Collège : Collège Pilote Manouba

Prof: Mm Sarra Ben Ahmed

Duré : 2H

## Devoir de Syntése N : 1

Nom :							
Prénom :							
OD	G	2020 2021					

## TEXTE

<u>La méharée</u> (1) vers les montagnes de l'Aïr débute après que Moussa, un vieux touareg reconverti en guide , a chargé les chameaux de vivres, d'eau de nattes et couvertures. On <u>m'enturbanne</u> (2) de cette longue écharpe azurée . Agrippé sur la selle pistache et en cuir, aux motifs traditionnels, je m'élève dominant les airs sur mon jeune chameau. Un corps entier de chèvre, vidé de sa substance, pendouille au rythme lancinant de la marche chamelière, sur l'animal de Moussa. C'est un frigidaire nomade pour les réserves d'eau.

La traversée commence. Face à nous, des sentiers, entre la caillasse bleuie, alignés comme des vagues d'un océan de pierres, dessinent l'infinitude. Un vent se soulève et, au loin, dans la blancheur de brume et de nuages, des traînées de poussière roulent sur les pierres. Parfois, des masses rocheuses, noir brillant, comme mouillées de mirage. Une femme âgée tire une chèvre ou se fait traîner par elle, toutes deux secoués par les claque du vent qu'on ne sait plus qui de l'animal ou de la femme guide l'autre.(...)Au pied des volcans sans feu, un petit village se tient droit et respire. Comment est-ce possible ? Dans un jardin de palmes, au bord de la route, sans virage, de la sortie de monde, nous installons notre campement, pour une nuit inconnue.

Nos chameaux errent de feuilles en épines. J'éprouve une force mystérieuse. Moussa me tire de ma béatitude en me suggérant de grimper au sommet de la montagne, près de laquelle nous avons élu domicile « De là-haut, c'est tout l'Aïr que tu vois ». <u>Survoltée</u> (3), je gravais en courant cette montagne grise. Affolée presque, des

larmes viennent, des mots désordonnés sorte de ma bouche, seule, face à l'extraordinaire qui se tient là, immuable, comme une galaxie. En bas, se tient u village touareg, cinq maisons et deux enclos. Des chants nomades s'élève jusqu'à moi dans l'incandescence d'un feu de bois. j'oublie qu'il me faut descendre. et la nuit me surprend. J'entends s'élever dans les airs les appels de Moussa, me pressant de rentrer. Notre maison éphémère est charmante, vue d'ici, lovée entre montagne et fleuve de sable. Un plat de macaronis aux légumes variés m'attend. Le feu de champs crépite dans la nuit claire. Mes yeux sont aux étoiles. Je me construis une idée de cabane, une natte entre deux arbres pour une nuit au désert.

Yanna Byls, <u>l'appel irrésistible du désert</u>

## lexique:

- 1. La méharée: voyage que l'on entreprend avec les méharis (dromadaires)
- 2. Enturbanner: coiffer la tête de turban 3.Survoltée: excitée, enthousiaste



## 1-Compréhension : (7points)

-Avant le voyage, Moussa, le guide, se charge des préparatifs. Cites-en deux. (1pt)
-Dans quelles conditions climatiques la narratrice voyage-t-elle ? Donne deux éléments de réponse. (2pts)
-Quelle atmosphère règne dans le village? Justifie ta réponse par un indice textuel.(2pts)
-Quel effet cette découverte produit-elle sur l'état d'âme de la narratrice ? Justifie ta réponse par un indice textuel. (2pts)
<ul> <li>2- Langue: (6points)</li> <li>Vocabulaire: (1pt)</li> <li>Trouve dans le texte un mot de sens proche de l'expression</li> <li>« Notre maison éphémère » =</li> </ul>
Syntaxe : (1.5pt) . Complète les phrases suivantes par une expression de temps selon l'indication entre parenthèses :
a. Je suis arrivé à ma destination (Groupe Prépositionnel)
b. (Proposition Circonstancielle de Temps le guide allume un feu de bois


(Bonne chance )

