

الثلاثي الأول

| الزمن | اهداف الحصص | المواضيع | الاهداف المميزة | مكون الكفاية | الكفايات | المواد |
|-------|--|--|----------------------------|--|--|-----------------|
| 60 دق | أن يقدر على توظيف عضلاته لاكتساب اوضاع قوامية سليمة | الجري والسير والقفز | العداومة والتحكم في الحركة | استغلال الامكانيات البدنية وتوظيف القدرات المتصلة بالحركة والتحكم في المحيط في التعبير الجسماني : التربيه البدنية | التواصل والتعبير الجسماني و بتوظيف القدرات البدنية . | التربية البدنية |
| 60 دق | أن يتعرف على جسمه وتوظيف كافة أعضائه في التوجه في الفضاء | الزحف والتسلق | | | | |
| 60 دق | أن يقوم بمجهود بدني بسيط ويحسن التعامل مع المجموعة | الرمي واللعب بالكرة. | | | | |
| 60 دق | أن يكون قادرا على التنفس بالصدر دون الاعتماد على البطن أن يحقق الشهيق بالأنف والزفير بالفم | حركات الصدر عند التنفس الشهيق والزفير ببطء | التنفس السليم | | | |
| 60 دق | أن أن يقدر على استعمال مختلف المجموعات العضلية عند مواجهة مقاومة خارجية | الجنب والدفع الوثب والهبوط | التنشيط العضلي | | | |
| 60 دق | | | | | | |
| 60 دق | أن يقدر على عكس الاتجاه وتغيير اوضاع جسمه بسرعة على الارض وفي الفضاء | عكس الاتجاه عدو التناوب | التناسق الحركي | | | |

الثلاثي الثاني

| المواد | الكفايات | مكون الكفاية | الأهداف المميزة | المواضيع | أهداف الحصص | الزمن |
|-----------------|--|--|---|---|---|-------|
| التربية البدنية | التواصل والتعبير الجسدي و بتوظيف القدرات البدنية . | استغلال الامكانيات البدنية وتوظيف القدرات المتصلة بالحركة والتحكم في المحيط في التعبير الجسدي : : | القدرة على الاستعمال العزودج للأعضاء | الرمي - الانطلاق الدفع - الوثب | أن يقدر على الاستعمال المزودج للعضوين السفليين أو العلويين للقيام بالحركة | 60 دق |
| | | | | | أن يقدر على استعمال ناحيتي الجسم بالتداول عند القيام بالحركة . تعرف الناحية الطاغية للجسم عند القيام بالحركة | 60 دق |
| | | | | | أن يحافظ على توازنه لمدة طويلة عند القيام بحركة | 60 دق |
| | | | المحافظة على التوازن | المشي الوقوف | أن يحافظ على توازنه لمدة طويلة عند التثبيت في وضع ما | 60 دق |
| | | | | | أن يقدر على التوجه في الفضاء من خلال الوضع العمودي | 60 دق |
| | | | التوجه في الفضاء وتغيير الاتجاه | التصويب والوثب المشي والجري الانتصاب وقوفا يمين يسار امام وخلف | أن يقدر على التوجه في الفضاء من خلال الوضع الأفقي | 60 دق |
| | | | | | أن يقدر على التوجه في الفضاء من خلال الوضع الأفقي | 60 دق |

الثلاثي الثالث

| الزمن | اهداف الحصص | المواضيع | الاهداف المميزة | مكون الكفائية | الكفايات | المواد |
|-------|--|--|-------------------------------|---|--|-----------------|
| 60 دق | أن يقدر على توجيه الكرة باليد نحو هدف ثابت على الأرض | المشي - الجري - الوثب - الرمي - العاب الملاحظة | تأفاسما ريدقت ماضقلا يدحتو | استغلال الامكانيات البدنية وتوظيف القدرات المتصلة بالحركة والتحكم في المحيط في التعبير الجسماني : | التواصل والتعبير الجسماني و بتوظيف القدرات البدنية | التربية البدنية |
| 60 دق | أن يقوم بحركات في فضاءات مسافتها ومجالاتها متنوعة | | | | | |
| 60 دق | أن يقدر على قطع مسافات قارة مشيا أو جريا لعدة طويلة | رمي، مشي، جري، وثب | تقدير العدة | | | |
| 60 دق | أن يميز بين الاشارات السمعية او البصرية او المتصلة باللمس | المشي - الجري - الوثب - الرمي - الالعاب البسيطة السباقات والتتابعات | التمييز بين الاشارات | | | |
| 60 دق | أن يقدر على رمي الكرة الى اعلى ثم التقاطها دون اسقاطها على الأرض | الرمي والالتقاط التمريرات البسيطة | التناسق البصري اليوي | | | |
| 60 دق | أن يقدر على تلغف كرة ممررة دون اسقاطها | | | | | |
| 60 دق | أن يقدر على ركل كرة ثابتة عدة مرات | | | | | |
| 60 دق | أن يقدر على ركل كرة متحركة عدة مرات | حركات متنوعة الركل، الوثب | التناسق بين البصر والرجلين | | | |
| 60 دق | أن يقدر على الوثب بالقدمين مضمومتين | | | | | |

| | | | | | |
|-------|---|--------------------|--------------------------|---|--|
| 60 دق | أن يقدر على قطع مسافات قصيرة بأقصى سرعة | | والرشاقة | | |
| 60 دق | أن يقدر توظيف مرونة المفاصل ومطاطية العضلات المحيطة بها في أداء الحركات الى أقصى حد لها | السباق ولعبة الحيل | المرونة وتنشيط المفاصل |  | |
| 60دق | أن يتعرف على أعضاء جسمه | حركات مختلفة | تعرف الجسم وتوظيف أعضائه | | |
| 60دق | أن يوظف مختلف أعضاء جسمه لتنفيذ حركات متنوعة | | | | |
| 60 دق | <p>* تقييم مكتسبات المتعلمين في نهاية الثلاثة الأولى</p> <p>* - الأداء المنتظر : أن يحذق عملية التنفس السليم ويتحكم في جسمه ويوظف أعضائه لتنفيذ الحركات الرياضية.</p> | | | | |