

Fiche pédagogique  
Module : 01 journée : 01  
4<sup>ème</sup>

Mise en train 10mn

(Séance d'écoute et de compréhension)

étapes	situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. écoute attentive	Poème : au travail	lire le poème deux fois.	Les élèves écoutent.
2. compréhension	Le manuel de l'élève (page 10)	<p><i>Explication des mots difficiles :</i> Le bruit = un nom masculin un mélange de son. Sain = pure, parfait et propre. La lime = un outil d'acier portant des entailles pour travailler les métaux. (montrer un schéma) Harmonieux = adjectif dont les parties forme un ensemble agréable. Libre= adjectif, qui a le pouvoir d'agir ou de ne pas agir. Noble = qui annonce de la grandeur et la fierté. <i>Faire le mime</i> Fond, sueur, front, visage.</p>	Les apprenants prennent note des explication (sans écrit= mentalement)
3. évaluation		<p><i>Toute la classe : (livre fermé) (plm)</i> Sain cela veut dire 1) propre 2) sale 3) moche Ecriture de la bonne explication</p>	Les élèves écrivent le bon chiffre.

Expression orale 30mn

étapes	situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. exploration	Thème du module : travailler pour s'épanouir, le projet d'écriture et le contrat Page 09	Afficher le titre du module au TN Poser la question : de quoi on va parler dans ce module.	Les élèves lisent. Les apprenants donnent leurs avis : on parle du travail, métier
2. apprentissage systématique / structuré	Livre de lecture Page 21/22	<p>On parlera des métiers ou professions. Chaque métier a des points positifs et des points négative (on dit aussi les avantages et les défauts. 1/ Quels sont les métiers que vous connaissez ? 2/ comment choisir un métier ? 3/ on regarde maintenant ses aspects (les avantages et les contraintes d'un métier.</p> <p>Apprentissage structure : je voudrais.../ être + un métier. Parce que (avantages) Quel métier voudrais tu ?</p>	<p>1/ Les apprenants répondent : le boulanger, le boucher, le forgeron etc. 2/ par vocation : le rôle dans la société. Par imitation : faire le travail d'un proche par amour à ce personnage, ou une admiration de cette personne Par comparaison : regarder et interpréter les avantages et les contraintes @gagner de l'argent, sportif, manuel, intellectuel etc. Prendre un exemple : le laboureur (l'agriculteur)</p> <p>Je voudrais être agriculteur parce que je gagne de l'argent, je travaille la terre, j'aime la terre. Etc.</p>
3. intégration	Parmi les matières	Le maître pose la question.	Les élèves répondent : la matière

	que tu étudies, quelle matière voudrais tu apprendre ?		que je voudrais apprendre est la ..... parce qu'elle est facile, intéressante, amusante, j'aime le calcul etc.
4. évaluation	<i>Echantillon d'élèves (4) quel moyen de transport voudrais tu prendre ?</i>	Le maître pose la question aux enfants.	Les élèves répondent : Je voudrais prendre l'avion parce qu'elle est rapide. Confortable, spacieuse, joli, sécurisant (e)

Lecture compréhension 40mn

étapes	situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
1. anticipation	Le titre + l'illustration page 11 et 12	Demander la lecture du titre Explication orale de : « apprentie = quelqu'un qui apprend un métier. Comédienne = qui joue de la comédie c à dire une pièce de théâtre. De quoi le texte parle ?	Les apprenants lisent. D'une fille qui apprend le métier de comédienne. Elle travaille dans le théâtre. Les spectateurs applaudissent. Ils aiment la présentation ou la comédie de cette fille.
2. approche globale du texte	Le texte page 11 / 12	Est-ce que les spectateurs (le public) aiment la pièce de théâtre présentée ?	Les apprenants lisent la texte silencieusement le texte et répondent sur le cahier de recherche. Réponse attendue : Oui, ils aiment la pièce de théâtre présentée. La justification (les phrases lignes 09/15)
3. approche analytique du texte.	Le texte page 11 / 12	Dresser la fiche du texte (le titre, l'auteur, le nombre de ligne, les paragraphes, les personnages, les lieux et les moments) Jeux vrai ou faux Complète par les mots du texte : Au ....., Joséphine voit ces .....tendus vers .....	Les apprenants répondent. Joséphine apprend le métier de pâtissière. Faux La jeune fille bouge sur la scène. Faux Joséphine salue le public. Vrai (la justification du texte). Les mots sont : (moment, visage, elle)
4. compréhension du vocabulaire		Cherche dans le texte le synonyme de : Soudain = ..... = ..... Ecoute= Immobile cela veut dire 1/bouge 2/ fabrique 3/ne bouge pas	Les mots sont : Brusquement, tout à coup Entend Ne bouge pas
5. évaluation	<i>Sur les cahiers de classe</i>	Complète par : Joséphine ou le public .....présente une pièce de théâtre. .....applaudit. .....salue les spectateurs.	Les apprenants répondent sur le cahier de classe. Joséphine / le public / Joséphine.

Grammaire 30mn (séance 01)

étapes	situations	Activités du maître	Activités de l'apprenant
5. exploration	Texte au TN : le rideau se lève à nouveau. La lumière revient. Joséphine entend les applaudissements. Elle salue le public.	<u>Compréhension globale</u> (question au tn) Qui salue le public ? <u>Découverte de la notion</u> : Qui se lève à nouveau ? Qui entend les applaudissements ?	Les apprenants répondent : Joséphine, le rideau, Joséphine.
6. apprentissage systématique / structuré	Donner les genres des noms : Ce sont des GN (des noms) Le nom commun (déterminant+nom) le nom propre on l'écrit avec la majuscule et la pronom personnel	Ecriture des noms au TN C'est quoi la nature de ses mots : verbe, noms, préposition, adjectif, adverbe. Remplir le TN avec les mots	Réponse attendue : Ce sont des noms Les élèves effectuent puis correction collective
7. évaluation	Souligne le nom commun, encadre le nom propre et entoure le pronom personnel	Claudine aime les friandises. Elle est gourmande.	Les apprenant effectuent le travail sur les cahier de classe.