

مخطط الوحدة الأولى

أنيسي في مدرستي

المجال : اللغة العربية

كفاية المجال : يتواصل المتعلم باستعمال اللغة العربية مشافهة وكتابة .

الحروف : الباء - اللام - الميم - الراء

المدار	المهارة الحياتية		هدف الحصة	المحتوى	الهدف المميز	مكون الكفاية	ل	ل	ل	ل
	مظهرها	المهارة					ل	ل	ل	ل
الصحة والرفاه / العيش معا والمواطنة	التعامل مع الآخر والتعاطف معه	التواصل والتشارك	ينتج الأطفال المختبرين جملة شفويا تلي النداء باستعمال الصيغة "يا" مستعينين بمقامات نواصل مصورة .	أداة النداء : يا	ينادي من اجل الاخبار	ينتج خطابا	ل	تواصل شفوي	1	ل
			يقرأ المتعلم نصا قصيرا تشتمل بعض مفرداته على حرف الباء قراءة شاملة بما يناسب المفردات المقترحة	حرف الباء + الحركات لقصيرة النص : قرب باب المدرسة ص4 (شمول) *نسخ : نسخ مفردة	يكون نصا / جملة انطلاقا من سند بصري يعبر عن فهمه لمضمون جملة / نص	يقرأ نصا سرديا تحصل له من خلال بنيته الكلية معنى اجماليا		قراءة		
			يتصرف في الجملة بترتيب عناصرها مستندا إلى مشهد مصور	مفردات مشوشة من الرصيد المكتسب في التواصل والقراءة	يرتب عناصر جملة	يعيد كتابة نص		انتاج كتابي		
			ينتج المتعلمون خطابا	هل + جملة فعلية	يطلب تعيين	ينتج خطابا		تواصل	2	

المدار	المهارة الحياتية		هدف الحصة	المحتوى	الهدف المميز	مكون الكفاية	الآلية	النشاط	الوسيلة	الوقت
	المهارة	مظهرها								
	الوعي الثقافي والمواطني	الحس البيئي ممارسة الأنشطة الثقافية	يطلبون فيه تعيين الحدث المنقضي م	(فعلها ماض)؟ جملة فعلية فعلها ماض :استعمال نعم /لا	الحدث المنقضي			شفوي		
			يقرأ المقطع القصير والمقطع الطويل لحرف الباء في أشكال ومواقع مختلفة من المفردة منفردا وداخل مفردات وجمل ويكتبه محترما أقيسته وأبعاده واتجاهاته وفق النموذج المقترح على كراسات القسم .	دراسة حرف الباء +الحركات القصيرة نص قرب باب المدرسة ص4(التحليل) *خط حرف الباء مع الحركات القصيرة	يقرأ المقطع منفردا وداخل مفردة	يقرأ نصا سرديا تحصل له من خلال بنيته الكلية معنى اجمالي		قراءة		
			يشارك المتعلم أصدقاءه في التخطيط	المحفظة	ينصت الى الآخر	يتقبل الآخر		حوار منظم		
			يكمل المتعلم مفردات بحرف الباء ضمن جملة ويكتبها كتابة محترما أقيسة وأبعاده واتجاهاته على كراس القسم .	دراسة حرف الباء+الحركات القصيرة نص قرب باب المدرسة ص4 : (تركيب)	يقرأ المقطع منفردا وداخل المفردة	يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم		قراءة		3
			يرتب المتعلم مفردات للحصول على جملة ويثريها موظفا رصيده	إضافة عنصر	يتصرف في النص دون الاخلال بمعناه	يعيد كتابة نص		انتاج كتابي		
		تقبل الآخر – الحوار – المحافظة على المدرسة								

المدار	المهارة الحياتية		هدف الحصّة	المحتوى	الهدف المميّز	مكون الكفاية	القياس	النشاط	الوقت	الترتيب
	المهارة	مظهرها								
			المكتسب كتابيا على الأوراق .		للحصول على شكل مغاير وذلك بإضافة عنصر جديد لعناصره					
	تمثيل النص احترام الأدوار تحمل المسؤولية	العمل التشاركي	يتواصل المتعلم شفويا طالبا تعيين الاحداث ويعينها باستعمال الصيغة مستندا الى مشاهد مصورة ووضعيّات حوارية في اطار الفريق الصغير .	ماذا+نواة فعلية جملة فعلية	يطلب تعداد الأشياء والاحداث ويعددها	ينتج خطابا		تواصل شفوي	4	4
			يقرأ المتعلم جملة تتضمن مفرداتها حرف اللام قراءة شاملة ويكتبها محترما الأبعاد والاتجاهات والاقيسة وفق النموذج المقترح على كراسات القسم .	دراسة حرف اللام +الفتحة الطويلة نص في ساحة العلم ص6 (شمول) *نسخ	يكون نصا / جملة انطلاقا من سند بصري يعبر عن فهمه لمضمون جملة /نص	يقرأ نصا سرديا تحصل له من خلال بنيته الكلية معنى اجمالي		قراءة		
			يرتب المتعلم ثلاث مفردات فاكثر للحصول على جملة بطرق مختلفة .	ترتيب العناصر (الرصيد المكتسب)	يتصرف في النص دون الاخلال بمعناه للحصول على شكل مغاير وذلك بتنظيم	يعيد كتابة نص		انتاج كتابي		

المدار	المهارة الحياتية		هدف الحصة	المحتوى	الهدف المميز	مكون الكفاية	الوقت	النشاط	الوقت	الوقت
	المهارة	مظهرها								
	التعامل مع الآخر في المدرسة والتعاطف معه	التواصل الواعي المواطني والثقافي	يتواصل المتعلم لتعيين الذات وتعيينها مستعملا الصيغة والرصيد المناسبين وذلك في اطار الفريق الصغير .	من هذا ؟ / من هذه ؟ هذا هذه	جديد لعناصره يطلب تعيين الذات ويعينها	ينتج خطابا		تواصل شفوي		
	التربية على المواطنة ممارسة الأنشطة الثقافية	المواطنة والعمل التشاركي	يقرأ المقطع القصير والمقطع الطويل لحرف اللام في أشكال ومواقع مختلفة من المفردة منفردا وداخل مفردات وجمل ويكتبه محترما أقيسته وأبعاده واتجاهاته وفق النموذج المقترح على كراسات القسم .	دراسة حرف اللام+الفتحة الطويلة نص في ساحة العلم ص 6 : (تحليل) *خط	يقرأ المقطع منفردا وداخل المفردة	يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم		قراءة		5
	تحمل المسؤولية الابتكار	التطور الذاتي الابداع والتجديد والمبادرة	يرتب المتعلم ثلاث مفردات فاكثر للحصول على جملة بطرق مختلفة .	ترتيب العناصر (الرصيد المكتسب)	يتصرف في النص دون الاخلال بمعناه للحصول على شكل مغاير وذلك بتنظيم جديد لعناصره	يعيد كتابة نص		انتاج كتابي		
			ينتج المتعلم خطابا شفويا يتطلب تعيين	أين +مبتدأ	يطلب تعيين المكان ويعينه	ينتج خطابا		تواصل	6	

المدار	المهارة الحياتية		هدف الحصة	المحتوى	الهدف المميز	مكون الكفاية	القياس	النشاط	الوسيلة	الوقت
	مظهرها	المهارة								
	التعامل مع الآخرين والتعاطف	التواصل والعمل التشاركي	موقع ويعينه مستعملا الصيغة والرصيد المناسبين مستعينا بمشاهد مصورة .	مبتدأ +أمام وراء قرب				شفوي		
			يكمل المتعلم جملة بمقاطع طويلة وقصيرة للحرف الموضوع ويقرأها قراءة صحيحة ومسترسلة .	حرف اللام +الفتحة الطويلة نص في ساحة العلم ص6 المرحلة التركيبية *محفوظات : "مدرستي	يقرأ المقطع منفردا وداخل المفردة يلقي نصا شعريا القاء يدل على الفهم	يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم		قراءة		
			يرتب ثلاث عناصر للحصول على جملة بطرق مختلفة .	ترتيب العناصر الرصيد المكتسب	يتصرف في النص دون الاخلال بمعناه للحصول على شكل مغاير وذلك بتنظيم جديد لعناصره	يعيد كتابة نص		انتاج كتابي		

الحرف	اليوم	النشاط	اللقم	مكون الكفاية	الهدف المميز	المحتوى	هدف الحصة	المهارة الحياتية		المدار
								المهارة	مظهرها	
									التربية على المواطنة وممارسة الأنشطة الثقافية تحمل المسؤولية الابتكار	
7		حوار منظم		يتقبل الآخر	يقبل الراي الآخر	ميثاق القسم	ينصت المتعلم الى الآخر ويقبل رأيه حول موضوع الحوار .	الوعي الثقافي والمواطني	الحس البيئي	
		يقرأ نصا سرديا تحصل له من خلال بنيته الكلية معنى اجماليا		يقرأ المقطع منفردا وداخل مفردة	حرف الميم تحليل+الكسرة الطويلة النص :أمام القسم ص8 خط*	يقرأ المتعلم المقطع القصير والمقطع الطويل لحرف الميم في أشكال ومواقع مختلفة من المفردة منفردا وضمن مفردات وجمل ويكتبه محترما أقيسته وأبعاده واتجاهاته وفق النموذج المقترح على كراسات القسم .				
		يعيد كتابة نص		يتصرف في النص دون الاخلال بمعناه للحصول على	ترتيب مفردات وإضافة عنصر	يرتب المتعلم مفردات للحصول على جملة ويثريها بما يناسب موظفا رصيده اللغوي				

المدار	المهارة الحياتية		هدف الحصة	المحتوى	الهدف المميز	مكون الكفاية	القياس	النشاط	الوسيلة	الوقت
	المهارة	مظهرها								
			المكتسب		شكل مغاير وذلك بتنظيم جديد لعناصره					
			يتواصل المتعلم شفويا مستعملا عبارات تسمح بربط علاقات اجتماعية ومعبرا عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أو الاحداث من خلال مواقف مصورة .	حسنا / اهلا وسهلا / هنيئا / شكرا / معذرة	يعبر باستعمال عبارات تسمح بربط علاقات اجتماعية	ينتج خطابا		تواصل شفوي		
			يكمل المتعلم مفردات بحرف الميم في مواقع مختلفة ويكتبه محترما أقيسته وأبعاده واتجاهاته وفق النموذج المقترح على كراسات القسم .	دراسة حرف الميم + الكسرة الطويلة نص أمام القسم ص 8 (التركيب) *خط حرف الميم مع الحركات القصيرة والكسرة الطويلة	يقرأ المقطع منفردا وداخل مفردة	يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم		قراءة		
			يرتب ثلاث مفردات للحصول على جملة بطرق مختلفة ويثريها وذلك كتابيا على كراس القسم .	ترتيب مفردات وإضافة عنصر الرصيد المكتسب من حصة القراءة	يتصرف في النص دون الاخلال بمعناه للحصول على شكل مغاير وذلك بتنظيم جديد لعناصره	يعيد كتابة نص		انتاج كتابي		

المدار	المهارة الحياتية		هدف الحصة	المحتوى	الهدف المميز	مكون الكفاية	إِثَارَة	النَشِاطَة	تَقْوِيَة	تَوَسُّع
	المهارة	مظهرها								
			يتواصل المتعلم شفويا مستعملا عبارات تسمح بربط علاقات اجتماعية ومعبرا عن موقفه الوجداني إزاء الأشياء أو الاحداث من خلال مواقف مصورة .	حسنا / اهلا وسهلا / هنيئا / شكرا / معذرة	يعبر باستعمال عبارات تسمح بربط علاقات اجتماعية	ينتج خطابا		تواصل شفوي		
			يكمل المتعلم مفردات بحرف الميم في مواقع مختلفة ويكتبه محترما أقيسته وأبعاده واتجاهاته وفق النموذج المقترح على كراسات القسم .	دراسة حرف الميم + الكسرة الطويلة نص أمام القسم ص 8 (التركيب) *خط حرف الميم مع الحركات القصيرة والكسرة الطويلة	يقرأ المقطع منفردا وداخل مفردة	يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم		قراءة	9	
			يرتب ثلاث مفردات للحصول على جملة بطرق مختلفة ويثريها وذلك كتابيا على كراس القسم .	ترتيب مفردات وإضافة عنصر الرصيد المكتسب من حصة القراءة	يتصرف في النص دون الاخلال بمعناه للحصول على شكل مغاير وذلك بتنظيم جديد لعناصره	يعيد كتابة نص		انتاج كتابي		
			يخرج المتعلم شفويا في إطار العينة الممثلة حوارا يستفهم فيه عن	جملة فعلية مصدرية بأداة الاستفهام هل هل +نواة اسنادية	ينادي لطلب القيام بعمل	ينتج خطابا		تواصل شفوي	10	

المدار	المهارة الحياتية		هدف الحصة	المحتوى	الهدف المميز	مكون الكفاية	العلم	النشاط	الرقم	الوقت
	المهارة	مظهرها								
			القيام بعمل مستعملا الأداة (هل+نواة اسنادية فعلية)ويجيب بنعم او لا +نواة فعلية موظفا رصيده اللغوي المكتسب مستندا إلى وضعيات مصورة .	فعلية نعم/ لا +نواة اسنادية فعلية						
			يقرأ المتعلم جملة تتضمن مفرداتها حرف الهاء قراءة شاملة ويكتبها محترما الأبعاد والاتجاهات والاقيسة وفق النموذج المقترح على كراسات القسم	دراسة حرف الهاء شمول النص :ربيع ينشد ص10 الراء +الضمة الطويلة *نسخ	يقرأ المقطع منفردا وداخل المفردة	يتصرف في النص تصرفا يدل على الفهم		قراءة		
			يرتب المتعلم مفردات للحصول على جملة ثم يختزلها دون الاخلال بالمعنى كتابيا على الأوراق .	حذف عنصر جملة تتضمن عددا من المتممات	يتصرف في النص دون الاخلال بمعناه للحصول على شكل مغاير وذلك بإضافة عنصر جديد لعناصره	يعيد كتابة نص		انتاج كتابي		
			يختج المتعلم شفويا جملا تستوجب الأمر مستندا الى مشاهد مصورة ووضعيات	جملة فعلية مصدرة بفعل أمر أرجوك / من فضلك +الامر	ينادي لطلب القيام بعمل	ينتج خطابا		تواصل شفوي	11	

المدار	المهارة الحياتية		هدف الحصة	المحتوى	الهدف المميز	مكون الكفاية	الوقت	النشاط	اليوم	الترتيب
	المهارة	مظهرها								
			حوارية في اطار الفريق الصغير .							
			يقرأ المتعلم المقطع القصير والمقطع الطويل لحرف الراء في أشكال ومواقع مختلفة من المفردة منفردا وضمن مفردات وجمل ويكتبه محترما أقيسته وأبعاده واتجاهاته وفق النموذج المقترح على كراسات القسم .	دراسة حرف الهاء +الحركات الطويلة نص: ربيع ينشد ص10 (تحليل) *خط	يكون نصا / جملة انطلاقا من سند بصري يعبر عن فهمه لمضمون جملة نص /	يقرأ نصا سرديا تحصل له من خلال بنيته الكلية معنى اجمالي		قراءة		
			يرتب المتعلم مفردات للحصول على جملة ثم يختزلها دون الاخلال بالمعنى كتابيا على الأوراق .	حذف عنصر جملة تتضمن عدد من المتممات	يتصرف في النص دون الاخلال بمعناه للحصول على شكل مغاير وذلك بإضافة عنصر جديد لعناصره	يعيد كتابة نص		انتاج كتابي		
	التواصل والعمل التشاركي	التعامل مع الاخرين والتعاطف معهم	يتواصل المتعلم شفويا معبرا عن موقفه الوجداني إزاء أفعال /مواقف حسب الوضعيات المقترحة عليه مستعملا أحسنت	عبارات الاستحسان	يعبر عن موقفه الوجداني	يقيم خطابا	12	تواصل شفوي		

المدار	المهارة الحياتية		هدف الحصة	المحتوى	الهدف المميّز	مكون الكفاية	التعلم	النشاط	اليوم	الوقت
	مظهرها	المهارة								
	الحس البيئي ممارسة الانشطة الثقافية	الوعي الثقافي والمواطني	/أصبت .							
	تحمل المسؤولية تعلم التعلم	التطور الذاتي								

اليوم	التعلم	النشاط	مكون الكفاية المستهدف	الفترة الزمنية	السند	المهارة الحياتية	مظهرها
13	ادماج	تواصل شفوي	يتواصل موظفا النداء دون أداة / بأداة من أجل الاخبار / لطلب القيام بعمل	حصتان	نص تأليفي : "حصّة الرسم	التواصل والعمل التشاركي	التعامل مع الآخرين والتعاطف معهم
		قراءة	يقرأ جملاً من النص قراءة سليمة ومسترسلة يكتب عبارات تحتوي حرف (الراء / اللام / الميم / الراء) كتابة سليمة .			الوعي الثقافي والمواطني	الحس البيئي ممارسة الأنشطة الثقافية
		انتاج كتابي	يكمل جملة بما يناسب يرتب عناصر جملة			التطور الذاتي	تحمل المسؤولية تعلم التعلم

اليوم	التعلم	النشاط	الأداء المنتظر	الفترة الزمنية	معايير التقييم	المهارة الحياتية	مظهرها
14	تقييم	تواصل شفوي	ينتج المتعلم شفويا نصا يعبر فيه عن مقام تواصل	حصتان	مع1: الملاءمة مع2: التنغيم مع3: الانسجام مع4: الاتساق مع5: الثراء	التواصل والعمل التشاركي	التعامل مع الآخرين والتعاطف معهم
		قراءة	يقرأ المتعلم نصا سرديا يجيب فيه عن أسئلة تتعلق بالبنية والمضمون		مع1: القراءة الجهرية مع2: معالجة النص مع3: ابداء الرأي	الوعي الثقافي والمواطني	الحس البيئي ممارسة الأنشطة الثقافية
		انتاج كتابي	ينتج المتعلم كتابيا جملاً بالإستناد إلى مشاهد .			التطور الذاتي	تحمل المسؤولية تعلم التعلم