



La jeune fille et le clochard

Elève de seconde dans un lycée de Paris, Pierre est un passionné de musique. Solitaire, il se réfugie souvent sur un banc, dans un parc, pour rêver et rédiger son journal.

Je venais de m'asseoir sur mon banc quand un vieux clochard¹ est arrivé. Il portait un pardessus élimé², grand comme les ailes de vampire et de grosses chaussures de clown. Il m'a réclamé une pièce et je la lui ai donnée. Puis il s'est assis sur le banc qui était en face du mien. Je ne rédigeais pas mon journal. J'étais en train de transpirer sur ce fameux exposé que je dois présenter vendredi prochain. J'ai choisi Schubert, c'est mon musicien préféré. Mais bientôt, je me suis levé à cause de l'odeur. Ce pauvre bougre puait³ tellement que les pigeons eux-mêmes l'évitaient (...)

Une fille est arrivée. Quinze ans, blonde, propre et souriante comme une publicité. Elle respirait le bonheur, la santé. Il y a comme ça, dans la vie, des filles extraordinaires qui passent et vous savez qu'elles ne s'arrêteront pas. On croirait qu'elles se déplacent sur un écran de cinéma : on peut les regarder, les entendre, mais inutile d'essayer de communiquer, elles font partie d'une autre dimension, d'un univers tabou et fermé. Pourtant, c'est sûrement une élève de mon lycée.

Pas gêné, mon SDF⁴ l'a apostrophée pour lui demander de l'argent. Alors elle s'est arrêtée pour chercher son porte-monnaie. Mais quand elle l'a ouvert, son sourire s'est fermé. Je ne sais pas ce qu'elle a dit au bonhomme, mais je suppose qu'elle a oublié de respirer, sinon elle aurait filé tout de suite. Et puis j'ai entendu le type lui murmurer :

- « Bah, ça ne fait rien ma petite dame. Il n'y a que l'intention qui compte, comme on dit ! Moi, quand je demande une pièce, c'est surtout histoire de causer un peu ... »

Aussitôt, elle a paru rassurée. Là, je me suis rendu compte qu'elle était vraiment jolie : on paraît toujours plus beau, je crois, quand on est heureux. Et justement, elle s'était remise à sourire. Elle s'est assise sur le banc, a fouillé dans son sac. Elle a sorti une boîte de biscuits avec l'air de quelqu'un qui a gagné au loto. Elle semblait plus contente que l'homme. A voir sa tête, je pense qu'il aurait préféré un sandwich avec un verre de vin.

Mais elle a fait comme si de rien n'était. Elle a grignoté ses biscuits avec lui, en papotant⁵ ; en somme, ils faisaient salon. Le SDF s'est déridé⁶. A un moment donné, ils ont ri. Je les observais avec un grand vide dans le ventre, comme si j'avais faim moi aussi.

Christian Grenier, La fille de 3^e B.

Mots expliqués :

- 1- clochard (l 1) : quelqu'un qui vit sans travail ni domicile, dans les grandes villes.
- 2- pardessus élimé (l 2) : manteau usé.
- 3- puait (l 6) : sentait très mauvais.
- 4- SDF (l 14) : abréviation de « sans domicile fixe ».
- 5- papotant (l 26) : bavardant.
- 6- se dérider (l 26) : sourire.

| | | |
|--|-------------------------------|-----------------------------|
| | N° d'inscription:..... | Signatures des surveillants |
| | Nom:..... Prénom:..... | |
| | Etablissement d'origine:..... | |

I. Compréhension (7 points)

1- Ecris « vrai » ou « faux » devant chaque phrase puis justifie ta réponse par un indice textuel. (1 pt)

a- Le vieux clochard a demandé de l'argent au narrateur. :

La justification :

.....

b- La fille a partagé son sandwich avec le clochard. :

La justification :

.....

2- Pourquoi le narrateur s'éloigne-t-il du clochard ? Relève, du texte, une phrase qui justifie ta réponse. (2 pts)

.....

.....

.....

.....

.....

3- Sur quelle qualité physique le narrateur insiste-t-il en décrivant la jeune fille ? Justifie ta réponse par une phrase du texte. (2 pts)

.....

.....

.....

4- Quels sont les sentiments qu'éprouve le narrateur respectivement envers le clochard puis la jeune fille ? (2 pts)

a- Envers le clochard (1 pt) :

.....

.....

b- Envers la jeune fille (1 pt) :

.....

.....

Ne rien écrire ici

II. Langue (6 points)

A- Vocabulaire (1 pt) : Mets les mots suivants dans le paragraphe ci-après : « puait – chuchotaient – témoignaient – répandait ».

Hier, dans un jardin public, j'ai été intrigué par la présence d'un couple inharmonieux : la fille était une jeune demoiselle ravissante et séduisante, dont les yeux la gaieté et le bonheur tandis que son compagnon était un vieux clochard qui portait une veste et un pantalon sales et déchirés. Ils étaient assis dans un coin du jardin et en souriant. M'approchant d'eux, j'ai trouvé que l'homme comme une charogne alors que la fille une odeur exquise.

B- Syntaxe (2 pts)

1- Transforme, dans chaque phrase, le complément circonstanciel de temps en une proposition subordonnée ayant le même sens. (1 pt)

a- Depuis le départ de cette fille, j'ai le cœur serré.

.....
.....

b- La fille n'a pas commencé à manger en attendant l'arrivée du clochard.

.....
.....

2- Insère les pronoms relatifs simples qui conviennent dans les pointillés. (1 pt)

Le clochard endossait une veste les couleurs étaient ternes alors que la robe portait la jeune fille fascinait tout le monde avec ses couleurs vives et éclatantes.

C- Conjugaison : Conjugue les verbes entre () aux temps convenables du passé : passé simple, imparfait ou plus-que-parfait. (2pts)

Deux policiers (arrêter) un clochard qui (voler) les bijoux d'une femme. La pauvre (pleurer) à chaudes larmes quand les deux justiciers (surgir) avec le coupable ligoté.

D- Orthographe : Accorde correctement les adjectifs de couleur mis entre () si c'est nécessaire. (1 pt)

Cette jeune fille paraissait comme une princesse des contes de fées : elle avait les yeux (bleu...) comme le ciel, les lèvres charnues et (incarnat...) et elle portait des boucles d'oreilles (émeraude...) et une robe (vert... bouteille).

III. Essai (7 points)

Tu étais présent quand un camarade de ta classe a accompli un acte héroïque qui t'a beaucoup touché et impressionné.

