى نَشَاطِهَا - مَنْهُوكَةَ الْقُوَى.

**أَتَفَكِّرُ :**

**1** أَسْتَعِينُ بِالصُّورِ لِأَكْتُبَ الْمَقْطَعَ الْنَّاقِصَ مَكَانَ النِّقَاطِ (إِسْ، مِحْ، وَصْ) :



سَيَّارَةٌ ..... عَافِ



فَةٌ دَوَاءٍ .....



رَأْرَ طِبِّيٌّ .....

**2** أَضِعُ الْكَلِمَاتِ الْنَّاقِصَةَ فِي مَوَاضِعِهَا الْمُنَاسِبَةِ وَأَقْرَأُ:

- اسْتَدْعَى - يُشَخِّصُ - الْمَرِيضَةُ - مُبَلَّلٌ - مِنْدِيلَا

فَوْقَ ..... فَوْضَعَ ..... اِهْتَمَمُ عُمَرُ بِأُمَّهِ  
جَبِينِهَا وَ ..... مَرَضَهَا.

**أَتَحَرَّرُ :**

رَافِقٌ عُمَرُ أُمَّهُ وَسَهْرٌ عَلَى رَاحِتِهَا. أَبْدِي رَأْيِي.

**أَنْتِجُ :**

أَعْوَضُ «عُمَر» بـ«نَهَى» فِي الْجُمْلِ الْتَّالِيَةِ لِأَعْبِرَ عَنْ الْمَشَهَدَيْنِ  
الْتَّالِيَيْنِ وَلَا أَنْسَى أَدَوَاتِ الْرَّبْطِ (وَفَ) :



## الدَّرْسُ 3

أَتَفَاعِلُ :

### الْحَلُّ فِي تَنَاؤلِ الْجَزَرِ

أَصْعُ عَلَامَةً (x) تَحْتَ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ :



أَقْرِأُ النَّصَّ ثُمَّ أَكْتُبُ السُّؤَالَ الْمُنَاسِبَ لِلْجَوَابِ التَّالِيِّ :

الْجَوَابُ : مَا أُسْتَطَاعُ الْعَامِلُ الْإِمْسَاكُ بِالْأَرْضِ.

؟ السُّؤَالُ :

أَرْبُطُ مَا يَتَنَاسَبُ فِي الْأَوْدِيَةِ الْثَّلَاثَةِ ثُمَّ أَكْتُبُ الْعِبَارَةَ :

رُ ..  
عَ ..  
حُ ..

ثِ ..  
لَ ..  
رِ ..

طُ ..  
سَ ..  
كَ ..

أَتَفَكَّرُ :

أَخْتَارُ مَا يُفِيدُ الْزَّمَانَ وَالْمَكَانَ وَأَكْمَلُ الْفَقْرَةَ الْتَّالِيَّةَ :

(الْحَقْلُ، فِي، وَسْطُ، الْمَسْلِكُ الصِّحِّيُّ، الْرِّيفُ)

كَانَ بَهَاءُ يَتَدَرَّبُ ..... لِيُفُوزَ عَلَى جَارِهِ خَلِيلٍ. وَلَمَّا زَارَ

جَدَّهُ فِي ..... لَمَحَ أَرْنَبًا ..... يُلْتَهِمُ الْجَزَرَ فَأَعْجَبَ بِهِ.

**2** أَبْحَثْ فِي النَّصِّ عَنْ مُرَادِفِ الْكَلِمَاتِ الْمُسَطَّرَةِ ثُمَّ أَقْرَأُ الْجُملَةَ :

حاوَلَ الْعَامِلُ الْإِمْسَاكَ بِالْأَرْنَبِ لَكِنْهُ هَرَبَ مِنْهُ.

حاوَلَ الْعَامِلُ عَلَى الْأَرْنَبِ لَكِنْهُ ..... مِنْهُ.

**3** أَصِلْ كُلَّ شَخْصِيَّةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

سَرِيعُ الْحَرَكَةِ



الْأَرْنَبُ

طَفْلٌ طَلَعَةٌ.



خَلِيلٌ

غَدَاءُ مَاهِرٌ.



بَهَاءُ

**أَكْتُبْ :**

أَوْلُ الْجَزَرَةِ بَذْرَةٌ

**أَتَحَرَّ :**

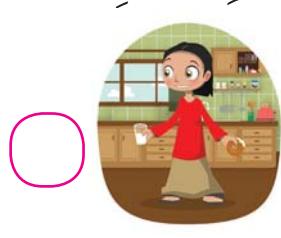
أَذْكُرُ الْرِّيَاضَةَ الَّتِي أُمَارِسُهَا. أَحَدِّدُ فَوَائِدَ الْرِّيَاضَةِ حَسَبَ رَأِيِّي.

## الدَّرْسُ 4

### أَتَفَاعِلُ :

كَادَ يَتَحَوَّلُ أَرْنَبًا !

1 أَرْتَبُ الْمَشَاہِدَ حَسَبَ تَسْلُسِلٍ أَحْدَاثِ النَّصِّ :



2 أَرْبُطُ بِسَهْمِ لِأَتَبَيَّنَ سَبَبَ خَوْفِ بَهَاءٍ :

لِأَنَّهُ لَا يُرِيدُ أَنْ يَتَحَوَّلَ إِلَى أَرْنَبٍ.



لِأَنَّ الْحِيلَةَ أَنْطَلَتْ عَلَيْهِ.



خَافَ بَهَاءً

لِأَنَّ الْجَزَرَ نَفَدَ مِنَ الْمَنْزِلِ.



3 أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ تَحْوِي الْمَقَاطِعَ الْتَّالِيَةَ وَأَكْتُبُهَا دَاخِلَ الْجَدْوَلِ.

وِيدٍ	آ	خُو
.....	.....	.....

### أَتَفَكِّرُ :

1 أَكْمِلُ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْتَّالِيَةِ : (شُرْب، صَارَتْ، مَخَافَة، تَنَاؤلِ).

..... تَغْيِيرَ لَوْنٌ بَشَرَةٌ بَهَاءٍ وَ بُرْتُقَالِيَّةَ، فَأَسْرَعَ بِ

..... الْمُرَطَّبَاتِ وَ الْحَلِيبِ أَنْ يَتَحَوَّلَ إِلَى أَرْنَبٍ.

**2** أَصِلُّ كُلَّ حَدَثٍ بِالْزَّمِنِ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ.

ذَاتَ صَبَاحٍ



رَفَضَ بَهَاءً شُرْبَ الْحَلِيبِ

مِنَ الْغَدِ



اِتَّحَقَ بَهَاءً بِعَايَلَتِهِ

بَعْدَ مُدَّةٍ



سَيَتَغَيِّرُ شَكْلُ بَهَاءٍ

**3** أَذْكُرُ مَنْ أَقْنَعَ بَهَاءً بِتَنَاؤِلِ الْحَلِيبِ وَالْمُرَطَّبَاتِ. أَسْتَدِلُّ بِقَرِينَةٍ مِنَ النَّصِّ :

أَتَحَرَّرُ :

لَوْ كُنْتُ مَكَانَ بَهَاءٍ مَاذَا كُنْتُ أَخْتَارُ مِنَ الْأَغْذِيَةِ ؟ لِمَاذَا ؟

أَنْتِجُ :

أَسْتَعِينُ بِالْمَشَهِدِ وَأَكْمِلُ الْنَّصَّ بِعِبَارَاتٍ تُفِيدُ الْزَّمَانَ وَالْمَكَانَ :



دَخَلْتُ الْأُمْ

فَوَجَدْتُ أُبْنَهَا بَهَاءً ..... يَتَنَاؤُلُ الْجَزَرَ،

وَقَدْ تَحَوَّلَ إِلَى أَرْنَبٍ فَصَاحَتْ فِيهِ قَائِلَةً :

«نَصَحْتُكَ مُنْذُ ..... بِالَّا تُكْثِرَ مِنْ أَكْلِ الْجَزَرِ،

فَلَمْ تَسْتَمِعْ إِلَى نَصَائِحِي».

## الدَّرْسُ 5

**أَتَفَاعِلُ :**

**1 أَرْبُطُ الشَّخْصِيَّةَ بِمَا يُنَاسِبُ :**

- حَظِيَ بِلَقْبِ السَّبَّاحِ الْمَاهِرِ.
- سَاعَدُوا عَلَى إِخْرَاجِ الْغَرِيقِ.
- شَكَرْتُ يُوسُفَ.
- أَنْقَذَ الطَّفْلَ مِنْ الْغَرَقِ.

- يُوسُفُ
- أُمُّ الطِّفْلِ
- بَعْضُ الْحَاضِرِينَ

**2 أَوَاصِلُ تَعْمِيرَ الْجَذْوَلِ بِكَلِمَاتٍ مِنَ النَّصِّ حَسَبَ الْمَطلُوبِ.**

إشباع الكسر	إشباع الضم	إشباع الفتح
.....	.....	.....

**أَتَفَكِرُ :**

**1 أَعَوِّضُ كُلَّ كَلِمَةً مُسَطَّرَةً بِالْمُرَادِ فِي الْمُنَاسِبِ لَهَا مِنَ النَّصِّ.**

يُوسُفُ مُغْرَمٌ بِالسِّبَاحَةِ مُنْذُ نُعْوَمَةِ أَظَافِرِهِ.	نَالَ يُوسُفُ لَقَبَ السَّبَّاحِ الْبَارِعِ.
..... يُوسُفُ ..... بِالسِّبَاحَةِ مُنْذُ .....	..... يُوسُفُ ..... بِلَقْبِ السَّبَّاحِ .....

## ٢ أَصِلُّ كُلَّ حَدَثٍ بِالْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.

- غُرْفَةُ الْمَلَابِسِ.
- الْمَسْبَح.
- سَطْحُ الْمَاءِ.

- حَدِيقَةُ يُوسُفُ السِّبَاحَةِ فِي
- يَرْتَدِي يُوسُفُ زِيَّ السِّبَاحَةِ فِي
- طَفَا يُوسُفُ بِالْطِفْلِ عَلَى

## ٣ أَطْرَخْ سُؤَالًا لِلإِجَابَةِ الْتَّالِيَةِ وَلَا أَنْسَى عَلَامَاتِ الْتَّنْقِيطِ :

يُمارِسُ يُوسُفُ رِياضَةَ السِّبَاحَةِ.

الْسُّؤَالُ :

أَكْتُبُ :

..... ه

..... يَحْتَرِمُ يُوسُفُ مُدَرِّبَهُ.

أَتَحَرَّرُ :

أَذْكُرُ أَحَدَ أَبْطَالِ تُونِسِ فِي السِّبَاحَةِ. وَأَبِينُ كَيْفَ تَوَصَّلَ إِلَى ذَلِكَ ؟

## دواء عجیب

أَتَفَاعَلُ :

١ أَحَدٌ مِنَ النَّصِّ الْفِقْرَةُ الْمُوَافِقةُ لِ الصُّورَةِ الْمُصَاحِبَةِ لَهُ.

..... مِنْ : إِلَى :

٢ أَضَعُ الْعَلَامَةُ × أَمَامَ الْإِفَادَةُ الْمُوَافِقةُ لِ النَّصِّ :

- لِجَنْيِي عَسَلِ النَّحْلِ.
- لِقَلْعِ الْأَشْجَارِ.
- لِغِرَاسَةِ الْأَشْجَارِ.

ذَهَبَ الْعُمَالُ إِلَى الْغَابَةِ

أَتَفَكَرُ :

١ أَكْتُبُ صَوَابٍ أَوْ خَطَا :

أُصِيبَتُ الْحَيَوانَاتُ بِالْعَدْوَى.

أُصِيبَ الْعُمَالُ بِالْحُمَّى.

تَسَبَّبَتْ حَيَوانَاتُ الْغَابَةِ فِي مَرَضِ الْعُمَالِ بِالْحُمَّى.

.....  
.....  
.....

٢ أَخْتَارُ الْكَلِمَةُ الَّتِي تُنَاسِبُ الْمَعْنَى لِأَعْوَضِ الْغُرَبَاءِ.

وَنَسْتَرِيحَ مِنْ هَوْلَاءِ الْغُرَبَاءِ.

وَنَسْتَرِيحَ مِنْ هَوْلَاءِ الْعُمَالِ

الظَّالِمِينَ

الْأَبَاعِدِ

الْأَنْجِيلِيَّةِ

### ٣ أَرْبُطْ كُلَّ شَخْصِيَّةٍ بِالْأَقْتِرَاحِ الصَّادِرِ عَنْهَا :

- |                             |                                  |                          |                   |                        |                       |
|-----------------------------|----------------------------------|--------------------------|-------------------|------------------------|-----------------------|
| • مُهَاجِمَةُ الْأَلَالَاتِ | • إِتْلَافُ طَعَامِ الْغُرَبَاءِ | • مُلَازِمَةُ الْهُدُوءِ | • أَبُو الْعَسَلِ | • كَبِيرُ الْجَرْذَانِ | • الْفِيلُ الْضَّحْمُ |
|-----------------------------|----------------------------------|--------------------------|-------------------|------------------------|-----------------------|

أَكْتُبْ :

ن

من يَضْمَنْ لَنَا خُرُوجَهُمْ

أَتَحَرَّرْ :

سَعَتْ الْحَيَوانَاتُ إِلَى الْحِفَاظِ عَلَى سَلَامَةِ بَيْئَةِ عِيشَهَا. أَقْتَرَحْ نَصَائِحَ لِأَحَافظَ عَلَى الْمُحِيطِ الَّذِي أَعِيشُ فِيهِ.

## الْوَلَدُ الْنَّظِيفُ

**أَتَفَاعَلُ :**

1 أَذْكُر بعْض الْأَعْمَالِ الَّتِي يَقْوُمُ بِهَا الْطِفْلُ حِفاظًا عَلَى نَظَافَةِ جَسْمِهِ.

2 أَتَخَيَّرُ الْإِجَابَةَ الْسَّلِيمَةَ :

• تَقْلِيمِ الْأَظَافِرِ.

• حِمَايَةِ الْأَسْنَانِ.

• حَلْقِ الشَّعْرِ.

دَعَا الشَّاعِرُ إِلَى :

**أَتَفَكَرُ :**

1 أَعْمِرُ الْجَدْوَلَ بِالْمُفَرَّدَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْمَحْفُوظَةِ :

إِشْبَاعُ الْكَسْرِ	إِشْبَاعُ الْضَّمِّ	إِشْبَاعُ الْفَتْحِ
.....	.....	.....
.....	.....	.....

2

**أَصْلٌ كُلٌّ إِفَادَةٌ بِمَا يُنَاسِبُ مُسْتَعْمِلاً ثَلَاثَةُ أَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٌ :**

إِذَا بَدَثْ طَوِيلَةً.



مِرَارًا فِي الْيَوْمِ.



إِذَا طَالَ.



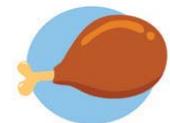
أَقْلِمٌ أَظَافِرِي

أَحْلَقُ شَعْرِي

أَنْظِفُ أَسْنَانِي

3

**أَنْتَقِي مِنْ بَيْنِ هَذِهِ الْأَغْذِيَةِ مَا يُسَاهِمُ فِي نُمُو الْجِسْمِ :**



**أَكْتُب :**

أَسْتَعْمِلُ الْمَاءَ لِأَسْتَحِمَ

**أَتَحَرَّرُ :**

**كَيْفَ أُحَافِظُ عَلَى سَلَامَةِ جِسْمِي ؟**

# 4

## وسائل الإعلام والاتصال



## الدَّرْسُ 1

### لَهَا أَشْتَرِيْتُهُ

#### أَتَفَاعِلُ :

أَضَعُ عَلَامَةً X أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تُنَاسِبُ النَّصَّ :

لَامْسَ ضِيَاءً أَزْرَارَ حَاسُوبِهِ.

فَتَحَضِيَاءً كِتَابَ الْرِّيَاضِيَّاتِ.

سَأَلَ الْأَبُ ضِيَاءً عَنْ رَأِيهِ فِي الْتِلْفَازِ.

وَجَدَ ضِيَاءً فِي الْلَّعْبَةِ مُتَعَةً وَإِفَادَةً.

وَجَدَ ضِيَاءً فِي الْلَّعْبَةِ مَضِيَّةً لِلْوَقْتِ.

أَجِيبُ بـ  نَعَمْ  أَوْ  لَا .

أَعْجَبَ الْأَبُ بِحُسْنِ تَصْرُّفِ أَبْنِيهِ.

غَضِبَ الْأَبُ مِنْ أَبْنِيهِ.

.....

.....

.....

سَاعَدَ الْحَاسُوبُ ضِيَاءً عَلَى حَلِّ الْمُشْكِلِ الْرِّيَاضِيِّ.

أَحْذِفْ «أَلْ» / «أَلْ» مِنْ الْأَسْمَاءِ ثُمَّ أُعِيدُ :

الْمُعَلِّمُ	الْكِتَابُ	الْلَّعْبَةُ	الْأَزْرَارُ	الْحَاسُوبُ
.....	.....	.....	.....	.....

#### أَتَفَكِّرُ :

أَرْتِبْ أَحْدَاثَ النَّصِّ بِوَضْعِ الْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 3 :

حَقَّ ضِيَاءً نَجَاحًا بَاهِرًا.

وَصَلَ الْجَهَازُ الْمُرْتَقِبُ.

اجْتَهَدَ ضِيَاءً وَثَابَرَ.

1

٢ أَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ مُسَطَّرِ مُرَادِفَهُ مِنْ بَيْنِ الْكَلِمَاتِ الْتَّالِيَةِ : (بَقَاءُ، أَعْجَبَتْ).

طاَلَ مُكْوَثٌ ضِيَاءُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ لَقَدْ أَسْتَهْوَتْهُ لِعْبَةً.

طاَلَ ..... ضِيَاءُ أَمَامَ الْحَاسُوبِ لَقَدْ ..... هُ لِعْبَةً.

٣ أُكْمِلُ بِمَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ :

جَلَسَ



لِ

أَكْتُبْ :

لِ

تَوَصَّلَ ضِيَاءُ إِلَى الْحَلِّ

أَتَحَرَّرُ :

فِيمَ أَسْتَعْمِلُ الْحَاسُوبَ ؟ وَكَيْفَ أَسْتَفِيدُ مِنْهُ ؟

## الدَّرْسُ 2

أَتَفَاعِلُ :

شُكْرًا لِوَسَائِلِ الْإِعْلَامِ !

1



أَضَعُ الْعَلَامَةَ  أَمَامَ الْمَشْهَدِ الْمُنَاسِبِ لِلنَّصِ :

سَدَّتْ مَدَاخِلَ الْمَدِينَةِ.



حَوَّلَتْ الْمَزَارِعَ إِلَى بِرَكِ مَاءٍ.



غَطَّتْ الْمَنَازِلَ.



جَرَفَتْ مِيَاهُهَا أَمْتَعَةَ الْمُتَسَاكِينَ.



نَزَّلَتْ أَمْطَارٌ غَزِيرَةٌ

نَزَّلَتْ ثُلُوجٌ كَثِيرَةٌ

أَضَعُ فِي إِطَارِ الْمُفَرَّدَاتِ الَّتِي تَحْوي تَنْوِينَ الْفَتْحِ.

كَانَتْ الْمَزَارِعُ خَضَرَاءَ يَانِعَةً فَصَارَتْ بِرَكًا وَمُسْتَنْقَعَاتٍ.

أَتَفَكَرُ :

1

أَرْتَبَ الْجُمَلَ ثُمَّ أَرْبُطُ بَيْنَهَا بِ «فَ» ، «ثُمَّ» وَأَعِيدُ كِتَابَةَ الْفَقْرَةِ :  
شارَكَ فِي قَافْلَةِ الْخَيْرِ / مَلَأَ الْسَّيَارَةَ بِالْمُسَاعَدَاتِ  
شَاهَدَ الْأَبُ وَأَبْنُهُ عَبْرَ الْتِلْفَازِ مَا حَلَّ بِالْمَدِينَةِ الْمُتَضَرِّرَةِ.

2 أَكُونُ بِالْمَقَاطِعِ الْتَّالِيَةِ كَلَمَاتٍ وَأَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغَاتِ :

الَّدَّ، سُ، رَا، لِ / صُو، يُخْ، نَ

رجَعَ السُّكَانُ إِلَى مَنَازِلِهِمْ ..... الْخَسَائِرَ. تَوَاعَدَ الصَّدِيقَانِ عَلَى ..

3 الْوَنُ الْاسْتِدْلَالُ الصَّحِيحُ وَاقْرَأْ قَرِينَةً مِنَ النَّصِّ تُدَعِّمُ إِجَابَتِي :

لَجَأَ الْجَمِيعُ إِلَى الْتِلْفَازِ وَالْمِذِيَاعِ وَشَبَكَةِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ.

لَأَنَّهُمْ تَأَثَّرُوا بِالْحَدَثِ  
وَأَرَادُوا مُسَاعَدَةَ  
الْمُتَضَرِّرِينَ.

لَأَنَّهُمْ يُحِبُّونَ مُشَاهَدَةَ  
بَرَامِجَ الْتِلْفَازِ وَالْإِسْتِمَاعِ  
إِلَى الْمِذِيَاعِ.

لَأَنَّ لَهُمْ أَقْارِبَ يَسْكُنُونَ  
الْجِهَاتِ الْمُتَضَرِّرةَ.

أَتَحرَّرُ :

أَتَحَاوَرُ مَعَ أَصْدِقَائِي حَوْلَ إِيجَابِيَّاتِ شَبَكَةِ التَّوَاصُلِ الْاجْتِمَاعِيِّ وَسَلْبِيَّاتِهَا.

أَنْتَجُ :

أُرِتَّبُ الْجُمَلَ وَأَكُونُ نَصًا أُعْبِرُ بِهِ عَنِ الْمَشَهَدَيْنِ الْتَّالِيَيْنِ :



جَلَسَ رِضاً أَمَامَ جَهَازِ الْحَاسُوبِ ○ يُنْقُذُ رِضا  
سُكَانَ الْمَدِينَةِ الْمُتَضَرِّرةَ ○ انشَغَلَ رِضاً بِلَعْبَةِ  
الْطَّيَّارِ الْمُغَامِرِ حَتَّى أَخَذَهُ النَّعَasُ ○ حَلَمَ رِضا  
بِأَنَّهُ طَيَّارٌ يَحْلِقُ فَوْقَ الْمَدِينَةِ الْمُتَضَرِّرةِ.

### الدَّرْسُ 3

## جَدَّتِي وَالْأَنْتِرِنَاتِ (1)

أَتَفَاعَلُ :

1 الْوَلُونُ التَّرْبِيعَةُ أَعْلَى الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلنَّصِّ :



2 أَكْمَلُ الْجُمَلَ بِالْعِبَارَاتِ الْمُنَاسِبَةِ : (شَبَكَةُ الْأَنْتِرِنَاتِ، فِي الْعَاصِمَةِ، فَوَائِدَ).

..... انتقلنا للعيش .....

..... انخرط أبي في .....

..... تجهل جدتي ..... الْحَاسُوبِ.

3 أَكْمَلُ بِوَضْعِ عَلَامَةِ الْتَّنْوِينِ الْمُنَاسِبَةِ :

..... سافر عمي الأصغر في مهمته إلى بلد أجنببي

أَتَفَكَرُ :

1 أَكْتُبُ جُملَةً مِنَ النَّصِّ لِأَعْبِرَ عَنْ كُلِّ فِكْرَةٍ :

الجملة	الفكرة
.....	العمل بالعاصمة.
.....	سفر العم إلى بلد أجنببي.
.....	الم الجدة لفارق أبنها.

2

## أَتَخَيَّرُ التَّعْلِيلَ الصَّحِيحَ وَأَتَمُّ مَعْنَى الْجُملَةِ :

- أنه يشغل أبنها عن واجباته الأسرية.
- أنه يضر بالصحة.
- أنه خير معين لأبنها.

لا تُحبُّ الْجَدَّةُ

الْحَاسُوبُ لِأَنَّهَا تَعْتَقِدُ

أَكْتُبُ :

ق

الرَّفِيقُ ثُمَّ الْطَّرِيقُ

أَتَحرَّرُ :

استفاد الألب من اشتراكه في شبكة الأنترنات. أبين كيف يمكن أن أستفيد من خدمات هذه الشبكة.

## الدَّرْسُ 4

### أَتَفَاعِلُ :

**أَضْعُ العَلَامَةَ (x) أَمَامَ الْإِفَادَةِ الْمُنَاسِبَةِ :**

**1**

بِسَمَاعِ صَوْتِ أَبْنَهَا فَوْزِي.

بِدُخُولِ أَبْنَهَا فَوْزِي مِنَ الْبَابِ.

**فُوجِئْتُ الْجَدَّةُ**

بِمُشَاهَدَةِ أَبْنَهَا عَبْرَ شَاشَةِ الْحَاسُوبِ.

**أَرْتَبُ الْأَحَدَاثَ الْتَّالِيَةَ بِالْأَرْقَامِ مِنْ 1 إِلَى 4**

**2**

الْجَدَّةُ تَتَحَدَّثُ إِلَى أَبْنَهَا فَوْزِي عَبْرَ شَاشَةِ الْحَاسُوبِ.

وَحِيدٌ يَكَادُ يَنْفَجِرُ ضَحْكًا مِنْ مَوْقِفِ جَدِّهِ.

الْجَدَّةُ تَطْلُبُ حَاسُوبًا مِنْ أَبْنَهَا.

وَحِيدٌ يُحَدِّثُ جَدِّهِ عَنْ مَزاِيَا الْحَاسُوبِ.

### أَتَفَكِّرُ :

**أَكْتُبُ مُفَرَّدَاتِ مِنَ النَّصِّ دَاخِلَ الْجَدْوَلِ :**

**1**

تَنْوِينُ الْكَسْرِ	تَنْوِينُ الْضِمْ	تَنْوِينُ الْفَتْحِ
.....	.....	.....

**أُكْمِلُ النَّصَّ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ الْأَفْعَالِ :**

**قَضَتْ، ابْتَهَجَتْ، سَمِعَتْ، يَشْتَرِي، طَلَبَتْ.**

الْجَدَّةُ صَوْتَ فَوْزِي مِنْ خِلَالِ الْحَاسُوبِ فَ..... وَ.....

وَقْتًا مُمْتَعًا مَعَهُ ثُمَّ ..... مِنْ أَبْنَهَا أَنْ ..... لَهَا حَاسُوبًا.

**3** هل تظُنْ أَنَّ أَهْتِمَامَ الْجَدَّةِ بِالْحَاسُوبِ سَيَزِدَادُ بَعْدَ هَذِهِ الْمُفَاجَأَةِ السَّعِيدَةِ؟ لِمَاذَا؟

**4** أَتَخَيَّرُ الْعَلَامَاتِ الْمُنَاسِبَةَ وَأَعِيدُ الْكِتَابَةَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ: ("!/?./:")  
قُلْتُ يَا جَدِّي إِنَّ الْحَاسُوبَ آلَةٌ تَنْقُلُ صُورَةً وَصَوْتاً.  
..... الْ وَالْ

أَتَحرَرُ :

كَيْفَ يُمْكِنُ أَنْ تُوْفِقَ بَيْنَ اسْتِعْمَالِ الْكِتَابِ وَالْحَاسُوبِ؟

أَنْتِجُ :

- أَرَتْبُ الْجُمَلَ لَا كَوْنَ نَصًا مُسْتَعْمِلًا أَدَوَاتِ الْاسْتِئْنَافِ (ف / ثُم / و) :
- ظَهَرَتْ الْعَمَّةُ عَلَى الشَّاشَةِ وَتَحَدَّثَتْ إِلَى وَالِدَهَا.
  - رَحَبَتْ سَلْوَى بِجَدِّهَا.
  - طَلَبَ الْجَدُّ الْمُسَاعِدَةَ مِنْ حَفِيدَتِهِ سَلْوَى.
  - أَجْلَسَتْ سَلْوَى جَدِّهَا أَمَامَ الْحَاسُوبِ.
  - أَرَادَ الْجَدُّ أَنْ يَتَوَاصَلَ مَعَ أَبْنَتِهِ عَبْرَ شَبَكَةِ الْاِنْتِرْنَاتِ.

## وِجْدَانٌ تَنَكِّرُ

أَتَفَاعَلُ :

1 أَلَاحِظُ الْصُّورَةَ الْمُصَاحِبَةَ لِلنَّصِّ وَأَكْمِلُ :

الشَّخْصِيَّاتُ	الْإِطَارُ الْزَّمَانِيُّ	الْإِطَارُ الْمَكَانِيُّ
.....	.....	.....
.....	.....	.....

2 أَتَخَيَّرُ الْإِجَابَةَ الْصَّحِيحَةَ : (جِلدٌ ثُورٌ، قِطْعَةُ أَرْضٍ، قِطْعَةُ قُمَاشٍ)

أَرَادَتُ الْبُنَيَّةُ «عِلِّيَّة» أَنْ تَقْتَنِي

أَتَفَكَّرُ :

1 أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ :

هَذِهِ بِنْتُ ذَكِيَّةٍ وَنَشِيطَةً.

رَأَيْتُ بِنْتَ

سَلَّمْتُ عَلَى بِنْتَ

2 أَرَيْتُ الْأَعْمَالَ الَّتِي قَامَتْ بِهَا وِجْدَانٌ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ.

لَبِسْتُ وِجْدَانٌ رَدَاءً يُشْبِهُ مَلَابِسَ عِلِّيَّةَ.

شَاهَدَتْ وِجْدَانٌ شَرِيطًا سِينِمَائِيًّا.

دَخَلَتْ وِجْدَانٌ غُرْفَتَهَا.

3

**الاحظ الصور التالية واكتب الأسماء المناسبة لكل واحدة :**



4

**أربط كل شخصية بـإفادتها التي تناسبها :**

- أعجبتها شخصية علیسة
- تشجع ابنتها على فتح الحاسوب.
- نزع الرداء.

- الأم
- غسان
- وجدان

5

**الأم معجبة بما تقوم به وجدان. أقرأ الجمل التي تبيّن ذلك .**

**أكتب :**

ض

**أريد قطعة أرض**

**اتحرر :**

**رفض الأب طلب علیسة. أبدي رأيي في موقفه وأعلل.**

## الدَّرْسُ 6

### بَيْنَ تِلْفَازٍ وَحَاسُوبٍ

**أَتَفَاعَلُ :**

**1 أَرْبُطُ الْقَوْلَ بِصَاحِبِهِ :**

- **الحاسوب**
- **وليد**
- **التلفاز**

- لا أَسْتَطِيعُ الْبَقَاءَ عَاطِلاً
- مَا لَكَ تَصِيحُ يَا صَاحِبِي
- لَا غِنَى لَنَا عَنْكُمَا

**2 أَضَعُ عَلَامَةً (x) تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُوَافِقةِ لِلنَّصِ :**



**أَتَفَكِرُ :**

**1 أَضَعُ عَلَامَةً (x) فِي الْخَانَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِتَحْدِيدِ مَنْ يُوفِّرُ هَذِهِ الْخَدْمَاتِ.**

الْتِلْفَازُ	الْحَاسُوبُ	مُتَابَعَةُ الْأَخْبَارِ

**الترفيهُ**

**تَسْجِيلُ أَحْدَاثٍ شَخْصِيَّةٍ**

2 أَذْكُر ثَلَاثَ خَدْمَاتٍ أُخْرَى يُوْفِرُهَا الْحَاسُوبُ فَقَطُ.

3 أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ مُرَادِهِ لِمَا يَلِي ثُمَّ أَسْتَعْمِلُهُ فِي جُملَةٍ :  
نَوْمٌ خَفِيفٌ = تَرَكَ

4 كَيْفَ تَمَكَّنَ الْطِّفْلُ مِنْ إِرْضَاءِ الْجِهَازِينِ ؟ أَكْتُبْ قَرِينَةً مِنَ النَّصِّ :

5 أَحْذِفْ «أَلْ» أَوْ أُضِيفُهَا :

في الـ	بعض الـ	أخذ الأـ	في العـطلـةـ
في بـيـتـ	بعـضـ آيـامـ	آخـذـ	فيـ

أَكْتُبْ :

نـ

دَوْنَ رَضْوَانَ مِيثَاقَ الْقِسْمِ .

أَتَحرَرُ :

اسْتِعْمَالُ وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ لَا يَخْلُو مِنَ السَّلْبِيَاتِ. مَا هِيَ ؟ كَيْفَ نَتَجَنَّبُهَا ؟

## تِلْفَازٌ وَحَاسُوبٌ

أَتَفَاعِلُ :

أَشَاهِدُ الصُّورَ ثُمَّ أَرْبُطُ أَسْمَ الْجِهَازِ بِالْإِفَادَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

- به نَكْتُبُ النُّصُوصَ.
- به نُنْجِزُ الْبُحُوثَ
- هُوَ أَعْجَوْبَةُ الْعِلْمِ
- جِهَازٌ إِعْلَامٌ وَتَرْفِيهٍ
- جِهَازٌ يُقْدِمُ الْبَرَامِجَ.

- الْحَاسُوبُ
- الْتِلْفَازُ



أَتَفَكِّرُ :

1 أَبْحَثُ فِي الْمَقْطُوعَةِ السِّعْرِيَّةِ عَنِ الْبَيْتِ الْمُنَاسِبِ لِلْجُمْلَةِ التَّالِيَّةِ ثُمَّ أَكْتُبُهُ :  
أَضْغَطُ عَلَى أَزْرَارِ الْحَاسُوبِ بِأَطْرَافِ أَصَابِعِي فَيُطِيعُنِي وَيَكْتُبُ مَا أَمْلِي عَلَيْهِ.

2 أ - أَتَعَرَّفُ وَسَائِلُ الاتِّصالِ.

ب - أَحْذِفُ «أَل» أَوْ «أُل» وَأَكْتُبُ الْأَسْمَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ الصُّورَةِ مَعَ الشَّكْلِ.

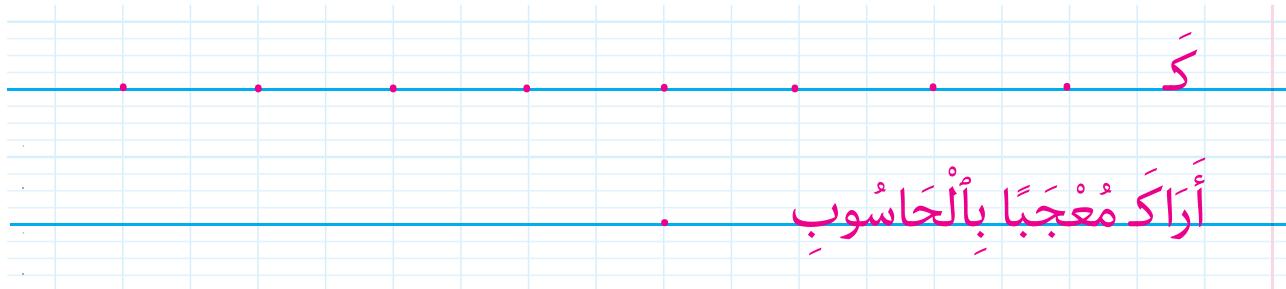
الْهَاتِفُ الْمَهْمُولُ	الْهَاتِفُ الْقَارُ	الْبَرْقِيَّةُ	الرِّسَالَةُ
.....	.....	.....	رسَالَ

3 يَرِي الْشَّاعِرُ أَنَّ الْحَاسُوبَ يَحْتَلُ الْمَرْتَبَةَ الْأُولَى فِي الْبَيْتِ. أَيْنَ يَظْهَرُ ذَلِكَ فِي النَّصِّ؟

#### 4 الْعَبْ مَعَ الْحَاسُوبِ :

- أ - يَخْتَارُ الْأَوَّلُ كَلِمَةً وَيَكْتُبُهَا عَلَى الْحَاسُوبِ (عَلَى صَفْحَةِ كِتَابَةٍ).  
ب - الثَّانِي يَكْتُبُ كَلِمَةً تَبْدَأُ بِنَفْسِ الْحَرْفِ الَّذِي أَنْتَهَتْ بِهِ كَلِمَةً صَدِيقِهِ.  
رَجُلُ، لَيْمُونُ، نَادِرُ، رَاجَعَ .....

أَكْتُبُ :



أَتَحرَّرُ :

كَيْفَ يُمْكِنُ الْإِسْتِفَادَةُ مِنْ أَسْتِعْمَالِ الْحَاسُوبِ وَالِتَّلْفَازِ دُونَ أَنْ يُؤْثِرَ ذَلِكَ سَلْبًا فِي دِرَاسَتِي؟

5

## المحيط والاستهلاك



## فِي الْحَدِيقَةِ



**اتَّفَاعُلُ :**

1 أُلَاحِظُ الصُّورَةَ وَأَعْبِرُ :

2 أَتَخَيَّرُ الْجُمَلَ الْمُنَاسِبَةَ لِلنَّصِ بِوَضْعِ الْعَلَامَةِ ✕ :

- |   |  |
|---|--|
| ○ نَصَحْتُ أَرِيجُ زِيَادًا بِأَنْ لَا يَسْتَعْمِلَ الْخُرْطُومَ. | ○ أَهَدَرْتُ أَرِيجُ الْمَاءَ.                                 |
| ○ أَسْرَفَ زِيَادًا فِي أَسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ.                   | ○ الْخُرْطُومُ حَلٌّ لِلاقْتِصَادِ فِي أَسْتِهْلَاكِ الْمَاءِ. |

**اتَّفَكُرُ :**

1 أَضَعُ عَلَامَةً ✕ أَمَامَ كُلِّ مَا يُنَاسِبُ النَّصَ :

الشَّخْصِيَّاتُ	
الْأَبُ	
أَرِيجُ	
زِيَادٌ	
الْأَمُّ	

الْمَكَانُ	
حَدِيقَةُ الْمَنْزِلِ	
حَدِيقَةُ الْمَدْرَسَةِ	
الْحَدِيقَةُ الْعُمُومِيَّةُ	
الْغُرْفَةُ	

الزَّمَانُ	
يَوْمُ الْأَحَدِ	
فِي الْمَسَاءِ	
فِي الصَّبَاحِ	
عُطْلَةُ نِهَايَةِ الْأَسْبُوعِ	

**أَرْبُطُ** كُلَّ عَمَلٍ بِمَنْ قَامَ بِهِ : 2

- |              |   |   |   |
|--------------|---|---|---|
| أَرِيْجٌ     | • | • | شَدَّ الْخُرْطُومَ إِلَى الْحَنَفِيَّةِ                   |
| زِيَادٌ      | • | • | اسْتَأْذَنَا أَبَوَيْهِمَا                                |
| الْطِفْلَانِ | • | • | تَوَصَّلْتُ إِلَى طَرِيقَةِ الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَاءِ |

**3** مَا هُوَ الْحَلُّ الَّذِي تَوَصَّلْتُ إِلَيْهِ أَرِيْجٌ لِلْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمَاءِ ؟

**4** أَعْبِرُ عَنْ كُلِّ حَدَثٍ بِجُمْلَةٍ :

الْعِنَايَةُ بِحَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ. سَقْيُ الْمَزْرُوعَاتِ. نَصِيحَةُ الْأَبِ لِطِفْلِيهِ.

**أَكْتُبُ :**

الا

شَكَرَ الْأَبُ أَبْنَيْهِ

**أَتَحرَّرُ :**

اقْتَرَحْتُ أَرِيْجٌ حَلًا يُمْكِنُ مِنَ الْحِفَاظِ عَلَى الْمَاءِ. أَبِدِي رَأِيِّي فِيهِ.  
أَقْتَرَحُ حَلًا آخَرَ.

## رِحْلَةٌ فِي الْقِطَارِ

**أَتَفَاعِلُ :**

1 أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ (أَوَّلَهُ، وَسَطِهُ، آخرِهِ) :

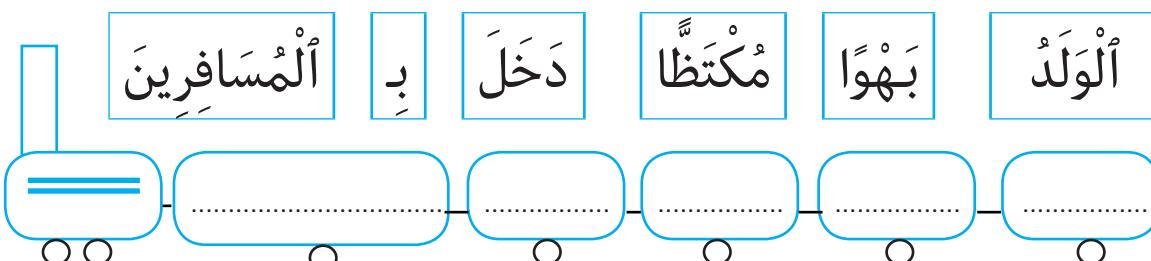
..... تُنَاسِبُ الْصُورَةُ الْمُصَاحِبَةُ لِلنَّصِّ أَفْكَارًا وَرَدَتْ فِي

2 أَكْتُبُ الشَّخْصِيَّاتِ مُرْتَبَةً كَمَا وَرَدَتْ فِي النَّصِّ :

3 أَحَدِّدُ الشَّخْصِيَّةَ الَّتِي أَعْجَبَتِنِي. أَبِينُ لِمَاذَا.

**أَتَفَكِّرُ :**

1 أَسْتَعْمِلُ الْلَّاِفِتَاتِ لِأَعْبِرَ عَنْ فِكْرَةٍ وَرَدَتْ بِالنَّصِّ :



2 أَلَاحِظُ الصُورَتَيْنِ وَأَكْتُبُ جُمْلَةً تَحْتَ كُلِّ وَاحِدَةٍ :



### ٣ أَذْكُر سُلُوكًا آخَر قَامَ بِه عَزِيزٌ خَلَالَ سَفَرِه.

أَتَحرَرُ :

قُمْتُ صُحْبَةً أَتَرَابِي بِرِحْلَةٍ دِرَاسِيَّةٍ تَرْفِيهِيَّةٍ، أَذْكُرُ الْسُّلُوكَاتِ الَّتِي

تَضْمَنْ سَلَامَتَنَا :

أَنْتِجُ :

أَسْتَعِينُ بِالْمَشَهَدَيْنِ الْتَّالِيَيْنِ وَأَحَوِّلُ الْأَحْدَادَ إِلَى جُمَلٍ لِأَكَوْنَ نَصًّا :



- دُخُولُ زِيَادٍ إِلَى مَحَطةِ الْقِطَارِ.
- جُلوسُ زِيَادٍ قُرْبَ النَّافِذَةِ.
- الْتَّوْجُّهُ نَحْوَ شُبَّاكِ التَّذاكِرِ.
- تَحْرُكُ الْقِطَارِ لِمُغَادَرَةِ الْمَحَطةِ.
- صُعودُ الْقِطَارِ.
- إِظْهَارُ زِيَادٍ تَذْكِرَتَهُ لِلْمُرَاقِبِ.
- اِخْتِيَارُ مَكَانٍ قُرْبَ النَّافِذَةِ.
- اِنْسِغَالُ زِيَادٍ بِمُشَاهَدَةِ الْحُقُولِ الْخَضْرَاءِ.

## الدَّرْسُ 3

هَذَا كُلُّهُ مِنْ أَجْلِكَ

أَتَفَاعَلُ :

1 الْوَنْ الْخَانَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِأَحَدِ الْشَّخْصِيَّاتِ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا النَّصُّ :

الْحَصَادُونَ | الْمُمَرِّضُ | صَاحِبُ الْمَخْبَزَةِ | صَاحِبُ الْطَّاحُونَةِ | الْفَلَاحُ

2 أَذْكُرُ الْشَّخْصِيَّاتِ الْنَّاقِصَةَ :

3 أَكْمِلُ بِكِتَابَةِ الْأَسْمَاءِ الْمُنَاسِبَةِ لِلصُّورِ وَأَشْكُلُهَا.



الـ .....

الـ .....

الـ .....

الـ .....

أَتَفَكِرُ :

1 أَقْرَأُ النَّصَّ وَأَكْمِلُ الْجُمَلَ بِالفَصْلِ الْمُنَاسِبِ : (الْخَرِيفُ، الشِّتَّاءُ، الرَّبِيعُ، الصَّيفُ).

يَزْرَعُ الْفَلَاحُ الْقَمْحَ فِي فَصْلٍ

يَحْصِدُ الْفَلَاحُ الْقَمْحَ فِي فَصْلٍ

تَظْهَرُ السَّنَابِلُ فَوْقَ الْأَرْضِ فِي فَصْلٍ

**٢ أَعْوَضُ** مَا هُوَ مُسْطَرٌ بِمَا يُفِيدُ نَفْسَ الْمَعْنَى مِنَ النَّصِّ :

الْفَلَاحُ نَفْسَهُ.

أَرْهَقَ الْفَلَاحُ نَفْسَهُ.

الَّقِي الْفَلَاحُ بِالْقَمْحِ فِي

الَّقِي الْفَلَاحُ بِالْقَمْحِ فِي الْأَخَادِيدِ.

**٣ أَصِلُّ** بِسَهْمٍ لِيُكْتَمِلَ الْمَعْنَى :

- مَا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ فَقَطْ.
- أَقْلَ مِمَّا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ.
- أَكْثَرُ مِمَّا أَحْتَاجُ إِلَيْهِ.

أَتَجَنَّبُ تَبْدِيرَ الْخُبْزِ بِشِرَاءِ •

**٤ أَطْرُحُ** سُؤَالًا يُنَاسِبُ الصُّورَةَ :



أَكْتُبُ :

ؤ

لَا تُؤْجِلْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ

أَتَحرَرُ :

أَقْتَرِحُ بَعْضَ النَّصَائِحِ لِتَرْشِيدِ أُسْتِهْلَاكِ الْخُبْزِ.

## مَا هَكَذَا يَا رَحْمَةً !

**أَتَفَاعِلُ :**

1 أَلَوْنُ الْخَانَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِتَحْدِيدِ مَا يَرْتَبِطُ بِالنَّصِّ :

الْحَقْلُ	الْعَمُّ مُنِيرٌ	نَجَارُ	حَارِسُ الْحَدِيقَةِ
رَحْمَةً	مَرِيمٌ	سَمِيرَةٌ	الْأَطْفَالُ
في الصَّبَاحِ	فَلَاحُ	أَبِي	يَوْمًا

2 أَتَخَيَّرُ جُمْلَةً مِنَ النَّصِّ تَرَبَّطُ بِالصُّورَةِ وَأَكْتُبُهَا :

**أَتَفَكِّرُ :**

1 مَا هُوَ عَمَلُ الْعَمِّ مُنِيرٍ ؟ أَكْتُبُ الْقَرِينَةَ الْدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ ؟

2 أَتَخَيَّرُ الإِجَابَةَ السَّلِيمَةَ بِالرُّجُوعِ إِلَى النَّصِّ (وَطَنُهُ، عَمَلُهُ، الْأَطْفَالُ)

يَعْتَنِي الْعَمُّ مُنِيرٌ بِالْحَدِيقَةِ لِأَنَّهُ يَحِبُّ

3 أَحْذِفُ «ال» مِنْ كُلِّ أَسْمٍ مُسَطَّرٍ ثُمَّ أُعِيدُ كِتابَةَ الْجُمَلِ :

تَجَمَّعُ الْأَطْفَالُ حَوْلَ الْحَارِسِ	مُنِيرٌ حَارِسُ الْحَدِيقَةِ الْعُمُومِيَّةِ.
..... حَوْلَ .....	..... مُنِيرٌ حَارِسُ .....

٤ تَفَنَّنَ الْعَمُّ مُنِيرٌ فِي غِرَاسَةِ النَّبَاتَاتِ الْمُزْهَرَةِ. أَكْتُبْ دَلِيلًا مِنَ النَّصِّ.

٥ قَبِيلَ الْحَارِسُ أَغْتِذَارَ الْأُمُّ. أَبْدِي رَأْيِي فِي ذَلِكَ.

أَتَحَرَّرُ :

الْحَدِيقَةُ الْعُمُومِيَّةُ فَضَاءُ عَامٌ. أُسَمِّي فَضَاءَاتٍ عَامَّةً أُخْرَى. كَيْفَ أَحَافِظُ عَلَيْهَا ؟

أَنْتِجُ :



أَنْتِجُ نَصًا أُنْطِلَاقًا مِنَ الْأَحْدَادِ الْتَّالِيَةِ :  
- مُرَاقِبَةُ رَحْمَةٍ لِلْأَطْفَالِ وَهُمْ يَلْعَبُونَ فِي الْحَدِيقَةِ.

- مُشَاهَدَةُ رَحْمَةٍ لِطِفْلٍ وَهُوَ يَقْتَلُعُ الْأَزْهَارَ.
- نُصْحُ رَحْمَةٍ لِلْطِفْلِ بِالْمُحَافَظَةِ عَلَى جَمَالِ الْحَدِيقَةِ.

## دَحْدُوْحٌ وَالْبُرْتُقَالُ

أَتَفَاعِلُ :

**1** الْأَحِظُّ الصُّورَةُ الْمُصَاحِبَةُ لِلنَّصِّ وَأَخْتَارُ جُملَةً تُنَاسِبُهَا :

.....  
.....  
.....  
.....

**2** أَقْرَأُ وَأَجِيبُ بِـ : نَعَمْ أوْ لَا :

اسْتَجَابَ دَحْدُوْحٌ لِطَلَبِ أَصْدَقَائِهِ.

أَعْطَى صَاحِبُ الْبُسْتَانِ الْأَطْفَالَ بُرْتُقاً.

نَهَى مَرْوَانُ وَمَرْوَى دَحْدُوْحًا عَنْ دُخُولِ الْبُسْتَانِ.

شَكَرَ الْأَطْفَالُ صَاحِبَ الْبُسْتَانِ عَلَى كَرَمِهِ.

أَتَفَكِرُ :

**1** أَكْمِلُ ثُمَّ أَقْرَأُ بِالْوَصْلِ :



شَجَرَةُ الْ

غُصْنُ الْ

صَاحِبُ الْ

2

أَرْبُطُ كُلَّ شَخْصٍ بِالْحَدَثِ الَّذِي يُنَاسِبُهَا :

- |   |              |
|---|--------------|
| • وَصَفَ دَحْدُوْحًا بِالْمَهَارَةِ.              | • مَرْوَى    |
| • وَصَفَتْ دَحْدُوْحًا بِالشَّجَاعَةِ.            | • دَحْدُوْحٌ |
| • صَمَّمَ عَلَى أَنْ يَفِي بِوَعْدِهِ لِأَمْمِهِ. | • مَرْوَانٌ  |

3

قَالَ الْأَطْفَالُ: «إِمْمٌ ! إِمْمٌ ! مَا أَشْهَى هَذَا الْبُرْتُقالَ !» مَاذَا أَسْتَنْتِجُ مِنْ هَذَا الْقَوْلِ ؟

4

أَتَصَوَّرُ حِوَارًا بَيْنَ دَحْدُوْحٍ وَأَمْمَهُ بَعْدَ عَوْدِتِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ، أَكْتُبُهُ  
وَلَا أَنْسَى عَلَامَاتِ التَّنْقِيطِ الْمُنَاسِبَةَ :

أَكْتُبُ :

وَى

مَرْوَى فِي الْبُسْتَانِ

أَتَحَرَّرُ :

الْبُسْتَانُ مِلْكٌ خَاصٌ. أَسَمِّي أَمْلَاكًا خَاصَةً أُخْرَى.

## الدَّرْسُ 6

### الطِّفْلُ وَالشَّجَرَةُ

أَتَفَاعِلُ :

1 أَرْبُطْ كُلَّ إِفَادَةٍ بِصَاحِبِهَا :



الْأُمُّ



الْأَبُ



رَسْلَانُ

هَدَأْتُ مِنْ رَوْعِ رَسْلَانَ.

إِغْتَذَرَ لِلشَّجَرَةِ.

جَلَبَ الشَّجَرَةَ.

2 أَخْتَارُ فِكْرَةً مِنَ النَّصِّ تُنَاسِبُ الصُّورَةَ الْمُصَاحِبَةَ لَهُ وَأَكْتُبُهَا :



أَتَفَكَّرُ :

3 أَقْرَأُ النَّصَّ الْتَّالِي وَأَمْلَأُ الْفَرَاغَاتِ

بِالْمُفَرَّدَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَلِي :

..... حَاوَرَ رَسْلَانُ ..... و .....

..... لَمْ يُجِدِهِ ..... لَهَا عَنْ خَطِئِهِ، وَلَكِنَّ .....

**أَضْعُ عَلَامَةً (x) أَمَامَ الْخَطَا إِلَّذِي وَقَعَ فِيهِ الْطِفْلُ :**

أَقْتَلَعَ شَجَرَةً.

تَرَكَ الشَّجَرَةَ دُونَ غَرَاسَةٍ أَوْ سِقَايَةٍ،

أَخَذَ ثَمَارَهَا دُونَ إِذْنٍ.

**أَكْتُبُ السُّؤَالَ الْمُنَاسِبَ لِلإِجَابَةِ ثُمَّ أَعْلَلُ رَأِيِّي:**

السُّؤَالُ	?
الإِجَابَةُ وَالْتَّعْلِيلُ	أَوْاَفِقُ رَسْلَانَ لَمَّا قَرَرَ أَنْ يَغْرِسَ الشَّجَرَةَ. لِأَنَّ

**أَكْتُبُ :**

ئى

لحائى يحمينى

**أَتَحرَّرُ :**

تلعب الشجرة دورا هاما في الحفاظ على البيئة. أصوات مجموعة من النصائح للعناية بالبيئة.

## هَكَذَا نَبْنِي الْوَطَنَ

أَتَفَاعِلُ :

دَعَا الشَّاعِرُ إِلَى :

الْوَنُ الْإِطَارُ الْحَامِلُ لِلِّإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

الْعَمَلِ وَبَذْلِ الْجُهْدِ

الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْإِنْسَانِ

غِرَاسَةِ الْأَشْجَارِ



- 
- 
- 
- 
- 

يُدَرِّسُ

يُنَظِّفُ الطَّرِيقَ

يَبْنِي مَنْزِلًا

يَتَعَلَّمُ

يَزْرَعُ

أَتَفَكِرُ :

أَرْبُطُ بَيْنَ السُّؤَالِ وَجَوابِهِ :

بِالْعَمَلِ وَطَرْدِ الْكَسَلِ.

- 

كَيْفَ يَتَبَنَّى الْطِفْلُ شَجَرَةً؟

بِرِعايَتِهَا حَتَّى تَنْمُوا.

- 

بِمَاذَا نَقْلِبُ الْجَدْبَ أَخْضِرَارًا؟

بِالْإِرَادَةِ وَالْعَزِيمَةِ...

- 

كَيْفَ نَبْنِي الْوَطَنَ؟

2

أَرْبُطُ الْعَمَلَ بِمَا يُنَاسِبُهُ ثُمَّ أَكْمِلُ النَّصَّ :

- |               |   |          |
|---------------|---|----------|
| الْبُدُورَ    | • | يَغْرِسُ |
| الْأَشْجَارَ  | • | يَزْرَعُ |
| الْطُّرُقَاتِ | • | يَبْنِي  |
| الْمَنَازِلَ  | • | يُعِيدُ  |

..... و ..... مِنْ أَعْمَالِ الْإِنْسَانِ أَنَّهُ  
..... و ..... هـ

أَكْتُبُ :

..... هـ

..... هـ

هَكَذَا نَبْنِي الْوَطَنَ

أَتَحَرَّرُ :

يُفِيدُ الْفَلَاحُ وَطَنَهُ فَيَغْرِسُ الْأَشْجَارَ وَيَزْرَعُ الْحُبُوبَ. وَأَنَا مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ  
أَقْدِمَ لِوَطَنِي ؟

.....

# 6

## المبادرة وبناء المشاريع



## مِنَ الْقَوْلِ إِلَى الْفِعْلِ

أَتَفَاعَلُ :

1 أَقْرَأُ النَّصَّ وَأَرْبِطُ الْإِفَادَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

الرَّسْمِ



مُسَابَقَةٌ فِي الْعَدْوِ



عَبَرَ الْأَطْفَالُ عَنْ حُبِّهِمْ لِوَطَنِهِمْ بِـ

الْعَزْفِ وَالْعَمَلِ



2 أَرْبِطُ الْكِلِمَةَ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

هَذِهِ مِيدَالِيَّةٌ



هَذِهِ قِيتَارَةٌ



هَذِهِ رَبَابَةٌ



أَتَفَكَّرُ :

1 أَرِتُ الْكِلِمَاتِ لِأَحْصُلَ عَلَى إِفَادَةٍ :

فِي الْتَّفْكِيرِ غَيْرَ أَنِّي أَتَوَصَّلُ لَمَ غَرِقْتُ فِكْرَةٌ إِلَى تَسْتَهْوِينِي

2

أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ مُرَادِفٍ لِعِبَارَةِ «لَمْ أَتَوَصَّلْ» :

أَسْتَعْمِلُ هَذَا الْمُرَادِفَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ :

3

أَرَادَتْ رُؤَى التَّعْبِيرَ عَنْ حُبِّهَا لِوَطْنِهَا بِطَرِيقَةٍ غَيْرِ مَأْلُوفَةٍ.  
أَبْدِي رَأِيِّي فِي هَذَا الْتَّصْرِيفِ.

أَكْتُبْ :

عَزَفَتْ رَبَابُ عَلَى قِيتَارِهَا

أَتَحَرَّرُ :

مَا هُوَ الْمَشْرُوعُ الَّذِي كُنْتَ سَتُقْدِمُهُ لَوْ دُعِيَتِ إِلَى هَذَا الْحَفْلِ لِتُعَبِّرَ  
عَنْ حُبِّكَ لِوَطْنِكَ ؟

## اقتراح صائب

أَتَفَاعِلُ :

1 الْوَنْ خَانَةُ الصُّورَةِ الَّتِي تُنَاسِبُ مَعَانِي النَّصِّ :



2 أَمْلَأُ الْفَرَاغَاتِ بِمَا يُنَاسِبُ مِنْ الْكَلِمَاتِ الْمَرْسُومَةِ عَلَى النَّمْلَةِ :

فَلَاحَ يَحْصُدُ السَّنَابِلَ وَ..... نَمْلَاتٌ تَجْمَعُ حَبَّاتٍ

قَمْحٍ وَ..... صَرَّارٌ يَمْلأُ الْجَوَّ بِصَرِيرِهِ الْمُتَوَاصِلِ.



أَتَفَكَرُ :

1 لَمْ تَحْمِلْ النَّمْلَةُ حَبَّةً الْقَمْحِ إِلَى مَخْزِنَهَا. أَبْحَثْ عَنْ جُمْلَةٍ فِي النَّصِّ

تَدْلُّ عَلَى ذَلِكَ، ثُمَّ أَضْعُهَا بَيْنَ مَعْقُوفَيْنِ [ ] .

2 أَرْبُطُ بِمَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا :

إِسْتَمَعَتْ النَّمْلَةُ إِلَى

كَلَامِ حَبَّةِ الْقَمْحِ ثُمَّ

- تَرَكَتْهَا وَبَحَثَتْ عَنْ قَمْحٍ أُخْرَى.

- رَدَمَتْهَا فِي الْتُّرْبَةِ.

- حَمَلَتْهَا إِلَى الْمَخْزِنِ.

٣ أَضَعُ فِي إِطَارٍ مُرَادِفٍ كَلِمَةً «عَوْلِي».

مَالِي

عِيَالِي

مَؤْونَتِي

٤ قَالَتْ حَبَّةُ الْقَمْحِ : «أَنَا حَبَّةٌ لَا أَكُونُ إِلَّا بَذْرًا مُنْتَجَةً».

أَوْافِقُهَا أُرْأَيَ لِأَنَّ

لَا أَوْافِقُهَا أُرْأَيَ لِأَنَّ

أَتَحرَّرُ :

أَسَسْتُ النَّمْلَةَ مَشْرُوعًا يُوَفِّرُ لَهَا مَؤْونَةً كُلَّ سَنَةٍ. أَفَكُرْ أَنَا بِدَوْرِي مَعَ أَصْدِقَائِي فِي مَشْرُوعٍ يَضْمَنْ لَنَا الْتَّفْوُقَ كُلَّ سَنَةٍ فِي دِرَاسَتِنَا.

أَنْتَجُ :

أَحَوِّلُ الْأَحْدَاثَ إِلَى جُمَلٍ لِأَكُونَ نَصَّا أُثْرِيَهِ بِقُولٍ مُنَاسِبٍ :



- دَحْرَاجَةُ النَّمْلَةِ حَبَّةُ الْقَمْحِ دَاخِلَ حُفْرَةٍ بِالْحَقْلِ.

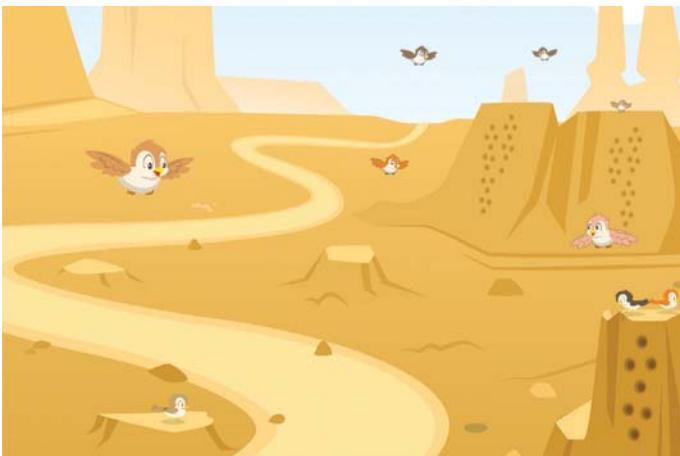
- نُمُّو حَبَّةُ الْقَمْحِ وَتَحَوُّلُهَا إِلَى سُنْبُلَةٍ صَغِيرَةٍ خَضْرَاءَ.

- زِيَارَةُ النَّمْلَةِ أَسْنَبُلَةُ النَّاضِجَةِ خِلَالَ مَوْسِمِ الْحَصَادِ.

شَكَرْتُ النَّمْلَةَ حَبَّةَ الْقَمْحِ قَائِلَةً : «

«

## مَدِينَةُ الْعَصَافِيرِ



أَتَفَاعَلُ :

1 أَعْبَرُ عَنْ الْمَشَهِدِ بِجُمْلَةٍ  
أَتَخَيَّرُهَا مِنَ النَّصِّ :

2 أَكْتُبْ مَكَانَ النِّقَاطِ الْقَوْلَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ شَخْصٍ :  
«لَقَدْ سَيْمَتُ الْحَيَاةَ فِي مَدِينَةِ الْأَحْجَارِ ! ».  
«إِنَّ الْمَدِينَةَ الْجَمِيلَةَ هِيَ الَّتِي تُحَافِظُ عَلَى طَبِيعَتِهَا». .



ملِكَةُ الْعَصَافِيرِ



الْعَصَفُورَةُ الْغَرِيدَةُ

أَتَفَكَّرُ :

1

أَرْبُطُ بِخَطٍّ مَا أَرَاهُ مُنَاسِبًا لِمَعَانِي النَّصِّ :

• تَبَحُثُ عَنْ الْمَاءِ وَالْطَّعَامِ.

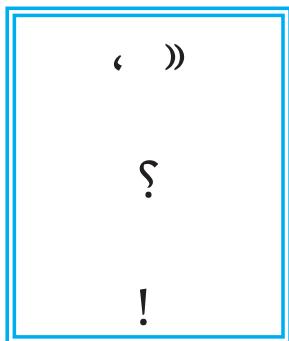
• سَيْمَتُ الْعَيْشَ فِي مَدِينَةِ الْحِجَارَةِ.

• تَبَحُثُ عَنْ الْأَمْنِ وَالسَّلَامِ.

انْطَلَقْتُ الْعَصَافِيرُ فِي  
رِخْلَةٍ ثَانِيَةٍ لِأَنَّهَا

2

**أَكُونْ** فِقْرَةً بِاللَّافِتَاتِ الْتَّالِيَةِ وَلَا أَنْسَى عَلَامَاتِ الْتَّنْقِيطِ :



مَكَانٌ جَمِيلٌ	بِهِ شَجَرٌ وَفِيرٌ
مَدِينَةٌ حَجَرِيَّةٌ	آمِنَةٌ وَقَوِيَّةٌ
هَذِهِ ذَاكَ وَفَأَيُّهُمَا تَخْتَارُ	

**أَتَحرَرُ :**

أَتَخَيَّرُ مَشْرُوعًا أَفَكُرُ فِي إِنْجَازِهِ مَعَ رِفَاقِي يَجْعَلُ قِسْمِي فَضَاءً لِلتَّعْلِيمِ وَالْتَّرْفِيهِ.

**أَنْتُجُ :**

أَتَأْمَلُ الْمَشَهَدَيْنِ ثُمَّ أَضِيفُ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِاُسْتِكْمَالِ مَعْنَى كُلِّ جُملَةٍ :



الْعَصَافِيرِ مَدِينَةٌ



الْعَصَافِيرُ فَوْقَ أَرْضِ

جَدِيدَةٌ بِهَا أَشْجَارٌ وَشَرَعَتْ تَبْنِي ..

## الْهَدِيَّةُ

أَتَفَاعَلُ :

1 أَحَدُ الْجُمَلِ الَّتِي تُعَبِّرُ عَنِ الْصُّورَةِ الْمُصَاحِبَةِ لِلنَّصِّ :  
..... إِلَى ..... مِنْ .....

2 كَيْفَ أَتَصَلُّ سَلْمَى بِرِفَاقِهَا ؟

3 أَرْسُمُ الشَّدَّةَ (٢) وَأَكِمِلُ شَكْلَ الْكَلِمَاتِ الْتَّالِيَةِ :

..... مَهْذُبُ ، ..... الدُّرُوسُ ، ..... الصَّدِيقُ : أَتَفَكَّرُ :

1 بِمَاذَا يَتَّصِفُ سَمِيرٌ ؟ أَبْدِي رَأِيِّ فِيهِ .

2 أَبْدِي رَأِيِّ فِي سُلُوكِ سَلْمَى . أَبْيَنْ كَيْفَ أَتَصَرَّفُ لَوْ كُنْتُ مَكَانَهَا .

3 كَيْفَ تَحَصَّلُ سَلْمَى عَلَى نُسَخَ مُصَوَّرَةِ الْدُّرُوسِ ؟ أَبْحَثُ عَنْ طَرِيقَةٍ أُخْرَى . أَبْدِي رَأِيِّ فِي هَذِهِ الْتَّقْنِيَةِ .

4 أُضِيفُ الْنَّاقِصَ حَسَبَ الْمُعَطَى :

هَذَا وَلَدُ مُهَذَّبٌ . هَذِهِ الْدُّرُوسُ صَعْبَةٌ . هَذَا تِلْمِيذًا نَجِيبًا .

..... بِنْتٌ ..... الْدَّرْسُ ..... بِنْتَانِ .....

5 أَيْ هَدِيَّةٍ أَعْجَبَتْ سَمِيرًا؟ أَكْتُبْ قَرِينَةً مِنَ النَّصِّ. وَأُبَيِّنْ لِمَاذَا؟

أَتَحَرَّرُ :

لَوْ كُنْتَ تُنَافِسْ سَمِيرًا، كَيْفَ كُنْتَ تَتَصَرَّفُ عِنْدَمَا مَرَضَ؟

أَنْتِجُ :

أَعْبَرُ عَنْ الْمَشْهَدَيْنِ الثَّانِي وَالثَّالِثِ مُتَصَوِّرًا الْحَوَارَ الَّذِي دَارَ بَيْنَ سَمِيرِ وَسَلْمَى.



مَرِضَ سَمِيرُ وَغَابَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ. فَزَارَهُ أَصْدِقَاؤُهُ فِي الْمَسَاءِ. هَا هُمْ أَمَامَ بَابِ الْمَنْزِلِ.



رَنَ الْجَرَسُ، فَفَتَحَتْ الْأَلْمُ الْبَابَ



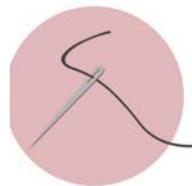
دَخَلَ الْأَصْدِقَاءُ غُرْفَةَ سَمِيرِ فَقَدَّمَتْ سَلْمَى مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَوْرَاقِ إِلَى سَمِيرِ قَائِلَةً :

فَرِحَ سَمِيرُ وَخَاطَبَهَا قَائِلًا :

## مَشْرُوعٌ نَاجِحٌ

أَتَفَاعَلُ :

1 أَضِيفُ «هَذَا» أَو «هَذِهِ» أَمَامَ أَدْوَاتِ الْخِيَاطَةِ ثُمَّ أَصْلُهَا بِالصُّورِ الْمُنَاسِبَةِ.



الْأَلْهَةُ خِيَاطَةٌ ..... دَبَابِيسٌ ..... كُشْتُبَانٌ ..... حَيْطٌ ..... إِبْرَةٌ .....

2 أَرْسِمُ الشَّدَّةَ ( ) وَأَتِمْ شَكْلَ الْجُمَلَةِ :

مرْتُ الْأَيَامُ وَتَمَيَّزْتُ أُمِي فِي عَمَلِهَا.

أَتَفَكَرُ :

1 أَرْبُطُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمُرَادِهَا :

حُرَفَاءُ

•

فَرَحْتُ

•

حَذَقْوا

•

أَتَقْنَوْا

•

زَبَائِنُ

•

اسْتَبْشَرَتْ

•

أَتَخَيَّرُ مِرَادِهَا وَأَرْكِبُ بِهِ جُمْلَةً : 2

أَصِلُّ كُلَّ شَخْصِيَّةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا : 3

- خَيَاطَةٌ مَاهِرَةٌ.
- يُحِبُّ عَمَلَهُ.
- فَطَنَانٌ
- الْطَّفْلَانِ
- الْأُمُّ
- الْخَيَاطُ

لَمْ يَنْقَطِعْ الْخَيَاطُ عَنْ عَمَلِهِ رَغْمَ كِبَرِ سِنِّهِ. لِمَاذَا؟ 4

أَكْتُبُ :

خَ

الْبِدْلَةُ مُعَلَّقَةٌ فِي الْمَحْمَلِ

أَتَحرَّرُ :

أَذْكُرُ الْمَهْنَةَ الَّتِي أَرْغَبُ فِي مُمَارِسَتِهَا عِنْدَمَا أَكْبَرُ. أُبَيِّنُ لِمَاذَا.  
أَوْضِحُ كَيْفَ أَحَقُّ هَدَفِي.

## النَّحَاثُ الصَّغِيرُ

أَفَاعُلُ :

أَتَمِّمْ تَعْمِيرَ الْجَدْوَلِ الْتَّالِيْ :

الْأَحْدَاثُ	الشَّخْصِيَّاتُ	الزَّمَانُ	الْمَكَانُ
هَنَّا أَحْمَدٌ وَشَكَرٌ.	.....	الْمَسَاءُ	.....
شَجَّعَ أَبْنَهُ عَلَى مَمَارِسَةِ هِوَايَتِهِ.	الأُمُّ	النَّهَارُ	الْمَنْزِلُ

2 مَتَى يُمَارِسُ أَحْمَدُ هِوَايَاتِهِ ؟ أَسْتَدِلْ بِالْقَرِينَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

3 مَنْ أَعْجِبَ بِمَتْحَفِ أَحْمَدٍ ؟

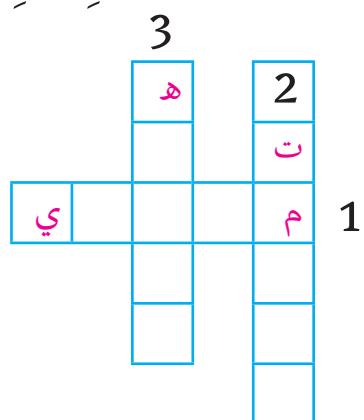
أَفَكَرُ :

1 أَخْتَارُ عُنَوانًا آخرَ لِلنَّصِّ وَأَضَعُهُ فِي إِطَارٍ :

في المدرسةِ وقت الفراغِ الفنانُ الصَّغِيرُ

## 2 أَبْحَثْ عَنْ الْكَلِمَاتِ الْمُتَقَاطِعَةِ :

- 1 - صِفَةٌ، يُقْتَدِي بِهِ.
- 2 - يُصْنَعُ كَتْذَكَارٍ.
- 3 - أَمَارِسُهَا وَقْتَ فَرَاغِي.



## 3 أَرْبِطُ الْأَجْزَاءَ وَأَكُونُ مُفْرَدَاتٍ ثُمَّ أُكْمِلُ بِهَا الْجُمْلَ :

الْطِفْلُ فِي صُنْعِ الْتُّحَفِ.
الْمُدِيرُ أَحْمَدُ إِلَى أَحَدِ الْحَاضِرِينَ.
عَمَلُ أَحْمَدٍ عَلَى أَنْهُ مُبْدِعٌ مَاهِرٌ.

نَنَّ	يَدُ
لُّ	قَ
دَمَّ	تَفَّ

أَعْمِرُ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ مِنْ أَسْمَاءِ الإِشَارَةِ : هَذَا - هَذِهُ .  
 تَمْثَالٌ، مَشَاغِلٌ، مَقْصُورَةٌ، مِثْقَابٌ .

أَكْتُبُ :

ئ

يَهِنِئُ الضَّيْفُ أَحْمَدَ

أَتَحرَّرُ :

أَبْدِي رَأِيِّي فِيمَا أَنْجَرَ أَحْمَدُ . أَذْكُرُ الْهِوَايَةَ الَّتِي أَمَارِسُهَا أَوِ الَّتِي أُحِبُّ  
 أَنْ أَمَارِسَهَا . أَذْكُرُ أَعْمَالًا أَرْوَحُ بِهَا عَنْ نَفْسِي .

## شَرَفُ الْعَمَلِ

**أَتَفَاعَلُ :**

**أَرْبُطُ :** 1

- |           |   |                     |
|-----------|---|---------------------|
| فَلَاحٌ   | • | عَمَلٌ بِالْفِكْرِ  |
| طَبِيبٌ   | • | عَمَلٌ بِالسَّاعِدِ |
| حَدَادٌ   | • |                     |
| أُسْتَاذٌ | • |                     |

**2** مَاذا يقصد الكاتب بقوله : «العز في شرف العمل والذل في عيش الكسل». أضف في إطار العبارة الصحيحة.

- العامل الكادح يعيش عزيزاً.

**أَكْتُبُ :** نعم أو لا 3

.....  
.....  
.....

البلاد في حاجة إلى عمال بالفكرة فقط.  
البلاد في حاجة إلى عمال بالفكرة والساعد.  
البلاد في حاجة إلى عمال بالساعد فقط.

**أَتَفَكَرُ :**

**1**

اختار عنوانا آخر للقطعة مما يلي :  
لَا أَعْمَلُ لِغَيْرِي . حُبُّ الْوَطَنِ ، أَعْمَلُ بِجَدٍ ،

أَرْبُطُ الصِّفَةَ بِضِدِّهَا : 2

كَسُولٌ

ثَمِينٌ

زَهِيدٌ

مُجْتَهِدٌ

ذَلِيلٌ

عَزِيزٌ

أَتَمِّمُ شَكْلَ الْكَلِمَاتِ وَلَا أَنْسَى الْتَّضْعِيفَ : 3

الْهَمَةُ - الْذَلُ - الْعِزُ

خِدْمَةُ الْأَرْضِ كَنْزٌ لَا يَفْنَى. كَيْفَ ذَلِكَ ؟ 4

أَكْتُبُ :

ي

فِي حِرْفِي كَسْبٌ كَثِيرٌ

أَتَحَرَّرُ :

كَيْفَ يُمْكِنُنِي أَنْ أَسَاهِمَ فِي تَطْوِيرِ بِلَادِي ؟

7

## العيش معاً والمواطنة



## أَحْمَرُ الْجَنَاحِينِ (1)

**أَتَفَاعِلُ :**

1 الْوَنُ الْإِطَارُ الْمَكَانِيُّ الَّذِي دَارَتْ فِيهِ أَحْدَاثُ النَّصِّ :

الْحَدِيقَةُ الْعُمُومِيَّةُ

الْغَابُ

الْجَبَلُ

الْبَيْتُ

2 أَضَعُ عَلَامَةً (x) أَمَامَ الْزَّمَانِ الَّذِي دَارَتْ فِيهِ أَحْدَاثُ النَّصِّ :

فَصْلُ الْرَّبِيعِ  فَصْلُ الشِّتَاءِ

3 أَقْرَأْ ثُمَّ أَكْمِلُ الْجُمْلَةَ بِاِخْتِيَارِ أَسْمِ الْحَيَوانِ الَّذِي يَتَحَدَّثُ عَنْهُ النَّصُّ :

أَخْضَرُ الْجَنَاحِينِ **أَحْمَرُ السَّاقَيْنِ** طَوِيلُ الْجَنَاحِينِ  
..... تَخَلَّفَ ..... عنْ أَسْرَابِ الْطَّيْرِ الْمُهَاجرَةِ.

**أَتَفَكِرُ :**

1 أَرِتُبْ أَحْدَاثُ النَّصِّ مُسْتَعْمِلاً الْأَرْقَامَ (1, 2, 3) :

كَانَ الْعَصْفُورُ الصَّغِيرُ مَذْعُورًا.

نَصَحَ السَّنْجَابُ أَحْمَرُ الْجَنَاحِينِ بِالْاحْتِمَاءِ بِالسَّنْدِيَانَةِ.

تَخَلَّفَ الْعَصْفُورُ الصَّغِيرُ عَنْ أَسْرَابِ الْطَّيْرِ.

2 أَقْرَأْ النَّصَّ وَأَكْمِلُ الْجُمْلَةَ دَاخِلَ الْلَّافِتَةِ بِمَا يُنَاسِبُ مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ.

..... نَهَرَتْ ..... أَحْمَرُ الْجَنَاحِينِ لِأَنَّهَا تُحِبُّ الْهُدُوءَ.



..... رَفَضَتْ ..... أَحْمَرُ الْجَنَاحِينِ خَوْفًا عَلَى لِحَائِهَا.



3

أَضْعُفُ النِّقَاطَ الْمُنَاسِبَةَ (؟ / .) دَاخِلَ كُلَّ إِطَارٍ ثُمَّ أَقْرَا : □

لَمَحَ السِّنْجَابُ الْعُصْفُورَ الصَّغِيرَ فَقَالَ لَهُ : « مَالَكَ تَبْكِي يَا أَحْمَرَ  
الْجَنَاحَيْنِ □ غَلَيْكَ بِشَجَرَةِ السَّنْدَيَانِ □ ». □

أَتَحَرَّرُ :

رَفَضَتِ السَّنْدَيَانَةُ وَشَجَرَةُ الْفِلَيْنِ مُسَاعِدَةً أَحْمَرَ الْجَنَاحَيْنِ. أَكْتُبْ  
فَقْرَةً قَصِيرَةً أَقْنِعُ فِيهَا إِحْدَى الشَّجَرَتَيْنِ بِمُسَاعِدَةِ الطَّائِرِ الصَّغِيرِ.

أَنْتِجُ :

أَقْرَا بِدَائِيَةَ النَّصِّ وَأَعْبِرُ عَنِ الْمَسْهَدَيْنِ الْتَّالِيَيْنِ وَلَا أَنْسَى عَلَامَاتِ  
الْتَّنْقِيطِ فِي أَسْتِعْمَالِ الْأَفْعَالِ الدَّالَّةِ عَلَى الْقَوْلِ :



فِي أَخِرِ حِصَّةِ الدَّرْسِ تَوَجَّهَ الْمُعَلِّمُ إِلَى أَطْفَالِهِ بِالْقَوْلِ : « اسْتِعْدَادًا  
لِلدَّرْسِ الْقَادِمِ أَعِدُّوا لَنَا بَحْثًا عَنِ الطَّيُورِ الْمُهَاجِرَةِ »

أَحْمَرُ الْجَنَاحِينِ (2)

أَتَفَاعِلُ :

1 أَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ مَشْهَدٍ مُسْتَعِينًا بِمَا يَلِي :  
حَالُ الْغَابِ [ قَبْلَ / بَعْدَ ] مُرْوِرُ الْعَاصِفَةِ .



2 أَضْعُ فِي إِطَارِ الشَّخْصِيَّةِ الْجَدِيدَةِ :

شَجَرَةُ السَّنْدَيَانِ

الصَّنَوْبَرَةُ

شَجَرَةُ الْفِلِينِ

أَتَفَكِّرُ :

1 أَقْرِئُ الْكَلِمَاتِ الْتَّالِيَةَ ثُمَّ أَكْمِلْ بِهَا الْجُمْلَةَ :

إِلَى - أَنْ - بَيْنَ - أَيْهَا

..... أَعْصَفُورُ الصَّغِيرُ، تَعَالَ لَتَرَّاتَح ..... أَوْرَاقِي الْدَّافِئَةِ .....

يَنْقَضِي الشِّتَّاءُ .

**2** أَبْحَثُ فِي النَّصِّ عَنْ مُرَادِفٍ لِكُلِّ عِبَارَةٍ مُسَطَّرَةٍ ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَتَيْنِ :

- هَبَّتْ عَاصِفَةٌ قَوِيَّةٌ فَالْقَتْ بِشَجَرَةِ السَّنْدَيَانِ عَلَى الْأَرْضِ.

- أَرَادَ أَحْمَرُ الْجَنَاحَيْنِ الْخُروَجَ فَرَأَى الْأَشْجَارَ وَقَدْ جُرِدَتْ مِنْ أَوْرَاقِهَا.

**3** أَكْتُبُ السُّؤَالَ الْمُنَاسِبَ لِلْجَوابِ مُسْتَعِينًا بِالْعِبَارَتَيْنِ الْمُسَطَّرَتَيْنِ :

الْسُّؤَالُ :

الْجَوابُ : أَحَسَّ الْعُصْفُورُ الصَّغِيرُ بِالدِّفْءِ بَيْنَ أَوْرَاقِ الشَّجَرَةِ.

أَتَحَرَّرُ :

لَوْ طَلَبَ الْعُصْفُورُ نَصِيحَتِي لَنَصَحَّتُهُ بِ:

أَنْتَجُ :

أَعْبَرُ عَنْ الْمَشَاهِدِ الْتَّالِيَةِ مُرْتَبَةً كَمَا وَرَدَتْ وَلَا أَنْسَى عَلَامَاتِ الْتَّنْقِيطِ :



## الْدِبَّةُ الْمُنْصَفَةُ

### أَتَفَاعَلُ :

**1** أَلَوْنٌ أَلْأَطْرَاءُ الْمَكَانِيَّةُ الْمُنَاسِبَةُ لِلنَّصِّ ثُمَّ أَكْمِلُ الْجُمَلَ :

الْمَلَعْب

بُقْعَةُ ظَلِيلَةٍ

الْحَدِيقَةُ

فَضَاءُ الْعَابِ

الْغَابَةُ

. ..... بِجَانِبِهَا اخْتَارَتُ الْعَائِلَةُ  
..... وَتَصَايَحُوا فَرَحًا. رَكَضَ الْصِغَارُ إِلَى

**2** أَضَعُ فِي إِطَارِ عَدَدِ الْشَّخْصِيَّاتِ الْمَذُكُورَةِ فِي الْنَّصِّ :

عَشْرُ أَرْبَعُ خَمْسٌ سَتٌ تِسْعٌ

**3** مَا هِيَ الْلِعْبَةُ الَّتِي قَرَرَتْ حَازِمَةُ أَنْ تَلْعِبَهَا مَعَ إِخْوَتِهَا ؟

### أَتَفَكَرُ :

أَكْتُبْ أَمَامَ كُلِّ شَخْصِيَّةٍ مَوْقِعَهَا فِي تَرْكِيَّةِ الْعَائِلَةِ :

	دَمْدُومٌ		دَمْدُومَةٌ
	دَيْسُومٌ		شَهْلُولَةٌ
	حَازِمَةٌ		بُدُورٌ

2

..... مَا هُوَ الطَّعَامُ الَّذِي تُفَضِّلُهُ الدِّبَّةُ ؟

أَكْتُبْ قَرِينَةً مِنَ النَّصِّ تُدَعِّمُ إِجَابَتِي :

3

..... تَأْكُلُ بُدُورُ الْعَسَلَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ . أَسْتَخْرُجُ قَرِينَةً مِنَ النَّصِّ .

4

أَذْكُرُ الشَّخْصِيَّاتِ الَّتِي أَعْجَبَتِنِي . أُبَيِّنُ لِمَاذَا .

أَكْتُبْ :

خ

..... فَرَحَ دَيْسُومُ بِالْعَسَلِ .

أَتَحرَرُ :

فَكَرَ الْإِخْوَةُ فِي الْلَّعِبِ فَوْقَ الْأَشْجَارِ وَلَكِنَّهُمْ خَيَرُوا الْلَّعِبَ تَحْتَهَا .  
لِمَاذَا ؟

## الدَّرْسُ 4

أَيْنَ جَائِزَتِي؟

اتَّفَاعُ :

أَكْتُبْ أَسْمَاءَ الْشَّخْصِيَّاتِ الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْنَّصِّ :

1

أَرْبَطْ بِسَهْمٍ :



بُحُوثٌ عِلْمِيَّةٌ

رُسُومٌ جَمِيلَةٌ

مَصْنُوعَاتٌ يَدَوِيَّةٌ

أَضَعْ × أَمَامَ مَا يُنَاسِبُ الْنَّصَّ :



لِلِّدِرَاسَةِ.



لِيُوَدِّعَ أَصْحَابَهُ.



لِحُضُورِ الْحَفْلِ.

ذَهَبَ الْطَّفْلُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ

اتَّفَكُرُ :

أَرْتِبْ الْأَخْدَاثِ بِكِتَابَةِ الْأَعْدَادِ (مِنْ 1 إِلَى 4)

1

اَرْتَدَيْتُ مَلَابِسي الْجَدِيدَةَ.

تَجَوَّلْتُ فِي أَنْحَاءِ الْمَعْرَضِ.

قَامَ الْتَّلَامِيدُ بِأَنْشِطَةٍ مُخْتَلَفَةٍ.

2

مَتَى دَارَتْ أَحْدَاثُ النَّصِّ؟ أَسْتَخْرُجُ الْقَرِينَةَ.

3

أَتَمْمِ بِمَا يُنَاسِبُ (تَوزِيعُ الْجَوَائزِ - التَّرْحِيبُ بِالضَّيْوفِ)

بَدَأَ حَفْلُ اِخْتِتَامِ الْعَامِ الْدِرَاسِيِّ بِ..... وَأَنْتَهَى بِ.....

4

أَرْبُطُ الشَّخْصِيَّةَ بِالْعَمَلِ الْمُنَاسِبِ :

• رَحْبَ بِكُلِّ الْحَاضِرِينَ

• الْتَّلَامِيدُ

• نَشَطاً الْحَفْلَ

• الْمُدِيرُ

• أَنْشَدُوا وَرَقَصُوا وَمَثَلُوا

• الْسَّيِّدُ رِضا وَالسَّيِّدَةُ زَكِيَّةُ

أَتَحرَرُ :

لَا كُونَ مِنَ الْمُتَوَجِّينَ الْمُتَمَيِّزِينَ عَلَيَّ أَنْ .....

أَنْتِجُ :

أَحْرَزَ أَيُوبُ الْمَرْتَبةَ الْأُولَى فِي الْمُتَّحَانِ فَدَعَاهُ الْمُعَلِّمُ لِيُسَلِّمَهُ الْمُدِيرُ جَائِزَتُهُ يَوْمَ الْحَفْلِ. أَنْتِجُ حِوارًا بَيْنَ الشَّخْصِيَّاتِ الْثَّلَاثِ.



## بَدِيعَةٌ

## أَتَفَاعَلُ :

**1** أَكْمَلُ الْكَلَمَاتِ الْمُسَطَّرَةِ بِـ «أَلْ» أو «أَلْ» مَعَ إِضَافَةِ الشَّدَّةِ (۲) فِي الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ.

أَخَذَتْ سَمَكَةً ..... زَرْقَاءَ تَجَوَّلُ فَخُورَةً بِقُشْرِهَا ..... جَدِيدَةٍ

**2** أَصْلُ كُلَّ شَخْصِيَّةٍ بِالْحَدَثِ الْمُنَاسِبِ :

إِهْدَاءُ الْقُشُورِ إِلَى الْأَسْمَاكِ.



الْأَخْطُبوطُ

تَقْدِيمُ نَصَائِحٍ لِبَدِيعَةَ.



الْسَّمَكَةُ الْزَّرْقَاءُ

طَلَبُ قِشْرَةٍ مِنْ بَدِيعَةَ.



بَدِيعَةٌ

**3** أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ وَأَرْسُمُ عَلَامَاتِ الْتَّنْقِيطِ بِقَلْمِ مُلَوَّنٍ (: / . / ! / ) ( )

ذَاتَ يَوْمَ قَالَتْ السَّمَكَاتُ [ يا بَدِيعَةُ تَعَالَى كَيْ نَلْعَبْ سَوِيًّا ] قَالَتْ السَّمَكَةُ الْزَّرْقَاءُ [ يا بَدِيعَةُ انتَظِرِينِي ] أَعْطِيَنِي قِشْرَةً مِنْ قُشُورِكِ [ أَنْتِ عِنْدَكِ الْكَثِيرُ مِنْهَا ]

**أَتَفَكِرُ :**

**الْوَلْوَنُ الْخَانَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِمَعْنَى النَّصِّ :** 1

قَبْلَ أَنْ تُعْطِيَهَا الْقُسْوَرَ الْمُلَوَّنَةَ.

بَعْدَ أَنْ أَعْطَتُهَا الْقُسْوَرَ الْمُلَوَّنَةَ.

لَعِبَتْ السَّمَكَاتُ مَعَ بَدِيعَةً

**أَبْحَثُ عَنْ مُرَادِفٍ لِكُلِّ كَلِمَةٍ فِي إِطَارٍ ثُمَّ أُعِيدُ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ :** 2

سُرُورُهَا

رَأَتْ

.....

.....

بَدِيعَةُ الْأَسْمَاكُ الْصَّغِيرَةِ تَلْمَعُ حَوْلَهَا زَادَ

بَدِيعَةُ الْأَسْمَاكُ الْصَّغِيرَةِ تَلْمَعُ حَوْلَهَا زَادَ

كُلَّمَا

**أَكْمِلُ بِمَا يُنَاسِبُ النَّصِّ (الْكَرَمُ، حُبُّ الْآخَرِينَ، الْهَدِيَّةُ، الْعَطَاءُ).** 3

السَّعَادَةُ تَكْمِنُ فِي

**أَكْتُبُ :**

ع

لَوْنُ بَدِيعَةَ لَمَاعٌ.

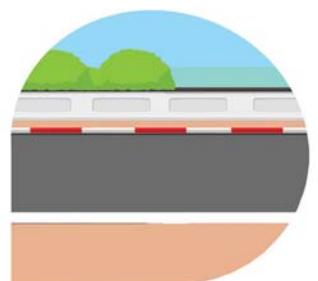
**أَتَحرَرُ :**

كَيْفَ أَتَصَرَّفُ لَوْ كُنْتُ مَكَانَ بَدِيعَةً ؟

## حَتَّى تَعُودَ سَالِمًا

أَتَفَاعَلُ :

1 أَكْتُبْ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ مَا يُنَاسِبُهَا مِمَّا يَلِي (الْمَمْرُورُ الْأَبْيَضُ، الْمُعَبَّدُ، الْطِوَارُ):



2 أَقْرَأُ النَّصَّ وَأَمْلأُ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُ :

الْأَحْدَاثُ	الشَّخْصِيَّاتُ	الْمَكَانُ	الْزَّمَانُ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

أَتَفَكِرُ :

1 أَعِيدُ كِتَابَةَ الْجُملَةِ مَعَ إِتْمَامِ رَسْمِ الْهَمْزَةِ فِي الْإِطَارِ : (أ / إ / أ).

ذا كان لون لضوء حمر على ك التوقف و ذا خضر لونه يمكنك جتياز لطريق.

2

**أَرِّتبْ** مَرَاحِلَ عُبُورِ الطَّرِيقِ بِسَلَامٍ.

- أَتَرَقَبْ ظُهُورَ الضُّوءِ الْخَاصِ بِالْمُتَرَجِّلِينَ.

- أَعْبُرْ الطَّرِيقَ عَلَى مَمَّ الْمُتَرَجِّلِينَ.

- أَتَنْفَتْ يَمْنَةً وَيَسْرَةً لِأَتَثَبَتَ مِنْ خُلُوِّ الطَّرِيقِ.

3

**أَصِلْ** كُلَّ عَلَامَةً مُرُورٍ بِمَدْلُولِهَا :



- •

مَمَّ إِجْبَارِيٌّ لِلْمُتَرَجِّلِينَ



- •

خُروجُ أَطْفَالِ الْمَدَارِسِ



- •

الْمَمَّ الْخَاصِ بِالْمُتَرَجِّلِينَ



- •

تَنْظِيمُ الْمُرُورِ بِاعْتِمَادِ الْأَضْوَاءِ

**أَكْتُبْ :**

ح

نَصَائِحُ الْأَمْ ثَمِينَةً.

**أَتَحرَّرْ :**

يَتَعرَّضُ كُلُّ مَنْ لَا يَحْتَرِمُ قَوَاعِدَ السَّلَامَةِ الْمُرُورِيَّةِ إِلَى مَخَاطِرَ.

**أَنْصَحُهُ بِ :**

## نَشِيدُ السَّلَامِ

أَتَفَاعَلُ :

1 فِي الْقَصِيْدَةِ قِيمَةٌ إِنْسَانِيَّةٌ نَبِيَّةٌ. مَا هِيَ ؟

2 أَذْكُرُ فَائِدَتَيْنِ تَتَحَقَّقَانِ إِذَا تَوَفَّ السِّلْمُ ؟

أَتَفَكَّرُ :

1 أَرْبُطُ الْعِبَارَةَ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

الْتَّعَارُفُ وَالْتَّعاوُنِ



الْخَصَامُ بَيْنَ النَّاسِ



الْمَحَبَّةُ وَالْتَّقَارُبُ



الْحَقْدُ وَالْبَغْضَاءُ



يُؤَدِّي السِّلْمُ إِلَى

2 أَبْحَثُ عَنْ ضِدِّ كُلِّ مُفرَدَةٍ

السَّلَامُ

..... ±

الْمَحَبَّةُ

..... ±

السَّعَادَةُ

أَكْتُبْ :

عَ

إِلَى الْسَّلَمِ أَدْعُو جَمِيعَ الْبَشَرِ.

أَتَحَرَّرْ :

أَعْمِرُ الْجَدْوَلَ الْتَّالِيَ :

عَمَلٌ أَقْوَمُ بِهِ لِنَفْسِي

عَمَلٌ أَقْوَمُ بِهِ لِفَائِدَةِ أَصْدِقَائِي

عَمَلٌ أَقْوَمُ بِهِ لِفَائِدَةِ مَدْرَسَتِي

عَمَلٌ أَقْوَمُ بِهِ لِفَائِدَةِ بِلَادِي

# الفهرس

الصفحة	النَّصُوص	الوحدة	الصفحة	النَّصُوص	الوحدة
65 67 69 71 73 75 77	فِي الْحَدِيقَةِ رَحْلَةٌ فِي الْقَطَارِ هَذَا كُلُّهُ مِنْ أَجْلَكَ مَا هَكَذَا يَا رَحْمَةً ! دَحْدُوْخُ وَالْبُرْتُقَالُ الطَّفْلُ وَالشَّجَرَةُ هَكَذَا نَبْنِي الْوَطَنَ	المحيط والاستهلاك	5 7 9 11 13 15 17	مَدْرَسَةٌ يَا سَمِينَ رَحْلَةٌ عَبْرَ النَّاسَاتِ (1) رَحْلَةٌ عَبْرَ النَّاسَاتِ (2) شُكْرًا يَا ذَا كَرْ (1) شُكْرًا يَا ذَا كَرْ (2) مَسْرَحَةُ الْعَمَلِ الْعَوْدُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ	العيش معاً والمواطنة
80 82 84 86 88 90 92	مِنَ الْقَوْلِ إِلَى الْفِعْلِ اَقْتِرَاحٌ صَائِبٌ مَدِينَةُ الْعَصَافِيرِ الْهَدِيَّةُ مَشْرُوعٌ نَاجِحٌ النَّحَاثُ الصَّغِيرُ شَرْفُ الْعَمَلِ	المبادرة وبناء المشاريع	20 22 24 26 28 30 32	لَا أَرْضٌ بِعَيْرٍ وَطَنِي بَدِيلًا (1) لَا أَرْضٌ بِعَيْرٍ وَطَنِي بَدِيلًا (2) مَشْرُوعٌ أَمِينٌ مُخَامِرَةُ الْمَاسَةَ بَيْتٌ يَطِيبُ فِيهِ الْعَيْشُ سَاعَمَلُ عَلَى حِمَائِنَهَا حُلْمٌ طِفْلٌ	المحيط والاستهلاك وبناء المشاريع
95 97 99 101 103 105 107	أَحْمَرُ الْجَنَاحَيْنِ (1) أَحْمَرُ الْجَنَاحَيْنِ (2) الْدَبَبَةُ الْمُنْصَفَةُ أَيْنَ جَائِزَتِي ؟ بَدِيعَةُ حَتَّى تَعُودَ سَالِمًا نَشِيدُ السَّلَامِ	العيش معاً والمواطنة	35 37 39 41 43 45 47	الْفَحْصُ الْطَّبِيُّ أَحْسِنْتَ يَا عُمْرُ الْحَلُّ فِي تَنَاؤلِ الْجَزَرِ كَادَ يَتَحَوَّلُ أَرْبَنَا ! السَّبَابُ الصَّغِيرُ دَوَاءُ عَجِيبٌ الْوَلَدُ الْنَّظِيفُ	الصحة والرفاه
			50 52 54 56 58 60 62	لِهَذَا أَشْتَرَيْتُهُ شُكْرًا لِوَسَائِلِ الْإِعْلَامِ ! جَدَّتِي وَالْإِنْتَرْنَاتِ (1) جَدَّتِي وَالْإِنْتَرْنَاتِ (2) وَجْدَانٌ تَنَكَرُ بَيْنَ تَلْفَازٍ وَحَاسُوبٍ تَلْفَازٌ وَحَاسُوبٌ	وسائل الإعلام والاتصال

لِلَّهِ مَا أَحَلَى الْطُّفُولَةِ !  
إِنَّهَا حُلْمُ الْحَيَاةِ .

أبو القاسم الشابي