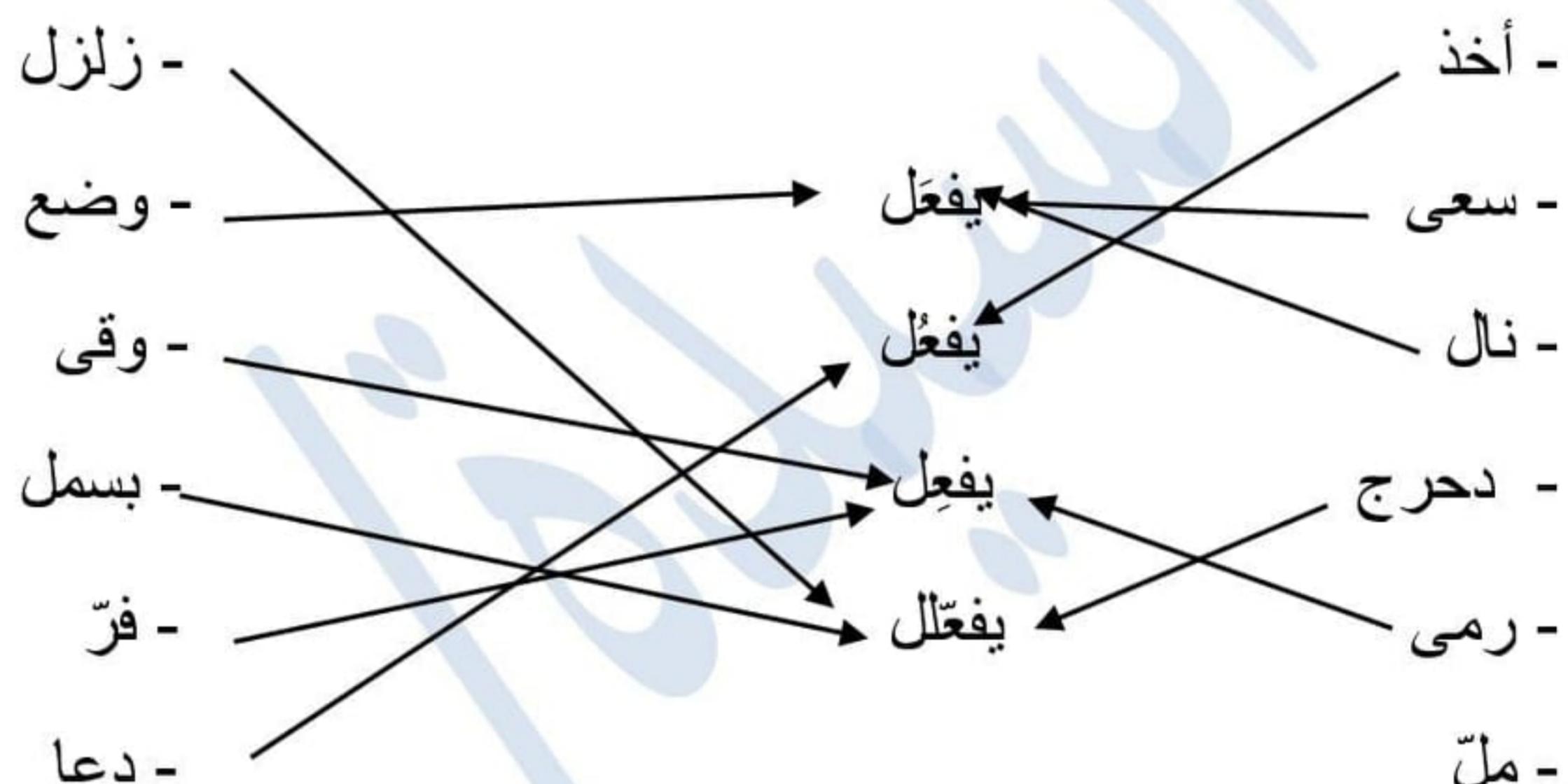


أَعْيُدُ الْمَكَسَلَاتِ السَّادِةَ
 في مادة **القواعد اللغة**
 السنة **السادسة**

المعايير المستهدفة/ 1 يذكر وزن الفعل



1/ اربط بسهم بين الفعل ووزنه في المضارع:



2/ صنف افعال هذا النص حسب المطلوب:

طال به الجوع وما وجد شيئاً، فسعى نحو جرذانٍ، ولما قرب فرّ بعضها فرمى بنفسه على ما بقي فنجاً ما خاف، ومات ما لم يخف. أمّا القط فقد حسنت حاله ورضيَ بهذا المكان ولزمه.

1/ يَفْعُل سعى/خاف

فعل 2/ يَفْعُل طال /نجا/مات

3/ يَفْعُل فرّ/رمى/وجد

فعل 1/ يَفْعُل قرب/حسن

فعل 1/ يَفْعُل بقي/رضي/لزم

فعل 2/ يَفْعُل

نَعْهُدُ الْمَكْتَسِبَاتِ سَنَةٌ سَادِسَةٌ قَوْاً حَدَّ اللُّغَةَ

المعايير المستهدفة/ 2أ يشتق اسمي الفاعل والمفعول

1/ أنسج على المنوال باستعمال اسم الفاعل واسم المفعول:

فَسَالِمٌ قَارِيٌّ	وَالْقَصَّةُ مَقْرُوْعَةٌ	قرأ سالم قصة.
فَقَاطِمَةٌ وَارِثَةٌ	وَالْتَّمَاثُلُ مُورُوثٌ	ورثت فاطمة تمثالاً.
فَحَامِدٌ بَادِيٌّ	وَالْعَمَلُ مَبْدُوْعٌ	بدأ حامد العمل.
فَالْفَلَاحُ حَاصِدٌ	وَالْقَمْحُ مَحْصُودٌ	حصد الفلاح قمحه.
فَصَالِحٌ نَاقِرٌ	وَالْبَابُ مَنْقُورٌ	نَقَرَ صالح على الباب.
فَأَحْمَدٌ وَجْلٌ	وَالْأَسْدُ مَوْجُولٌ مِنْهُ	وَجَلَ أحمد من الأسد.

2/ كمل باسم الفاعل او اسم المفعول ليتم المعنى:

وقفت على الرّصيف...rama...mar...مسترقا... النّظر بين الفينة والآخرى أحذق في . الرائحين...و. الغادينوكانوا مرتدین... البسة صوفية وعلى رؤوسهم مضلات مصنوعة... من السّعف تقييم حراة الشمش.

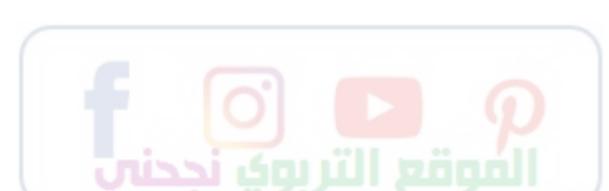
3/ خذ اسم الفاعل او اسم المفعول من الافعال التالية التي تساعدك على تكوين فقرة حول السوق:

انتشر - زاحم - تأمل - عرض - قدم - ساوم - عاد - الح - اخرج - بالغ - زين

نَعْهُدُ الْمَكْتَسِبَاتِ سَنَةُ سَادِسَةٍ قَوْاً عَدُ اللَّغَةَ

المعايير المستهدفة/ ١٠ يسمى نوع المركب ١٠ بذكر مكون المركب

١/ اذكر نوع المركب المسطّر:



*ستحسن بسرعة ان شاء الله.

*تحبّ جدّي متابعة أخبار الجهات.

*حقّ الله دواء نافع ومفيدة.

*غطت الثلوج الكثيفة قمم الجبال.

*شجعت هذه الفتاة على المواصلة.

٢/ أثري المفردة المسطّرة للحصول على المركب المذكور:

*كانت الرحلة شاقة. (مركب عطفي) شاقة ومضنية

*لف الظلم الكون. (مركب نعتي) الظلم الكثيف

*امسّك الجد يد حفيده. (مركب جر) بيد

*اقبّلت السيارة على عجل. (مركب اضافي) سيارة الاسعاف

*سعاد ذكية ونشطة. (مركب بالي) اختي سعاد

٣/ انتج نصاً قصيراً تتحدث فيه عن زيارة للبحر رفقة العائلة ثم سطر

كلّ مركب ورد فيها:



.....*

.....

.....

.....

.....

المعايير المستهدفة/ مع ١٥ يصنف الفعل



١/ أجعل الجمل منفيّةً في الماضي بطريقتين:

- لا تأخذوا أموال غيركم بالباطل.

- لم تأخذوا.....

- ما أخذتم.....

- لن يستقر في متجره لأنّه لا يربح أموالاً كثيرةً .

- لم يستقر.....لم يربح.....

- ما استقر.....ما ربح.....

- لماذا لا تساعدان هذه الأسرة ولا ترحمانها؟

-.....لم تساعدوا.....ولم ترحمها

- ما ساعدتما.....وما رحّمتماها

٢/ انسج حسب كلّ منوال جملتين:

أ/ التعملو بـكـ ونشاطـ ولا ترهـقـوا انفسـكمـ.

- لتـبـذـلـوا جـهـدا مـضـاعـفاـولا تـهـدـرـوا اوـقـاتـكمـ.

- لـتسـاعـدـوا المـحـتـاجـ ولا تـشـمـتـوا فـي العـاجـزـ.

بـ/لـماـذا لـم يـشـدـبـ الاـشـجـارـ وـلـم يـلـقـمـهاـ ؟

- لـماـذا لـم تـنـظـمـوا وـقـتـكمـ وـلـم تـسـعـيـنـوا بـذـوـيـ الـخـبـرـةـ؟

- لـماـذا لـم تـشـكـرـوا صـاحـبـ الـفـضـلـ وـلـم تـشـدـوا عـلـىـ يـدـيـهـ؟



تعهد المكتسبات السابقة سنة ٦ قواعد اللغة

المعايير المستهدفة

١٢ / يصنف الفعل / ب/ يرسم الهمزة

١- سطّر الأفعال المهموزة في النص واستعملها في تراكيب شفوئية:

شب حريق في بيت يؤمه الجيران، فجاء بعض الحاضرين واسرعوا ليطفوا النار. فأخذوا يريقون الماء ويرمون التراب، بينما التجأ احدهم إلى الهاتف يسأل لماذا تباطأ اعوان الحماية؟ لكنّ القدر شاء ان تأتي النار على كلّ ما في البيت فتأكله دون أن يجرف أحد على إخماده.

٢- عَوْض الأفعال بين قوسين بافعال مهموزة تؤدي نفس المعنى:

(ترعرع) الطفل في الباية ولما كبر (ذهب) إلى المدينة ل(يتعلم) طال

(نشأ) (يقرأ) (أوى)

شوقه و(انقطع أمله) ف(تناول) قلما وشرع في تحرير رسالة

(أخذ) (يُس) (يُس)

ل(يستخبر) عن احوال اهله.

(يسأل)

٣- صغ الفعل في المضارع ثمّ اجعله في جملة:

هيأ- التجأ- دأب- جرؤ- نشا - تسأعل- أمر

يهيء / يتتجئ / يدأب / يجرؤ / ينشأ / يتسائل / يأمر

قواعد اللغة

المعايير المستهدفة / ١٥ يصنف الفعل

١/ استعمل الأفعال مقترنة بما قبلها في تراكيب مفيدة:

- لـ: الامر: وصل: لتصل إلى عملك قبل الاول.

- لا: النافية: وزن: لا يزن البائع البضاعة بقمة.

- ما: النافية: وصف: ما وصف لي الطبيب الدواء.

لـم لـم: وهب: لم لم تهبني غزالة.

- لا: النافية: ييس: لا تيأسوا من رحمة الله.

٢/ ح قول النص إلى المضارع المرفوع:

يقظ التاجر ناشطاً فوجد البضاعة جاهزة فوزنها ووضعها في العربة ثم قصد السوق ولما وصل وقف زماناً طويلاً متربقاً المشترين حتى ييس فودعها لدى مراقب السوق ثم كر عائداً إلى حقله.

عندما ييقظ التجاران ناشطين يجدان فيزنانها ويضعانها في
ثم يقصدان يصلان يقنان متربقين ييأسا
فيدعانها ثم يكران عائدين إلى حقلها.

٣/ انسج على المنوال باستعمال أفعالٍ مثالية:

إذا وصلت إلى الطبيب، فصف له مرضك.

انتـم إذا وصلـتم فـصـفوـا.....

انتـ إذا وصلـت فـصـفـي.....

انتـما إذا وصلـتمـا فـصـفـا.....

تَعْمِدُ الْمَكْتَسِبَاتِ سَنَةٌ

قَوْاعِدُ الْلِّغَةِ

المعايير المستهدفة/ ١ يذكر وزن الفعل

١/ استخراج الافعال المزيدة في النص:

انفتح الباب فأخرج محمود رأسه وأطل فشاهد أطفالاً يتدافعون الكرة تارةً ويتلتفونها تارةً أخرى وقد احمرت وجوههم وتصبّبت عرقاً رمى الحارس الكرة فتدحرجت بين الأرجل فانتهز امهّر اللاعبين الفرصة وسجل هدفاً فاستحسنـه الحاضرون وصفـقـوا له طويلاً.

أَفْعَلَ أَخْرَجَ أَطْلَ شَاهَدَ صَفَقَوا

فَعَلَ سَجَلَ فَاعَلَ شَاهَدَ اَنْبَهَ

أَفْتَعَلَ اَنْفَتَحَ اَنْفَعَلَ اَنْبَهَ اَنْفَعَلَ اَنْفَعَلَ

فَاعَلَ اَحْمَرَتَ تَفَاعَلَ يَتَدَافَعُونَ

تَفَعَّلَ يَتَلَفَّونَهَا تَصَبَّبَتَ اَسْتَحْسَنَهَ

تَفَعَّلَ تَدْحِرَ



٢/ تصرف في هذه الافعال بالزيادة واستعملها في جمل مفيدة:

دار - قاد - عاد - مال

١. استدار الحارس يثبت من الباب

٢ انقادت الوحوش مطواعة

٣ استعادت البنت ذكريات طفولتها

٤ امال الحمال الانقال

نَعْهُدُ الْمَكْتَسِباتَ سَنَةَ سَادِسَةَ قَوْاً عَدَ الْلَّغَةَ

المعايير المستهدفة/ ١ج/ يسمى المركب /ينكر مكون المركب

١/ اسطر المركب النعتي وافصل بين المنعوت والنعت:

العم حمدان فلاح/بسيط، يستيقظ في الصباح/الباكر فيصلٍ ثم يركب حماره/الهزيل ويتووجه



إلى الحقل/الصغير. وهناك ينزل جهذاً/كبيراً في حرث الارض/اليابسة وتنقيتها من

الاعشاب/الطفيلية. وعندما تأتي الظهيرة يستريح الفلاح/المتعب تحت شجرة/ظلليلة.

٢/ اكتب وراء المركبات المسطرة نوع المركب:

ملا صالح المخلة شعيراً وقمحـار **مركب عطفي** (ثم توجه إلى الجوارد الاسود)

(**مركب نعتي**) فعلقها على رأسه وعاد إلى البيت (**مركب بالجر**)

حيث احضرت له زوجته الزاد المعتمد) **مركب نعتي** (بيض وخبز طابون)

(**مركب عطفي**) (وتمن).

٣/ اختر نوع المركب المناسب لما بين قوسين:

كم من (عهود غبة) **مركب اضافي**/ **مركب نعتي** في عدوة(الوادي النضير) **مركب عطفي**

مركب نعتي فضية الاسحار مذهبة(الاصاليل و البكور) **مركب عطفي**/ **مركب اضافي**

كانت ارق (من الزهور) **مركب نعتي**/ **مركب جرو** من (اغاريد الطيور) **مركب عطفي**/ **مركب اضافي** ايام لم يبق من الدنيا سوى مرج السرور وتتبع (النحل الانيق) **مركب اضافي**

مركب نعتي وقطف (تيجان الزهور) **مركب اضافي** / **مركب عطفي**.

تعهد المكتسبات سنة سادسة قواعد اللغة

المعايير المستهدفة/ ١ج/يعين العناصر الاساسية في الجملة

١/أحدد وظائف الكلمات المسطرة في النص:

ها إي ذاهب إلى الريف لامتنع النظر بالحقول النظرة والمزارع المخضرة
فاسير بين اهازيج الطيور وخرير السوافي ونفحات الرياحين وخوار
الثيران وصهيب الخيل وصياح الديك واما لرتى من هذا النسيم العطر
وانصت لاصوات تلك المخلوقات العجيبة وازيل عن نفسي ما الم بها من
سامة وضجر.

2/ مجرور

1/ مبتدأ

14. مفعول به.

3/ نعت

٢/ أكتب وظيفة كل مركب نعتي مسطر:

السلحفاة الحمقاء (مبتدأ) (غاضبة وتسأل نفسها:

لماذا لا تسير السلاحف البطيئة (فاعل) بسرعة؟

-قصدت الغزاله الغبيه (فاعل) الثعلب المكار (مفعول به) وطلبت
منه مساعدتها.

٣/ اعين وظيفة ما تحته سطر:

في يوم من الايام (م فيه للزمان) (جلس محمد ليفكر) (مفعول لاجله) قال لزوجته:

غدا (مفعول فيه للزمان). ابني زريعة (مفعول به) .(في احد اركان
الستان (مجرور).

لاري (مفعول لاجله). فيها (مفعول فيه للمكان).. الدجاج والارانب.



تعهد المكتسبات سنة سادسة

قواعد اللغة

المعايير المستهدفة مع ١٥ يصنف الفعل ١ يذكر وزن الفعل

١/ أقرأ النص ثم اعمِر الجدول:

...مَدَ يده اليمني نحو النبات البري، جذبه في قسوة وبدا وجهه الاسمر اميل الى الزرقة، واتسعت حدقاته، وارتسمت ملامح الالم بوضوح على وجهه لكنه لم يترك نبتة الحلفاء، ماذا سيأكل ان لم يبع منها عدة اكياس؟

فعل معتل	فعل صحيح		
	مضاعف	مهموز	سالم
بدا		سيأكل	جب
اتسع	مد		ارسم
بيع			يترك

٢/ سطر كل فعل مهموز وصنفه حسب موقع حرف الهمزة فيه:

* همست امي ضارعة: "عد اليها رجلا يملأ الدنيا". مهموز اللام.

* صاح بالسارق وأخذ هراوة كانت عند رأسه. مهموز الفاء.

* عاد الى المنزل ساخطا وسأل عنه من في البيت. مهموز العين.

٣/ استخرج من النص الافعال المعتلة واحدد نوعها حسب موقع علتها:

...و اذا بالريح تعبت بالخيمة فتسقط، و اذا بعثمان يعميه التراب، و اذا بالبغل يجفل وهو يجر محراشه... وبعد العصر هدأت الريح، فلما نور الشمس، فقام عثمان وضرب الغيمة وبات يبحث عن بغلة فلم يجد.

ناقص / تعمية.

اجوف / لاح_قام_بات

مثال / يجده /

نَعْهُدُ الْمَكْتَسِبَاتِ سَنَةٌ سَادِسَةٌ قَوْاً حَدَّ الْلَّغَةَ

المعايير المستهدفة / ١٥ يصنف الفعل ١٧ يذكر وزن الفعل

١/ صَيْرَ الفَعْلَ فَهِمَ عَلَى الْوَزْنِ الْمُطَلُوبِ:

*أَفْعَلَ (أَفْهَمَ) (الاستاذ لتلاميذه المشكل الرياضي.

*فَعَلَ (فَهِمَ) (المعلم تلاميذه الدرس الصعب.

*تَفَاعَلَ (تَفَاهَمَ) (الخصمان في القضية).

*تَفَعَّلَ (تَفَهَّمَ) (الحاكم جميع اطوار القضية).

*اسْتَفْعَلَ (اسْتَفَهَمَ) (رئيس المحكمة الشهود).

٢/ املا الفراغ ب فعل مزيد بحرف حسب المعنى:

*سَكَّتَ الْوَلُدُ الصَّغِيرُ عَنِ الْبَكَاءِ.

*أَسْكَّتَ الْأَبُ وَلَدَهُ الصَّغِيرُ عَنِ الْبَكَاءِ.

*بَعَدَتِ الْكُرْبَةُ عَنِ الْمَرْمَى وَزَالَ الْخَطَرُ.

*أَبْعَدَ الْلَّاعِبُ الْكُرْبَةَ عَنِ الْمَرْمَى وَزَالَ الْخَطَرُ.

*نَزَّلَتِ الْمَرْكَبَةُ الْفَضَائِيَّةُ عَلَى سطحِ الْقَمَرِ.

*أَنْزَلَ رَائِدُ الْفَضَاءِ الْمَرْكَبَةَ عَلَى سطحِ الْقَمَرِ.

٣/ اذكر حرف العلة في كل فعل:

*قُلْ *يَلْدُ *بَيْبَعْ *قَفْ *يَسِيرْ *يَدْنُو *جَاعْ

*وَاوْ *وَاوْ *يَاءُ *وَاوْ *يَاءُ *وَاوْ *وَاوْ

نَعْهُدُ الْمَكْتَسِبَاتِ سَنَةٌ سَادِسَةٌ قَوْاً حَدَّ الْلُّغَةَ

المعايير المستهدفة ١٥ يصنف الفعل

١/ حول الأفعال من الماضي إلى المضارع:

* ابدل الرجل ثيابه وقصد الجامع .

* ~~يبدل ويقصد~~

* فكر التلميذ في المشكل وحاول الاجابة عنه.

* ~~يفكر ويحاول~~

* توصل التلميذ النجيب إلى الحل الصحيح.

* ~~يتوصل~~

٢/ املأ الفراغ بفعل مضارع مصوغ من الفعل الماضي الذي قبله:

* من رسالة بعث بها شاب إلى أبيه وأمه:

ان هجرني اهلي فانتما لا تهجراني وان ابتعد عن احبابي فانتما

لاتبعدان وان تالمت او حزنت فانتما بدوركما تتالمان وتحزنان

واما فرحت وابتسمت للحياة فانتما ايضا تفرحان وتبتسمان.

٣/ اسند الفقرة التالية إلى المخاطبة:

* وكنت كلما رجعت من المدرسة أقبل على إعانة أمي في عملها عطفا عليها. فأنظف البيت وأرتّب المتعة وأحضر القهوة.

كنت.....رجعت.....تقابلين.....أمك.....فتظفين.....وترتبين.....وتحضررين