

إستمعنا إلى: غناء عربي ☐ غناء غربي ☐ عزف منفرد ☐ عزف جماعي ☐ غناء مرافق بالعزف ☐

استعمل فيها: آلات وترية ☐ آلات نحاسية ☐ آلات عربية ☐ آلات غربية ☐

منها:

يمكن أن نصنّف ما استمعنا إليه ضمن: الموسيقى التونسية ☐ الموسيقى المصرية ☐

الكلمات المستعملة: فصحى ☐ عامية ☐

اللحن: سريع النّسق ☐ بطيء النّسق ☐ متوسط السّرعة ☐

تصنّف هذه الموسيقى ضمن:

إستمعنا إلى: غناء عربي ☐ غناء غربي ☐ عزف منفرد ☐ عزف جماعي ☐ غناء مرافق بالعزف ☐

استعمل فيها: آلات وترية ☐ آلات نحاسية ☐ آلات عربية ☐ آلات غربية ☐

منها:

يمكن أن نصنّف ما استمعنا إليه ضمن: الموسيقى التونسية ☐ الموسيقى المصرية ☐

الكلمات المستعملة: فصحى ☐ عامية ☐

اللحن: سريع النّسق ☐ بطيء النّسق ☐ متوسط السّرعة ☐

تصنّف هذه الموسيقى ضمن:

إستمعنا إلى: غناء عربي ☐ غناء غربي ☐ عزف منفرد ☐ عزف جماعي ☐ غناء مرافق بالعزف ☐

استعمل فيها: آلات وترية ☐ آلات نحاسية ☐ آلات عربية ☐ آلات غربية ☐

منها:

يمكن أن نصنّف ما استمعنا إليه ضمن: الموسيقى التونسية ☐ الموسيقى المصرية ☐

الكلمات المستعملة: فصحى ☐ عامية ☐

اللحن: سريع النّسق ☐ بطيء النّسق ☐ متوسط السّرعة ☐

تصنّف هذه الموسيقى ضمن: