المخطط السّنوي

مجال العلوم و التكنولوجيا

مادّة

الرياضيات

السنة : الرابعة

المخطط السنوي للرياضيات

الدرجة : الثانية

كفاية المادّة : حل وضعيات مشكل دالة إنماء للاستدلال الرياضي

الفترة	النشاط	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
0	حساب	حل وضعيات مشكل دالة بتوظيف العمليات على الأعداد (1)	* التصرف في الأعداد من 0 إلى 9999 تكوينا , كتابة , قراءة , تمثيلا , مقارنة و ترتيبا * إنجاز عمليتي الجمع بالاحتفاظ و الطرح بالزيادة * إنجاز عملية ضرب	* أن يحل المتعلم وضعيات مشكل دالة بالتصرف في الأعداد من0 إلى 9999 و توظيف الجمع بالاحتفاظ و الطرح بالزيادة أو إنجاز عمليات ضرب * التصرف في القطع النقدية و الأوراق المالية في نطاق الأعداد الأصغر من 10000 و التصرف في وحدات قيس الأطوال * رسم بعض الزوايا و تحديد نوعها
	نظام قيس	حل وضعيات مشكل دالة بالتصرف في المقادير (2)	* التصرف في القطع النقدية و الأوراق المالية في نطاق الأعداد المدروسة * التصرف في وحدات قيس الأطوال و السعات و الكتل	
	هندسة	حل وضعيات مشكل دالة بتوظيف خاصيات الأشكال الهندسية (3)	* رسم الزوايا و أنواعها	
الفترة	النشاط	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
1	حساب	حل وضعيات مشكل دالة بتوظيف العمليات على الأعداد (1)	* التصرف في الأعداد ذات 5 أرقام تكوينا , تمثيلا , مقارنة و ترتيبا * إنجاز عمليتي الجمع بالاحتفاظ و الطرح بالزيادة * إنجاز عملية ضرب	* أن يحل المتعلم وضعيات مشكل دالة بالتصرف في الأعداد ذات 5 أرقام * التصرف في القطع النقدية و الأوراق المالية في حدود 10 د * تعيين موقع عقدة على الشبكة واختصار المسلك
	نظام قيس	حل وضعيات مشكل دالة بالتصرف في المقادير (2)	* التصرف في القطع النقدية و الأوراق المالية في نطاق الأعداد المدروسة	

			* الصرف في وحدات قيس الأطوال و السعات و الكتل	
	هندسة	حل وضعيات مشكل دالة بتوظيف خاصيات الأشكال الهندسية (3)	* رسم الزوايا و أنواعها	
2	حساب	حل وضعيات مشكل دالة بتوظيف العمليات على الأعداد (1)	* التصرف في الأعداد ذات 5 أرقام * إنجاز عمليتي الجمع بالاحتفاظ و الطرح بالزيادة * خاصيات الضرب و آلياته * إنجاز عملية ضرب	* أن يحل المتعلم وضعيات مشكل دالة بالتوظيف الجمع بالاحتفاظ و الطرح بالزيادة و الضرب في نطاق الأعداد المدروسة ذات 5 أرقام

الفترة	النشاط	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
2	نظام قيس	حل وضعيات مشكل دالة بالتصرف في المقادير (2)	* التصرف في القطع النقدية و الأوراق المالية في نطاق الأعداد المدروسة * التصرف في وحدات قيس الأطوال المتر و أجزاؤه	* التصرف في المتر و أجزائه و القطع النقدية و الأوراق المالية في نطاق الأعداد المدروسة * بتوظيف الوضعيات النسبية لمستقيمين (التقاطع / التعامد / التوازي)
	هندسة	حل وضعيات مشكل دالة بتوظيف خاصيات الأشكال الهندسية (3)	* رسم المستقيمات * الوضعيات النسبية لمستقيمين * التعامد	
3	حساب	حل وضعيات مشكل دالة بتوظيف العمليات على الأعداد (1)	* إنجاز عملية ضرب في نطاق الأعداد ذات 5 أرقام	* أن يحل المتعلم وضعيات مشكل دالة بإنجاز عمليات الجمع بالاحتفاظ و الطرح بالزيادة و الضرب في عدد ذي رقمين
	نظام قيس	حل وضعيات مشكل دالة بالتصرف في المقادير (2)	* التصرف في وحدات قيس الأطوال المتر و مضاعفاته	

			* التصرف في وحدات قيس السعة (اللتر و أجزاؤه و مضاعفاته	* بالتصرف في اللتر و أجزائه و مضاعفاته * توظيف خاصيات الأضلاع و الزوايا لرسم المستطيل أوالمربع

الفترة	النشاط	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
3	هندسة	حل وضعيات مشكل دالة بتوظيف خاصيات الأشكال الهندسية (3)	* تصنيف المضلعات * تعرف المستطيل و المربع * رسم المستطيل و رسم المربع	
4	حساب	حل وضعيات مشكل دالة بتوظيف العمليات على الأعداد (1)	* التصرف في الأعداد الأصغر من 1000000 تكوينا , كتابة , قراءة , تمثيلا , مقارنة و ترتيبا و تفكيكا * إنجاز عمليتي الجمع بالاحتفاظ و الطرح بالزيادة * إنجاز عملية ضرب (الضرب في عدد ذي 3 أرقام)	* أن يحل المتعلم مسائل ذات دلالة بإنجاز عمليات جمع بالاحتفاظ و طرح بالزيادة و ضرب في عدد ذي 3 أرقام * التصرف في وحدات قيس الكتل (الغرام و مضاعفاته) * حساب قيس محيط شكل مركب من مستطيلات و مربعات
	نظام قيس	حل وضعيات مشكل دالة بالتصرف في المقادير (2)	* التصرف في وحدات قيس الكتل (الكغ / الهغ/ الدكغ/ الغ) * تقدير مساحات و قيسها عند الإمكان	
الفترة	النشاط	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر

4	هندسة	حل وضعيات مشكل دالة بتوظيف خاصيات الأشكال الهندسية (3)	* حساب قيس محيط كل من المستطيل و المربع * حساب قيس محيط شكل مركب من مستطيلات و مربعات * حساب قيس مساحة كل من المستطيل و المربع (فكرة مساحة شكل مستو)	
5	حساب	حل وضعيات مشكل دالة بتوظيف العمليات على الأعداد (1)	* التصرف في الأعداد الأصغر من 1000000 تكوينا , كتابة , قراءة , تمثيلا , مقارنة و ترتيبا و تفكيكا * إنجاز عملية قسمة قاسمها عدد ذو رقم واحد	
	نظام قيس	حل وضعيات مشكل دالة بالتصرف في المقادير (2)	* تحديد الزمن (الساعة و الدقيقة) *تقدير مساحات و قيسها عند الإمكان (وحدات قيس المساحات)	
الفترة	النشاط	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر

5	هندسة	حل وضعيات مشكل دالة بتوظيف خاصيات الأشكال الهندسية (3)	* حساب قيس مساحة كل من المستطيل و المربع (مساحة المستطيل و مساحة المربع)	* أن يحل المتعلم مسائل ذات دلالة بتوظيف الجمع بالإحتفاظ و الطرح بالزيادة و ضرب في عدد ذي 3 أرقام / القسمة على عدد ذي رقم واحد * التصرف في وحدات قيس الزمن و وحدات قيس المساحة المدرجة ضمن محتويات الفترة *رسم مستطيل أ و مربع اعتمادا على خاصيات الأضلاع و الزوايا و البحث عن قيس مساحة كل منهما

مجال العلوم و التكنولوجيا

مادّة
الإيقاظ العلمي

المخطط السّنوي لمادّة الإيقاظ العلمي

كفاية المجال :حلّ وضعيات مشكل دالة الدّرجة : الثانية

كفاية المادة: حلّ وضعيات مشكل دالة بانجاز بحوث ومشاريع السنـة :الرّابع

الفترة	المحور	مكوّنات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الأولى	الحواس ودورها في اكتشاف العالم الخارجي	حلّ وضعيات مشكل دالّة بانجاز بحوث ومشاريع متّصلة بالوظائف الحيوية للكائنات الحيّة في علاقتها بالمحيط	➢ تعرّف أعضاء الحس و وظائفها عند الإنسان ➢ إدراك ضرورة المحافظة وخطورة المؤثرات السمعية والبصريّة المزعجة على أعضاء الحسّ عند الإنسان ➢ تعرّف بعض الأمراض التي تصيب الكائنات الحيّة .	أن يحلّ المتعلم وضعيات إشكالية متصلة بالزّمن وبالحواس ودورها في اكتشاف العالم الخارجي .
	الزّمن	حلّ وضعيات مشكل دالّة بانجاز بحوث ومشاريع متّصلة ببعض الظواهر الفيزيائية	➢ قيس الزّمن باستعمال الدّقيقة ➢ قيس مدّة زمنية باستعمال السّاعة ➢ تعرّف الثانية	
الثانية	التنقل	حلّ وضعيات مشكل دالّة بانجاز بحوث ومشاريع متّصلة بالوظائف الحيوية للكائنات الحيّة في علاقتها بالمحيط	➢تعرّف أنماط تنقل الحيوانات في أوساط مختلفة. ➢تكيف العضو مع نمط التنّقل	أن يحلّ المتعلم وضعيات إشكالية متصلة بالتنقل والتغذية والمادّة والهواء

الفترة	المحور	مكوّنات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر

الفترة	المحور	مكوّنات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الثانية	التغذية	حلّ وضعيات مشكل دالّة بانجاز بحوث ومشاريع متّصلة بالوظائف الحيوية للكائنات الحيّة في علاقتها بالمحيط	➢ تعرّف مصادر الأغذية ➢ تبيّن ضرورة تنويع الغذاء بالنسبة للإنسان ➢ تعرّف أعضاء الأنبوب الهضمي عند حيوان عاشب ➢ التمييز بين أنواع الأسنان عند حيوان ➢ الوعي بأهميّة الأسنان وضرورة وقايتها.	أن يحلّ المتعلم وضعيات إشكالية متصلة بالتنقل والتغذية و المادّ ة والهواء
	الهواء	حلّ وضعيات مشكل دالّة بانجاز بحوث ومشاريع متّصلة ببعض الظواهر الفيزيائية	➢ إثبات وجود الهواء ➢ تعرّف بعض خصائص الهواء ➢ إبراز الانعكاسات السلبيّة الناتجة عن تلوّث الهواء ➢ تمييز هواء ملوّث من آخر غير ملوّث	
	المادّة		➢ قيس كتل مختلفة بواسطة الميزان ➢ إثبات أن تحوّل المادّة يحافظ على الكتلة	

الثالثة	التكاثر والنّمو	حلّ وضعيات مشكل دالّة بانجاز بحوث ومشاريع متّصلة بالوظائف الحيوية للكائنات الحيّة في علاقتها بالمحيط	➢ تعرّف التكاثر الخضري عند النباتات	أن يحلّ المتعلم وضعيات إشكالية متصلة بالتكاثر الخضري والتنفس والطاقة الحرارية وتأثيرها في الأجسام
	التنفس		➢ تعرّف أعضاء التّنفس لدى حيوانات مختلفة ➢ تبيّن أن أعضاء التّنفس على اختلافها لدى الحيوانات تقوم بنفس الوظيفة ➢ التمييز بين أنواع التنفّس عند الحيوان	
	الطاقة	حلّ وضعيات مشكل دالّة بانجاز بحوث ومشاريع متّصلةببعض الظواهر الفيزيائية	➢ ذكر بعض الحالات التي تتحرّك فيها الأجسام بالهواء ➢ ذكر مصادر مختلفة للطّاقة الحرارية ➢ المقارنة بين درجة حرارة جسمين باستعمال "أبرد من ... أسخن من..."	

الفترة	المحور	مكوّنات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الثالثة	الطاقة	حلّ وضعيات مشكل دالّة بانجاز بحوث ومشاريع متّصلةببعض الظواهر الفيزيائية	➢ تمييز الناقل الحراري من العازل الحراري ➢ الاستغلال النفعي لبعض النواقل والعوازل الحرارية ➢ تعرّف تأثير الطاقة الحرارية في الأجسام تمدّدا وتقلّصا ➢ تبيّن كيفية اشتغال المحرار	أن يحلّ المتعلم وضعيات إشكالية متصلة بالتكاثر الخضري والتنفس والطاقة الحرارية وتأثيرها في الأجسام

مجال التنشئة الإجتماعية

مادّة
التربية الإسلامية

السنة : الرابعة **المخطط السنوي للتربية الإسلامية** **الدرجة**
الثانية:

كفاية المجال : تبني اتجاهات و اتخاذ مواقف متصلة بالقيم المرجعية التي تنبني عليها الشخصية الوطنية و الإنتماء الحضاري

المادة	كفاية المادة
* الهدي القرآني	* التلاوة السليمة للسور القرآنية
* العقيدة	* التدليل على المعاني و المفاهيم الإسلامية و الإفصاح عن عقيدة الإيمان بقدرة

	الله وبطاعة الرسول
* الأخلاق	* توظيف المعاني و القيم الإسلامية في وضعيات دالة
* العبادات	* أداء الفرائض وفق أحكامها

الفترة	المادة	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الفترة صفر	* الهدي القرآني	* التلاوة السليمة للسور القرآنية في خشوع	* يستظهر سورا قرآنية في خشوع : الفاتحة / التين / الشرح / الضحى / الليل / الشمس	* يستظهر المتعلم السور القرآنية المكتسبة في السنة الثالثة و يبين مظاهر قدرة الله من خلال مخلوقاته و يذكر فضل الوالدين و الأجداد و كيفية التعامل معهم و يذكر مراحل الوضوء (تقويم قبلي و مراجعة و دعم)
	* العقيدة	* التدليل على المعاني و المفاهيم الإسلامية المتصلة بالإيمان بالله وبالرسول	* يستدل على قدرة الله من خلال النظام للموجود في الكون	
	* الأخلاق	* توظيف المعاني و القيم الإسلامية في موقف سلوكية موافقة لها	* يذكر فضل الوالدين و الأجداد *يعبّرعن محبّة الوالدين والأجداد	
	* العبادات	* أداء الفرائض وفق أحكامها	* يذكر فرائض الوضوء / يؤدي الوضوء	

الفترة	المادة	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الفترة الأولى	* الهدي القرآني	* التلاوة السليمة للسور القرآنية في خشوع	* يستظهر سورة الفجر في خشوع	* يستظهر المتعلم سورة الفجر و يحل وضعيات إشكالية متصلة بالإفصاح عن العلاقة بين الخالق و مخلوقاته و مظاهر الإحسان إلى الوالدين و الحكمة من التيمم
	* العقيدة	* التدليل على المعاني و المفاهيم الإسلامية المتصلة بالإيمان بالله وبالرسول	* يفصح عن العلاقة بين الخالق و مخلوقاته * يستظهر الآية "37 من سورة فصلت " و يتلوها تلاوة سليمة "	
	* الأخلاق	* توظيف المعاني و القيم الإسلامية في موقف سلوكية موافقة لها	* يقدم أمثلة تبرز مظاهر الإحسان إلى الوالدين	

			* يستظهر الآيتين "23 و 24 من سورة الإسراء " و يتلوهما في خشوع "	
	* العبادات	* أداء الفرائض وفق أحكامها	* يعبر عن الحكمة من التيمم * يستظهر الآية "6 من سورة المائدة " و يتلوها تلاوة سليمة في خشوع "	
الفترة الثانية	* الهدي القرآني	* التلاوة السليمة للسور القرآنية في خشوع	* يستظهر سورة الغاشية في خشوع	* يستظهر المتعلم سورة الغاشية و يحل وضعيات إشكالية متصلة بالإفصاح عن العلاقة بين الخالق و مخلوقاته و فوائد التعاون في الأسرة
	* العقيدة	* التدليل على المعاني و المفاهيم الإسلامية المتصلة بالإيمان بالله وبالرسول	* الإفصاح عن العلاقة بين الخالق و مخلوقاته	

الفترة	المادة	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الفترة الثانية	* الأخلاق	* توظيف المعاني و القيم الإسلامية في موقف سلوكية موافقة لها	* يعبر عن فوائد التعاون في الأسرة * يستظهر الآيتين "2 من المائدة و 71 من سورة التوبة " و يتلوهما في خشوع "	* يستظهر المتعلم سورة الغاشية و يحل وضعيات إشكالية متصلة بالإفصاح عن العلاقة بين الخالق و مخلوقاته و فوائد التعاون في الأسرة
	* العبادات	* أداء الفرائض وفق أحكامها	* يؤدي التيمم * يسرد الحديث النبوي الشريف	

الفترة الثالثة	* الهدي القرآني	* التلاوة السليمة للسور القرآنية في خشوع	* يستظهر سورة الأعلى في خشوع	* يستظهر المتعلم سورة الأعلى و يحل وضعيات إشكالية متصلة بالإفصاح عن إيمانه بطاعة الرسول و واجبه نحو المربي و المدرسة و بفوائد المحافظة على متاع غيره داخل المدرسة
	* العقيدة	* التدليل على المعاني و المفاهيم الإسلامية المتصلة بالإيمان بالله وبالرسول	* يفصح عن إيمانه بطاعة الرسول * يستظهر الآيتين "80 و 64 من سورة النساء" و يتلوهما في خشوع "	
	* الأخلاق	* توظيف المعاني و القيم الإسلامية في موقف سلوكية موافقة لها	* يعبر عن واجباته نحو المربي و المدرسة * يعدد فوائد المحافظة على متاع غيره داخل المدرسة * يستظهر الآيتين و يتلوهما في خشوع * يسرد الحديثين النبويين الشريفين	

الفترة	المادة	مكون الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الفترة الرابعة	* الهدي القرآني	* التلاوة السليمة للسور القرآنية في خشوع	* يستظهر سورة الطارق في خشوع	* يستظهر المتعلم سورة الطارق و يحل وضعيات إشكالية متصلة بالإفصاح عن إيمانه بطاعة الرسول و تحدد ضوابط استعمال الطريق و فوائد التواضع و آداب الزيارة و يميز بين صلاتي الجمعة و العيد
	* العقيدة	* التدليل على المعاني و المفاهيم الإسلامية المتصلة بالإيمان بالله وبالرسول	* يفصح عن إيمانه بطاعة الرسول * يقدم أمثلة تبز ضرورة طاعة الرسول	
	* الأخلاق	* توظيف المعاني و القيم الإسلامية في موقف سلوكية موافقة لها	*يحدد ضوابط استعمال الطريق * يذكر فوائد التواضع * يستظهر الآية و يتلوها تلاوة	

			سليمة في خشوع * يسرد الحديث النبوي الشريف	
	* العبادات	* أداء الفرائض وفق أحكامها	*يؤدي الصلوات المفروضة * يميز بين صلاة الجمعة و صلاة العيدين و يحدد الحكمة من أدائهما	

المخطط السنوي

لغة عربية

كفاية المجال : يتواصل المتعلم باستعمال اللغة العربية مشافهة و كتابة

كفاية المواد :

1- التواصل الشفوي : يحاور الآخر منجزا أعمالا لغوية و محترما سلوكات التواصل

2- القراءة : يقرأ نصوصا سردية موظفا قدراته في بناء المعنى

3- الإنتاج الكتابي : ينتج كتابيا نصوصا سردية متنوعة

4- قواعد لغة : يوظف الأبنية اللغوية و قواعد الرسم في التواصل

5- الحوار المنظم : يوظف التواصل للعيش مع الآخرين و العمل معهم

الدرجة : الثانية

المخطط السنوي

السنة: الرابعة

الوحدة	المدار	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الوحدة	المحيط و الاستهلاك	التواصل الشفوي	* يتقبل خطابا * ينتج خطابا	* ينصت باهتمام لخطاب الآخر * يعين القائم بالعمل بالإشارة * يعين القائم بالعمل بالموصول	* يتواصل المتعلم موظفا الأعمال اللغوية المدرجة

			* يقيم خطابا	* يعبر عن عدم وقوع الفعل إلى حد الكلام * يعدل فكرته	في الوحدة
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها	* يحدد شخصيات النص و يتبين العلاقات القائمة بينها و بين الأحداث	* يقرأ النص قراءة مسترسلة و منغمة ليجيب عن أسئلة تتعلق بمكونات السرد " الشخصيات / الأحداث " أو استخراج قرينة للاستدلال
		قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة * يعين العلامة الإعرابية المناسبة للمحل * يكتب المفردة كتابة صحيحة	* يميز المحلات التي تحتلها عناصر الجملة الفعلية الأساسية * يسمي الفاعل في الجملة الفعلية * يرسم التاء في آخر المفردة " الاسم "	* يعين حدود الجملة في النص و يحدد عناصرها الأساسية و يوظفها في إنتاج نص
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرف في أحداث النص من حيث ترتيبها * يتصرف في بنية النص السردي	* يعيد كتابة نص بالتصرف في أحداثه من حيث ترتيبها مستعملا أدوات الربط
الوحدة	المدار	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر

الوحدة الأولى	المحيط و الاستهلاك الصحة والرفاهة	الحوار المنظم	* يتقبل الآخر * يتفاعل مع الآخر	*يلتزم بما تم الاتفاق عليه * يشارك في التخطيط لعمل / يغني فكرة الآخر	
الوحدة الثانية	العيش معا و المواطنة - الصحة والرفاهة المبادرة – و بناء المشروع – المحيط و الاستهلاك	التواصل الشفوي	* يتقبل خطابا * ينتج خطابا * يقيم خطابا	* ينصت باهتمام لخطاب الآخر * يعين الحدث مقيدا بحال مصاحبة * يعين الحدث مقيدا بحال تدل على التدرج * يعبر عن مقاربة وقوع الحدث * يعدل فكرته	* يتواصل المتعلم موظفا الأعمال اللغوية المكتسبة لتعيين الحدث مقيدا بحال مصاحبة تدل على التدرج
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها * يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي * يتخذ موقفا نقديا من الأحداث	* يحدد أحداث النص و يتبين العلاقة بينها * يلقي النص الشعري إلقاء منغما للتعبير عن فهمه * يبدي رأيه في المقروء " بالموافقة أو المعارضة " مع التعليل	* يقرأ المتعلم نصا قراءة مسترسلة و منغمة و يجيب عن أسئلة تتعلق بمعاني النص و بمكونات السرد " الحدث " مع الاستدلال بقرينة مناسبة

الوحدة	المدار	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الوحدة الثانية	العيش معا و المواطنة - الصحة والرفاهة المبادرة – و بناء المشروع – المحيط و الاستهلاك	قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة * يعين العلامة الإعرابية المناسبة للمحل * يكتب المفردة كتابة صحيحة	* يميز المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة * يسمي المفعول به في الجملة الفعلية * يرسم التاء في آخر المفردة " الفعل "	* يتعرف المفعول به مفردة و مركبا و يوظفه في إنتاج نص
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرف في بنية النص السردي	* يعيد كتابة نص سردي بترتيب أحداثه
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر * يتجاوز ذاته	* يشارك في التخطيط لعمل * يتبادل المعلومات * يغني فكرة الآخر أو يعدلها * يقبل النقد	

الوحدة	المدار	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر

الوحدة الثالثة	المحيط و الاستهلاك الصحة و الرفاهة	التواصل الشفوي	* يتقبل خطابا * ينتج خطابا * يقيم خطابا	* ينصت باهتمام إلى خطاب الآخر * يعبر عن وقوع الحدث أو عدمه في جميع الحالات * يعبر عن استكثار وقوع الحدث أوعن التقليل من وقوعه * يعبر عن انتهاء حدث إلى حدث * يعدل فكرته	* يتواصل المتعلم محترما السلوكات التواصلية و موظفا الأعمال اللغوية و الرصيد المعجمي المكتسب من خلال الوحدة
		القراءة	* يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي * يتخذ موقفا نقديا من الأحداث	* يقرأ المتعلم نصا قراءة صامتة سريعة في زمن محدد لجمع قرائن تدعم الإجابة * يبدي رأيه في المقروء " بالموافقة أو المعارضة " مع التعليل	* يقرأ المتعلم نصا قراءة مسترسلة و منغمة و يجيب عن أسئلة تتعلق بمكونات السرد فيه ويستخرج قرائن يدعّم بها إجابته .
		قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة * يعين العلامة الإعرابية المناسبة للمحل * يكتب المفردة كتابة صحيحة	* يميز المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة الاسمية * يسمي المبتدأ في الجملة الاسمية * يرسم الإشباع في آخر المفردة	* يتعرف المبتدأ في الجملة الاسمية مفردة و مركبا و يوظفه في إنتاج نص * يرسم الإشباع في آخر المفردة رسما صحيحا

الوحدة	المدار	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الوحدة الثالثة	المحيط و الاستهلاك الصحة و الرفاهة	الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرف في النص بإغنائه بالوصف " الشخصيات / الأعمال / الأقوال " الإطار الزماني / الإطار المكاني "	* يتصرف في النص بإغنائه بالوصف مستعملا الروابط استعمالا سليما
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يشارك في التخطيط لعمل * يغني فكرة الآخر / يعدل فكرة الآخر * يناقش الآخر	
الوحدة الرابعة	المبادرة و بناء المشروع - العيش معا و المواطنة - المحيط و الاستهلاك	التواصل الشفوي	* يتقبل خطابا * ينتج خطابا * يقيم خطابا	* ينصت باهتمام لخطاب الآخر * يعبر عن الاستمرار مع المراوحة * يعبر عن احتمال وقوع الحدث * يعدل فكرته	* يتواصل المتعلم محترما السلوكات التواصلية و موظفا الأعمال اللغوية و الرصيد المعجمي المكتسب من خلال الوحدة
		القراءة	* يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي * يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها	* يلقي النص الشعري إلقاء منغما للتعبير عن فهمه * يحدد الموصوف و جوانب الوصف فيه * يحدد الفكرة الأسّاسية التي انعقد عليها النص	* يقرأ المتعلم نصا قراءة مسترسلة و منغمة و يجيب عن أسئلة تتعلق بمكونات السرد فيه

الوحدة	المدار	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الوحدة الرابعة	العيش معا و المواطنة - الصحة والرفاهة المبادرة و بناء المشروع – المحيط و الاستهلاك	قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأسّاسية للجملة * يعين العلامة الإعرابية المناسبة للمحل * يكتب المفردة كتابة صحيحة	* يميز المحلات التي تحتلها عناصر الجملة الإسمية * يسمي الخبر في الجملة الاسمية * يرسم الوصل	* يتعرف الخبر في الجملة الإسمية ويوظفه في التواصل كتابيا * يرسم الوصل رسما صحيحا
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرف في النص بإغنائه بحوار	* يعيد كتابة نص بالتصرف فيه و إغنائه بحوار مستعملا علامات التنقيط المناسبة استعمالا سليما
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر * يتجاوز ذاته	* يتبادل المعلومات * يستوضح الآخر * يقيم عمله	
الوحدة الخامسة	المبادرة و بناء المشروع وسائل الإعلام و الاتصال	التواصل الشفوي	* يتقبل خطابا * ينتج خطابا * يقيم خطابا	* يبني معنى للخطاب * يعبر عن سرعة وقوع حدث بعد حدث * يقارن بالتشبيه * يعدل فكرته	* يتواصل المتعلم موظفا الأعمال اللغوية التي تملكها خلال الوحدة

الوحدة	المدار	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الوحدة الخامسة	المبادرة و بناء المشروع وسائل الإعلام و الاتصال / العيش معا و المواطنة	القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها * يتخذ موقفا نقديا من الأحداث	* يحدد مكونات السرد في النص" الفكرة الرئيسية " * يحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص * يتصرف في مكونات السرد * يبدي رأيه في المقروء " بالموافقة أو المعارضة " مع التعليل	* يقرأ المتعلم نصا سرديا قراءة مسترسلة و منغمة ليجيب عن أسئلة تتعلق بمكونات السرد (الشخصيات – الأحداث) و يبدي رأيه مستندا إلى تجربة ذاتية
		قواعد لغة	* يتصرف في الجملة * يكتب المفردة كتابة صحيحة	* يميز المحلات التي تحتلها العناصر الأسّاسية للجملة الاسمية " محل المبتدأ – محل الخبر – محل اسم الناسخ –محل خبر الناسخ " * يسمي الخبر و المبتدأ في الجملة الاسمية * يرسم همزة القطع في وسط المفردة و في آخرها	* يحدد محلات عناصر الجملة الاسمية المسبوقة بناسخ و يتصرف فيها و يوظفها في إنتاج جمل و نصوص * يرسم همزة القطع في وسط المفردة و في آخرها رسما صحيحا
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج نصا سرديا مغنى بالوصف " الشخصيات – الأعمال – الأقوال - الإطار الزماني / الإطار المكاني "	* ينتج نصا سرديا مغنى بالوصف مستعملا الروابط و الأبنية اللغوية استعمالا سليما
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يشارك في التخطيط لعمل * ينجز عملا مع الآخر	

الوحدة	المدار	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الوحدة السادسة	العيش معا و المواطنة / المحيط و الاستهلاك	التواصل الشفوي	* يتقبل خطابا * ينتج خطابا * يقيم خطابا	* يؤول الخطاب استنادا إلى فرضيات * يعبّر عن انتقاء أحد الأمرين * يؤكد النفي * يعدل فكرته	* يتواصل موظفا الأعمال اللغوية التي تملكها خلال الوحدة
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها * يتخذ موقفا نقديا من الأحداث	* يحدّد شخصيات النص و يتبين العلاقات القائمة بينها * يحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص * يتصرف في مكونات السرد * يبدي رأيه في المقروء " بالموافقة أو المعارضة " مع التعليل	* يقرأ المتعلم نصا سرديا قراءة مسترسلة و منغمة ليجيب عن أسئلة تتعلق بمعانيه و بمكونات السرد فيه
		قواعد لغة	*يتصرف في الجملة * يكتب المفردة كتابة صحيحة	* يدرك الفروق الدلالية بين الفعل المجرد و الفعل المزيد " أفعل –فعّل – انفعل " مسندا إلى الغائب في صيغة الماضي * يغيّر صيغة الفعل وفق العمل اللغوي المقصود " صيغة الأمر– صيغة النهي " * يرسم بعض الضمائر المتّصلة بالفعل " واو الجماعة "	* يتعرف الفعل المزيد على وزن " أفعل –فعّل – انفعل " و يوظف الفروق الدلالية بين الفعل الثلاثي المجرّد و الفعل المزيد * يغير صيغة الفعل وفق العمل اللغوي المقصود في إنتاج جمل و نصوص * يرسم بعض الضمائر المتّصلة بالفعل " واو الجماعة "

الوحدة	المدار	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الوحدة السادسة	العيش معا و المواطنة / المحيط و الاستهلاك	الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج نصا سرديا مغنى بالحوار	* ينتج نصا سرديا مغنى بالحوار مستعملا الروابط و الأبنية اللغوية استعمالا سليما
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يشارك في التخطيط لعمل * يناقش الآخر * ينجز عملا مع الآخر	
الوحدة السابعة	وسائل الإعلام و الاتصال / العيش معا و المواطنة	التواصل الشفوي	* ينتج خطابا * يقيم خطابا	* يعبّر عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أو الأحداث متمنيا * يعبّر عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أوالأحداث متعجبا	* يحاور الآخر منجزا الأعمال اللغوية المكتسبة و معبّرا عن وجدانه و محترما السلوكات التواصلية
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها	* يحدّد مكونات السرد و يتبين العلاقات القائمة بين الأحداث و الأزمنة * يتصرف في مكونات السرد " بالزيادة / التعويض / الحذف " * يحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص	* يقرأ المتعلم نصا سرديا قراءة مسترسلة و منغمة و يعبّر عن فهمه بالإجابة عن سؤال يتعلق بمعانيه و بمكونات السرد

الوحدة	المدار	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الوحدة السابعة	وسائل الإعلام و الاتصال / العيش معا و المواطنة	قواعد لغة	*يتصرّف في الجملة * يكتب المفردة كتابة صحيحة	*يغيّر صيغة الفعل وفق العمل اللغوي المقصود " صيغة المضارع المجزوم بلم / صيغة المضارع المنصوب بلن " * يرسم همزة الوصل في الفعل * يرسم التضعيف	* يميّز بين صيغة المضارع المجزوم و صيغة المضارع المنصوب و يوظّف كلا منهما في إنتاج جمل و نصوص * يرسم همزة الوصل في الفعل التضعيف
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج نصا سرديا بالاستناد إلى زمن القصة	* ينتج نصا سرديا مراعيا ضوابط الكتابة و مستعملا الروابط و الأبنية اللغوية استعمالا سليما
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر * يتجاوز ذاته	* يناقش الآخر * يقبل النقد * يقيم عمله	
الوحدة الثامنة	المحيط و الاستهلاك	التواصل الشفوي	* ينتج خطابا * يقيم خطابا	* يعبّر عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أو الأحداث ملتمسا * يعبر عن موقفه الوجداني إزاء الآخر مستنكرا	* يحاور الآخر موظفا الأعمال اللغوية المكتسبة و معبرا عن وجدانه إزاء الأشياء أو الأحداث و محترما السلوكات التواصلية

الوحدة	المدار	الأنشطة	مكونات الكفاية	الأهداف المميزة	الأداء المنتظر
الوحدة الثامنة	المحيط و الاستهلاك	القراءة	* يحلّل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرّف فيها * يستعمل تكنولوجيا المعلومات و الاتصال	* يحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص *يقرأ نصا * يبحث عن معلومة	* يقرأ المتعلم نصا سرديا قراءة مسترسلة و منغمة و يعبّر عن فهمه بالإجابة عن سؤال يتعلق بمعانيه و بمكونات السرد فيه أو البحث عن معلومة
		قواعد لغة	*يتصرّف في الجملة	* يغني الجملة الفعلية ببعض المتممات " الحال / المفعول فيه للمكان / المفعول فيه للزمان	* يعيّن حدود الجملة و يتعرّف متمماتها و يتصرف في الجملة الفعلية بإغنائها بحال / مفعول فيه و يوظفها في إنتاج نص
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا * يستعمل تكنولوجيا المعلومات و الاتصال	* ينتج نصا سرديا لا يطابق فيه زمن السرد زمن القصة * يرسل خطابا * يعالج نصا	* ينتج نصا سرديا لايطابق فيه زمن السرد زمن القصة
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يشارك في التخطيط لعمل * يتبادل المعلومات	

تخطيط وحدات

مجال اللّغة العربيّة

كفاية المجال

يتواصل المتعلم باستعمال اللّغة العربيّة

كفاية المواد

التواصل الشفوي : يحاور الآخر منجزا أعمالا لغوية و محترما سلوكات التواصل

القراءة : يقرأ نصوصا سردية موظفا قدراته في بناء المعنى

الإنتاج الكتابي : ينتج كتابيا نصوصا سردية متنوعة

قواعد اللّغة : يوظف الأبنية اللغوية و قواعد الرسم في التواصل

الدرجة : الثانية

تخطط الوحدة عــ ① ــدد

السنة الرابعة

مدة الفترة	تعلم منهجي	إدماج	تقييم	دعم وعلاج
4 أسابيع	3 أسابيع	أسبوع واحد		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع
تعلم منهجي	❶	التواصل الشفوي	* يتقبل خطابا * ينتج خطابا	* ينصت باهتمام لخطاب الآخر * يعيّن القائم بالعمل بالإشارة	* ذلك / ذاك / هؤلاء / أولئك	المحيط و الاستهلاك الصحة والرفاهة	ميثاق القسم
		الحوار المنظم	* يتقبل الآخر	*يلتزم بما تمّ الإتفاق عليه	* ميثاق القسم		
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها	* يعيّن شخصيات النّص و يتبيّن العلاقات القائمة بينها	* الشخصيات : بشرية / حيوانية / مادية / * أحداث النص : ترتيبها في الزمن		
		قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة	* ينتج جملا مستعملا الفاعل مفردة * ينتج جملا مستعملا الفاعل مركبا نعتيا	* محل الفاعل : مفردة * محل الفاعل مركبا : "منعوت و نعت "		
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرّف في أحداث النص من حيث ترتيبها	* نصوص سرديّة		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع

تعلم منهجي	2	التواصل الشفوي	* يتقبل خطابا * ينتج خطابا	* ينصت باهتمام لخطاب الآخر * يعيّن القائم بالعمل بالموصول	* اللذان /اللتان / الذين	المحيط و الاستهلاك الصحة و الرفاهة	ميثاق القسم
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يشارك في التخطيط لعمل	* ميثاق القسم		
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها	* يعيّن شخصيات النّص و يتبيّن العلاقات بينها و بين الأحداث	* الشخصيات : بشرية / حيوانية / مادية / * أحداث النص : ترتيبها في الزمن		
		قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة	* ينتج جملا مستعملا الفاعل مركبا " مضاف + مضاف إليه " * ينتج جملا مستعملا الفاعل مركبا " معطوف عليه و معطوف "	* محل الفاعل مركبا " مضاف + مضاف إليه " * محل الفاعل مركبا " معطوف عليه و معطوف "		
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرّف في أحداث النص من حيث ترتيبها باستعمال : و/ ف / ثم	* أدوات الربط : و/ ف / ثم		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع

تعلم منهجي	3	التواصل الشفوي	* يتقبل خطابا * ينتج خطابا	* ينصت باهتمام لخطاب الآخر * يعبر عن عدم وقوع الفعل إلى حد التكلم	* فعل مضارع مجزوم بلم ... + بعد	المحيط و الاستهلاك الصحة و الرفاهة	ميثاق القسم
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يغني فكرة الآخر * يعدل فكرة الآخر	* ميثاق القسم		
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها	* يعيّن شخصيات النص و أحداثه و يتبين العلاقات القائمة بينها	* الشخصيات : بشرية / حيوانية / مادية / *الأحداث ترتيبها في الزمن		
		قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة * يكتب المفردة كتابة صحيحة	* ينتج جملا مستعملا الفاعل مركبا " مبدل + بدل " * يرسم التاء في آخر الاسم	* محل الفاعل مركبا " مبدل + بدل " * يرسم التاء في آخر الاسم " مربوطة و مفتوحة "		
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرّف في أحداث النص من حيث ترتيبها باستعمال : و/ ف / ثم	* أدوات الربط : و/ ف / ثم		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف	الأداء المنتظر	المعايير
تعلم إدماجي	4	التواصل الشفوي	* يتواصل معينا القائم بالعمل بالإشارة / بالموصول و معبرا عن عدم وقوع الفعل إلى حد التكلم مع احترام السلوكات التواصلية		
		القراءة	* يعين شخصيات النص و أحداثه و يتبين العلاقات القائمة بينها		
		قواعد لغة	* يوظّف الفاعل مفردة و مركبا في إنتاج نص و يحدد المحل الذي يحتله في الجملة		
		الإنتاج الكتابي	* يتصرّف في أحداث النص من حيث ترتيبها مستعملا أدوات الربط : و/ ف / ثم		
تقييم	4	التواصل الشفوي		* يتواصل المتعلم موظفا الأعمال اللّغوية المكتسبة خلال الوحدة	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : التنغيم * مع 3: الانسجام * مع 4 : الاتساق * مع 5 : الثراء
		القراءة		* يقرأ النص قراءة مسترسلة و منغمة ليجيب عن أسئلة تتعلق بمكونات السرد " الشخصيات / الأحداث " أو استخراج قرينة للاستدلال	* مع 1 : القراءة الجهرية * مع 2 : معالجة نص الإجابة عن سؤال بمكونات السرد / استخراج قرينة للاستدلال * مع 3: إبداء الرأي

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف	الأداء المنتظر	المعايير

تقييم	4	قواعد لغة		* يعيّن حدود الجملة في النص و يحدد عناصرها الأساسية و يوظف الفاعل مفردة و مركبا في إنتاج نص	* مع 1 : تعرف الظاهرة اللغوية / يعين حدود الجملة في النص * مع 2 : توظيف الظاهرة اللغوية / يركب الجملة الفعلية
		الإنتاج الكتابي		* يعيد كتابة نص بالتصرف في أحداثه من حيث ترتيبها مستعملا أدوات الربط	* مع 1 : الملاءمة - توافق المنتوج مع التعليمة * مع 2 : سلامة بناء نص - ترتيب الأحداث - استعمال الروابط استعمالا سليما * مع 3 : ثراء اللغة و الطرافة * مع 4 : المقروئية - وضوح الكتابة
دعم و علاج	4	* ضبط جهاز دعم و علاج في ضوء نتائج التقييم لمعالجة مصادر الأخطاء و مساعدة المتعثرين على تجاوز الصعوبات التي يواجهونها			

مدة الفترة	تعلم منهجي	إدماج	تقييم	دعم وعلاج
4 أسابيع	3 أسابيع	أسبوع واحد		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع
تعلم منهجي	1	التواصل الشفوي	* يتقبل خطابا * ينتج خطابا	* يعيّن الحدث مقيدا بحال مصاحبة * يبني معنى للخطاب	* فعل ... + بكذا ... / بلا كذا / دون أن ...	العيش معا و المواطنة - الصحة و الرفاهة المبادرة و بناء المشروع – المحيط و الاستهلاك	مكتبة القسم
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يشارك في التخطيط لعمل	* مكتبة القسم		
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها * يتخذ موقفا نقديا من الأحداث	* يعين تعاقب أحداث النص و يتبين العلاقة بين الأحداث و الإطار الزماني و الإطار المكاني * يبدي رأيه في المقروء مع التعليل	*نصوص متنوعة * الأحداث * الإطار الزماني * الإطار المكاني		
		قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة	* ينتج جملا مستعملا فيها المفعول به جارا و مجرورا * ينتج جملا مستعملا فيها المفعول به منعوتا و نعتا	* المفعول به : جار و مجرور * المفعول به : منعوت و نعت		
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرّف في أحداث النص من حيث ترتيبها مستعملا أدوات الربط قبل أن / بعد أن	* أدوات الربط قبل أن / بعد أن		
الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع

تعلم منهجي	❷	التواصل الشفوي	* يتقبل خطابا * ينتج خطابا	* يبني معنى للخطاب * يعيّن الحدث مقيدا بحال تدل على التدرج	*شيئا فشيئا / الواحد تلو الآخر / خطوة خطوة	العيش معا و المواطنة - الصحة و الرفاهة المبادرة – و بناء المشروع – المحيط و الاستهلاك	مكتبة القسم
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر * يتجاوز ذاته	* يتبادل المعلومات * يقبل النقد	* معدات المكتبة		
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها * يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي * يتخذ موقفا نقديا من الأحداث	* يعيّن تعاقب أحداث النص و يتبيّن العلاقة بين الأحداث و الإطار الزماني و المكاني * يلقي النص الشعري إلقاء منغما معبرا عن فهمه * يبدي رأيه في المقروء مع التعليل	* الأحداث * الإطار الزماني * الإطار المكاني *نصوص شعرية		
		قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة	* ينتج جملا مستعملا المفعول به مضافا و مضافا إليه * ينتج جملا مستعملا المفعول به معطوفا عليه و معطوف	* المفعول به : مضافا و مضافا إليه * المفعول به : معطوف عليه و معطوف		
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرّف في أحداث النص من حيث ترتيبها مستعملا أدوات الربط عندما / لما / بينما	* أدوات الربط : عندما / لما / بينما		
الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع

تعلم منهجي	3	التواصل الشفوي	* يتقبل خطابا * ينتج خطابا	* يبني معنى للخطاب * يعبّر عن مقاربة وقوع الحدث	*كاد + فعل مضارع مرفوع	المحيط و الاستهلاك /المبادرة في بناء المشروع الصحة و الرفاهة	ميثاق القسم
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر * يتجاوز ذاته	* يغني فكرة الآخر أو يعدلها * يقيّم عمله	* معدات المكتبة		
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها * يتخذ موقفا نقديا من الأحداث	* يعيّن تعاقب الأحداث في النص * يبدي رأيه في المقروء مع التعليل	* الأحداث *الإطار المكاني * الإطار الزماني		
		قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة * يكتب المفردة كتابة صحيحة	* ينتج جملا مستعملا المفعول به : " مبدل منه + بدل " * يرسم التاء في آخر الفعل	* المفعول به : " مبدل منه + بدل " * التاء في آخر الفعل		
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرّف في الأحداث من حيث ترتيبها	* أدوات الربط : بعد أ ن / قبل أن / بينما / لما – عندما		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف	الأداء المنتظر	المعايير

تعلم إدماجي	4	التواصل الشفوي	* يتواصل محترما سلوكات التواصل و منجزا أعمالا لغوية منها لتعييّن الحدث مقيدا بحال مصاحبة أو بحال تدل على التدرج وللتعبير عن مقاربة وقوع الحدث		
		القراءة	* يعيّن تعاقب الأحداث في النص و يتبيّن العلاقات القائمة بينها و يحدد الإطار الزماني و الإطار المكاني		
		قواعد لغة	* يوظف المفعول به مفردة مركبا في إنتاج نص		
		الإنتاج الكتابي	* يتصرّف في الأحداث من حيث ترتيبها مستعملا أدوات الربط : بعد أ ن / قبل أن / بينما / لما – عندما		
تقييم	4	التواصل الشفوي		* يتواصل المتعلم موظفا الأعمال اللغوية المكتسبة لتعييّن الحدث مقيدا بحال مصاحبة أو بحال بدل على التدرج	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : التنغيم * مع 3: الانسجام * مع 4 : الاتساق * مع 5 : الثراء
		القراءة		* يقرأ النص قراءة مسترسلة و منغّمة و يجيب عن أسئلة تتعلق بمكونات السرد مع استدلال بقرينة مناسبة	* مع 1 : القراءة الجهرية * مع 2 : معالجة نص مكونات السرد / * مع 3: إبداء الرأي

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف	الأداء المنتظر	المعايير
تقييم	4	قواعد لغة		* يتعرّف المفعول به مفردة و مركبا و يوظفه في إنتاج نص	* مع 1 : تعرف الظاهرة اللغوية / * مع 2 : توظيف الظاهرة اللغوية
		الإنتاج الكتابي		* يعيد كتابة نص سردي بترتيب أحداثه	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : سلامة بناء نص - ترتيب الأحداث - استعمال الروابط استعمالا سليما * مع 3 : ثراء اللغة و الطرافة * مع 4 : المقروئية
دعم و علاج	4	* ضبط جهاز دعم و علاج في ضوء نتائج التقيّيم لمعالجة مصادر الأخطاء و مساعدة المتعثرين على تجاوز الصعوبات التي يواجهونها			

الدرجة : الثانية

تخطط الوحدة عـــ ③ـــدد

السنة الرابعة

مدة الفترة	تعلم منهجي	إدماج	تقييم	دعم وعلاج
4 أسابيع	3 أسابيع	أسبوع واحد		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع
تعلم منهجي	❶	التواصل الشفوي	* يتقبل خطابا * ينتج خطابا	* يؤول الخطاب إستنادا إلى فرضيات * يعبّر عن وقوع الحدث أو عدمه في جميع الحالات	*لا ... مهما... / لن ... مهما...	المحيط و الاستهلاك الصحة و الرفاهة	متحف القسم
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يشارك في التخطيط لعمل	* متحف القسم : التخطيط		
		القراءة	* يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي	* يجمع قرائن تدعم إجابته	*نصوص نثرية *نصوص شعرية * قصص		
		قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة	* ينتج جملا مستعملا المبتدأ مركبا : منعوتا و نعتا * ينتج جملا مستعملا المبتدأ مركبا : مبدل منه و بدل	* المبتدأ: منعوت و نعت * المبتدأ : مبدل منه و بدل		
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرّف في النص بإغنائه بالوصف "وصف الشخصيات / الإطار الزماني / الإطار المكاني "	* نصوص سردية قابلة للإغناء بالوصف (أجزاء الموصوف و الوصف – التشبيه)		
الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع

تعلم منهجي	2	التواصل الشفوي	* ينتج خطابا	*يعبّر عن استكثار وقوع الحدث أو عن التقليل من وقوعه	*طالما ... / كثيرا ما ... / قلما ... / نادرا ما ... /قليلا ما ... / نادرا ... / أحيانا	المحيط و الاستهلاك الصحة و الرفاهة	متحف القسم
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يشارك في التخطيط لعمل * يغني فكرة الآخر * يعدل فكرة الآخر	* متحف القسم : كيفية حفظ محتوياته و توثيقها		
		القراءة	* يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي * يتخذ موقفا نقديا من الأحداث	* يجمع قرائن تدعم إجابته * يبدي رأيه في المقروء مع التعليل	*نصوص نثرية *نصوص شعرية * قصص		
		قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة	* ينتج جملا مستعملا المبتدأ مركبا " معطوف عليه و معطوف" * ينتج جملا مستعملا المبتدأ مركبا " مضاف و مضاف إليه "	* المبتدأ: معطوف عليه و معطوف * المبتدأ: " مضاف و مضاف إليه "		
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرّف في النص بإغنائه بالوصف (وصف الأعمال الأقوال)	* استعمال الحال – المفعول المطلق * نصوص سردية قابلة للإغناء بالوصف		
الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف		الأداء المنتظر		المعايير	
تعلم منهجي	3	التواصل الشفوي	* ينتج خطابا	* يعبر عن انتهاء حدث إلى حدث آخر	*حتى ... * لم يزل ... حتى ...		المحيط و الاستهلاك الصحة و الرفاهة	متحف القسم
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يشارك في التخطيط لعمل * يناقش الآخر	* متحف القسم : ركن المتحف			
		القراءة	* يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي * يتخذ موقفا نقديا من الأحداث	* يجمع قرائن تدعم إجابته * يبدي رأيه في المقروء مع التعليل	*نصوص نثرية *نصوص شعرية * قصص			
		قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة * يكتب المفردة كتابة صحيحة	* ينتج جملا مستعملا الخبر مركبا : " منعوت و نعت " * يرسم الإشباع في آخر المفردة	* الخبر: " منعوت و نعت " * الإشباع في آخر المفردة			
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرّف في النص بإغنائه بقرائن مختلفة لوصف الأعمال و الأقوال "الشخصيات /الإطار الزماني / الإطار المكاني "	* نصوص سردية قابلة للإغناء بالوصف باستعمال (النعت – التشبيه – الحال – المفعول مطلق – الجملة الإسمية)			

تعلم إدماجي	4	التواصل الشفوي	* يتواصل محترما سلوكات التواصل و منجزا أعمالا لغوية للتعبير عن وقوع الحدث أو عدمه في جميع الحالات و التعبير عن استكثار وقوع الحدث أو عن التقليل من وقوعه و التعبير عن انتهاء حدث إلى حدث آخر		
		القراءة	* يقرأ نصا سرديا قراءة صامتة سريعة لجمع قرائن تدعم إجابته		
		قواعد لغة	* يوظف المبتدأ : مفردة و مركبا في إنتاج نص		
		الإنتاج الكتابي	* يتصرف في النص باغتنائه بالوصف موظفا البنى اللغوية المدروسة		
تقييم	4	التواصل الشفوي		* يتواصل محترما سلوكات التواصل و موظفا الأعمال اللغوية و الرصيد المعجمي المكتسب خلال الوحدة	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : التنغيم * مع 3: الانسجام * مع 4 : الاتساق * مع 5 : الثراء
		القراءة		* يقرأ النص قراءة مسترسلة و منغمة و يجيب عن أسئلة تتعلق بمكونات السرد فيه و يستخرج قرائن يدعم بها إجابته	* مع 1 : القراءة الجهرية * مع 2 : معالجة نص استخراج قرينة للإستدلال * مع 3: إبداء الرأي
الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف	الأداء المنتظر	المعايير

تقييم	4	قواعد لغة		* يتعرف المبتدأ مفردة و مركبا و يوظفه في إنتاج نص	* مع 1 : تعرف الظاهرة اللغوية / * مع 2 : توظيف الظاهرة اللغوية / يركب الجملة الفعلية
		الإنتاج الكتابي		* يتصرف في النص باغتنائه بالوصف مستعملا الروابط استعمالا سليما	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : سلامة بناء نص - استعمال الأبنية اللغوية استعمالا سليما * مع 3 : ثراء اللغة و الطرافة * مع 4 : المقروئية
دعم و علاج	4	* ضبط جهاز دعم و علاج في ضوء نتائج التقييّم لمعالجة مصادر الأخطاء و مساعدة المتعثرين على تجاوز الصعوبات التي يواجهونها			

الدرجة : الثانية **تخطط الوحدة عـــ 4 ـــدد** السنة الرابعة

مدة الفترة	تعلم منهجي	إدماج	تقييم	دعم وعلاج
3 أسابيع	2 أسابيع	أسبوع واحد		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع
تعلم منهجي	1	التواصل الشفوي	* ينتج خطابا	* يعبّر عن الاستمرار مع المراوحة	*تارة ... و تارة ... * تارة ... و طورا ... * حينا ... و أحيانا ...	المبادرة و بناء المشروع - العيش معا و المواطنة - المحيط و الاستهلاك	متحف القسم
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يتبادل المعلومات * يستوضح الآخر *يقيم عمله	* متحف القسم : عرض ما أحضره المتعلمون		
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها	* يحدد الموصوف و جوانب الوصف فيه * يحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص * يتصرف في مكونات السرد	* الموصوف و الأوصاف * الفكرة الأساسية * الفكر الفرعية		
		قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة	* ينتج جملا مستعملا الخبر مركبا : جارا ومجرورا * ينتج جملا مستعملا الخبر معطوفا عليه و معطوفا * يميّز المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة الإسمية	* محل الخبر: جار ومجرور * محل الخبر: معطوف عليه و معطوف		
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرّف في النص بإغنائه بالحوار	* الأفعال الدالة على القول * علامات التنقيط المميزة الحوار		
الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف		الأداء المنتظر		المعايير	
تعلم منهجي	2	التواصل الشفوي	* ينتج خطابا	*يعبّر عن احتمال وقوع الحدث	*قد ... / ربما + فعل مضارع	المبادرة و بناء المشروع - العيش معا و المواطنة - المحيط و الاستهلاك	متحف القسم	
		الحوار المنظم	* يتجاوز ذاته	* يقيم عمله	* متحف القسم			
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها * يقرأ نصا سرديا يحصل له من خلال بنيته الكلية معنى إجمالي	* يحدد الموصوف و جوانب الوصف فيه * يحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص * يلقي نصا شعريا إلقاء منغما للتعبير عن فهمه	* الموصوف / الأوصاف * الفكرة الأساسية / الفكرة الفرعية * نصوص شعرية			
		قواعد لغة	* يدرك المحلات التي تحتلها العناصر الأساسية للجملة * يكتب المفردة كتابة صحيحة	* ينتج جملا مستعملا الخبر" مضاف و مضاف إليه " * يسمي الخبر في الجملة الإسمية * يرسم الوصل	*محل الخبر: " مضاف و مضاف إليه " * الوصل مسبوقا بحركة قصيرة أو طويلة			
		الإنتاج الكتابي	* يعيد كتابة نص	* يتصرّف في النص بإغنائه بالحوار	* علامات التنقيط المميزة للحوار / نقطة الاستفهام / التعجب			

تعلم إدماجي	3	التواصل الشفوي	* يتواصل محترما سلوكات التواصل و منجزا أعمالا لغوية للتعبير عن الاستمرار مع المراوحة و عن احتمال وقوع الحدث		
		القراءة	* يقرأ نصا سرديا قراءة صامتة سريعة ليحدد مكونات السرد و جوانب الوصف فيها و الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص و ليبدي رأيه في المقروء مع التعليل		
		قواعد لغة	* يوظّف الخبر مفردة و مركبا في إنتاج نص و يحدد محلات العناصر الأساسية للجملة الاسمية		
		الإنتاج الكتابي	* يتصرّف في النص باغنائه بالحوار		
تقييم	3	التواصل الشفوي		* يتواصل محترما سلوكات التواصل و منجزا الأعمال اللغوية للتعبير عن الاستمرار مع المراوحة و عن احتمال وقوع الحدث	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : التنغيم * مع 3: الانسجام * مع 4 : الاتساق * مع 5 : الثراء
		القراءة		* يقرأ النص قراءة مسترسلة و منغّمة ليجيب عن أسئلة تتعلق بمكونات السرد فيه	* مع 1 : القراءة الجهرية * مع 2 : معالجة نص مكونات السرد /الفاعلون/الأحداث * مع 3: إبداء الرأي

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف	الأداء المنتظر	المعايير
تقييم	3	قواعد لغة		* يتعرّف الخبر في الجملة الإسمية و يوظفه في إنتاج نص	* مع 1 : تعرف الظاهرة اللغوية / * مع 2 : توظيف الظاهرة اللغوية
		الإنتاج الكتابي		* يعيد كتابة نص بالتصرف فيه و باغنائه بالحوار مستعملا علامات التنقيط استعمالا سليما	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : سلامة بناء نص - استعمال الأبنية اللغوية استعمالا سليما * مع 3 : ثراء اللغة و الطرافة * مع 4 : المقروئية " علامات التنقيط المميزة للحوار
دعم و علاج	3	* ضبط جهاز دعم و علاج في ضوء نتائج التقييّم لمعالجة مصادر الأخطاء و تحسين مستويات التملك للمتعثرين			

الدرجة : الثانية

تخطط الوحدة عـــ 5 ـــدد

السنة الرابعة

مدة الفترة	تعلم منهجي	إدماج	تقييم	دعم وعلاج
3 أسابيع	2 أسابيع	أسبوع واحد		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع
تعلم منهجي	1	التواصل الشفوي	* ينتج خطابا	* يعبّر عن وقوع الحدث بعد حدث	*لم يكد ... حتى ... *ما أن ... حتى ...	المبادرة و بناء المشروع وسائل الإعلام و الاتصال / العيش معا و المواطنة	إنتاج قصة
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يشارك في التخطيط لعمل	* إنتاج قصة : موضوعها / إخراجها		
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها * يتخذ موقفا نقديا من الأحداث	* يحدد مكونات السرد في النص" الشخصيات " * يتصرّف في مكونات السرد * يبدي رأيه في المقروء " بالموافقة أو المعارضة " مع التعليل	* الشخصية الرئيسية " الزيادة / التعويض / الحذف " * نصوص متنوعة		
		قواعد لغة	* يتصرف في الجملة	* يميّز بين محل الناسخ و محل إسمه و محل خبره * يميّز بين محل الناسخ إنّ و محل إسمه و محل خبره	*النواسخ : كان – أصبح – مازال – ليس – الناسخ إنّ – محل اسم الناسخ إنّ - محل خبر إنّ		
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج نصا سرديا مغنى بالوصف " الشخصيات – الأعمال – الأقوال - الإطار الزماني / الإطار المكاني "	* أجزاء الموصوف / الأوصاف		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع
تعلم منهجي	2	التواصل الشفوي	* ينتج خطابا	*يقارن بالتشبيه	*كما + فعل ... / مثلما+ فعل ... / مثل مع اسم	المبادرة و بناء المشروع وسائل الإعلام و الاتصال / العيش معا و المواطنة	إنتاج قصة
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* ينجز عملا مع الآخر	* إنتاج قصة		
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها	* يحدد مكونات السرد في النص " الشخصيات " * يتصرّف في مكونات السرد * يحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص	* الشخصية الرئيسية * الزيادة / التعويض *نصوص متنوعة		
		قواعد لغة	* يتصرف في الجملة * يكتب المفردة كتابة صحيحة	* يحدد اسم الناسخ و خبر الناسخ مفردة و مركبا * يسمي الخبر في الجملة الاسمية * يرسم همزة القطع في آخر المفردة بعد ساكن * يرسم همزة القطع في وسط المفردة بعد إشباع الفتح	*محل اسم الناسخ: " مفردة أو مركبا " *محل خبر الناسخ: " مفردة أو مركبا " * الهمزة بعد ساكن * الهمزة بعد إشباع الفتح		
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج نصا سرديا مغنى بالوصف " الشخصيات – الأعمال – الأقوال - الإطار الزماني / الإطار المكاني "	* أجزاء الموصوف / الأوصاف / التشبيه		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف	الأداء المنتظر	المعايير
تعلم إدماجي	3	التواصل الشفوي	* يتواصل محترما سلوكات التواصل و منجزا أعمالا لغوية للتعبير عن سرعة وقوع الحدث و المقارنة بالتشبيه		
		القراءة	* يقرأ نصا سرديا قراءة صامتة سريعة ليحدد مكونات السرد و يتبين العلاقات القائمة بينها و جوانب الوصف فيها و يحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص و ليبدي رأيه في المقروء مع التعليل		
		قواعد لغة	* يتصرّف في الجملة المسبوقة بناسخ و يحدد محلات عناصرها الأساسية		
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا مغنى بالوصف " الشخصيات – الأعمال – الأقوال - الإطار الزماني / الإطار المكاني "		
تقييم	3	التواصل الشفوي		* يتواصل محترما السلوكات التواصل و منجزا أعمالا لغوية للتعبير عن سرعة وقوع الحدث و المقارنة بالتشبيه	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : التنغيم * مع 3: الانسجام * مع 4 : الاتساق * مع 5 : الثراء
		القراءة		* يقرأ النص قراءة مسترسلة و منغمة ليجيب عن أسئلة تتعلق بمكونات السرد فيه " الشخصيات – الأحداث " و يبدي و رأيه مستندا إلى تجربة ذاتية	* مع 1 : القراءة الجهرية" الاسترسال /التنغيم" * مع 2 : معالجة نص الاستدلال بقرينة * مع 3: إبداء الرأي

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف	الأداء المنتظر	المعايير
تقييم	3	قواعد لغة		* يحدد محلات عناصر الجملة الإسمية المسبوقة بناسخ و يتصرف فيها و يوظفها في إنتاج جمل و نصوص	* مع 1 : تعرف الظاهرة اللغوية: يحدد عناصر الجملة الاسمية * مع 2 : توظيف الظاهرة اللغوية يركب الجملة الاسمية
		الإنتاج الكتابي		* ينتج نصا سرديا مغنى بالوصف مستعملا الروابط و الأبنية اللّغوية استعمالا سليما	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : سلامة بناء نص - استعمال الأبنية اللغوية استعمالا سليما * مع 3 : ثراء اللغة و الطرافة * مع 4 : المقروئية
دعم و علاج	3	* ضبط جهاز دعم و علاج في ضوء نتائج التقييم لمعالجة مصادر الأخطاء و تحسين مستويات التملك للمتعثرين			

الدرجة : الثانية

تخطط الوحدة عــ 6 ــدد

السنة الرابعة

مدة الفترة	تعلم منهجي	إدماج	تقييم	دعم وعلاج
3 أسابيع	2 أسابيع	أسبوع واحد		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع
تعلم منهجي	1	التواصل الشفوي	* ينتج خطابا	* يعبر عن انتقاء أحد الأمرين	*إما أن ... و إما أن ...	العيش معا و المواطنة / المحيط و الاستهلاك	مجلة القسم
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يشارك في التخطيط لعمل * يناقش الآخر	* مجلة القسم : أركانها / إخراجها		
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها * يتخذ موقفا نقديا من الأحداث	* يتبين العلاقة بين الشخصيات * يحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص * يبدي رأيه في المقروء " بالموافقة أو المعارضة " مع التعليل	* الشخصيات * الأحداث * الفكرة الرئيسية * نصوص متنوعة		
		قواعد لغة	* يتصرف في الجملة	* يدرك الفروق الدلالية بين الفعل المجرد و الفعل المزيد على وزن " أفعل ــفعّل ــ انفعل " مسندا إلى الغائب في صيغة الماضي	* الفعل المزيد على وزن " أفعل ــفعّل ــ انفعل "		
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج نصا سرديا مغنى بحوار	*الأفعال الدالة على القول * علامات التنقيط المميّزة للحوار " نقطتا الاستفهام / التعجب "		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع
تعلم منهجي	❷	التواصل الشفوي	* ينتج خطابا	*يؤكد النفي	*لم يفعل قط / لن يفعل أبدا / لم يفعل ... بل فعل ... / الحصر بإلاّ / غير / سوى	العيش معا و المواطنة / المحيط و الاستهلاك	مجلة القسم
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* ينجز عملا مع الآخر * يغني فكرة الآخر / يعدل فكرة الآخر	* مجلة القسم : مضمونها		
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها	* يتبيّن العلاقة بين الشخصيات * يحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص * يتصرّف في مكونات السرد	* الشخصيات * الأحداث * الفكرة الرئيسية * التعويض		
		قواعد لغة	* يتصرف في الجملة * يكتب المفردة كتابة صحيحة	* يغيّر صيغة الفعل وفق العمل اللغوي المقصود " الأمر " * يغيّر صيغة الفعل وفق العمل اللغوي المقصود " النهي " * يرسم " واو الجماعة " المتّصلة بالفعل الماضي	* صيغة الأمر * صيغة النهي * الضمائر المتّصلة بالفعل " واو الجماعة "		
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج نصا سرديا مغنى بالحوار	* الأفعال الدالة على القول * علامات التنقيط المميزة للحوار " نقطتا التعجب و الاستفهام "		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف	الأداء المنتظر	المعايير
تعلم إدماجي	3	التواصل الشفوي	* يتواصل محترما سلوكات التواصل و منجزا أعمالا لغوية منها للتعبير عن انتقاء أحد الأمرين أو لتأكيد النفي		
		القراءة	* يقرأ نصا سرديا قراءة صامتة سريعة ليتبيّن العلاقة بين الشخصيات وليحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص و ليبدي رأيه في المقروء مع التعليل		
		قواعد لغة	* يتصرّف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل الصحيح مجردا و مزيدا على وزن " أفعل –فعّل – انفعل " في صيغة الماضي وفق العمل اللغوي المقصود " الأمر/ النهي "		
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصاً سرديّا مغنى بالحوار		
تقييم	3	التواصل الشفوي		* يتواصل محترما السلوكات التواصل و منجزا أعمالا لغوية للتعبير عن انتقاء أحد الأمرين أو لتأكيد النفي	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : التنغيم * مع 3: الانسجام * مع 4 : الاتساق * مع 5 : الثراء
		القراءة		* يقرأ النص قراءة مسترسلة و منغمة و يجيب عن أسئلة تتعلق بمعانيه و بمكونات السرد فيه " الشخصيات – الأحداث "	* مع 1 : القراءة الجهرية" * مع 2 : معالجة نص مكونات السرد : الفاعلون/ الأحداث * مع 3: إبداء الرأي

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف	الأداء المنتظر	المعايير
تقييم	3	قواعد لغة		* يتعرّف الفعل المزيد على وزن " أفعل – فعّل – انفعل " و يدرك الفروق الدلالية بينه و بين الفعل الثلاثي المجرد * يغيّر صيغة الفعل وفق العمل اللغوي المقصود " صيغة الأمر/ صيغة النهي "	* مع 1 : يتعرف الظاهرة اللغوية * مع 2 : يوظف الظاهرة اللغوية
		الإنتاج الكتابي		* ينتج نصا سرديا مغنى بالحوار مستعملا علامات التنقيط المناسبة	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : سلامة بناء نص - استعمال الأبنية اللغوية استعمالا سليما * مع 3 : ثراء اللغة و الطرافة * مع 4 : المقروئية علامات التنقيط المميزة للحوار
دعم و علاج	3	* ضبط جهاز دعم و علاج في ضوء نتائج التقيّيم لمعالجة مصادر الأخطاء و تحسين مستويات التملك للمتعثرين			

الدرجة : الثانية

تخطط الوحدة عـــ 7 ـــدد

السنة الرابعة

مدة الفترة	تعلم منهجي	إدماج	تقييم	دعم وعلاج
3 أسابيع	2 أسابيع	أسبوع واحد		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع
تعلم منهجي	1	التواصل الشفوي	* ينتج خطابا	* يعبر عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أو الأحداث متمنيا	*ليت ...	وسائل الإعلام و الاتصال / العيش معا و المواطنة	مجلة القسم
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر * يتجاوز ذاته	* يناقش الآخر * يقبّل النقد	* مجلة القسم : عرض البحوث		
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها	* يتبيّن العلاقة القائمة بين الأحداث * يتصرّف في مكونات السرد " الأحداث "	* الأحداث * الأزمنة : زمن القصة / زمن السرد / الأمكنة		
		قواعد لغة	* يتصرف في الجملة	* يتصرّف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل في المضارع المجزوم بلم * يرسم همزة الوصل في الفعل	* صيغة المضارع المجزوم بلم * يرسم همزة الوصل في أول الكلام و في درجه		
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج نصا سرديا بالاستناد إلى زمن القصة	*البنية السردية : بداية / وسط / نهاية		
الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف		الأداء المنتظر		المعايير	
تعلم منهجي	2	التواصل الشفوي	* ينتج خطابا * يقيم خطابا	* يعبّر عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء و الأحداث متعجبا	*عجبا + جملة استفهامية / ياله من ... / كيف ... و الحال ...	وسائل الإعلام و الاتصال / العيش معا و المواطنة	مجلة القسم	
		الحوار المنظم	يتجاوز ذاته	* يعدل فكرته *يقيّم عمله	* مجلة القسم :عرض المجلة			
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها	* يتبيّن العلاقة القائمة بين الأحداث * يتبيّن العلاقة القائمة بين الأحداث / الأزمنة و الأمكنة * يحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص	* الأحداث * الأزمنة : زمن القصة / زمن السرد / الأمكنة * الفكرة الأساسية / الفكر الفرعية			
		قواعد لغة	* يتصرف في الجملة * يكتب المفردة كتابة صحيحة	* يتصرّف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل في المضارع المنصوب بلن * يرسم التضعيف	* صيغة المضارع المنصوب بلام التعليل : بلن / أن * الشدة			
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج نصا سرديا بالاستناد إلى زمن القصة	*البنية السردية : بداية / وسط / نهاية			

تعلم إدماجي	3	التواصل الشفوي	* يتواصل محترما سلوكات التواصل و منجزا أعمالا لغوية للتعبير عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أو الأحداث متمنيا أو متعجبا		
		القراءة	* يقرأ نصا سرديا قراءة صامتة سريعة ليتبين العلاقة القائمة بين الأحداث و بين الأزمنة و الأمكنة و ليحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص		
		قواعد لغة	يتصرف في الجملة الفعلية بتصريف الفعل في المضارع المجزوم بلم و المضارع المنصوب بلن		
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا يتألف من : بداية / وسط و نهاية		
تقييم	3	التواصل الشفوي		* يتواصل محترما السلوكات التواصل و منجزا أعمالا لغوية للتعبير عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء و الأحداث متمنيا أو متعجبا	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : التنغيم * مع 3: الانسجام * مع 4 : الاتساق * مع 5 : الثراء
		القراءة		* يقرأ النص قراءة مسترسلة و منغمة و يجيب عن أسئلة تتعلق بمعانيه و بمكونات السرد فيه " الأحداث / الأزمنة و الأمكنة و يبدي رأيه مستندا إلى تجربة ذاتية	* مع 1 : القراءة الجهرية" * مع 2 : معالجة نص * مع 3: إبداء الرأي

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف	الأداء المنتظر	المعايير

تقييم	3	قواعد لغة		* يميز بين صيغة المضارع المجزوم و صيغة المضارع المنصوب و يوظف كلا منهما في إنتاج نص	* مع 1 : تعرف الظاهرة اللغوية * مع 2 : توظيف الظاهرة اللغوية
		الإنتاج الكتابي		* ينتج نصا سرديا مراعيا ضوابط الكتابة و مستعملا الروابط و الأبنية اللغوية استعمالا سليما	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : سلامة بناء نص - استعمال الأبنية اللغوية استعمالا سليما * مع 3 : ثراء اللغة و الطرافة * مع 4 : المقروئية
دعم و علاج	3	* ضبط جهاز دعم و علاج في ضوء نتائج التقييم لمعالجة مصادر الأخطاء و تحسين مستويات التملك للمتعثرين			

مدة الفترة	تعلم منهجي	إدماج	تقييم	دعم وعلاج
3 أسابيع	2 أسابيع	أسبوع واحد		

الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع
تعلم منهجي	1	التواصل الشفوي	* يقيم خطابا	* يعبّر عن موقفه الوجداني إزاء خطاب الآخر مستنكرا * يعدّل فكرته	*ما هكذا ... !/ أ هكذا ... !	المحيط و الاستهلاك	بحث : الماء أساس الحياة
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يشارك في التخطيط لعمل	* التخطيط للمشروع : توزيع الأدوار		
		القراءة	* يحلل البنية السردية إلى مكوناتها و يتصرف فيها	* يحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص	* الفكرة الأساسية * الفكر الفرعية		
		قواعد لغة	* يتصرف في الجملة	* يتصرّف في الجملة الفعلية بإغنائها بمفعول فيه للمكان / مفعول فيه للزمان * يرسم أسماء الإشارة	* المفعول فيه للمكان : مفردة/ مركب جر / مركبا إضافيا * المفعول فيه للزمان : مفردة/ مركب جر / مركبا إضافيا * يرسم همزة الوصل في أول الكلام و في درجه * ذلك – هذا- هؤلاء- أولئك- هذان - هاتان		
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج نصا سرديا لا يطابق فيه زمن السرد زمن القصة	* زمن السرد * ضوابط الكتابة – عرض الكتابة		
الفترة	الأسبوع	النّشاط	مكوّن الكفاية	الأهداف	المحتويات	المدار	المشروع

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف		الأداء المنتظر		المعايير	
تعلم منهجي	❷	التواصل الشفوي	* يقيم خطابا	* يعبّر عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أو الأحداث ملتمسا * يعدل فكرته	*هل بإمكانك أن ... /هل يزعجك أن ... / هل ترى مانعا ... / بالله عليك	المحيط و الاستهلاك	بحث : الماء أساس الحياة	
		الحوار المنظم	* يتفاعل مع الآخر	* يتبادل المعلومات	* عرض البحوث			
		القراءة	* يستعمل تكنولوجيا المعلومات و الاتصال	*يقرأ نصا باستعمال تكنولوجيا المعلومات و الاتصال * يبحث عن معلومات باستعمال تكنولوجيا المعلومات و الاتصال	* نصوص متنوعة في علاقة بالمدار			
		قواعد لغة	* يتصرف في الجملة	* يتصرّف في الجملة الفعلية بإغنائها بحال " مفردة / مركب جزئي * يرسم الأسماء الموصولة	* الحال مفردة / مركب جر / مركب إسنادي / مركب حرفي بواو * اللذان / اللتان / الذين			
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا	* ينتج نصا سرديا لا يطابق فيه زمن السرد / زمن القصة	* زمن السرد / ضوابط الكتابة			

تعلم إدماجي	3	التواصل الشفوي	* يتواصل محترما سلوكات التواصل و منجزا أعمالا لغوية للتعبير عن موقفه إزاء خطاب الآخر مستنكرا و إزاء الأشياء و الأحداث ملتمسا		
		القراءة	* يقرأ نصا سرديا قراءة صامتة سريعة ليحدد الفكرة الأساسية التي انعقد عليها النص *يقرأ نصا و يبحث عن معلومات مستعملا تكنولوجيا المعلومات و الاتصال		
		قواعد لغة	يتصرّف في الجملة الفعلية بإغنائها بمتممات " الحال /المفعول فيه للمكان / المفعول فيه للزمان		
		الإنتاج الكتابي	* ينتج نصا سرديا لا يطابق فيه زمن السرد و زمن القصة		
تقييم	3	التواصل الشفوي		* يتواصل محترما السلوكات التواصل و منجزا أعمالا لغوية للتعبير عن موقفه إزاء خطاب الآخر مستنكرا و إزاء الأشياء و الأحداث ملتمسا	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : التنغيم * مع 3: الانسجام * مع 4 : الاتساق * مع 5 : الثراء
		القراءة		* يقرأ النص قراءة مسترسلة و منغمة و يجيب عن أسئلة تتعلق بمعانيه و بمكونات السرد فيه " الفاعلون – الأحداث – الأمكنة – الأزمنة " و يبدي رأيه مستندا إلى تجربة ذاتية أو مستنتجا قيمة من النص	* مع 1 : القراءة الجهرية" * مع 2 : معالجة نص * مع 3: إبداء الرأي

الفترة	الأسبوع	النّشاط	الأهداف	الأداء المنتظر	المعايير
تقييم	3	قواعد لغة		* يعين حدود الجملة و يتعرف متمماتها *يتصرّف في الجملة الفعلية بإغنائها بمتمّمات "الحال / المفعول فيه	* مع 1 : يتعرف الظاهرة اللغوية * مع 2 : يوظف الظاهرة اللغوية
		الإنتاج الكتابي		* ينتج نصا سرديّا لا يطابق فيه زمن السرد من القصة	* مع 1 : الملاءمة * مع 2 : سلامة بناء نص * مع 3 : ثراء اللغة و الطرافة * مع 4 : المقروئية
دعم و علاج	3	* ضبط جهاز دعم و علاج في ضوء نتائج التقييّم لمعالجة مصادر الأخطاء و تحسين مستويات التملك للمتعثرين			