

الاسم:.....		
اللقب:.....	اختبار الثلاثي الأول في القراءة	
السنة سادسة.....		

السند:

المستطيع بغيره

أنفق السنة الأولى من حياته في باريس لا يخرج من بيته إلا إلى الجامعة. فكان سجينًا أو كالسجنين لم يذكر قط أنه خرج من باريس إلى ضاحية من ضواحيها في أيام الراحة التي كان رفاقه ينفقون فيها أيام الآحاد، ولم يذكر قط أنه اختلف إلى قهوة من مقاهي الحي اللاتيني التي كان رفاقه الجادون يلمون بها بين حين وحين، و كان أكثر الطلاب المصريين يختلفون إليها أكثر مما يختلفون إلى الجامعة و إنما كان يلزم بيته أيام الراحة لا يفارقه و ربما خلا إلى نفسه اليوم كله في غرفته . كان يسمع أنباء المسارح و معاهد الموسيقى وكانت نفسه ربما نازعه إلى بعضها ليسمع هذه القصة أو تلك، و لكنه يرد نفسه إلى القناعة و الرضى. و كيف السبيل إلى غير ذلك و هو لا يستطيع أن يذهب إلا برفقة أحدهم يتآبظ ذراعه و عصاه في يده ... وهو لا يريد أن يكلف غيره عناء مرافقته . و كان يرى نفسه مستطیعا بغيره دائمًا، و يحتمل في سبيل ذلك ألوانا من المشقة و فنونا من الأذى ، و هو مكره على احتمالها إكراها . إن عجزه كان يجعله يستحي من كل شيء و يكره أن يثير الضحك منه أو الرثاء له و الإشفاق عليه. حتى انه اشترط أن يتناول طعامه وحده فيخلٍ بيته و إياه فيصيب منه ما يستطيع و قد يتركه إن لم يحسن تناوله فيبيت أحيانا كثيرة خاوي البطن. و ظل الفتى على هذه الحال شهورا ، و لكن الله رفق به بعد ذلك فاتح له من كان يهبيء له طعامه و يعلمه كيف يرضي منه حاجته... ومرت السنوات وتتالت بنجاح تفوق فيها المستطيع بغيره على عجزه.

تعليمية1:أحدد عناصر السرد التالية في النص:

..... - الزمان:..... - المكان:..... - الشخصيات:.....

تعليمية2:كان الراوي يرحب في زيارة المقاهي و المسارح كرفاقه لكنه لا يذهب لماذا؟
أستدل من النص بقرينة مناسبة:

.....
.....
.....

تعليمية3:كان الراوي يشكو من عاهة أحدها مستدلا بقرينة دالة من النص:

.....
.....
.....

تعليمية4:ولد الشعور بالعجز لدى الراوي نوعا من القوة بين ذلك مستدلا بقرينة
دالة

.....
.....
.....

تعليمية5:ما هي المجالات التي ذكرها الكاتب في النص و كان فيها محتاجا إلى غيره:

.....
.....
.....

تعليمية6: كان الراوي يجد في كل مجال من تلك المجالات بشعورين متناقضين أبرزهما:

.....

.....

.....

تعليمية7: أختزل الفقرة الأولى من النص حد قوله أيام الاحد

.....

.....

.....

تعليمية8: أبرز الفكرة الرئيسية للنص:

.....

.....

تعليمية9: في كل مرة كان الراوي ينتهي الى حل وحيد اذكره مبرزا السبب حسب رأيك:

.....

.....

.....

تعليمية10: أشرح ما يلبي بما يفيد المعنى نفسه:

الرثاء:..... يستحي:..... أنفق:.....

تعليمية 11: رغم العجز و الحاجة إلى الغير نجح الراوي في دراسته و تغلب على عاهته
أبدى رأيي في ذلك معللاً :

جدول إسناد الأعداد

معيار التميز مع 4		معايير الحد الأدنى							المعايير مستويات التملك
		مع 3	مع 2 ج	مع ب2	مع 2 أ	مع ج1	مع ب1	مع أ1	
0	0	0	0	0	0	0	0	0	انعدام التملك
	0.5	0.5	0.5	-1-0.5 -2-1.5 -3-2.5 -3.5	0.5	0.5	0.5	0.5	دون التملك الأدنى
	1	1	1	4	1	1	1	1	الملك الأدنى
	1.5	1.5	1.5	-5-4.5 6-5.5	1.5	1.5	1.5	1.5	الملك الأقصى

