

العدد: 2012/2011 السنة الدراسية:	فرص تأليفي في دراسة النص	المدرسة الإعدادية الشّابي الفحص
	عـ1ـدد	أساتذة العربية

الاسم و اللقب.....الرقم:.....8 أساسى.....

أفهم: (4ن.)

1. بني وصف البحر في النص على التقابل بين صورتين مختلفتين حدهما. (1ن.)

.....

2. أكمل الفراغات التالية اعتماداً على النص. (2ن.)

الموصوف:

المثال	وسيلة الوصف	الواصف
مائة <u>الضحل</u>	مركب نعتي	الصبية
.....	التشخيص
.....	الصيادون

3. ضع المعنى الأقرب للكلمة المسطرة في مستطيل: (1ن.)

ماهـة الضحل أي: العميق - الكثير - القليل. رياح هوج أي: هادئة - قوية - شرقية.

أوّل مكتسباتي اللغوية: (10ن.)

النحو:

أ. حول الجملتين التاليتين إلى جملتين مركبتين بتعويض الغصر المسطـر بمركب موصولي مناسب. (1ن.).

..... أرانـا الموصوف الأهـوال. ←

..... نجمـع أصـافـه الفارـغـة. ←

أ. حلـلـ الجـمـلـةـ التـالـيـةـ تـحـلـيـلاـ نحوـيـاـ تـامـاـ بـطـرـيـقـةـ الصـنـادـيقـ: (1ن.).

..... و يحمل قواربـ

.ب.

ج. حدد وظيفة العنصر المسطـر في الجمل التالية و بين شكله التحويـ (2ن).

الشكل التحويـ	الوظيفة	الجملـة
.....	<u>أحسن الاختيار من زارـ</u> <u>البحـرـ</u>
.....	<u>يطيب لي أن أعثـ فيـ</u> <u>مائـه الصـحلـ</u> .

د. كـون جـملـتـيـن تـحقـقـ الأـشـكـالـ التـحـوـيـةـ التـالـيـةـ (2ن).

فعل + فاعل: مرـكـبـ موـصـولـيـ اـسـمـيـ + حالـ

.....
.....
فعل + مفعول به: مرـكـبـ بالـجـزـ + فاعـلـ: مرـكـبـ موـصـولـيـ حـرـفـيـ

الصرف: ملاحظـةـ: الشـكـلـ التـامـ ضـرـورـيـ

(1) أـصـرـفـ الأـفـعـالـ حـسـبـ المـطـلـوبـ فيـ الجـدـولـ (1.5ن).

فعل تلقـىـ فيـ الـأـمـرـ	فعل استوثـقـ فيـ المـضـارـعـ المـجزـومـ المـبـنيـ لـلـمـعـلـومـ	فعل زـيـنـ فيـ الـماـضـيـ فيـ صـيـغـةـ الـمـبـنيـ لـلـمـجـهـولـ
أـنتـماـ:..... أـنتـنـ:.....	أـناـ:..... أـنتـ:.....	أـنتـ:..... أـنتـنـ:.....

(2) اشتق من الأفعال الم موضوعة بين قوسين المشتقات الاسمية المطلوبة: (2.5ن)

رحل الشتاء بعواصفه (اسم الفاعل من دمر) و طفسه (اسم الفاعل من)
اضطرب) و حل محله الربيع فصل (المصدر من جدد) فكسا الأرض رداوه (اسم
المفعول من زين) بالأزهار على اختلاف ألوانها وأنواعها جعلتني أغتنم فرصة (المصدر من
استمتع) بالمناظر الخلابة.

أنت ج: (6ن.)

الحقل سأله التلميذ عنه فقال واصفا له في فقرة من عشرة أسطر و موظفا المركبات
الموصولة ومشتقات من الأفعال المزيدة.

قال التلميذ:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



ثامنة أساسى	فرض تأليفي عـ١٦٩ في دراسة النص	المدرسة الإعدادية أبو القاسم الشابي الفحص أستاذة العربية
الدّة: ساعة واحدة		2012/2011



النَّصْ:

البَحْر... سَأَلْتُ الصَّيْبَةَ عَنِهِ فَقَالُوا: "هُوَ زَبْدٌ جَمِيلٌ لَا خَطَرَ فِيهِ وَلَا ضَرَّ" يَخْرُجُ مِنْ ثَغْرٍ بِسَامٍ وَيَهْمِسُ لَنَا بِكَلَامٍ... يَفْهَمُنَا وَنَفْهَمُهُ وَنَلْعَبُ مَعَهُ بِمَجَارِفِنَا الصَّغِيرَةِ وَنَعْبُثُ فِي مَانِهِ الْمُضْطَلِ بِأَقْدَامِنَا الصَّغِيرَةِ وَنَسْبِحُ فِيهِ فَلَا نَرَى غُورًا... وَنَجْمِعُ أَصَادَافَهُ الْفَارَغَةَ لِنَزِينَ بِهَا قَصُورَ الرَّمَالِ فَتَصْمَدُ مَزْهُوَةً لِلْمَسَاتِ مَوْجَاتِهِ وَيَنْحُسِرُ عَنْهَا دُونَ أَنْ يَظْفَرُ مَنْهَا بِثَغْرَةٍ فِي الْأَسْوَارِ أَوْ صَدْعَةٍ فِي الْأَبْرَاجِ."

سَأَلْتُ عَنِهِ الرَّبَابِنَة^١ الْأَبْطَالَ فَقَالُوا: "هُوَ جَبَارٌ نَرْهِبُهُ وَنَخْشَاهُ، لَا أَمَانٌ مَعْهُ وَلَا ضَمَانٌ.... كَمْ أَرَانَا الْأَهْوَالَ مِنْ زَبْدٍ غَضِيبٍ وَكَمْ تَحْطَمَتْ سُفُنُ الْمَدَائِنَ بِلَطْمَةٍ مِنْ مَوْجَهِهِ. نَحْسَبُ لَهُ الْحَسَابَ قَبْلَ أَنْ نَلْقَاهُ وَنَسْتَوْثِقَ مِنْ مَتَانَةِ الْحَبَالِ وَالشَّرَاعِ فَإِنْ مَزَاحِهِ مَعْنَا قَدْ يَكُونُ فِيهِ الْفَنَاءُ وَهَمْسَاتُهُ فِي آذَانِنَا رِيَاحٌ هُوَجٌ فَقَدْ تَنَثَّرَنَا عَلَى صُدُرِهِ هَبَاءً".

سَأَلْتُ عَنِهِ الصَّيَادِينَ فَقَالُوا: "هُوَ مَصْدِرُ الرِّزْقِ وَمَنْبَعُ الْغَذَاءِ يَحْمِلُ قَوَارِبَنَا كَمَا تَحْمِلُ الْأَمْ أَرْجُوْحَةَ ابْنَاهَا وَيَتَلَقَّى شَبَاكَنَا عَلَى صُدُرِهِ كَمَا تَتَلَقَّى الْوَالِدَةُ أَذْرَعَ وَلِيْدَهَا وَيَخْرُجُ لَنَا مِنْ جَوْفِهِ طَعَامًا شَهِيًّا وَلَحْمًا طَرِيًّا....."

حسن نصر

^١الرَّبَابِنَة: جَمْعُ رَبَّانٍ وَهُوَ قَانِدُ السَّفِينَةِ