

التمييز بين السرد والوصف والجاج

التاسعة أساسيا

النص الحجاجي	النص الوصفي	النص السردي
<p> تستفحـل البـطـالـة فـي الشـعـوبـ الفـقـيرـةـ خـاصـةـ وـ ذـلـكـ لـأـسـبـابـ عـدـيـدةـ مـنـهـاـ عـجـزـ الدـوـلـةـ عـلـىـ تـسـيـرـ شـؤـونـ الـبـلـادـ كـمـاـ يـنـبـغـيـ وـ اـرـتـفـاعـ عـدـدـ الشـابـاـنـ مـقـارـنـةـ بـبـقـيـةـ الـفـئـاتـ ...ـ</p> <p>إذن على الدولة الاهتمام بهذه الفئة لتكون عنصرا فاعلا نشطا لا عنصرا يُثقل كاهلها</p>	<p> كان نـادـلـ ذـلـكـ الفـنـدقـ الصـغـيرـ عـمـ حـامـدـ كـهـلـاـ أـشـرـفـ عـلـىـ الشـيـخـوـخـةـ دـائـمـ الـابـتسـامـةـ حـاضـرـ النـادـرـةـ لـاـ تـفـارـقـ فـمـهـ عـبـارـةـ اللهـ بـيـارـكـ</p>	<p> كان من عادة ذلك الشيخ أن ينام ساعة القيلولة تحت شجرة قرب البئر فإذا أفاق ليؤذن للعصر مسح وجهه بكفيه متشهدا و هومازال مغمض العينين.</p>
<p>الفكرة =الأطروحة: استفحـلـ البـطـالـةـ فـيـ الشـعـوبـ الفـقـيرـةـ</p> <p>الـسـيـرـورـةـ الـحـاجـاجـيـةـ +ـ أـسـالـيـبـ الـحـاجـاجـ:ـ الأـسـابـ،ـ</p> <p>الـأـسـالـيـبـ:ـ التـعـلـيلـ وـ ذـلـكـ التـبـعـيـضـ مـنـهـاـ التـعـدـادـ وـ</p> <p>الـنـتـيـجـةـ:ـ إـذـنـ ضـرـورـةـ وـ جـوـدـ حلـ لـلنـهـوـضـ بـالـمـجـتمـعـ وـ الـحدـ منـ الـبـطـالـةـ ؟ـ</p>	<p>الـواـصـفـ:ـ الـذـيـ عـاـيـنـ الشـخـصـيـةـ الـمـوـصـوفـةـ</p> <p>الـمـوـصـوفـ:ـ النـادـلـ</p> <p>الـصـفـاتـ:ـ كـهـلـاـ،ـ أـشـرـفـ عـلـىـ الشـيـخـوـخـةـ ،ـ ذـائـمـ الـابـتسـامـةـ ،ـ حـاضـرـ النـادـرـةـ ،ــ</p> <p>أـسـلـوـبـ الـوـصـفـ:ـ جـمـلـةـ اـسـمـيـةـ،ـ مـرـكـبـ إـضـافـيـ</p> <p>ـ جـمـلـةـ فـعـلـيـةـ ...ـ</p> <p>قـناـةـ الـوـصـفـ:ـ الـعـيـنـ</p> <p>وـظـيـفـةـ الـوـصـفـ:ـ تـعـبـيرـيـةـ</p>	<p>الـشـخـصـيـةـ:ـ الشـيـخـ</p> <p>الـزـمـانـ:ـ سـاعـةـ الـقـيـلـولـةـ</p> <p>الـمـكـانـ:ـ تـحـتـ شـجـرـةـ قـرـبـ الـبـئـرـ</p> <p>الـأـحـدـاثـ:ـ النـوـمـ قـرـبـ الـبـئـرـ،ـ الـفـيـقـانـ</p> <p>لـلـأـذـانـ،ـ مـسـحـ الـوـجـهـ ،ـ التـشـهـدـ .ـ</p> <p>أـدـوـاتـ الـرـبـطـ:ـ فـ ،ـ وـ</p> <p>تـقـيـيـةـ السـرـدـ:ـ الـاسـتـرـجـاعـ (ـ كـانـ)</p>