

المستوى : السابعة أساسيًا التاريخ : .. - 05 - 2026 التوقيت : ساعتان	الفرض لجامع الثالث في مائة : العربية	المدرسة الإعدادية السنة الدراسية : 2025 - 2026
إسم التلميذ (ة) و لقبه (ها) : العدد الرتبي : القسم : 7 أ		

النص :

قال السندباد البحري:

خَرَجْنَا إِلَى غَرْضِ الْبَحْرِ وَسَرْنَا فِيهِ الْأَيَّامَ وَاللَّيَالِي فِي جَوْ رَائِقِ صَحْوٍ. وَمَرَرْنَا بِجَزِيرَةٍ بَعْدَ جَزِيرَةٍ حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى جَزِيرَةٍ كَأَنَّهَا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ؛ مَاءٌ وَأَنْهَارٌ وَظِلَالٌ وَأَشْجَارٌ وَحَدَائِقُ وَأَطْيَارٌ... فَنَزَلَ الرِّكَابُ كُلُّهُمْ سِوَى كَبِيرِ الْبَحَّارَةِ، وَتَفَرَّقُوا فِي أَنْحَاءِ الْجَزِيرَةِ، وَقَدْ قَطَفَ بَعْضُهُمْ سِلَالًا مِنْ ثَمَارِهَا الطَّيِّبَةِ بِكُلِّ قَرِيحٍ وَكَبِيرٍ، وَأَوْقَدَ آخَرُونَ نَارًا وَصَارُوا يَطْبُخُونَ مَا صَادُوهُ مِنْ طَيْرٍ، وَمِنْهُمْ مَنْ كَانَ يَجُوبُهَا مُتَفَرِّجًا فِي أَنْحَائِهَا... وَكُنْتُ أَنَا مِنَ الَّذِينَ سَارُوا فِي أَنْحَاءِ الْجَزِيرَةِ...

وَبَيْنَمَا جَمِيعُنَا نَأْكُلُ وَنَشْرَبُ وَنَلْهُو وَلَعِبُ إِذْ يُكَبِّرُ الْبَحَّارَةُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ: يَا رِكَّابَ السَّفِينَةِ، أُنشِدُوا السَّلَامَةَ، وَأَسْرِعُوا نَحْوَ الْمَرْكَبِ لِتَسْلَمُوا مِنَ الْهَلَاكِ، فَإِنَّ هَذِهِ الْجَزِيرَةَ لَيْسَتْ إِلَّا حُوتًا ضَحْمًا. فَمَا إِنْ سَمِعَ الرِّكَابُ هَذَا التَّنْذِيرَ حَتَّى بَادَرُوا إِلَى السَّفِينَةِ مُسَارِعِينَ أَبْغَاءَ النَّجَاةِ، فَمِنْهُمْ مَنْ اسْتَطَاعَ الصُّغُودَ وَمِنْهُمْ مَنْ حَالَتْ بِهِمُ الْقَدَرُ الْمُرْعُومَةُ إِلَى قَرَارِ الْبَحْرِ وَطَوَّعَتْ بَيْنَ أَمْوَاجِهِ.

" وَكُنْتُ أَنَا مِنَ الَّذِينَ لَمْ يُدْرِكُوا السَّفِينَةَ فَسَقَطَتْ بَيْنَ أَمْوَاجِ الْبَحْرِ الْمُتَلَاطِمَةِ الْمُعْرِقَةِ. أَكَاغِخَ الْمَوْجِ وَ أَصَارِعَ الْمَوْتِ حَتَّى قَبِضَ اللَّهُ لِي قِطْعَةً مِنَ الْحَشْبِ. فَتَشَبَّثْتُ بِهَا وَأَخَذْتُ أَدْفَعُ بِهَا الْأَمْوَاجَ كَالْمَجْدَافِ وَعَيْنِي ثَابِتَةٌ فِي السَّفِينَةِ الْمُقْلَعَةِ تُشَيِّعُنِي، لَا تُعِيبُ وَظَلَّتِ السَّفِينَةُ تَبْعِدُ عَنِّي زُوَيْدًا وَعَيْنِي مُتَعَلِّقَةٌ بِهَا حَتَّى أَصْبَحْتُ نُقْطَةً سُودَاءَ فِي غَرْضِ الْأَفْقِ. وَاسْتَسَلَّمْتُ لِلْمَصِيرِ الْمُخْتَوِّمِ كُلِّ الِاسْتِسْلَامِ وَتَرَكْتُ نَفْسِي حَمَلْتَنِي فَوْقَ لَوْحِ الْحَشْبِ الْأَمْوَاجِ، وَتَطْلُوحُ بِي هُنَا وَهُنَاكَ حَتَّى لَقِينِي اللَّيْلُ بِسِوَادِهِ..."

عن السندباد البحري بتصرف

www.najahni.tn

I. أسئلة الفهم : (2 ن /)

(1) صُغِ عُنْوَانًا مُتَنَاسِبًا لِلنَّصِّ: (0.5 ن /)

.....

(2) أَيْنَ يَظْهَرُ العُنْصُرُ الخياليُّ في هَذِهِ الحِكايةِ؟ (1 ن /)

.....

.....

(3) بِمَاذَا تَتَمَيَّزُ البَطْلُ في هَذِهِ الحِكايةِ؟ (0.5 ن /)

.....

.....

II. أسئلة اللغة : (8 ن /)

(1) حدِّد الوظيفة والشكل النحوي للمركبات المسطرة: (1.5 ن /)

الجملة	الوظيفة	الشكل النحوي
بَادِرُوا إِلَى السَّفِينَةِ لِلنَّجَاةِ
تَفَرَّقُوا فِي أَنْحَاءِ الجَزِيرَةِ
قَيَّضَ اللهُ لِي قِطْعَةً مِنَ الخَشَبِ

(2) حلِّلْ مُعْتَمِداً شكل الصناديق: (2 ن /)

رَكِبَ البَحَّارَةُ السَّفِينَةَ مُسْرِعِينَ

(3) حدِّد وَظِيفَةَ مَا سَطَّرَ وَ بَيِّنِ المعنى الذي أفادته. (1 ن /)

إِسْتَسَلَّمْتُ لِلْمَصِيرِ الْمُحْتَمِ كُلَّ الْإِسْتِسْلَامِ.

* الوظيفة :

* المعنى :

(4) اِشْتَقَّ إِسْمَ الْفَاعِلِ وَإِسْمَ الْمَفْعُولِ وَإِسْمَ الْمَصْدَرِ: (1.5 ن/.....)

الأفعال	إسم الفاعل	إسم المفعول	إسم المصدر
قَطَفَ			
طَوَى			

(5) اِشْتَقَّ الصِّفَةَ الْمُشَبَّهَةَ وَحَدَدَ وَزْنَهَا: (2 ن/.....)

الأفعال	الصفة المشبهة	الوزن
قَوِيَ		
طَابَ		

III. الإنتاج الكتابي : (10 ن/.....)

الموضوع: خَرَجْتُ ذَاتَ يَوْمٍ صُحْبَةَ أَصْدِقَائِكَ إِلَى الْعَابَةِ الْمَجَاوِرَةِ، فَقَادَتِكَ قَدَمَاكَ إِلَى كُوخٍ مَهْجُورٍ،
وَاسْتَلْقَيْتَ دَاخِلَهُ لِتَرْتَاحَ قَلِيلاً حِينَ حُيِّلَ إِلَيْكَ أَنَّ كَائِباً مُخِيفاً يَدْخُلُ الْكُوخَ وَيَجْبِسُكَ فِي قَفْصٍ كَبِيرٍ
وَيُعْلِمُكَ أَنَّهُ قَرَّرَ قَتْلَكَ فَحَاوَلْتَ النِّجَاةَ مِنْهُ بِشَتَّى الطُّرُقِ.
اسرد مراحِلَ هَذِهِ الْمُعَاوَرَةِ الْحَيَالِيَّةِ مُبَرِّزاً أَثَرَهَا فِي نَفْسِكَ.

www.najahni.tn

ثانوي

أول

و

المواد اعدادي

جذبة

في

التحضير



المستوى : السابعة أساسياً التاريخ : ... - 05 - 2026 التوقيت : ساعتان	اصلاح: الفرض للجامع الثالث في مائة: العريضة	المدرسة الإعدادية السنة الدراسية : 2026 - 2025
إسم التلميذ (ة) و لقبه (ها) : العدد الرتبي : القسم : 7 أ		

النص:

قال السندباد البحري:

خَرَجْنَا إِلَى عَرُضِ الْبَحْرِ وَسِرْنَا فِيهِ الْأَيَّامَ وَاللَّيَالِي فِي جَوْ رَائِقِ صَحْوٍ. وَمَرَرْنَا بِجَزِيرَةٍ بَعْدَ جَزِيرَةٍ حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى جَزِيرَةٍ كَأَنَّهَا رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ؛ مَاءٌ وَأَنْهَارٌ وَظِلَالٌ وَأَشْجَارٌ وَحَدَائِقُ وَأَطْيَارٌ... فَنَزَلَ الرِّكَابُ كُلُّهُمْ سِوَى كَبِيرِ الْبَحَّارَةِ، وَتَفَرَّقُوا فِي أَنْحَاءِ الْجَزِيرَةِ، وَقَدْ قَطَفَ بَعْضُهُمْ سِلَالًا مِنْ ثَمَارِهَا الطَّيِّبَةِ بِكُلِّ قَرِيحٍ وَكَبِيرٍ، وَأَوْقَدَ آخَرُونَ نَارًا وَصَارُوا يَطْبُخُونَ مَا صَادُوهُ مِنْ طَيْرٍ، وَمِنْهُمْ مَنْ كَانَ يَجُوبُنَا مُتَفَرِّجًا فِي أَنْحَائِهَا... وَكُنْتُ أَنَا مِنَ الَّذِينَ سَارُوا فِي أَنْحَاءِ الْجَزِيرَةِ... وَبَيْنَمَا جَمِيعُنَا نَأْكُلُ وَنَشْرَبُ وَنَلْهُو وَلَعِبٌ إِذْ يُكَبِّرُ الْبَحَّارَةُ بِأَعْلَى صَوْتِهِ: يَا رِكَّابَ السَّفِينَةِ، أَنْشِدُوا السَّلَامَةَ، وَأَسْرِعُوا نَحْوَ الْمَرْكَبِ لِتَسَلَّمُوا مِنَ الْهَلَاكِ، فَإِنَّ هَذِهِ الْجَزِيرَةَ لَيْسَتْ إِلَّا حُوتًا ضَخْمًا. فَمَا إِنْ سَمِعَ الرِّكَابُ هَذَا التَّنْذِيرَ حَتَّى بَادَرُوا إِلَى السَّفِينَةِ مُسَارِعِينَ أَبْتِغَاءَ النِّجَاةِ، فَمِنْهُمْ مَنْ اسْتِطَاعَ الصُّعُودَ وَمِنْهُمْ مَنْ حَالَتْ بِحِمِّ الْقَدْرِ الْمُرْغُومَةُ إِلَى قَرَارِ الْبَحْرِ وَطَوَّوهُمْ بَيْنَ أَمْوَاجِهِ. " وَكُنْتُ أَنَا مِنَ الَّذِينَ لَمْ يُدْرِكُوا السَّفِينَةَ فَسَقَطَتْ بَيْنَ أَمْوَاجِ الْبَحْرِ الْمُتَلَاطِمَةِ الْمُعْرِقَةِ. أَكَاغُحُ الْمَوْجِ وَ أَصَارِعُ الْمَوْتِ حَتَّى قَبِضَ اللَّهُ لِي قِطْعَةً مِنَ الْحَشْبِ. فَتَشَبَّثْتُ بِهَا وَأَخَذْتُ أَدْفَعُ بِهَا الْأَمْوَاجَ كَالْمَجْدَافِ وَعَيْنِي ثَابِتَةٌ فِي السَّفِينَةِ الْمُقْلَعَةِ تُشِيعُنِي، لَا تُغَيِّبُ وَظَلَّتِ السَّفِينَةُ تَبْتَعِدُ عَنِّي رُوَيْدًا وَعَيْنِي مُتَعَلِّقَةٌ بِهَا حَتَّى أَصْبَحْتُ نُقْطَةً سَوْدَاءَ فِي عَرُضِ الْأَفْقِ. وَاسْتَسَلَّمْتُ لِلْمَصِيرِ الْمُحْتَمِ كُلِّ الِاسْتِسْلَامِ وَتَرَكْتُ نَفْسِي حَمَلْتَنِي فَوْقَ لَوْحِ الْحَشْبِ الْأَمْوَاجِ، وَتَطَوَّحْتُ بِي هُنَا وَهُنَاكَ حَتَّى لَقِيَنِي اللَّيْلُ بِسَوَادِهِ..."

عن السندباد البحري بتصريف

I. أسئلة الفهم : (2 ن /.....)

(1) ضَعِ عُنْوَانًا مُتَنَاسِبًا لِلنَّصِّ: (0.5 ن /.....)

السندباد البحري ومغامراته في الجزيرة الحوت

(2) أَيْنَ يَظْهَرُ العُنْصُرُ الخَيَالِيُّ فِي هَذِهِ الحِكَايَةِ؟ (1 ن /.....)

يظهر العنصر الخيالي في كون الجزيرة ليست جزيرة حقيقية بل هي حوت ضخمة، وهو أمر خارق للطبيعة يندرج في إطار الخيال.

(3) بِمَاذَا تَتَمَيَّزُ البَطْلُ فِي هَذِهِ الحِكَايَةِ؟ (0.5 ن /.....)

يتميز بطل الحكاية (السندباد) بالشجاعة والصمود والإقبال على المغامرة وعدم الاستسلام للموت حتى في أشد اللحظات خطورة.

II. أسئلة اللغة : (8 ن /.....)

(1) حدّد الوظيفة والشكل النحوي للمركبات المسطرة: (1.5 ن /.....)

الجملة	الوظيفة	الشكل النحوي
بَادِرُوا إِلَى السَّفِينَةِ لِلنَّجَاةِ	مفعول لأجله	مركب بالجرّ
تَفَرَّقُوا فِي أَنْحَاءِ الجَزِيرَةِ	متمم ظرفي : مفعول فيه للزمان	مركب بالجرّ
قَبِضَ اللهُ لِي قِطْعَةً مِنَ الحَشَبِ	تميز	مركب بالجرّ

(2) حلل مُعْتَمِداً شكل الصناديق: (2 ن /.....)

رَكِبَ	البَحَّارَةُ	السَّفِينَةُ	مُسْرِعِينَ
فعل	مفردة	مفردة	مفردة
	فاعل	م. به	حال
جملة فعلية بسيطة			

(3) حدّد وَظِيفَةَ مَا سَطَرَ وَ بَيِّنِ المعنى الذي أفادَهُ. (1 ن /.....)

- اِسْتَسَلَمْتُ لِلْمَصِيرِ الْمُحْتَمِ كُلَّ اِسْتِسْلَامٍ.

*الوظيفة: مفعول مطلق مؤكد للفعل

*المعنى: التأكيد

نَجَّحْنِي

(4) اِسْتَقَّ اِسْمُ الْفَاعِلِ وَاِسْمُ الْمَفْعُولِ وَاِسْمُ الْمَصْدَرِ: (1.5 ن/.....)

الأفعال	إسم الفاعل	إسم المفعول	المصدر
قَطَفَ	قَاطِفٍ	مَقْطُوفٍ	قَطْفٍ
طَوَى	طَاوٍ	مَطْوِيٍّ	طَيٍّ

(5) اِسْتَقَّ الصِّفَةُ الْمَشْبَهَةُ وَحَدَدَ وَزَمَّهَا: (2 ن/.....)

الأفعال	الصفة المشبهة	الوزن
قَوِيٌّ	قَوِيٌّ	فَعِيلٌ
طَابَ	طَيَّبَ	فَعِيلٌ

III. الإنتاج الكتابي: (10 ن/.....)

الموضوع: حَرَجْتُ ذَاتَ يَوْمٍ صُحْبَةَ أَصْدِقَائِكَ إِلَى الْغَابَةِ الْمَجَاوِزَةِ، فَقَادَتْكَ قَدَمَاكَ إِلَى كُوخٍ مَهْجُورٍ، وَاسْتَلْقَيْتَ دَاخِلَهُ لِتَرْتَاخٍ قَلِيلاً حِينَ حُيِّلَ إِلَيْكَ أَنَّ كَائِنًا مُخِيفاً يَدْخُلُ الْكُوخَ وَيَحْبِسُكَ فِي قَفْصٍ كَبِيرٍ وَيُعْلِمُكَ أَنَّهُ قَرَّرَ قَتْلَكَ فَحَاوَلْتَ النِّجَاةَ مِنْهُ بِشَتَّى الطَّرِيقِ.

اسرد مراحل هذه المغامرة الخيالية مُبَرِّزاً أثرها في نفسك.

عناصر الإجابة المقترحة:

- المقدمة: وصف الخروج مع الأصدقاء إلى الغابة وجو البهجة.

- العرض: اكتشاف الكوخ المهجور → الراحة داخله → ظهور الكائن المخيف → الأسر في القفص → إعلانه عزمه على القتل.

- محاولات النجاة: التحايل / الهروب / الاستعانة بالأصدقاء / استغلال لحظة غفلة الكائن.

- الخاتمة: النجاة وبيان الأثر النفسي (الخوف، الشجاعة، الإحساس بقيمة الحياة...).

ملاحظة: تُقبل كل إجابة منطقية وإبداعية تحترم شروط المغامرة الخيالية وعناصرها.

www.najahmi.tn