

أطلق رياض بصره عبر النافذة وأغمض عينيه فطوى من الستين عقدين وإذا هو ذاك الطفل ذو السنوات السنت (يرافق) أمه تحيط ثم ينساب في مسرب الوادي صوب مدرسة المنصورة ترقبه الأم بقلب وجيب ولسان داع له بالسلامة وكان على صغر سنه يقرأ في عينيها معاناتها (اط) كعادته غير مكترث بآنياب الطريق الملتوية ومتزلقاتها بلغ جوف الوادي فتبطأ خطوه وهو يصعد الصفة الأخرى ويبلغ المدرسة الواقعة في مدخل القرية الجبلية قضى يومه الدراسي وعاد إلى البيت فخبر أمه بثناء السيد رضا معلم الفرنسيّة (مسحت) على شعره وتداركت دموع الفرحة وقالت "أما قلت لك إنك رجل كايلك رحمه الله" كانت تغمره بفيس من حنان هون عليه فقدان الأب لم ينس يوم خلعت حذاءه تقيه التلطخ من الأوحال والبيته نعليها وقطعت الطريق حافية إلى البيت خاص مسيرته بين التضاريس الوعرة فنصب الصعاب ساعدا قد من صخر منز من ابتدائية المنصورة إلى معهد مكثر فكلية الطب واستقر في إحدى مدن الشمال طيبا يبتدىء آلام الناس ويفد المرتضى الشفاء ولم تتقطع صلاته بأحد أستاذيه الذي ساله يوما:

- لا شك أنك أنت سفينة الترحال وستستقر الأن

- سيدتي لم تنته أحلامي... ما يزال وطني يحتاج حلماً جميلاً وأنا أحب أن أكون من بناء هذا الحلم وساكون

طفل الأحلام من 23 من المجموعة القصصية تراحل





المستوى: 7 ابتدائي	فرض تالي في عدد 1 في دراسة النصل	إعدادية 18/1/1952 بطبرقة المنتهى الدراسية: 2015 / 2016
الاسم واللقب:	الرقم: القسم:

الفهم(5ن)

ضع عنوانا للنصن (0.5ن)
في النصن ثلاثة أزمنة انكرها أو ابرز علاقتها بالزاوي (1.5ن)

علاقته بالزاوي	الزمان
	الماضي
النجاح في الحياة المهنية	
	المستقبل

واجه رياضن في مسیرته الدراسية عراقيل انكرها؟ (1ن)

ما هي المساعدات التي مكنت رياضن من إتمام دراسته (1ن)

هل ترى أن الفقر سبب يمنع التلميذ من الاهتمام بدورسه أم دافع لتحقيق النجاح والتميز؟ (1ن)

اللغة

الشو (5.5)

استخرج من النصن جملتين تحققان الشكلين الأساسيين التاليين (1ن)



[فعل + فاعل + مفعول به + مفعول به 2]

(2) وضع كل فعل من الأفعال الواردة بين قوسين في التصنّف في الحالة المناسبة من الجدول (1.5)

فعل متعدّد بحرف جز	فعل متعدّد مباشرة	فعل لازم
.....

(3) حدد وظيفة ما سطر في التصنّف ثم انكر شكله التحوي (2ن)

شكله التحوي	وظيفته	ما سطر في التصنّف
.....
.....

(4) أستد فعل الجملة إلى المجهول وغيره ما يجب تغييره (1ن)

البست الأم الابن نعلين.....

الصرف (4.5ن)



(1) صرف الفعل المسطّر في الأمر مع الشكل الثامن (2.5ن) يقرأ في عيلها معاناتها

أنت	أنت	أنت
.....
.....

(2) وضع مكان الفراع الفعل الوارد بين قوسين مصرفاً حسب السياق ومشكولاً وحافظ على المعنى (2ن)

قال الأب ناصحا ابنه : "سر إلى مدرستك يا ببني و (جد) في عملك و (بذل)

مجهوداً كبيراً كي (نجح) لا تيأس ولا (عد) المدرسة مكاناً للهو والتسلية إنها
منارة علم ومعرفة وتذكر أن من علمك فيها حرفاً صرت له عبداً

الإنتاج الكتابي (5ن) في اليوم الأول من دخوله المدرسة الإعدادية حدث لرياض ما نعْص فرحته
لكنه تدارك وتجاوز أرو ما حدث موظفاً لمسخين حرفين يفيدان التأكيد والتميّز وناسخين فعليين من
اختيارك

أطلق رياض بصره عبر النافذة وأغمض عينيه فطوى من الستين عقدين وإذا هو ذاك الطفل ذو الستين (يرافق) أمه تحطب ثم ينساب في مسرب الوادي صوب مدرسة المنصورة ترقبه الأم بقلب وجيب ولسان داع له بالسلامة وكان على صغر سنه يقرأ في عينيها معاناتها (اط) كعادته غير مكترت بآنياب الطريق المليوحة ومتزلقاتها يبلغ حوف الوادي فتبطأ خطوه وهو يصعد الصفة الأخرى ويبلغ المدرسة الواقعة في مدخل القرية الجبلية قضى يومه الدراسي وعاد إلى البيت فخبر أمه بثناء السيد رضا معلم الفرنسيّة (مسحت) على شعره وتداركت دموع الفرحة وقالت "أما قلت لك إنك رجل كايلك رحمة الله" كانت تغمره بفِيض من حنان هون عليه فقدان الأب لم ينس يوم خلعت حذاءه تقيه التلطخ من الأوحال والبيته تعليها وقطعت الطريق حافية إلى البيت خاص مسيرته بين التضاريس الوعرة فنحب للصعب ساعدا قد من سخر من ابتدائية المنصورة إلى معهد مكثر فكلية الطب واستقر في إحدى مدن الشمال طيبا يبتدىء آلام الناس ويهدي المرضى الشفاء ولم تقطع صلته بأحد أستاذيه الذي سأله يوما:

- لا شك أنك أنت سفينة الثرحال وستستقر الأن

- سيدتي لم تنته أحلامي... ما يزال وطني يحتاج حلما جميلا وأنا أحب أن أكون من بناء هذا الحلم وساكون



طفل الأحلام من 23 من المجموعة القصصية تراجم



المستوى: 7 اساس	فرض تاليقي عدد 1 في دراسة اللحن	إعدادية 18/1/1952 بطبرقة المنتهى التراصي: 2015 / 2016
اساتذة العربية	الرقم: القسم: الاسم والتلف:	(الفهم(5ن)

طفل مكافح

ضع عنوانا لللحن(0.5ن)

في اللحن ثلاثة ازمنة اذكرها او ابرز علاقتها بالزاوي(1.5ن)

علاقته بالزاوي	الزمان
تحمّل الفقر وكافح في سبيل دراسته	الماضي
النجاح في الحياة المهنية	الحاضر
يرنو إلى أن يكون أحد بناء وطنه	المستقبل

واجه رياض في مسيرته التراصية عرائق اذكرها؟ (1ن)

الفقر/ فقدان والده/ بعد المدرسة عن مقر سكناه/ صعوبة الطريق إلى

المدرسة وخطورته

ماهى المساعدات التي مكنت رياض من اتعلم دراسته(1ن)

.....وقف.أمه.إلى جانبه.فهي التي تحملت.نفقات.دراساته.رغم.فقرها.

نتائج المعلم سيدني رضاله

هل ترى أن الفقر سبب يمنع التلميذ من الاهتمام بدرس له أم دافع لتحقيق النجاح والتميز؟(1ن)

لم يكن الفقر يوما سببا جائلا دون مواصلة التلميذ دراسته. وتوقفه عن الاجتهد والمبادرة، بل الفقر

هو حافز يجعل التلميذ يفكر. هي واقعه. (الفقر). وفي كيسيه. العمل. والاجتهد من أجل مستقبل أفضل....

لا مكان للفقر فيه

اللغة

الثبو (5.5)

استخرج من اللحن جعلتين تحققان الشكلين الأساسيين التاليين (1ن)

يُبَدِّدُ آلَمَ النَّاسِ

[فعل + فاعل + مفعول به + مفعول به 2]

طوى من السَّنِين عَقْدَيْنِ

(2) متبع كل فعل من الأفعال الواردة بين قوسين في النص في الخانة المناسبة من الجدول (1.5)

فعل متعد بحرف جز	فعل متعد مباشرة	فعل لازم
مَالَحَتْ	بِرَافِقٍ	نَطَ

(3) حدد وظيفة ما سطر في النص ثم انكر شكله التحريري (2ن)

شكله التحريري	وظيفته	ما سطر في النص
مَعْرِدَة	مِنْ يَهُوْ مَقْدِمٌ	تَرْقِيَهُ (5)
مَرْكُبٌ إِضَافِيٌّ	فَاعِلٌ	خَطْوَاتِهِ

(4) أصلد فعل الجملة إلى المجهول وغيره ما يجب تغييره (1ن)

البحث الأم الآباء تعليين.....**أَلْيِسْ أَلَبْنُ نَعْلِيْنِ**

الصرف (4.5ن)

(1) صرف الفعل المسطر في الأمر مع الشكل الثام (2.5ن) **يَقْرَأُ فِي عَيْنِيهَا مَعَانِيَاهَا**

انت	اقْرَأْ فِي عَيْنِيهَا مَعَانِيَاهَا
أنتما	اقْرَأْ فِي عَيْنِيهَا مَعَانِيَاهَا
الآن	اقْرَأْنَ فِي عَيْنِيهَا مَعَانِيَاهَا

(2) متبع مكان الفراغ الفعل الوارد بين قوسين مصراً فا حسب المتباقي ومشكولا وحافظ على المعنى (2ن)

قال الأب ناصحا ابنه : "سر إلى مدرستك يا بنن و (جد)**جَد**في علّك و (بذل)**أَبْذَلُ**

مجهودا كبيرا كي (لتح)**تَنْجَحَ** ... لا تهلك ولا (عد)**تَعْدَ**المدرسة مكانا للهو والسلبية إنها منارة علم ومعرفة وتذكر أن من علمك فيها حرفا صرت له عدا

الإنتاج الكتابي (5ن) في اليوم الأول من دخوله المدرسة الإعدادية حدث لرياض ما نغض فرحته لكنه تدارك وتجاوز ارو ما حدث موظفا لتسخين حرفتين يغيدان التأكيد والتعليل وناسخين فعلين من اختيارك

يُبَدِّدُ آلَمَ النَّاسِ

[فعل + فاعل + مفعول به + مفعول به 2]

طوى من السنيين عقدبين

(2) متبع كل فعل من الأفعال الواردة بين قوسين في النص في الخانة المناسبة من الجدول (1.5)

فعل متعد بحرف جزء	فعل متعد مباشرة	فعل لازم
مَالَحَتْ	بِرَافِقٍ	نَطَ

(3) حدد وظيفة ما سطر في النص ثم انكر شكله التحريري (2ن)

شكله التحريري	وظيفته	ما سطر في النص
مَعْرِدَة	مِنْ يَهُ مُقْدِمٌ	تَرْقِيَّهُ (٥)
مَرْكُبٌ إِضَافِيٌّ	فَاعِلٌ	خَطْوَاتِهِ

(4) أصلد فعل الجملة إلى المجهول وغيره ما يجب تغييره (1ن)

البحث الأم الآبن تعليين.....**أَلْيِسْ**.....**الآبن**.....**نَعْلَيْنِ**

الصرف (4.5ن)

(1) صرف الفعل المسطر في الأمر مع الشكل الثام (2.5ن) **يَقْرَأُ** في عينيه معاناتها

انت	اقْرَأُ فِي عَيْنِيهَا مَعَانِيَاهَا
أنتما	اقْرَأُ فِي عَيْنِيهِمَا مَعَانِيَهُمَا
الآن	اقْرَأُ فِي عَيْنِيهَا مَعَانِيَاهَا

(2) متبع مكان الفراغ الفعل الوارد بين قوسين مصراً فا حسب المتباقي ومشكولا وحافظ على المعنى (2ن)

قال الأب ناصحا ابنه : "سر إلى مدرستك يا بنن و (جد).....**جِد**.....في علّك و (بذل).....**أَبْذُل**"

مجهودا كبيرا كي (لتح).....**تَنْجَحَ**.....لا تهلك ولا (عد).....**تَعْدَ**.....المدرسة مكانا للهو والسلبية إنها منارة علم ومعرفة وتذكر أن من علمك فيها حرفا صرت له عدا

الإنتاج الكتابي (5ن) في اليوم الأول من دخوله المدرسة الإعدادية حدث لرياض ما نغض فرحته لكنه تدارك وتجاوز ارو ما حدث موظفا لساخين حرفتين يغدان التأكيد والتعلّي وناسخين فعلين من اختيارك