



I. Compréhension (7 points)

1- Ecris « vrai » ou « faux » devant chaque phrase puis justifie ta réponse par un indice textuel. (1 pt)

a- (0.5 pt) Le vieux clochard a demandé de l'argent au narrateur. : **vrai** .

La justification : « **Il m'a réclamé une pièce et je la lui ai donnée** » (l 2 et 3)

b- (0.5 pt) La fille a partagé son sandwich avec le clochard. : **faux**

La justification : « **Elle a grignoté ses biscuits avec lui** ». (l 24)

2- Pourquoi le narrateur s'éloigne-t-il du clochard ? Relève, du texte, une phrase qui justifie ta réponse. (2 pts)

Le narrateur s'éloigne du clochard parce qu'il sent très mauvais. (1 pt)

Ou : à cause de sa mauvaise odeur.

La justification (1 pt): « **Ce pauvre bougre puait tellement que les pigeons eux-mêmes l'évitaient.** » (l 5 et 6) ; ou : « **Mais bientôt, je me suis levé à cause de l'odeur.** » (l 5) ; ou : « **... je suppose qu'elle a oublié de respirer, sinon elle aurait filé tout de suite.** » (l 14)

3- Sur quelle qualité physique le narrateur insiste-t-il en décrivant la jeune fille ? Justifie ta réponse par une phrase du texte. (2 pts)

En décrivant la jeune fille, le narrateur insiste sur sa beauté extraordinaire et surnaturelle. (1 pt)

La justification : « **Là, je me suis rendu compte qu'elle était vraiment jolie.** » (l 19) (1 pt)

4- Quels sont les sentiments qu'éprouve le narrateur respectivement envers le clochard puis la jeune fille ? (2 pts)

a- Envers le clochard (1 pt) : **Il éprouve du mépris et du dégoût envers ce clochard.** Ou : **Il le trouve écœurant et répugnant.** (1 pt)

b- Envers la jeune fille (1 pt) : **Il est ensorcelé et émerveillé par le charme de la jeune fille.** Ou : **Il la trouve fascinante et envoûtante.** (1 pt)



II. Langue (6 points)

A- Vocabulaire (1 pt) :

Mets les mots suivants dans le paragraphe ci-après : « puait – chuchotaient – témoignaient – répandait ».

Hier, dans un jardin public, j'ai été intrigué par la présence d'un couple inharmonieux : la fille était une jeune demoiselle ravissante et séduisante, dont les yeux **témoignaient** la gaieté et le bonheur tandis que son compagnon était un vieux clochard qui portait une veste et un pantalon sales et déchirés. Ils étaient assis dans un coin du jardin et **chuchotaient** en souriant. M'approchant d'eux, j'ai trouvé que l'homme **puait** comme une charogne alors que la fille **répandait** une odeur exquise.

B- Syntaxe (2 pts)

1- Transforme, dans chaque phrase, le complément circonstanciel de temps en une proposition subordonnée ayant le même sens. (1 pt)

a- Depuis le départ de cette fille, j'ai le cœur serré.

Depuis que cette fille est partie, j'ai le cœur serré.

b- La fille n'a pas commencé à manger en attendant l'arrivée du clochard.

La fille n'a pas commencé à manger en attendant que le clochard arrive (vienne).

2- Insère les pronoms relatifs simples qui conviennent dans les pointillés. (1 pt)

Le clochard endossait une veste **dont** les couleurs étaient ternes alors que la robe **que** portait la jeune fille fascinait tout le monde avec ses couleurs vives et éclatantes.

C- Conjugaison : Conjugue les verbes entre () aux temps convenables du passé : passé simple, imparfait ou plus-que-parfait. (2pts)

Deux policiers (arrêter) **arrêtèrent** un clochard qui (voler) **avait volé** les bijoux d'une femme. La pauvre (pleurer) **pleurait** à chaudes larmes quand les deux justiciers (surgir) **surgirent** avec le coupable ligoté.

D- Orthographe : Accorde correctement les adjectifs de couleur mis entre () si c'est nécessaire. (1 pt)

Cette jeune fille paraissait comme une princesse des contes de fées : elle avait les yeux (bleu) **bleus** comme le ciel, les lèvres charnues et (incarnat) **incarnates** et elle portait des boucles d'oreilles (émeraude) **émeraude** et une robe (vert bouteille) **vert bouteille**.



**FIRST STEP
ACADEMY**

**Epreuve : Français
Durée : 2 Heures
Coefficient : 1**

III. Essai (7 points)

Tu étais présent quand un camarade de ta classe a accompli un acte héroïque qui t'a beaucoup touché et impressionné.

Raconte ce qui s'est passé tout en dressant l'aspect physique et surtout moral de cet élève.

L'essai sera corrigé en fonction des critères suivants :

- a-** Compréhension du sujet et cohérence du développement : 3 points.
- b-** Correction linguistique : 3 points.
- c-** Originalité des idées et richesse du vocabulaire : 1 point.