

إنتاج كتابي: نزهة مع أخي

5

الموضوع:



اصطحبت أخيك في نزهة إلى ربع الطبيعة الحالمه ولكنه تاه عنك.

أنتج نصا مبرزا من خلاله مثلا عرك وما آل إليه الأمر.

الإصلاح:

أشعرت غزالة الكون فاردة جناحيها انثرتها وفي الأبدان على الحقول فبعثت في نشاطا. خرجت صحبة أخي منذ تباشير الصباح الأولى والحماس يحدونا للارتماء بين احضان الطبيعة الساحرة سررنا بين نفحات الرياحين وأهازيج الطيور الصادحة بنغماتها العذبة فأضفت إلى الحياة سرورا وبهجة.

بينما استقلقيت على أديم الأرض أمتخ بصرى بهذا الوشاح البديع وأملأ رئتي بهذا النسيم العطر انطلق أخي راكضا لاهيا وراء الفراشات .سبحت في بحر من أحلام اليقظة ولكن سرعان ما راودني صوت داخلي يسألني عن أخي . جلت ببصري في جميع الاتجاهات ولكن هيهات عندئذ انتقضت من مكاني مذعورا بعد أن اختل ميزان دقات قلبي وأخذت الهواجين والوساوس تطرق رأسي وأنا أقول في نفسي: يا إلهي أيكون قد تاه في الغابة؟ ترى هل وقع فريسة بين مخالب الذئب؟ ولكن سرعان ما استعنت بالله واندفعت أبحث عنه أركض هنا وهناك وأنا أصرخ في أعماقي ترى أين أنت يا أخي؟

كلما مررت دققة تضاعف فيها يائسي وتعاظم من خلالها خفقان قلبي خاصة وأن عروسين اللسماء بدأت تحجب وجهها خلف سرير الظلام فجأة وقفز لحظة استجمعت قوائي وإذا بشخير يطرق مسمعي.

أرهقت السمع وأخذت أقتفي الصوت حتى لمحت أخي الصغير نائما وراء الشجرة التي كنت أتنعم بظلها.