

المجال:

المادة: تاريخ

التنشئة الإجتماعية

السنة الخامسة

تخطيط الفترات

*** كفاية المجال:**

تبني اتجاهات واتخاذ مواقف متصلة بالقيم المرجعية التي تبني عليها الشخصية الوطنية والانتماء الحضاري.

*** الكفاية النهائية للمادة:**

ك-1: يتمثل المتعلم انتماءه الحضاري وهويته الوطنية من خلال التاريخ.

ك-2: يشرح تمثله للأحداث والظواهر التاريخية معتمدا منهجية علمية.

ك-3: يتبنى مواقف واتجاهها تنسجم مع انتمائه الحضاري وهويته الوطنية.

تخطيط الفترة **ع-1** **د**

المحتويات	أهداف الحصص	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	الفترة	الحصص
← الأحداث المتصلة بحياة الطفل في بيئته المحلية (العائلة/ المدرسة/الحي).	يصنف المتعلم الأحداث حسب أمكنة وقوعها: العائلة أو المدرسة أو الحي.	*يدرك المتعلم الزمن في علاقته بحياته الاجتماعية.	*يربط علاقات التفاعل بين الأحداث والظواهر التاريخية والحضارات وبين الحاضر والماضي.		1
← أحداث في حياة الطفل مرتبطة بالمكان والزمان.	يتعرف المتعلم أن كل حدث في حياته مرتبط بمكان وزمان.	*يدرك علاقة الحدث بالزمان والمكان. *يقدر مددا زمنية تفصل بين حاضره وأحداث مضت.	*يجيب عن تساؤلات ذات صلة بالأحداث والظواهر التاريخية *يبني استنتاجاته بالاعتماد على الوثائق التاريخية		2
← وحدات قيس الزمن التاريخي: السنة – العقد – الجيل – القرن.	يتعرف المتعلم وحدات قيس الزمن التاريخي: السنة – العقد – الجيل – القرن – ويستعملها في تقدير مدد زمنية تفصل بين حاضره وأحداث مضت.	*يتعرف الوثائق التاريخية.	*يميز بين التاريخ والخرافة.		3
← الوثائق الصامتة والوثائق المكتوبة.	يميز المتعلم بين الوثائق التاريخية الصامتة والوثائق التاريخية المكتوبة.		*يميز بين التاريخ والخرافة.		4

				إنجاز وضعية إدماجية	إدماج 5
				<p>الأداء المنتظر</p> <p>يكون المتعلم قادرا على فهم وتحليل وإنجاز وضعيات متصلة بـ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ الأحداث المتصلة بحياة الطفل. ❖ وحدات قيس الزمن التاريخي. ❖ الوثائق التاريخية. 	تقييم 6
				<p>المعايير</p> <p>مع 1: فهم الوضعية</p> <p>مع 2: تحليل الوضعية</p> <p>مع 3: إنجاز الوضعية</p> <p>مع 4: الإضافة الذاتية</p>	
				وضعيات دعم وعلاج تبنى في ضوء نتائج التقييم.	دعم وعلاج 7

تخطيط الفترة عدد 2

المحتويات	أهداف الحصص	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	الفترة	الحصص
← مجال الحضارة القبصية وتاريخها. ← خصائص الحضارة القبصية.	يتعرف المتعلم مجال الحضارة وتاريخها وأهم خصائصها.	*يتعرف المتعلم إلى مميزات الحضارة القبصية *يعتز بالعمق التاريخي للبلاد التونسية.	*يثمن الموروث الحضاري للبلاد التونسية. *يعبر عن اعتزازه بالانتماء إلى تونس. *يدعم مواقف من الأحداث والظواهر التاريخية اعتمادا على سندات تاريخية.	1 2 3 4 5	1
← نشأة قرطاج.	يتعرف المتعلم ظروف نشأة قرطاج ومظاهر عظمتها وتفوقها في البحر المتوسط.	*يتعرف ظروف نشأة قرطاج. *يتعرف مظاهر الاشعاع الحضاري لقرطاج البونية.	*يعبر عن معاني الانتماء *يمثل الزمن التاريخي من أجل التوقيع فيه. *يطرح تساؤلات انطلاقا من حاضره لها علاقة بالماضي.		2
← الاشعاع الحضاري لقرطاج البونية (اقتصادي-اجتماعي-ثقافي).	يتعرف المتعلم مظاهر الاشعاع الحضاري لقرطاج البونية.	*يعتز باسهامات قرطاج البونية في الحضارة الإنسانية.			3
← شخصية حنبعل.	يتعرف المتعلم شخصية حنبعل وأهم ميزاتها.				4
← نشأة المملكة النوميديّة ومراحل تطورها.	يتعرف المتعلم ظروف نشأة المملكة النوميديّة ومراحل تطورها.	*يتعرف المتعلم مظاهر الحضارة النوميديّة في عهد	*يربط علاقات التفاعل بين الأحداث والظواهر التاريخية والحضارات وبين		5

<p>← مظاهر الحضرة النوميديّة في عهد ماسينيسان السكن – اللباس – الأكل أسماء بعض المدن والمواقع.</p>		<p>ماسينيسان. *يذكر المتعلم أمثلة من الحياة اليومية ورثها عن النوميديين.</p>	<p>الحاضر و الماضي. *يجيب عن تساؤلات ذات صلة بالأحداث والظواهر التاريخية. *يبني استنتاجاته بالاعتماد على الوثائق التاريخية. *يميز بين التاريخ والخرافة.</p>		
<p>← الازدهار الحضاري بولاية أفريقيا الرومانية.</p>	<p>يتعرف المتعلم مظاهر الازدهار الحضاري لأفريقيا الرومانية.</p>	<p>*يحدد مظاهر الازدهار الحضاري لولاية أفريقيا في العهد الروماني.</p>	<p>*يعبر عن معاني الانتماء. يمثل الزمن التاريخي من أجل التموقع فيه.</p>	6	
<p>← التنظيم الإداري والنظم البلدية.</p>	<p>يتعرف المتعلم التنظيم الإداري والنظم البلدية بولاية أفريقيا الرومانية.</p>	<p>*يثمن الموروث الحضاري من العهد الروماني للبلاد التونسية.</p>	<p>يطرح تساؤلات انطلاقا من حاضره لها علاقة بالماضي.</p>	7	
<p>إنجاز وضعية إدماجية تتضمن الحضارات المدروسة.</p>					
<p>المعايير مع 1: فهم الوضعية مع 2: تحليل الوضعية مع 3: إنجاز الوضعية مع 4: الإضافة الذاتية</p>	<p>الأداء المنتظر يكون المتعلم قادرا على فهم وتحليل وإنجاز وضعيات متصلة بـ: ❖ الحضارة القبصية. ❖ نشأة قرطاج. ❖ الحضارة النوميديّة. ❖ أفريقيا الرومانية.</p>		<p>إدماج تقييم</p>	8	9
<p>وضعيات دعم وعلاج تبني في ضوء نتائج التقييم.</p>			<p>دعم وعلاج</p>	10	

المشروع: إنتاج عرض حول شخصية حنبعل

تخطيط الفترة 3- عدد

المحتويات	أهداف الحصص	الأهداف المميزة	مكونات الكفاية	الفترة	الحصص
← حياة الرسول: الفترة المكية.	يتعرف المتعلم مولد الرسول ونسبه وخصاله ويذكر الصعوبات التي واجهها لنشر الدعوة الإسلامية.	*يتعرف حياة الرسول والصعوبات التي اعترضه في نشر الإسلام.	*يربط علاقات التفاعل بين الأحداث والظواهر التاريخية والحضارات وبين الحاضر والماضي. *يجيب عن تساؤلات ذات صلة بالأحداث والظواهر التاريخية.		1
← الهجرة والفترة المدنية. ← بداية تشكل الملامح العامة للمجتمع الإسلامي.	يذكر المتعلم أهم الأحداث التي وقعت قبل الهجرة وبعدها والمبادئ التي قام عليها المجتمع الجديد.	*يثمن خصال الرسول. *الخلافة الراشدة.			2
← الخلافة الراشدة.	يذكر المتعلم الخلفاء الراشدين وأعمالهم لنشر الدعوة الإسلامية.		*يبني استنتاجاته بالاعتماد على الوثائق التاريخية. *يميز بين التاريخ والخرافة.		3
← تأسيس القيروان. ← القيروان قاعدة لنشر الإسلام في بلاد المغرب والأندلس. ← المقاومة البربرية.	يتعرف المتعلم ظروف تأسيس القيروان وعلى دورها في نشر الإسلام في بلاد المغرب والأندلس رغم المقاومة البربرية.	*يتعرف مراحل انتشار الإسلام في بلاد المغرب والأندلس.			4
← نشأة الدولة الأغلبية.	يتعرف المتعلم مظاهر الإشعاع الحضاري لمدينة القيروان في العهد الأغلبي.	*يتعرف مظاهر الإشعاع الحضاري لمدينة القيروان في العهد الأغلبي. *يقدر دور القيروان في إشعاع الحضارة العربية	*يثمن الموروث الحضاري للبلاد التونسية. *يعبر عن اعتزازه بالانتماء إلى تونس.		5
← القيروان مركز إشعاع حضاري في عهد الأغلبية:					

<p>-الازدهار الاقتصادي. -الازدهار العمراني -الازدهار الثقافي.</p>		<p>الإسلامية في العهد الأغلب.</p>	<p>*يدعم موافقه من الأحداث والظواهر التاريخية اعتمادا على سندات تاريخية.</p>	
<p>←المهدية عاصمة الفاطميين بإفريقية</p>	<p>يتعرف المتعلم ظروف تأسيس الدولة الفاطمية وأهم معالمها وإنجازاتها.</p>	<p>*يتعرف ظروف تأسيس المهدية وأهم معالمها.</p>	<p>*يعبر عن معاني الانتماء. *يمثل الزمن التاريخي من أجل التموقع فيه. *يطرح تساؤلات انطلاقا من حاضره لها علاقة بالماضي.</p>	<p>6</p>
<p>← أسباب قدوم الهلاليين ونائج انتشارهم.</p>	<p>يذكر المتعلم أسباب انتشار الهلاليين ونتائجه بإفريقية.</p>	<p>*يتعرف أسباب قدوم الهلاليين ونتائج انتشارهم بإفريقية.</p>	<p>*يربط علاقات التفاعل بين الأحداث والظواهر التاريخية والحضارات وبين الحاضر والماضي. *يجيب عن تساؤلات ذات صلة بالأحداث والظواهر التاريخية. *يبني استنتاجاته بالاعتماد على الوثائق التاريخية.</p>	<p>7</p>
<p>← مدينة تونس مركز</p>	<p>يذكر المتعلم أهم ملامح</p>	<p>*يتعرف مظاهر إشعاع</p>	<p>*يثمن الموروث</p>	<p>8</p>

إشعاع حضاري في العهد الحفصي.	حضارة الدولة الحفصية في تونس.	مدينة تونس في العهد الحفصي. *يُثمن إسهامات مدينة تونس في الحضارة العربية الإسلامية في العهد الحفصي.	الحضاري للبلاد التونسية. *يعبر عن اعتزازه بالانتماء إلى تونس. *يدعم مواقفه من الأحداث والظواهر التاريخية اعتمادا على سندات تاريخية.
------------------------------	-------------------------------	--	---

	إنجاز وضعية إدماجية تتضمن الحضارات المدروسة	إدماج	9
المعايير مع 1: فهم الوضعية مع 2: تحليل الوضعية مع 3: إنجاز الوضعية مع 4: الإضافة الذاتية	الأداء المنتظر يكون المتعلم قادرا على فهم وتحليل وإنجاز وضعيات متصلة ب: ❖ ظهور الإسلام. ❖ انتشار الإسلام في بلاد المغرب والأندلس. ❖ القيروان مركز إشعاع حضاري في عهد الأغالبة. ❖ المهدية عاصمة الفاطميين بإفريقية. ❖ انتشار الهلاليين بإفريقية. ❖ مدينة تونس مركز إشعاع حضاري.	تقييم	10
	وضعيات دعم وعلاج تبنى في ضوء نتائج التقييم.	دعم وعلاج	11

المشروع: زيارة ميدانية إلى مدينتي المهدية والقيروان